

## ПРИЛОЖЕНИЯ

---

### ОСНОВНЫЕ ДАТЫ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### Д. С. ЛИХАЧЕВА

28 (15) ноября 1906 г. в Санкт-Петербурге родился Дмитрий Сергеевич Лихачев. Отец — Сергей Михайлович Лихачев, инженер-электрик, мать — Вера Семеновна Лихачева, урожденная Коняева.

- 1914–1915** Ученик гимназии Императорского человеколюбивого общества.
- 1915–1917** Ученик гимназии и реального училища К. И. Мая.
- 1918–1923** Ученик Советской трудовой школы им. Л. Лентовской.
- 1923–1928** Студент романо-германской и славяно-русской секции отделения языкознания и литературы факультета общественных наук Ленинградского государственного университета.
- 1928** Окончил Ленинградский государственный университет.
- 8 февраля** Арестован за участие в студенческом кружке «Космическая академия наук», осужден на 5 лет за контрреволюционную деятельность.
- ноябрь 1928** — Политзаключенный Соловецкого лагеря особого назначения (СЛОН), затем — Бел-Балтлага.
- август 1932**
- 1930** Опубликована первая научная работа Д. С. Лихачева «Картежные игры уголовников» в журнале «Соловецкие острова» (1930, № 1; переизд.: *Лихачев Д. С. Статьи разных лет*. Тверь, 1993).

- 8 августа 1932** Освобожден из заключения досрочно. Вернулся в Ленинград.
- 1932–1933** Литературный редактор Соцэкгиза (Ленинград).
- 1933–1934** Корректор по иностранным языкам в типографии «Коминтерн» (Ленинград).
- 1934–1938** Ученый корректор, литературный редактор, редактор Отдела общественных наук Ленинградского отделения издательства Академии наук СССР.
- 1935** Женился на Зинаиде Александровне Макаровой.
- 1937** Родились дочери-близнецы Вера и Людмила Лихачевы.
- 1938–1954** Младший, с 1941 г. — старший научный сотрудник Института русской литературы (Пушкинского Дома) АН СССР (ИРЛИ АН СССР).
- осень 1941** — Находился с семьей в блокадном Ленинграде.
- весна 1942** Издание первой книги «Оборона древнерусских городов» (1942), написанной совместно с М. А. Тихановой.
- 1941** Защитил диссертацию на степень кандидата филологических наук на тему: «Новгородские летописные своды XII века».
- июнь 1942** Вместе с семьей эвакуировался по «Дороге жизни» из блокадного Ленинграда в Казань.
- 1945** Издание книг «Национальное самосознание Древней Руси» и «Новгород Великий».
- 1946** Издание книги «Культура Руси эпохи образования Русского национального государства (конец XIV — начало XVI в.)».
- 1946–1953** Доцент, с 1951 г. профессор Ленинградского государственного университета. На историческом факультете ЛГУ читал спецкурсы «История русского летописания», «Палеография», «История культуры Древней Руси» и др.

- 1947** Защитил диссертацию на степень доктора филологических наук на тему: «Очерки по истории литературных форм летописания XI–XVI вв.». Издание книги «Русские летописи и их культурно-историческое значение».
- 1950** Издание «Слова о полку Игореве» в серии «Литературные памятники» с переводом и комментариями Д. С. Лихачева. Издание «Повести временных лет» в серии «Литературные памятники» с переводом (совм. с Б. А. Романовым) и комментариями Д. С. Лихачева.
- 1952** Присуждена Государственная премия СССР за коллективный научный труд «История культуры Древней Руси. Т. 2». Издание книги «Возникновение русской литературы».
- 1952–1991** Член, с 1971 — председатель редколлегии серии АН СССР «Литературные памятники».
- 1953** Избран членом-корреспондентом Академии наук СССР.
- 1954–1999** Заведующий сектором, с 1986 — Отделом древнерусской литературы ИРЛИ АН СССР.
- 1956–1999** Член Союза писателей СССР (Секция критики), с 1992 — член Союза писателей Санкт-Петербурга.
- 1958** Издание книги «Человек в литературе Древней Руси».
- 1961–1962** Депутат Ленинградского городского Совета депутатов трудящихся.
- 1962** Издание книг «Текстология: На материале русской литературы X–XVII вв.» и «Культура Руси времени Андрея Рублева и Епифания Премудрого (конец XIV — начало XV в.)».
- 1965–1966** Член Организационного комитета Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры.

