

ГОСПОДИН ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД

В апреле 2007 г. исполнилось 765 лет со дня Ледового побоища, в котором новгородский князь Александра Невского наголову разгромил рыцарей Ливонского ордена. К личности этого незаурядного полководца и государственного деятеля неоднократно обращались ученые-историки, писатели, драматурги, художники. Не обошел его вниманием и Дмитрий Сергеевич Лихачев. Так, среди его работ видное место занимает статья «Галицкая литературная традиция в житии Александра Невского», впервые опубликованная в 1947 г.¹ В ней ученый дает глубокий текстологический анализ «Повести о житии» князя и выявляет ее сходство с галицко-волынскими летописями, которые, по мнению исследователей, отличались наибольшим поэтичностью, эмоциональной напряженностью. Д. С. Лихачевым была также осуществлена подготовка текста «Жития» Александра Невского для целого ряда изданий².

Яркий образ Александра Невского создан Д. С. Лихачевым также в другой, более ранней, работе, фрагмент которой составители сайта предлагают вниманию читателей. Данная работа, правда, носит скорее научно-популярный, нежели строго академический, характер, но это не делает ее менее интересной и значимой. Речь идет о брошюре «Оборона древнерусских городов», подготовленной Д. С. Лихачевым в соавторстве с М. А. Тихановой и вышедшей в свет в 1942 году.

Следует заметить, что накануне и в годы Великой Отечественной войны, вообще публиковалось много работ, целью которых было с помощью рассказа о славном прошлом страны укрепить в людях стойкость, чувства патриотизма и любви к Отечеству. Напутствуя уходивших на фронт солдат и офицеров, во время исторического парада 7 ноября 1941 года, сам

¹ Лихачев Д. С. Галицкая литературная традиция в житии Александра Невского // Труды Отдела древнерусской литературы. Т.5. Л., 1947. С.36-56; См. также: Лихачев Д. С. Исследования древнерусской литературы. Л., 1986. С.201-225.

² Например: Повесть о житии Александра Невского // Воинские повести Древней Руси. Л., 1985. С.120-128.

И. Сталин сказал: «Пусть вдохновляет вас в этой войне мужественный образ ваших великих предков – Александра Невского, Дмитрия Донского, Кузьмы Минина, Дмитрия Пожарского, Александра Суворова, Михаила Кутузова...»³.

В условиях тяжелых испытаний большевистские идеологи, прежде считавшие все, что происходило до 1917 г., лишь, некоей предысторией, несравненно менее значительной, нежели « великая эпоха социализма», были вынуждены осознать, какими мощными духовными ресурсами обладает историческая наука. Образ же Александра Невского, противостоявшего агрессии с Запада, приобретал совершенно особое значение.

Неслучайно именно в конце 1938 г. были завершены съемки блистательного фильма С. Эзенштейна «Александр Невский». В том же году вышла в свет брошюра военного историка А. И. Козаченко, специально посвященная Ледовому побоищу⁴. В 1940 г. выдающийся историк И. П. Шаскольский выпустил книгу, в которой рассматривал борьбу Руси за земли по Неве со шведскими рыцарями⁵. Еще год спустя, появилось исследование М. Н. Тихомирова о трехвековом противоборстве Руси и Ливонского ордена⁶. Данный список можно продолжать очень долго.

Тем не менее, работа Д. С. Лихачева и М. А. Тихановой не затерялась общем потоке историко-патриотической литературы. Более того, в ней ясно ощущается тот особый подход к историческим событиям, который будет характерен для Дмитрия Сергеевича и в последующем. Хотя основное внимание в брошюре уделено военным столкновениям Руси с самыми разными противниками, от половцев XI столетия до войск шведского короля Густава-Адольфа XVII века, авторы, в каждом разделе брошюры, рассказывают о культуре того русского города, обороне которого посвящен данный раздел. Так и в главе «Господин великий Новгород», прежде чем

³ И. Сталин о Великой Отечественной войне Советского Союза. М., 1952. С.40.

⁴ Козаченко, А. И. Ледовое побоище. М., 1938. 59 с.

⁵ Шаскольский И. П. Борьба русского народа за Невские берега. М., 1940. 48 с.

⁶ Тихомиров М. Н. Борьба русского народа с немецкой интервенцией в XII-XV вв. М., 1941. 66 с.

начать рассказ о нападениях шведов и ливонцев, Д. С. Лихачев и М. А. Тиханова описывают архитектуру города, мастерство новгородских иконописцев, зодчих, ремесленников. Данный, «невоенный» материал, однако, не противоречит общему замыслу книги, но напротив дает возможность лучше осознать значение подвига воинов, отстоявших от врагов не некую абстрактную крепость, а родину в самом глубоком понимании этого слова, землю, имеющую богатую духовную, культурную традицию.

