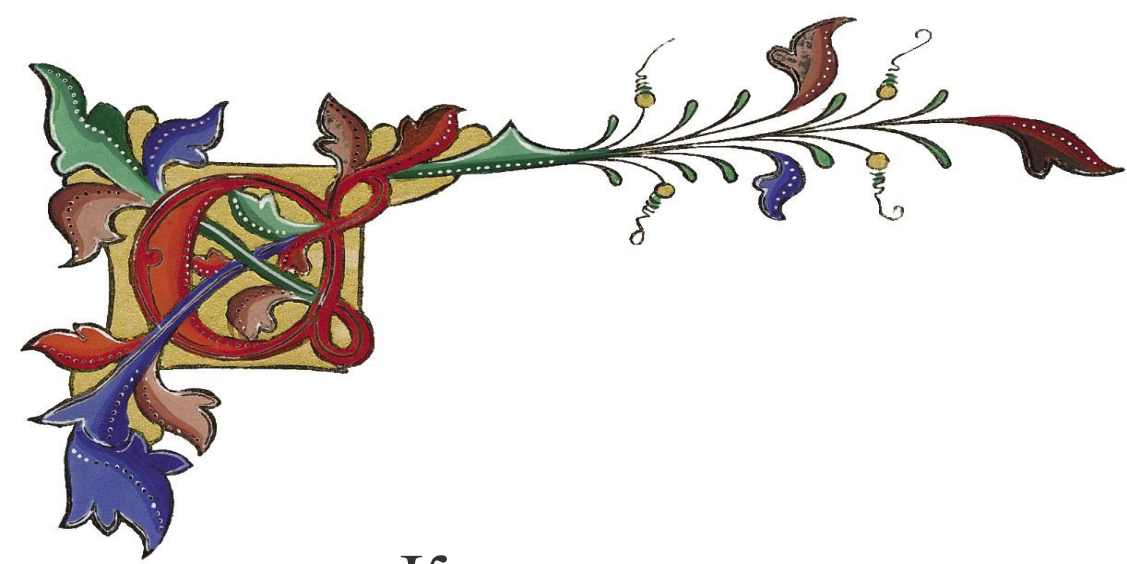


Культура домонгольской Руси

По материалам книги Д.С. Лихачева «Культура русского народа X-XVII вв.»





Культура-это совокупность обычаев, традиций и ценностей общества или общины, таких как этническая группа или нация. Культура - это совокупность знаний, приобретенных с течением времени.



Особенности развития русской культуры домонгольского периода:

- Развитие дохристианских культурных традиций восточных славян;
- Культура периода Древнерусского государства от принятия христианства до начала феодальной раздробленности;
- Формирование и развитие культурных традиций удельных княжеств периода раздробленности;



Письменность и просвещение

Во второй половине IX века братья-миссионеры из города Салоники – Кирилл и Мефодий, создали славянскую азбуку – кириллицу





Берестяные грамоты



А В Г Д Е Ж З И К Л
П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ
Ъ Ъ Ъ Ъ Ъ Ъ Ъ Ъ

N591





Древнерусская литература

- Житие Бориса и Глеба
- Житие Феодосия Печерского
- «Слово о Законе и Благодати»
- «Повесть временных лет»
- «Поучение Владимира Мономаха»
- «Хождение игумена Даниила в Палестину»
- «Слово о полку Игореве»

Житие - литературные описания людей, причисленных к лику святых.