- 1967** Избран почетным доктором Оксфордского университета (Великобритания).  
Издание книги «Поэтика древнерусской литературы», удостоенной Государственной премии СССР.
- 1967** Член Совета Ленинградского городского отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры.  
Член Центрального совета, с 1982 — член Президиума Центрального совета Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры.
- 1969** Присуждена Государственная премия СССР за научный труд «Поэтика древнерусской литературы».
- 1970** Избран действительным членом Академии наук СССР.
- 1971** Избран иностранным членом Сербской академии наук и искусств.  
Присуждена степень почетного доктора наук Эдинбургского университета (Великобритания).  
Издание книги «Художественное наследие Древней Руси и современность» (совм. с В. Д. Лихачевой).
- 1973** Избран иностранным членом Венгерской академии наук.  
Издание книги «Развитие русской литературы X–XVII вв.: Эпохи и стили».
- 1974–1999** Председатель Научного совета по комплексной проблеме «История мировой культуры» АН СССР.
- 1975** Издание книги «Великое наследие: Классические произведения литературы Древней Руси».
- 1976** Избран членом-корреспондентом Британской академии.  
Издание книги ««Смеховой мир» Древней Руси» (совм. с А. М. Панченко).
- 1977** Государственным Советом Народной Республики Болгарии награжден орденом Кирилла и Мефодия I степени.

- 1978** Издание книги «“Слово о полку Игореве” и культура его времени».
- 1978–1989** Инициатор, редактор (совм. с Л. А. Дмитриевым) и автор вступительных статей к монументальной серии «Памятники литературы Древней Руси» (12 томов), выходящей в издательстве «Художественная литература» (издание удостоено Государственной премии в 1993 г.).
- 1979** Публикация статьи «Экология культуры» (Москва. 1979. № 7).
- 1981** Издание книг «Литература — реальность — литература» и «Заметки о русском».
- 1981–1998** Член редакционного совета альманаха «Памятники Отечества» Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры.
- 1982** Избран почетным доктором Университета Бордо (Франция).  
Издание книги «Поэзия садов: К семантике садово-парковых стилей» (переизд.: Л., 1991; СПб., 1998).
- 1983** Избран почетным доктором Цюрихского университета (Швейцария).  
Издание книги для учащихся «Земля родная».
- 1983–1999** Председатель Пушкинской комиссии АН СССР.
- 1984** Имя Д. С. Лихачева присвоено малой планете № 2877, открытой советскими астрономами: (2877) Likhachev-1969 TR2.
- 1984–1999** Член Ленинградского научного центра АН СССР.
- 1985** Издание книг «Прошлое — будущему: статьи и очерки» и «Письма о добром и прекрасном».
- 1986** В связи с 80-летием присвоено звание Героя Социалистического Труда с вручением ордена Ленина и золотой медали «Серп и Молот».  
Издана книга «Исследования по древнерусской литературе».

- 1986–1993** Председатель правления Советского фонда культуры (с 1991 — Российского фонда культуры).
- 1987** Избран депутатом Ленинградского городского Совета народных депутатов.  
Издание книги «Великий путь: Становление русской литературы XI–XVII вв.».  
Издание «Избранных работ» в трех томах.
- 1989–1991** Народный депутат Верховного Совета СССР от Советского фонда культуры.
- 1990** Издание книги «Школа на Васильевском: Книга для учителя» (совм. с Н. В. Благово и Е. Б. Белодубровским).
- 1991** Издание книг «Я вспоминаю», «Книга беспокойств», «Раздумья».
- 1992** Избран иностранным членом Философского научного общества США.  
Избран почетным доктором Сиенского университета (Италия).  
Издание книги «Русское искусство от древности до авангарда».
- 1993** Президиумом Российской Академии наук награжден Большой золотой медалью им. М. В. Ломоносова за выдающиеся достижения в области гуманитарных наук.  
Присуждена Государственная премия РФ за серию «Памятники литературы Древней Руси».  
Избран иностранным членом Американской академии наук и искусств.  
Избран Почетным доктором Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов.  
Присвоено звание первого Почетного гражданина Санкт-Петербурга.  
Издана книга «Статьи ранних лет».
- 1994** Издание книги: «Великая Русь: История и художественная культура X–XVII вв.» (совм. с Г. К. Вагнером, Г. И. Вздорновым, Р. Г. Скрынниковым).