Нельзя не отметить и того, что соавтором Дмитрия Сергеевича Лихачева в данном издании выступила очень яркая и талантливая исследовательница. Имя Марии Александровны Тихановой (1897-1981)⁷ хорошо известно в исторической науке, прежде всего в археологии. Еще в 1941 г. она опубликовала работу «Культура западных областей Украины в первые века нашей эры»⁸, которая, по оценке специалистов, стала первым в отечественной научной литературе разбором археологических источников территории, определяемой, как прародина славян, и, следовательно, - крупным вкладом в изучение вопроса о происхождении русского народа. Впоследствии, М. А. Тиханова работала в Институте истории материальной культуры и Институте истории науки и техники РАН⁹, подготовила множество работ по археологии России, Украины, Крыма¹⁰. При этом, ее жизненный путь никак нельзя назвать легким. Достаточно сказать, что в конце 1920-х М. Тиханова входила в так называемый «Кружок медиевистов»¹¹, который был разгромлен советскими властями, также как «Космическая Академия», членом которой состоял Д. С. Лихачев.

Разумеется, работа Д. С. Лихачева и М. А. Тихановой несет на себе отпечаток своего исторического времени. Авторы, например, весьма

⁷ Подробнее о ней см.: Шукин М. Б. Памяти Марии Александровны Тихановой (Некролог) // Советская археология. №3. 1995. С.42.

⁸ Тиханова М. А. Культура западных областей Украины в первые века нашей эры // Материалы и исследования по археологии. №6. 1941. С.269-274.

⁹ В Институте истории науки и техники, в 1930-е годы М. А. Тиханова руководила бюро по популяризации. В Петербургском филиале Архива РАН сохранился составленный ею план работы по распространению научных знаний. См.: СПб ФАРАН. Ф.154. Оп.1. Д.61. Л.68-69 об.

¹⁰ Особенно заметный вклад М. А. Тиханова внесла в изучение Черняховской археологической культуры.

¹¹ Штапельберг Н. С. Кружок молодых историков и «Академическое дело» // In memoiam: Исторический сборник памяти Ф. Ф. Перченка. М., 1995. С.42.

дипломатично обходят факт использования Александром Невским татарских войск для борьбы со своим братом Андреем. Следуя К. Марксу (а как можно было писать иначе в 1942 г.?) они решительно заявляют, что после Ледового побоища крестоносцы «были окончательно отброшены от русской границы». В действительности уже в 1253 г. немецкие рыцари напали на Псков, пожгли посады, но самого города взять не смогли.

Данные неточности или сознательные «умолчания», однако, вовсе не делают книгу менее интересной. Д. С. Лихачев в одной из своих работ отмечал: «Само произведение – «осколок» прошлого и в качестве такового является свидетельством ошибочных или недостаточно точных представлений, существовавших в прошлом, памятником общественной мысли прошлого, свидетельством об эстетическом уровне прошлого и т.д., и т.п...¹²». Книга Д. С. Лихачева и М. А. Тихановой «Оборона древнерусских городов» является одновременно и интересным исследованием по истории русского средневековья, и «осколком» 1940-х годов. Именно в таком, двойном, качестве она, думается, остается интересной для современных читателей.

При публикации фрагмента, однако, составители сайта сочли разумным снабдить его историческими комментариями. Были сохранены также комментарии, сделанные Д. С. Лихачевым и М. А. Тихановой.

Когда возник Новгород, неизвестно, но в X-XI вв. он уже был вторым по величине и по значению после Киева городом на Руси. В XII в. Новгород уже вел обширную заморскую торговлю. Богатства Новгорода служили

¹² Лихачев Д. С. Избранное. СПб., 1998. С.200-201.

постоянной приманкой для его соседей. Новгородские владения простирались от Финского залива до Уральских гор и от Белого моря до верхнего течения Волги. Обширные земельные владения являлись основой богатств могущественного новгородского боярства.

Рыцарь Гильбер де-Ланнуа¹³, посетивший Новгород в начале XV века, называет его «удивительно большим городом» и отмечает силу и богатство его боярства.

Политический строй Новгорода был отличен от строя остальных русских княжеств. Два высших органа власти стояли во главе управления Новгородом: вече и совет господ. По звуку колокола новгородцы собирались на вечевой площади. Иногда на вече съезжались жители «младших» городов – Ладоги, Пскова, Орехова (Шлиссельбурга), Корелы (Кексгольма). Установленных форм для постановлений веча не было. Нередко дело решалось криком, дракой. Здесь возникали усобицы, разделявшие город на враждующие лагеря.

Чтобы сохранить за собой господство на вечевых сходках, новгородское боярство широко применяло подкуп, угощение, нанимало кричать за себя на вечевой площади «худых мужиков вечников».

