

# ПЕДАГОГИКА

НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ



9  
2011

Деятельность институтов социализации в современной России /  
Системный мониторинг качества исследований / Воспитание и  
введение как новая педагогика / О методологических аспектах реализации  
культурологического подхода в математическом образовании /  
Психолого-педагогическая концепция самореализации педагога  
профессиональной школы / “Центры матерей” в Германии

## ИДЕИ Д.С.ЛИХАЧЕВА И СОВРЕМЕННОСТЬ: МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОРУМ СТАРШЕКЛАССНИКОВ

Е.П.Ефимова, Н.А.Зинкевич

В мае 2011 г. в Санкт-Петербургском Гуманитарном университете профсоюзов с большим успехом прошли очередные, ежегодные Международные Лихачевские научные чтения. Этот крупнейший по мировым стандартам форум ученых-гуманитариев ведет свой отсчет с 1993 г., когда в СПбГУП по инициативе великого ученого-гуманистии начали проводиться "Дни науки". В 2001 г. в целях увековечения памяти Дмитрия Сергеевича специальным Указом Президента РФ В.В.Путина майским встречам в СПбГУП был придан государственный статус. Тогда же они обрели и имя Д.С.Лихачева.

На этот раз общее количество участников Чтений превысило 1500. Доклады представили: министр иностранных дел РФ С.В.Лавров, губернатор Санкт-Петербурга В.И.Матвиенко, вице-президент РАН А.Д.Некипелов, писатель Д.А.Гранин, балетмейстер Б.Я.Эйфман, председатель Центризбиркома В.Е.Чуров, член Конституционного Суда РФ Г.А.Гаджиев, главы думских комитетов А.К.Исаев и В.А.Черешнев, адвокат Г.М.Резник, советник Президента РФ М.А.Федотов, директор Эрмитажа М.Б.Пиотровский, президент РАО Н.Д.Никандров и др. Среди представителей 26 стран мира наряду с 38 членами государственных академий наук, сотрудниками 24 академических научных институтов, профессорой 73 вузов в Университете собрались и сотни школьников, участвующих в исследованиях по лихачевской тематике. Лихачевский форум старшеклассников включается в программу Чтений уже в четвертый раз – с 2008 г.

Собрались лучшие из лучших. Ведь не секрет, что современное молодое поколение переживает глубокий ценностный и духовно-нравственный кризис. Социологические исследования последних лет показывают, что масштаб этого кризиса достиг критической черты. В системе ценностей подрастающего поколения патриотизм и гражданственность занимают одно из последних мест. Обесцениваются такие базовые понятия как "нравственность", "долг", "совесть", происходит подмена интереса к отечественной истории и культуре исключительным интересом к западным ценностям и традициям. Очевидно, что без духовно-нравственного воспитания молодежи невозможно поступательное развитие страны, совершенствование образования, прогресс науки, развитие культуры.

Вот почему так важно обеспечить процесс культурной преемственности, выявить достойную лидерства часть молодежи и помочь ей подняться к высотам культуры, знания. Сегодня в духовных исканиях молодого поколения как никогда важны опора на нравственные ценности и поиск источников духовно-нравственного роста личности. И неслучайно таким источником для многих российских школьников стало научно-педагогическое, литературное, духовное наследие академика Дмитрия Сергеевича Лихачева.

В этом году Лихачевские чтения были посвящены одной из ключевых проблем современности – диалогу культур в условиях глобализации. Президент Российской Федерации Д.А.Медведев в своем

приветствии, пожелав старшеклассникам интересных дискуссий и плодотворного общения, отметил, что "...сегодня, при всем сближении и взаимопроникновении культур, важно сохранить самобытные традиции, языки, уклад и духовно-нравственные ценности народов – как основу культурного многообразия мира в эпоху глобализации".