- 1995** В Санкт-Петербургском Гуманитарном университете профсоюзов представил проект «Декларации прав культуры». Осуществил научное руководство деятельностью группы ученых СПбГУП по разработке проекта «Декларации». Издание книги «Воспоминания».
- 1996** Награжден орденом «За заслуги перед Отечеством» II степени за выдающиеся заслуги перед государством и большой личный вклад в развитие русской культуры. Издание книг: «Очерки по философии художественного творчества» (переизд. 1999) и «Без доказательств».
- 1997** Издание книги «Об интеллигенции: сборник статей».
- 1997–1999** Редактор (совм. с Л. А. Дмитриевым, А. А. Алексеевым, Н. В. Поньрко) и автор вступительных статей монументальной серии «Библиотека литературы Древней Руси (изданы т. 1–7, 9–11; издательство «Наука»).
- 1998** Награжден орденом Святого апостола Андрея Первозванного «За веру и верность Отечеству» за вклад в развитие отечественной культуры (первый кавалер). Издание книги «“Слово о полку Игореве” и культура его времени. Работы последних лет».
- 1999** Учреждает «Конгресс петербургской интеллигенции» (вместе с Ж. Алферовым, Д. Граниным, А. Запесоцким, К. Лавровым, А. Петровым, М. Пиотровским). Издание книг «Раздумья о России», «Новгородский альбом».

Дмитрий Сергеевич Лихачев скончался 30 сентября 1999 г. в Санкт-Петербурге. Похоронен на кладбище в Комарово 4 октября.

### **Д. С. ЛИХАЧЕВ И САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОФСОЮЗОВ**

Научно-педагогическое сотрудничество Д. С. Лихачева с Санкт-Петербургским Гуманитарным университетом профсоюзов началось в 1992 г. и продолжалось до последних дней жизни ученого.

В мае 1993 г. Д. С. Лихачев был избран Почетным доктором СПбГУП.

Д. С. Лихачев принимал участие в разнообразных научных и общественных мероприятиях, проводимых Санкт-Петербургским Гуманитарным университетом профсоюзов, в частности, в форуме «Судьба российской интеллигенции» (1996), научно-практической конференции «Гуманитарная культура как фактор преобразования России» (1997), Конгрессе российской интеллигенции (1997) и др.

В 1995/96 г. под руководством Д. С. Лихачева группой ученых СПбГУП был разработан проект «Декларации прав культуры», публикация которого вызвала широкий общественный резонанс. «Декларация прав культуры» по сути стала научным и нравственным завещанием академика.

С 1993 г. при непосредственном участии Д. С. Лихачева в стенах СПбГУП проводились ежегодные научные чтения, приуроченные к Международным дням славянской письменности и культуры. По инициативе ректора СПбГУП А. С. Запесоцкого и писателя Д. А. Гранина после смерти Дмитрия Сергеевича Лихачева чтениям был придан государственный статус (Указ Президента Российской Федерации В. В. Путина «Об увековечении памяти Д. С. Лихачева» № 587 от 23 мая 2001 г.).

Международные Лихачевские научные чтения проводятся ежегодно с 2001 г. и одной из центральных тем является изучение творческого наследия Д. С. Лихачева. Помимо Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов в число соучредителей Чтений входят Российская Академия наук, Российская Академия образования, Конгресс петербургской интеллигенции. О значении и представительности Лихачевских чтений говорит тот факт, что в их ра-

боте ежегодно участвуют крупнейшие российские и зарубежные ученые, деятели культуры и искусства, церковные иерархи, видные общественные и государственные деятели. Несмотря на отсутствие бюджетного финансирования, Лихачевские чтения год от года собирают все большее количество единомышленников великого ученого.

В рамках подготовки к 100-летию академика Д. С. Лихачева Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов разработал и осуществил широкую юбилейную программу.

В дни Лихачевских чтений (май 2006 г.) была организована выставка, посвященная научной и образовательной деятельности Д. С. Лихачева в Гуманитарном университете профсоюзов.