Другим органом власти в Новгороде был совет господ. Он состоял из представителей боярства и купечества, державших в своих руках власть в городе. Советом господ подготавливались законы на утверждение веча, предreshалось избрание посадников и тысяцких, вершился суд. Им же велись сношения с иностранными землями. Во главе совета господ стоял новгородский архиепископ, являвшийся крупнейшим феодалом области. Он владел софийской казной, имел собственный двор, свои артели строителей, художников, книжников и особое войско («владычный полк»). Архиепископ на собственные средства ставил крепостные стены и башни. Он судил,

¹³ Де Ланнуа Гильбер (1386-1462), известный путешественник, дипломат из Геннегау. В 1413 г. посетил Польшу и Русь (в том числе, Новгород и Псков).

наблюдал за орудиями веса и мер, вел дипломатические переговоры с иностранными государствами и покровительствовал заморским купцам.

Иным было положение в Новгороде князя. Это был человек чужой, пришлый, призванный лишь как военный руководитель. С ним заключался «ряд» (договор), которым строго ограничивалось его вмешательство во внутреннюю жизнь города. Даже жил он вне города – на Рюриковом городище. Нередко новгородцы изгоняли чем-либо не угодившего им князя и приглашали другого.

Живую силу города составляли его ремесленники. Их было много. Жили они вместе – гончары с гончарами, плотники с плотниками. Многие предприятия в городе велись большими артелями строителей, иконописцев, грузчиков и т.д. Ремесленное население не раз брало верх на вечевых сходах, но ни разу не сумело прочно удержать за собою власть в городе.

С началом возвышения Москвы ремесленники и все беднейшее население города «тянули» к Москве, как к центру русского единения. Во второй половине XV века беднейший люд жаловался Ивану III¹⁴ на притеснения новгородских бояр. Черные люди отказывались выступать против московского войска, заколачивали пушки в Новгородском детинце (Кремле), когда московские полки подступили к городу. В 1478 г. Новгород был окончательно присоединен к Русскому государству.

Именно ремесленники и создали неповторимый внешний облик Великого Новгорода, замечательное произведение его зодчества и живописи – гордость древней Руси.

Уже в первой половине XII в. вполне определился внешний облик города и его дальнейшее архитектурное развитие. Лучшие постройки этой поры принадлежат русскому мастеру Петру¹⁵.

В истории Новгорода XII век – это век его расцвета. Новгородская архитектура этого периода торжественна, спокойна, грандиозна. Внутренние

¹⁴ Иван III Васильевич (1440-1505), великий князь Московский (1462-1505), государь всея Руси.

¹⁵ Петр, новгородский зодчий, построил, среди прочего, знаменитый Георгиевский собор (1119).

помещения обширны, светлы. Эта простота и спокойствие – подлинный идеал классического искусства. С новгородскими зданиями XI-XII вв. по ясности их замысла и торжественной простоте форм могут сравниться лишь гармонические колоннады древней Греции.

Позднее архитектура Новгорода становится более демократичной, менее торжественно-величественной, здания строятся меньших размеров, скромнее, город наполняется ими и расширяется чрезвычайно быстро.

Типична для этой поры знаменитая церковь Нередица (конца XII в.)¹⁶, стенные росписи которой пользуется всемирной славой.

После татаро-монгольского завоевания Руси Новгород теряет свои богатства, архитектурное строительство в нем замирает.

Новый расцвет новгородского искусства наступает во второй половине XIV в. Новгород быстро обстраивается замечательными архитектурными сооружениями, в которых отразились некоторые западно-европейские влияния, но в основном сказались местные вкусы. Белые гладкие стены церквей покрываются декоративной разделкой, в которой отчетливо сказались народные вкусы их строителей-ремесленников – каменщиков и плотников.

Одновременно XIV в. – время необычайного расцвета в Новгороде стенной живописи. Стенные росписи XIV в. сохранились во многих новгородских церквях. Краски новгородских художников изумительно разнообразны. Никто не умел лучше их извлекать красивые эффекты из сопоставления красных, желтых, зеленых тонов, заставлять звучать интенсивные синие тона, тончайшим образом сопоставлять красные и коричневые оттенки.

¹⁶Церковь Спаса на Нередице, была построена в 1198 году по заказу новгородского князя Ярослава Владимировича. На следующий год была расписана фресками. Располагается в окрестностях Великого Новгорода.

Новгородские мастера второй половины XIV в. славились своим умением изображать в живописи движение, создавать сложные композиции, передавать психологию изображаемых лиц.

Новгород – важнейший культурный центр древней Руси. Его книжными богатствами широко пользовались в XV, XVI и XVII вв. и Москва, и все другие русские города.

Новгород расположен недалеко от западных границ Руси. Защита Руси с запада – от шведов, Литвы и немецких рыцарей составляла основную задачу боевой, военной деятельности Новгорода.