В ходе работы Чтений школьники, обсуждая наряду с философами, социологами, культурологами, историками, филологами, юристами, искусствоведами ключевые проблемы современности, проявили лучшие качества современной образованной молодежи: эрудицию, начитанность, умение сформулировать, обосновать и отстоять собственную позицию. Активная жизненная позиция юных участников по отношению к духовно-нравственным ценностям современного общества во многом была сформирована привлечением их к Международному конкурсу творческих работ старшеклассников "Идеи Д.С.Лихачева и современность" и междисциплинарной олимпиаде по комплексу предметов "Гуманитарные и социальные науки". Школьники России и стран зарубежья получили уникальную возможность соприкоснуться с личностью нашего выдающегося современника, обратиться к его научным трудам и публицистическим работам, творчески их осмысливать. Современное звучание идей научного и литературного наследия Д.С.Лихачева получило развитие в творческих работах конкурсантов из 52 регионов России и стран ближнего зарубежья.

Анализ современной педагогической практики показывает, что ключевая роль в духовно-нравственном сплочении общества отводится образованию. Именно в общеобразовательных школах наиболее системно и последовательно происходит духовно-нравственное развитие и воспитание личности. Воспитание личности должно быть ориентировано на достижение

ние современного нравственного идеала, основанного на базовых национальных ценностях: патриотизме, гражданственности, справедливости, чести и достоинстве, уважении к духовным и культурным традициям многонационального народа Российской Федерации. Д.С.Лихачев придавал особое значение духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения. В книге "Русская культура" он писал: "Средняя школа должна воспитывать человека, способного освоить новую профессию, быть достаточно способным к различным профессиям и быть, прежде всего, нравственным...". Не случайно почти 30% конкурсантов обратились к нравственно-этической проблематике, обозначив такие качества, как честь, порядочность, совесть мерилиами нравственности отдельного человека и целой нации. Призеры конкурса, занявшие 3-е место: И.Таран, учащийся гимназии № 15 г. Сочи Краснодарского края ("Честь, порядочность, совесть – качества, которыми дорожить нужно"), Н.Татаринова, учащаяся школы № 66 г. Кирова, Кировской области ("Нравственность как богатство человека"), дипломанты конкурса: учащаяся школы № 18 г. Вологды И.Кузнецова, школы № 5 г. Кемерово Ю.Козаченко, школы № 6 г. Котово, Вологодской области А.Перепелицын, средней школы с. Сычевка, Алтайского края Н.Токарева, школы-гимназии № 94 г. Алматы, Республики Казахстан Е.Ломаченко и др. в своих сочинениях, отмечая остроту духовно-нравственного кризиса среди своих сверстников, подчеркнули, что создание прочного идеально-нравственного фундамента России немыслимо без возвращения к духовно-нравственным идеалам, к безупречным нравственным авторитетам выдающихся мыслителей современности, к которым, бесспорно, принадлежит Дмитрий Сергеевич Лихачев.

В своих работах Д.С.Лихачев неоднократно обращал внимание на то, что нравственное сознание людей требует

нравственной же оседлости: «...мы должны знать нашу историю, прошлое нашей культуры, чтобы осознавать связи между людьми своего народа, между различными народами, чувствовать свою "укоренность" в своей Родине... Человек – это не степное растение, перекати-поле, которое осенний ветер гонит по степи». Для общества в целом и для отдельной личности дорога в будущее лежит через историческую память, переосмысление прошлого. Победитель конкурса К.Колышницын, учащийся Вятской гуманитарной гимназии (г. Киров, Кировской области), творчески развел высказывание Д.С.Лихачева "Память противостоят уничтожающей силе времени... Без памяти нет совести. Вот почему так важно воспитываться в моральном климате памяти: памяти семейной, памяти народной, памяти культурной" и посвятил свою работу "Судьба двух врачей. Неприманные истории великой и страшной войны" высоким человеческим качествам, проявленным врачами: русским Михаилом Белоусовым и французом Виктором Жирардом в фашистском лагере военнопленных. Проблемы осмыслиения русской истории, памяти народа, сохранения нашего прошлого, значения прошлого для новых поколений осветили учащиеся школы № 63 с. Красюковское, Ростовской области Л.Трапезонова ("Исторический путь России..."), школы № 24 г. Крымска Краснодарского края А.Проценко ("Осмыслить русскую историю, выявить существенные черты России"), гимназии № 47 г. Кургана, Курганской области ("Без прошлого нет будущего"), школы с. Криуша, Воронежской области Д.Кулинкин ("Уроки Д.С.Лихачева. Размышление о вечном"), гимназии № 7 г. Батайска, Ростовской области Е.Лазарева ("В культурной жизни нельзя уйти от памяти"), школы № 179 г. Москвы М.Дятлова ("Проблема памяти и беспамятства в культуре и истории. Опыт XX века"), школы № 5 г. Якутска, Республики Саха-