Увидел свет сборник лекций и выступлений Д. С. Лихачева в СПбГУП «Д. С. Лихачев — университетские встречи. 16 текстов», отражающий все ключевые моменты его сотрудничества с Университетом. Многие тексты, имеющие безусловное историческое значение, опубликованы впервые.

Увидело свет и другое издание — «Д. С. Лихачев. Избранные труды по русской и мировой культуре». Книга представляет собой своеобразное учебное пособие для студентов и аспирантов и дает представление о культурологических концепциях ученого.

Издательскую часть юбилейной программы пополнил специальный выпуск журнала университетского сообщества СПбГУП «Очень <sup>UM</sup>», составленный из воспоминаний современников Дмитрия Сергеевича, готовится сборник «Дни науки в Университете», где будут представлены лучшие доклады участников Чтений за период 1993–2006 гг.: Д. С. Лихачева, Н. А. Платэ, О. Т. Богомолова, Д. С. Львова, Б. В. Раушенбаха, В. С. Степина, Н. Н. Моисеева, В. Г. Костомарова, И. С. Кона, С. П. Капицы, А. Б. Куделина, М. Л. Ростроповича, Г. В. Свиридова, М. К. Аникушина, Н. М. Дудинской, А. Д. Некипелова, Н. В. Карлова, Н. П. Бехтеревой, В. В. Кожина, Н. Я. Петракова, А. М. Папченко, Т. И. Заславской.

23 ноября 2006 года открылся университетский сайт «Площадь Лихачева»: <http://www.lihachev.ru>. В день 100-летия Д. С. Лихачева, 28 ноября 2006 г., на Аллее Славы Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов будет открыт памятник великому ученому.

В планах научно-исследовательской работы Университета дальнейшее осмысление научного и нравственного наследия академика

Д. С. Лихачева занимает особое место. Приоритетное направление научных разработок — феномен Дмитрия Лихачева как выдающегося культуролога XX века. Продолжается работа над «Декларацией прав культуры».

## ИЗ ОФИЦИАЛЬНОЙ ХРОНИКИ

**1993**

19 мая

*Театрально-концертный зал СПбГУП.* Прошла торжественная церемония вручения диплома и мантии Почетного доктора СПбГУП академику Д. С. Лихачеву. Академик Д. С. Лихачев выступил перед студентами с актовой лекцией «Петербург в истории русской культуры».

**1995**

23 мая

*Театрально-концертный зал СПбГУП.* Академик Д. С. Лихачев выступил на торжественной церемонии вручения мантии и диплома Почетного доктора СПбГУП балерине Н. М. Дудинской.

1 сентября

Академик Д. С. Лихачев выступил перед студентами на Дне знаний Университета с проектом идей «Декларации прав культуры».

**1996**

23 мая

*Театрально-концертный зал СПбГУП.* Академик Д. С. Лихачев выступил с докладом «Декларация прав культуры и ее международное значение» на пленарном заседании конференции «День науки в Санкт-Петербургском Гуманитарном университете профсоюзов».

23 мая

*Дворец Белосельских-Белозерских.* Академик Д. С. Лихачев выступил с докладом «Интеллигенция — интеллектуально независимая часть общества» на научной дискуссии «Судьба российской интеллигенции», проводимой под эгидой СПбГУП.

9 октября

*Александринский театр.* Академик Д. С. Лихачев присутствовал на праздновании 70-летия ВПШК-СПбГУП и выступил на торжественной церемонии

- вручения мантии и диплома Почетного доктора СПбГУП композитору Г. В. Свиридову.
- 10 октября *Дворец Белосельских-Белозерских*. Академик Д. С. Лихачев присутствовал на обсуждении «Декларации прав культуры». В обсуждении участвовали ведущие профессора Университета, научная общественность Санкт-Петербурга.
- 28 ноября *Санкт-Петербургский научный центр Российской Академии наук*. Академик Д. С. Лихачев выступил с речью «Книга спасает от смерти» на праздновании 90-летия со дня своего рождения.
- 3 декабря *Дворец Белосельских-Белозерских*. Академик Д. С. Лихачев выступил с докладом «У нас есть опыт преодоления падения культуры» на научной дискуссии «Судьба российской интеллигенции», организованной СПбГУП.
- 1997**
- 22 мая *Театрально-концертный зал СПбГУП*. Академик Д. С. Лихачев выступил с докладом «Великая культура примирительна по своей сути» на пленарном заседании международной научно-практической конференции «Гуманитарная культура как фактор преобразования России».
- 25 ноября *Дворец Белосельских-Белозерских*. Академик Д. С. Лихачев участвовал в заседании круглого стола по проблемам российской интеллигенции, проведенного Санкт-Петербургским Гуманитарным университетом профсоюзов.
- 10 декабря *Конгресс российской интеллигенции. Москва*. Академик Д. С. Лихачев выступил с видеобращением «Сила интеллигенции — в индивидуальности» к участникам конгресса, проводимого при участии СПбГУП.
- 1998**
- 12 марта *Театрально-концертный зал СПбГУП*. Академик Д. С. Лихачев выступил на торжественной церемонии вручения мантии и диплома Почетного доктора СПбГУП музыканту М. Л. Ростроповичу.