Стойкой обороной своих западных границ новгородцы спасли Русь в тяжелые годы татаро-монгольского ига от врага, не менее опасного и жестокого, чем татаро-монголы – от объединенных сил Тевтонского ордена¹⁷ и ордена Меченосцев¹⁸. Еще в XII в. немецкие рыцари, потерпев неудачу в крестовых походах, хищной и алчной стаей устремились в Прибалтику. Немцы поработили там местное население – ливов, эстов, пруссов, обратив их в своих крепостных. «Цветущая страна пруссов была превращена в пустыню: на месте деревень и возделанных полей появились леса и топи, жители были частью перебиты, частью уведены, частью вынуждены выселиться в Литву»¹⁹.

¹⁷ Тевтонский рыцарский орден возник в конце XII в. в Палестине, как военно-монашеская организация, объединявшая рыцарей-крестоносцев из Германии. В 1191 г. римский папа Клемент III утвердил статус Тевтонского ордена, а в 1199 г. папа Иннокентий III издал буллу, определявшую его структуру и задачи. Первым магистром (главой) Тевтонского ордена стал активный участник Крестовых походов Генрих фон Вальпот (1199-1209). В 1211 г. тевтонские рыцари, по приглашению венгерского короля Эндре II, перебрались в Трансильванию, где должны были оказывать венграм помощь в борьбе с кочевниками. Однако, из-за конфликтов с местным населением они были вынуждены покинуть страну и в 1226 г. приняли предложение князя Конрада Мазовецкого прибыть в его владения для борьбы язычниками-пруссами. Уже в 1230 г. тевтонцы, нанеся пруссам ряд крупных поражений, основали сильную крепость Торн, после чего начали планомерный захват земель вниз по Висле. К концу 1230-х гг. Тевтонский орден превратился в чрезвычайно влиятельную военную и политическую силу.

¹⁸ Орден меченосцев был основан в 1202 г. специально для завоевания Прибалтики, первым магистром стал немецкий рыцарь Винно фон Рорбах. В 1237 г. после крупных неудач в войне с новгородским князем Ярославом Всеволодовичем и Литвой, Орден Меченосцев присоединился к Тевтонскому ордену и стал именоваться Орденом Святой Марии Немецкого Дома в Ливонии (чаще его называли просто Ливонским орденом). Первым ливонским магистром стал рыцарь-тевонец Генрман фон Балк, который прославился ещё в войнах с пруссами, в ранге ландмейстера.

¹⁹ К. Маркс. Хронологические выписки // Исторический журнал. №1. 1937. С.61 (Примечание М. А. Тихановой и Д. С. Лихачева).

Еще в 1224 г. немцы напали на русский город Юрьев (ныне Тарту)²⁰. В Юрьеве находился в это время ставленник новгородцев – полоцкий князь Вячко²¹, прославившийся своей мужественной борьбой с орденом Меченосцев. Настроенный в пользу немцев ливонский летописец называл его «сущим дьяволом». С этим «дьяволом», засевшим в Юрьеве вместе с 200 русскими ратниками, рыцари думали легко справиться.

Они подкатили к Юрьеву осадную башню, громили его стенобитными орудиями, подвели под стены подкоп, не давая осажденным ни минуты покоя. Горсть русских ратников, засевших в Юрьеве, отказалась сдаться, хотя рыцари предлагали им почетные условия сдачи и свободный пропуск назад в Новгород. Когда немцы начали штурм города, русские через пролом начали скатывать вниз «колеса, полные огня», и подожгли осадную башню. Но немцы через тот же пролом ворвались в город и подвергли его страшному опустошению. Русские ратники во главе с князем Вячко предпочли погибнуть в битве, чем сдаться врагу.

В 1233 г. немецкие рыцари попытались захватить Псков и Новгород. Они овладели было псковской крепостью – Изборском, но вскоре отец Александра Невского – князь Ярослав Всеволодович²² разбил их в большом сражении²³: много немцев было убито, часть утонула в реке, часть – раненые – спаслись бегством. Русские, мстя за гибель защитников Юрьева, опустошили окрестности Юрьева и Оденпе (Медвежьей Головы).

В 1237 г. плохие дороги и непроходимые болота оградили Новгород от татаро-монгольских орд Батыя²⁴. Однако Золотая Орда не отказалась от

²⁰ Юрьев был основан на месте городища эстов киевским князем Ярославом Мудрым еще в 1030 г.

²¹ По мнению современных исследователей (В. И. Матузовой и Е. Л. Назаровой) князь Вячко (Вячеслав) происходил из балтийского племени латгаллов и носил имя Вестсеке. Первоначально он княжил в городке Кукейнос (Кексгольм), который был зависим от полоцкого князя. В конце 1207 г. немецкий рыцарь Дитрих фон Мейендорф, напав на Кукейнос, захватил Вячко в плен. Освободившись, князь начал против немцев войну, но успеха не добился и бежал на Русь. Именовывать Вячко «полоцким» князем не вполне верно.

