

СПИСОК МОНОГРАФИЙ Д. С. ЛИХАЧЕВА ПО ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ *

- Оборона древнерусских городов. Л.: ОГИЗ: Госполитиздат, 1942 (Совместно с М. А. Тихановой). 104 с.
- Национальное самосознание древней Руси: Очерки из области русской литературы XI—XVII вв. М.; Л.: Изд. АН СССР, 1945. 119 с.
Фототипическое переиздание: The Hague; Paris: Mouton, 1969. 120 с. Новгород Великий: Очерк истории культуры Новгорода XI—XVII вв. Л.: Госполитиздат, 1945. 103 с.
То же: М.: Советская Россия, 1959. 104 с.
- Культура Руси эпохи образования Русского национального государства: (конец XIV—начало XVI в.). [Л.]: ОГИЗ: Госполитиздат, 1946. 160 с.
Фототипическое переиздание: The Hague; Paris: Mouton, 1967. 160 с.
- Русские летописи и их культурно-историческое значение. М.; Л.: Изд. АН СССР, 1947. 499 с.
Фототипическое переиздание: The Hague: Europa Printing, 1966. 507 с.
- Повесть временных лет. М.; Л.: Изд. АН СССР, 1950, ч. 1—2. (Сер. «Лит. памятники») (Перевод совместно с Б. А. Романовым). 495, 554 с.
- Возникновение русской литературы. М.; Л.: Изд. АН СССР, 1952. 240 с.
- Человек в литературе древней Руси. М.; Л.: Изд. АН СССР, 1958. 186 с.
То же: М.: Наука, 1970. 180 с.; то же на чешском языке: Praha: Odeon, 1974. 190 с.; на немецком языке: Dresden: VEB Verl. der Kunst, 1975. 262 S.
- Культура русского народа X—XVII вв. М.; Л.: Изд. АН СССР, 1961. 120 с.
- Текстология: На материале русской литературы X—XVII вв. М.; Л.: Изд. АН СССР, 1962. 605 с.
То же: 2-е изд., перераб. и доп. Л.: Наука, 1983. 640 с. Культура Руси времени Андрея Рублева и Епифания Премудрого: (конец XIV—начало XV в.). М.; Л.: Наука, 1962. 172 с.
То же на немецком языке: Dresden: VEB Verl. der Kunst, 1962. 184 S.; на венгерском языке: Budapest: Gondolat, 1971. l. 200; на румынском языке: București: Ed. Meridiane, 1975. 299 p.
- Текстология: Краткий очерк. М.; Л.: Наука, 1964. 102 с.
То же на сербо-хорватском языке: Београд: Научна книга, 1966. 78 с.
- Поэтика древнерусской литературы. Л.: Наука, 1967. 372 с.

* Составлено М. А. Салминой.

Библиографию работ Д. С. Лихачева по «Слову о полку Игореве» см.: Лихачев Д. С. «Слово о полку Игореве» и культура его времени. 2-е изд., доп. Л., 1985, с. 337—346. См. также: 1-е изд. Л., 1978, с. 343—350.

То же: 2-е изд., доп. Л.: Художественная литература, 1971. 414 с.
3-е изд., доп. М.: Наука, 1979. 352 с.; на сербо-хорватском языке:
Београд: Српска књиж. задруга, 1972. 454 с.; на чешском языке:
Прага: Odeon, 1975. 352 с.; на польском языке: Warszawa: Państw.
Wyd. Naukowe, 1981. 381 s.

Nach dem Formalismus Aufsätze zur russischen Literaturtheorie: Aus dem
russischen übersetzt herausgegeben und mit einem Nachwort versehen von
A. Kaempfe. München: Hanser Verl., 1968 (Reihe Hanser, 4). 116 S.

Художественное наследие древней Руси и современность. Л.: Наука,
1971 (Совместно с В. Д. Лихачевой). 120 с.

То же на польском языке: Warszawa: Inst. Wyd. «Pax», 1977. 140 s.

Развитие русской литературы X—XVII вв.: Эпохи и стили. Л.: Наука,
1973.

То же на немецком языке: Berlin: Acad.-Verl., 1977. 246 S.

Великое наследие: Классические произведения литературы древней
Руси. М.: Современник, 1975 (Сер. «Любителям российской словесности».
368 с.

То же: 2-е изд., доп. М.: Современник, 1980. 412 с.; то же на англий-
ском языке: Moscow: Progress Publ., 1981. 352 p. K pramenům
ruského realismu. Praha: Lidové nakl., 1975. 296 s.

«Смеховой мир» древней Руси. Л.: Наука, 1976 (Совместно с А. М. Пан-
ченко) (Сер. «Из истории мировой культуры»). 204 с.

То же на чешском языке: Praha: Odeon., 1984. 220 s.; 2-е изд.:
Смех в Древней Руси. Л.: Наука, 1984 (Совместно с А. М. Пан-
ченко и Н. В. Поньрко). 295 с.

Големият свет на руската литература: Изследования и статии / Сост. и
ред. П. Диневков. София: Наука и изкуство, 1976. 672 с.