Якутия Улан кызы Айгерим ("Память народа как гарант его культурного наследия").

Будущее России определяется не только духовно-нравственным здоровьем нации, но бережным сохранением и развитием его культурного, духовного наследия, исторических и культурных традиций, сохранения культурного достояния нашей многогранной страны. О значимости культуры в жизни и воспитании молодого поколения, необходимости изучения и сохранения культурного наследия рассуждали учащиеся: школы № 1400 г. Москвы Б.Лавриков ("Целостность культуры как составляющая развития России"), "В культурной жизни нельзя уйти от памяти, как нельзя уйти от самого себя", школы д. Лесниково, Владимирской области А.Фролов ("Сохранение культурной среды – задача не менее важная, чем сохранение окружающей природы"), школы г. Медынь, Калужской области Е.Лапина ("Тот, кто не любит памятники своей страны, тот не любит свою страну") и др. Творчески развила мысль Дмитрия Сергеевича о том, что "...национальные черты нельзя преувеличивать, делать их исключительными. Национальные особенности сближают людей, заинтересовывают людей других национальностей, а не изымают людей из национального окружения других народов, не замыкают народы в себе", учащаяся школы № 46 г. Сургута, Тюменской области Э.Фазлетдинова. В своей работе "Национализм – это проявление слабости нации, а не ее силы" школьница с болью пишет об утрате национальных культурных черт, гуманистических ценностей и ориентиров, что приводит в настоящем к вспышкам национальной нетерпимости и национализму.

Дмитрий Сергеевич Лихачев завещал молодому поколению любить свой родной край, сохранять культурное и историческое наследие малых городов: "к патриотизму нельзя призывать, его нужно

заботливо воспитывать – воспитывать любовь к родным местам, воспитывать духовную оседлость. А для всего этого необходимо развивать науку культурной экологии". Мысли академика получили звучание в творческих работах школьников: учащейся школы пос. Таловая, Воронежской области А.Сидоровой ("Историческая атмосфера городов"), учащейся школы № 13 станицы Константиновская А.Огурцовой ("Сохранение культурного наследия Краснодарского края"), учащегося школы № 41 г. Калининграда Р.Трофимова ("Родная земля – самое великолепное, что дано в жизни"), учащегося школы № 1 пос. Сосновское, Нижегородской области Р.Лаптева ("О необходимости сохранения исторической атмосферы наших городов"), учащейся педагогического колледжа г. Россонь, Воронежской области Ю.Кузнецовой ("Роль малых городов в сохранении объектов культурного наследия России") и др.