²² Ярослав Всеволодович (ум. в 1246 г.), князь новгородский, великий князь владимирский (с 1238). Сын князя Всеволода Большое Гнездо, отец Александра Невского.

²³ Имеется в виду битва на реке Эмайыги, произошедшая весной 1234 г. Интересно, что в ней, вместе с отцом, принимал участие юный княжич Александр (будущий Александр Невский), которому в ту пору было около 15 лет.

²⁴ Батый (Бату-хан), (1208-1256), монгольский хан, внук Чингиз-хана, сын его старшего сына Джучи. В 1237-1240 гг. – руководил походом монголов на Русь, в 1241-1242 гг. – вторгся во главе большого войска в

стремления подчинить себе Новгород. Зимой 1257/1258 г. и в 1259 г. в Новгород с целью обложить его данью наравне с остальными покоренными русскими княжествами, явились татарские баскаки для переписи населения. В городе вспыхнуло восстание: черный люд выступил против татар. Гнев народа обратился и против бояр, пытавшихся переложить всю тяжесть поборов на «меньших людей». Татары вынуждены были убраться из Новгорода, но городу угрожала расправа Золотой Орды, а разгром Новгорода Ордой мог повлечь за собой подчинение его более страшному врагу – немцам.

Розмирие Новгорода с Золотой Ордой мудро предотвратил Александр Невский²⁵. С этой поры Новгород начинает платить «выход ордынский», становится в политическую зависимость от Владимиро-Суздальского княжества и дальнейшую свою борьбу с натиском Швеции и немецких рыцарей он ведет как часть всей земли Русской.

Александр провел юность в Новгороде. Здесь княжил его отец Ярослав Всеволодович. Здесь княжил и он сам, начиная с 1236 г. Он любил Новгород, знал новгородцев и умел подчинить их своей власти. Новгородцы высоко ценили своего князя, с уважением отзывались о его воинском искусстве, видели в нем надежного защитника против иноземного нашествия, которым им постоянно угрожала тяжелая военная обстановка второй четверти XIII в.

В 1236-1240 гг. страшный разгром Руси полчищами татаро-монголов вселил в немцев новые надежды на подчинение себе Северо-Западной Руси. К этому времени происходит объединение немецких рыцарей в Прибалтике: ордена Меченосцев и Тевтонского ордена. Немцы вербовали в ратники

Польшу и Венгрию. В 1242-1256 управлял территорией Улуса Джучи к западу от реки Урал. Основал государство Золотая Орда, в зависимости от которого находились княжества Руси. С 1251 г. фактически был соправителем великого (верховного) хана Мункэ.

²⁵ Александр Невский вообще всячески старался поддерживать мирные отношения с Золотой Ордой и активно пользовался помощью монголов в борьбе с другими князьями Руси. Принуждая новгородцев платить дань Орде, он прибегал к довольно жестоким мерам, включая пытки и казни.

местных жителей: ливов, эстов и пруссов. К ним присоединились отряды датских рыцарей²⁶.

В то же время (1239) папа римский вел переговоры о совместном выступлении Ордена и Швеции против Руси. Казалось, полчища врагов не могли встретить серьезного сопротивления в дотла разоренных городах и селах Руси.

Первым выступило в поход крестоносное войско шведов. Шведы прибыли на кораблях в Неву и остановились в устье Ижоры, намереваясь идти на Новгород. Во главе шведского войска стоял зять короля Эрика²⁷ – Биргер²⁸, фактический правитель Швеции. Большое войско шведов было хорошо вооружено и прекрасно организовано. Биргер не сомневался в успехе и выслал Александру гордое объявление войны: «Если можешь противиться нам, то я уже здесь и пленяю землю твою». Шведам казалось, что Александр, которому было всего лишь 20 лет от роду, не сумеет собрать дружину и защитить Новгород. Однако Александр и в двадцать лет был уже зрелым воином.

«Разгоревшись сердцем» (так пишет летописец), Александр, не тратя времени на сборы, с небольшой дружиной двинулся на шведов, чтобы стремительным ударом разбить врага. На пути Александра встретил старейшина Ижорской земли, местный житель ижорец²⁹ – Пелгусий,

²⁶Датчане еще с конца XII в. вели активное завоевание Эстонии. В 1219 г. датский король Вольдемар II захватил поселение Линданисе и начал возводить крепость, которая впоследствии именовалась Ревель и, еще позже, - Таллин. В конце июня того же 1219 г. эсты попытались выбить чужеземцев из захваченного селения, но потерпели поражение. Укрепившись в Эстонии, датчане, однако, очень скоро втянулись в конфликт с другими захватчиками – немецкими рыцарями (Орденом меченосцев и вассалами рижского епископа). Чтобы сплотить датчан и немцев для похода на Русь потребовалось специальное вмешательство посланника (легата) папы римского.