Житие Бориса и Глеба



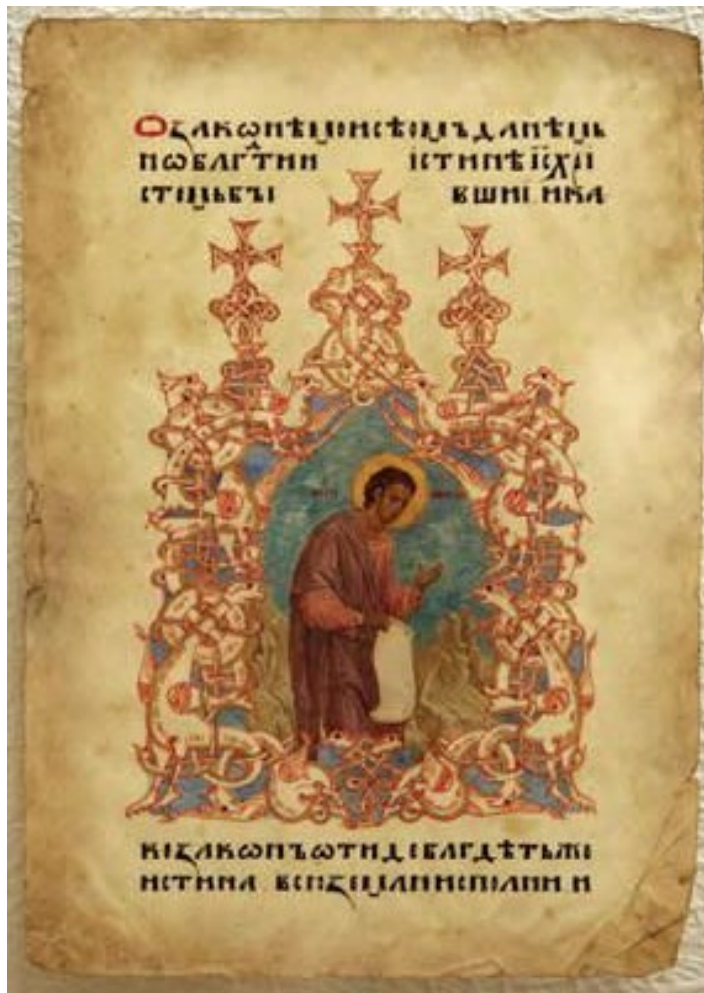
Житие Феодосия Печерского

Живите мирно не только с друзьями,
но и с врагами; однако только со
своими врагами, а не с врагами Божиими

прп. Феодосий Печерский



Слово - торжественное и поучающее обращение



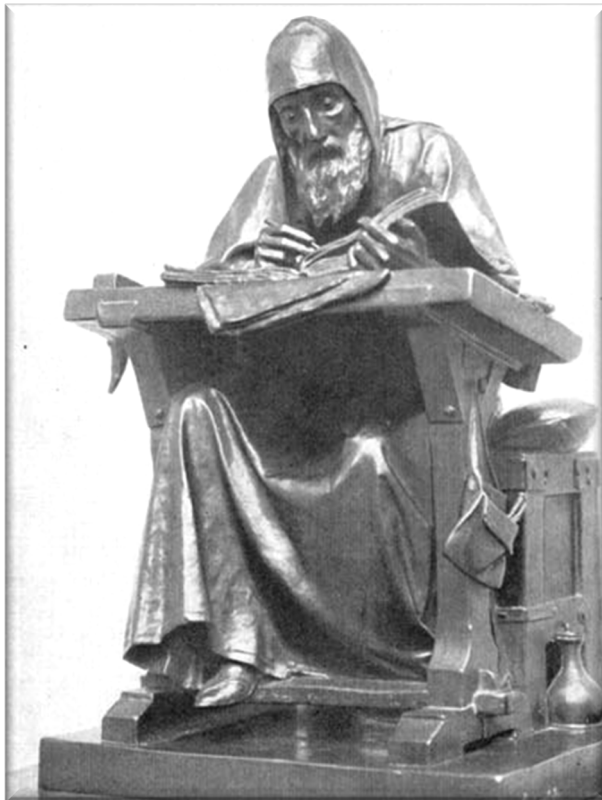
«Слово о Законе и Благодати»:

- ✓ Идея величия Руси
- ✓ Особая роль Руси в христианском мире

Летописание

Древнейшая русская летопись – «Повесть временных лет»

Была создана около 1113 года монахом Киево-Печерского монастыря Нестором.



Летопись
вобрала в себя материалы
сказаний,
повестей, легенд, устные
поэтические предания о
различных
исторических лицах и
событиях.




«Повесть временных лет»
рассказывает о

Становлении Древнерусского
государства

Деятельности первых его князей

Отношениях с другими народами



Поучение – жанр литературы, в котором главное – моральные наставления и правильные мысли о жизни

«Поучение Владимира Мономаха»:

- ✓ Осуждал усобицы
- ✓ Призывал к единству Руси
- ✓ Соблюдение законности и традиций
- ✓ Проявление уважения к старшим
- ✓ Помощь нуждающимся





Историческая повесть – «Слово о полку Игореве»



Памятник литературы Древней Руси о неудачном походе русских князей на половцев, организованный новгород-северским князем Игорем Святославовичем в 1185 году.

- ✓ Призыв к единству Руси
- ✓ Против усобиц



Живопись

- Икона
- Фреска (живопись водяными красками по сырой штукатурке)
- Мозаика (изображение или узор, выполненные из кусочков камня, мрамора, керамики)



Мозаика из Софийского собора в Константинополе





**Семья Ярослава Мудрого - фреска из Софийского собора
в Киеве**





Икона Владимирской
Богоматери, вывезенная
Андреем Боголюбским из
Вышгорода во Владимир.

Эта икона считается
защитницей Москвы, так как в
1395 году, когда Тимур
(Тамерлан) шел на Москву, ее
перевезли из Владимира в
Москву, и после этого Тимур
повернул обратно по неясным
причинам.





«Знать историю русской культуры, знать ее выдающиеся достижения в прошлом – это значит правильно учитывать ее возможности в будущем. Верить в народ, жить и творить вместе с народом невозможно без знания того, что принадлежит народу в прошлом. Знание культурных достижений прошлого – существенный элемент патриотизма»

Д. С. Лихачев

Культура домонгольской Руси

По материалам книги Д.С. Лихачева «Культура русского народа X-XVII вв.»