Дмитрий Сергеевич слово Учителю писал с большой буквы: "Подлинное Учитчество свято. Что может быть важнее в социальной жизни, чем передача опыта – эстафета поколений, эстафета памяти, эстафета культуры и трудовых традиций". Особенностью данного конкурса стало значительное число работ, посвященное учителю: "Центральная фигура в обществе, от которой зависит его будущее, – это учитель, педагог", "Взгляды академика Д.С.Лихачева на роль учителя в современном обществе", "О роли педагога в обществе", "В поисках настоящего учителя", "Размышление о роли учителя в современном обществе", "Подвиг наставничества", "Учитель!.. Слово-то какое...", "Учитель! Перед именем твоим...". Призер конкурса, занявший II место, В.Риттер, учащийся лицея г. Вольска Саратовской области, в своей работе "Учитель, которому хочется верить" стремится определить черты идеального учителя и классного руководителя, взяя за основу высказывания разных лет Д.С.Лихачева о

тех качествах, которые, по мнению академика, должны отличать наставника школьников. В.Риттер избрал для своего исследования не обобщенно-абстрактные качества идеального учителя, а личность конкретного преподавателя, которым является его отец, классный руководитель и учитель. "Идеальность" для автора работы – это приближение учителя к тем человеческим и профессиональным качествам, которыми обладал сам Д.С.Лихачев, ученый, великий гуманист и педагог.

Победители конкурса творческих работ и междисциплинарной олимпиады получили уникальную возможность донести основные положения своих исследований до сверстников – участников Лихачевского форума старшеклассников России. Им представилась возможность войти в президиум Форума, который возглавил председатель Общественного совета Санкт-Петербурга, директор Государственного музея-памятника "Исаакиевский собор", профессор, народный артист России Н.В.Буров.

В своем вступительном слове к участникам форума Николай Витальевич отметил, что участники конкурса прикоснулись к наследию великого гуманиста современности Дмитрия Сергеевича Лихачева, чей жизненный и творческий путь явил пример открытости и глубокого уважения к национальной культуре и к культурам других народов. Н.Буров подчеркнул, что мы живем в мире, где растет взаимопроникновение культур и процесс глобализации открывает новые возможности для укрепления связей между людьми различных национальностей. При всех позитивных аспектах, которые несет глобализация в науке, экономике, техническом прогрессе и распространении информации, нельзя не видеть и ее негативных последствий: она ударяет по базовым структурам национальных культур, подрывает национально-культурные традиции народов мира, часто пропагандирует и утверждает далеко не лучшие об-

разы духовной жизни. Духовно-культурное наследие нашего великого соотечественника должно стать для молодого поколения вдохновляющим свидетельством того, что будущее нашей страны немыслимо без возвращения к основополагающим ценностям русской культуры.

Последовавшая за выступлениями старшеклассников дискуссия охватила широкий спектр вопросов: от размышлений о ценности жизни, уникальности человеческой личности, сущности культуры, социокультурной толерантности, до роли учителя в становлении нравственных ценностей современной молодежи.

Завершился Лихачевский форум старшеклассников награждением победителей и участников V Всероссийского конкурса творческих работ старшеклассников "Идеи Д.С.Лихачева и современность" и междисциплинарной олимпиады по комплексу предметов "Гуманитарные и социальные науки" дипломами и денежными премиями.

Как отметил глава Правительства РФ В.В.Путин в своем обращении к участникам Чтений, данный форум – "неорди-

нарное, заметное событие в международной научной и культурной жизни. Важно, что тематика чтений неизменно отражает актуальные и наиболее острые проблемы, главные из которых – развитие диалога культур и цивилизаций в современном мире, укрепление духовно-нравственных основ общества".

Гуманитарный университет профсоюзов уже выпустил два тома материалов Чтений. В первом из них содержатся доклады участников, направленные в оргкомитет заблаговременно. Во втором – тексты дискуссий, состоявшихся непосредственно в ходе работы данного форума, в том числе – и лучшие работы школьников. Все эти материалы размещены и на университете сайте [www.lihachev.ru](http://www.lihachev.ru).

Следующие Чтения запланированы на 17–18 мая 2012 г. XII. Чтения продолжат тематику XI, и оргкомитет уже открыл новый цикл приема заявок на участие и текстов докладов. Российские школьники могут познакомиться с условиями своего участия в этом форуме на том же университете сайте.