²⁷Имеется в виду король Эрик Эрикссон, носивший прозвища «Шепелявого» и «Хромого» и занимавший шведский престол в 1234-1249 гг. Он был сыном короля Эрика Кнутссона (1208-1216) и королевы Рикитцы, дочери датского короля Вольдемара II. По всей видимости, Эрик Эрикссон перенес заболевание (травму) головного мозга, имевшее своим последствием различные физические недостатки. Реальная власть в его правление находилась в руках высшей аристократии.

²⁸Биргер Магнуссон (ок.1210 – 1266). Входил в число «стурманов» («больших людей»), которые фактически управляли государством вместо Эрика Шепелявого. Принадлежал к влиятельному роду Фолькунгов и приходился двоюродным братом видному государственному деятелю Ульфу Фасси. В 1235 г. вступил в брак с сестрой короля Эрика, Ингеборг. В 1248 г. получил титул ярла. В 1250, после смерти Эрика, сумел возвести на престол своего сына Вольдемара и состоял при нем регентом. .

²⁹ Немногочисленная народность, до сих пор сохранившаяся в Ленинградской области (Примечание М. А. Тихановой и Д. С. Лихачева).

которому была поручена в этих краях Александром морская стража. Пелгусий рассказал Александру о количестве и расположении шведов.

15 июля 1240 г. Александр внезапно напал на шведов и разбил их. Сражаясь в рядах своего войска, Александр нанес удар мечом в лицо самому Биргеру³⁰. Шесть простых ратников особенно прославились в этой битве своими подвигами. Гаврила Олексич³¹ в пылу битвы, преследуя королевича, въехал по сходням-доскам на шведский корабль. Его столкнули в воду вместе с конем, но он спасся и, ворвавшись в середину вражеского войска, снова продолжал сражаться. Новгородец Збыслав Якунович бесстрашно бился, имея в руках лишь один топор, и поразил им несколько рыцарей. Ловчий князя – Яков Полочанин – наскочил на полк врагов с мечом и «мужественно крепко» один. Он заслужил похвалу Александра. Новгородец Миша вместе с отрядом пеших ополченцев разгромил три шведских корабля. Некий Савва, пробившись в лагерь шведов, подсек столб златоверхого шатра самого Биргера. Полци³² же великого князя Александра, увидевши падение шатра, «того и взърадовашася». Слуга Александра Ратмир бился пешим. Шведы обступили его, нанесли ему несколько ран, но он продолжал мужественно сражаться, пока не пал. Такими были русские ратники, «крепко мужествовавшие» в дружине Александра.

Поражение шведов было окончательным. Шведы спаслись бегством, увезя с собой два корабля с трупами знатнейших рыцарей. Корабли эти были потоплены в море. Остальных убитых они похоронили в ямах на берегу.

Но вскоре после этой великой победы на Неве, за которую Александр получил впоследствии прозвание Невского, он рассорился с новгородским боярством и уехал из Новгорода³³.

³⁰ Согласно «Житию» Александра Невского, князь ранил Биргера в лицо не мечом, а копьем («възложи печать на лице острым своим копием») // Повесть о житии Александра Невского. // Воинские повести Древней Руси. Л., 1985. С.122. Впрочем, многие современные историки вообще отрицают факт участия Биргера в Невской битве.

³¹ От Гавилы Олексича вели свое начало многие дворянские роды, в том числе, Пушкины.

³² Так в тексте. Старое, «летописное» произнесение слова «полки».

³³ Александр Невский неоднократно пытался сократить новгородские «вольности» и укрепить в городе княжескую власть, продолжая в этом плане политику своего отца, Ярослава Всеволодовича, и дела, Всеволода Большое Гнездо.

Воспользовавшись отъездом Александра, немецкие рыцари вторглись в русские земли. Они намеревались захватить Псков и затем напасть на Новгород. Измена князя Ярослава Владимировича³⁴, которого псковичи перед этим прогнали от себя, облегчила им поход.

Соединенное войско рыцарей, в которое были завербованы жители Дерпта, Оденпе и Феллина, захватило отчаянно сопротивлявшуюся крепость Изборск.

Жители Пскова выступили против рыцарей. Под Изборском разразилось большое сражение, но псковичей было слишком мало, и они были разбиты.

Немцы подошли к Пскову, но взять штурмом его крепкие стены не смогли. Жители храбро отбивались, но измена открыла немцам путь в город. Псковский посадник Твердило Иванкович с боярами-изменниками впустил немецких захватчиков в Псков. Часть псковичей успела бежать в Новгород с женами и детьми. Захватив Псковскую землю, немцы попытались здесь укрепиться. Они построили крепость Копорье, стали кабалить и грабить население. От крестьян отнимали коней, угоняли скот. Нечем стало пахать по селам. В своих грабительских набегах немцы доходили почти до самого Новгорода.

Население Новгорода потребовало от бояр возвращения Александра. К нему послали послов. Князь, видя опасность, угрожавшую русской земле, забыв обиды, вернулся в Новгород и стал собирать рать из новгородцев, ладожан, карел, ижорян.

Вскоре Александр выступил в поход. Прежде всего он взял Копорье, срыл до основания его укрепления, освободил окрестных жителей. Но чтобы нанести немцам решительный удар, нужно было собрать большие силы, чем

³⁴ Ярослав Владимирович, сын князя Владимира Мстиславича, который ранее также правил в Пскове и также ориентировался на союз с немецкими рыцарями. В 1233 г. Ярослав Владимирович принял участие в походе немцев на псковские земли, причем на стороне рыцарей сражался также и бывший новгородский тысяцкий Борис Негочевич. Подобная ситуация вообще была довольно типична для периода феодальной раздробленности с ее междоусобными войнами и смутами. По мнению ряда историков, Ярослав Владимирович во время пребывания у рыцарей-ливонцев формально «передал» Ордену псковские земли, создавая юридические основания для их агрессии.

те, которые были у Александра Невского, и он энергично взялся за сбор большого народного ополчения. К нему присоединились ратники и из других русских областей. С большой ратью из центральных областей Руси пришел брат Александра Невского – Андрей³⁵.

Общая опасность объединила русских людей, и в этом объединении чувствовалось предвестие будущего объединения русского народа. Русь впервые выступала как целое. Память об этом единении русских людей в рати жила до той поры, когда вся Русь объединилась под знаменем другого замечательного русского полководца и политического деятеля Дмитрия Донского³⁶. Дмитрий Донской с гордостью причислял к своим предкам Александра Невского и призывал следовать его примеру.

Объединенное русское войско двинулось к Пскову. В 1242 г. Александр подступил к псковским стенам и взял их приступом. В числе захваченных им пленных были орденские наместники.

Освободив всю Псковскую область от власти Ордена, Александр Ярославич вторгся во владения Ордена. Огромное немецкое войско выступило ему навстречу. Немцы хвалились: «возьмем Александра руками». Немецкие псы-рыцари³⁷ просчитались. Александр приготовился встретить немцев у Вороньего камня на Чудском озере.

Обычно рыцари выстраивали свои войска клином или, как называли этот клин русские, - «свиньей». В острии клина ставился конный отряд тяжеловооруженных рыцарей. В середине двигалась пехота с копьями и мечами. С боков – конные рыцари. Замыкала клин снова рыцарская конница.

³⁵ Впоследствии отношения Александра Невского с Андреем приняли враждебный характер. После смерти их отца князя Ярослава Всеволодовича (1249) братья вступили в борьбу за великое княжение Владимирское. В 1252 г. Александр Невский сумел привлечь на свою сторону монголов. По приказу хана Сартака (сына Батые) золотоордынский военачальник Неврюй разгромил дружины Андрея и заставил его покинуть владимирский престол. Андрей бежал в Швецию. Став князем владимирским Александр Невский, однако, помирился с братом, убедил его вернуться и дал в удел Суздаль. Андрей Ярославич состоял в браке с дочерью знаменитого князя Даниила Галицкого, Аглаей (Добраславой). Скончался в 1264 г.

³⁶
³⁷ Термин «псы-рыцари» появился в советское время, в результате ошибочного перевода на русский язык выражения Карла Маркса. Слова «bundesritters» («рыцари-союзники, т.е. объединенные Тевтонский орден и Орден меченосцев»), были прочитаны, как «hundesritters» («рыцари-собаки», «псы-рыцари»).

Такая «свинья» медленно надвигалась на врага³⁸, а затем, все более ускоряя свое движение, врезалась в самую середину войска противника, разбивала его строй и громила по частям.

Русские князья, выстраивая войска перед битвой, обычно делили их на пять полков. «Большой полк» (или «чело») ставился в центре и должен был выдержать натиск противника. «Полк правой руки» и «полк левой руки» - ставились по краям и предназначались для решительного флангового удара по врагу. Кроме того, впереди ставились еще два полка – передовой и сторожевой, предназначавшиеся для наблюдения за неприятелем и первой атаки на него. В основном этот боевой порядок сохранялся и в XI, и в XIV вв.

Готовясь к встрече с войском немецких рыцарей, Александр Невский ясно представлял себе силу фронтального удара знаменитой немецкой «свиньи», слабость ее флангов и затруднительность перестроения ее рядов во время боя. В соответствии с этим Александр выстроил свои войска так, чтобы основные силы его рати находились не в центре, а на флангах. 5 апреля 1242 г. на льду Чудского озера у Вороньего камня произошло сражение, в котором храбрость русских воинов, боровшихся за свободу своей родины, привела к разгрому немецких захватчиков. Рыцарский клин, ударивший в центр русского войска, был в свою очередь зажат с флангов и с тыла. Немцы были наголову разбиты. Не было видно льда от покрывшей его крови. Семь верст гнал Александр немецких рыцарей по озеру. Многие из них утонули, многие были убиты и изранены. Для немцев это сражение было настоящим побоищем, и недаром, поэтому, народ дал ему название Ледового побоища. Одних рыцарей полегло в нем 500 человек, а чудской рати –

³⁸ Данное замечание авторов абсолютно точно и подтверждается многочисленными историческими источниками. Конные рыцари действительно атаковали медленной рысью, а не галопом, как часто представляется современным читателям. Хронист Ян Геелу, описывая сражение при Воррингене, произошедшее в 1288 г., в ходе одной из междоусобных войн в Западной Европе, отмечал: «Противники, двигаясь друг на друга, были покойны и невозмутимы: они подъезжали не торопясь, с двух сторон, как если бы кто-нибудь ехал верхом, посадив впереди себя на седло невесту»// Дельбрюк Г. История военного искусства в рамках политической истории. Т. 3. Средневековье. СПб., 1996. С. 172.

бесчисленное количество. Александр захватил в плен 50 рыцарей и привел их в Новгород.

Рыцари были надолго отброшены от границ Новгорода и всей Русской земли. Победа новгородских воинов на льду Чудского озера преградила путь немецким рыцарям в русские пределы. В «Хронологических выписках» Маркса мы читаем: «Александр Невский выступает против немецких рыцарей, разбивает их на льду Чудского озера, так что прохвосты (die Lutrasi) были окончательно отброшены от русской границы»³⁹.

Победы Александра Невского и его личность оставили глубокий след в русской истории. Уже в представлениях современников он был народным героем, богатырем. Его имя было окружено легендами. Сразу же после смерти Александра, оплакиваемого народом, было составлено сказание⁴⁰, в котором в глубоко поэтической форме излагается биография Александра Невского. Славе Александра сказание придает всесветное значение: народы «по всем странам» трепещут от его имени, король северной страны завидует Александру, римский папа посылает к нему своих кардиналов⁴¹, Литва боится его, татарские жены пугают своих детей угрозой «Александр едет», и сам Батый признает его превосходство над всеми остальными русскими князьями.

Магистр Ливонского ордена меченосцев Андрей фон Фельвен⁴² (в повести – Андреяш), возвратясь на родину, так отзывается о дивном росте Александра: «не видел такого ни в царях царя, ни в князьях князя».

Народная любовь к своему герою отразилась в сказании в том, что Александр Невский наделяется всеми необычными качествами: голос его

³⁹ К. Маркс. Хронологические выписки. С.54 (Примечание М. А. Тихановой и Д. С. Лихачева).

⁴⁰ Имеется в виду «Повесть о житии Александра Невского», которая, по мнению Д. С. Лихачева была написана в период между 1263 и 1280 гг.

⁴¹ Данный факт имел место в действительности. В 1248 г. посол римского папы Иннокентия IV вел с Александром Невским переговоры о союзе против монголов, но успеха не добился.

⁴² Андреас фон Велвен (Фелфен) являлся магистром Ливонского ордена в 1240-1241 гг., с весны 1241 г. он был вице-магистром. Вопрос о том, кто реально возглавлял Орден во время Ледового побоища остается дискуссионным по сей день.

звучал, как труба, храбростью он напоминал римского кесаря Веспасиана⁴³, силой – Самсона⁴⁴, красотой Иосифа Прекрасного⁴⁵, мудростью – Соломона⁴⁶. Так было выражено в его биографии то впечатление, которое он оставил в народе. По смерти его народ плакал и говорил «уже погибаем». При встрече его тела в Боголюбове люди так рыдали, «яко земли потрястися».

Время княжения в Новгороде Александра Невского – самый напряженный, но вместе с тем и самый блестящий период в борьбе Новгорода на рубежах Русской земли. Победы Александра дали почувствовать врагу мужество и силу русского сопротивления. <...>

⁴³ Веспасиан Тит Флавий, римский император (67-79), полководец. В 67-69 гг. покорил Иудею, активно способствовал развитию Римской империи и благоустройству Рима.

⁴⁴ Самсон – библейский персонаж, герой, отличавшийся колоссальной физической силой.

⁴⁵ Иосиф Прекрасный – библейский персонаж, пророк, способный предсказывать будущее.

⁴⁶ Соломон – библейский персонаж, царь и великий мудрец.