- 22 апреля *Кабинет Д. С. Лихачева в Пушкинском Доме.* Почетный доктор СПбГУП, академик Д. С. Лихачев дал интервью «Спешите учиться» для документального фильма СПбГУП о жизни и научной деятельности Д. С. Лихачева.
- 14 октября *Дворец Белосельских-Белозерских.* Почетный доктор СПбГУП, академик Д. С. Лихачев выступил с речью «Нас ждет то, что мы сделаем сами» на научной дискуссии «Россия во мгле: оптимизм или отчаяние?», организованной СПбГУП.
- 1999**
- 27 апреля *Театрально-концертный зал СПбГУП.* Академик Д. С. Лихачев выступил с докладом «Всякая образованность создается чтением и книгами» на Дне школьного библиотекаря в Университете.
- 21 мая *Театрально-концертный зал СПбГУП.* Почетный доктор СПбГУП, академик Д. С. Лихачев выступил на торжественной церемонии вручения мантии и диплома Почетного доктора СПбГУП актеру К. Ю. Лаврову.

## БИБЛИОГРАФИЯ РАБОТ Д. С. ЛИХАЧЕВА

ХРОНОЛОГИЧЕСКИЙ СПИСОК ТРУДОВ  
АКАДЕМИКА Д. С. ЛИХАЧЕВА (1935–1995 гг.)\*

1. Черты первобытного примитивизма воровской речи // Язык и мышление. — М.; Л., 1935. — Т. 3–4. — С. 47–100.
2. Сборник статей и материалов о русской литературе XVIII в. // Кн. новости. — 1938. — № 17–18. — С. 37–38. — Рец. на кн.: XVIII век / АН СССР. — М., 1940. — Т. 2.
3. Рецензия // Кн. новости. — 1938. — № 19–20. — С. 35–36. — Рец. на кн.: Былины Севера. — М.; Л., 1938. — Т. 1: Записи / вступ. ст. и коммент. А. М. Астаховой. М.; Л., 1938.
4. Рецензия // Кн. новости. — 1938. — № 19–20. — С. 37. — Рец. на кн.: Онежские былины / зап. А. Ф. Гильфердингом. — М.; Л., 1938.
5. Советский фольклор // Кн. новости. — 1938. — № 21. — С. 25–27. — Рец. на кн.: Советский фольклор / АН СССР. — № 6.
6. Рецензия // Кн. новости. — 1938. — № 22. — С. 21–23. — Рец. на кн.: Пушкинский временник. — М., 1939. — № 4.
7. Рецензия // Кн. новости. — 1938. — № 22. — С. 24. — Рец. на кн.: Шестидесятье годы: сб. / под ред. Н. К. Пиксанова, О. В. Цехновицера. — М.; Л., 1940.
8. Издание трудов А. А. Шахматова по русским летописям // Кн. новости. — 1938. — № 23. — С. 25. — Рец. на кн.: Шахматов А. А. Обзорение русских летописных сводов XIV–XVI вв. — М.; Л., 1938.
9. Академическое собрание сочинений А. Н. Радищева // Кн. новости. — 1938. — № 24. — С. 11–12: портр. — Рец. на кн.: Радищев А. Н. Полное собрание сочинений. — М.; Л., 1938. — Т. 1.
10. Рецензия // Кн. новости. — 1938. — № 24. — С. 37. — Рец. на кн.: Исторический архив. — Т. 4.
11. Русские летописи // Звезда. — 1939. — № 9. — С. 160–166.
12. Задонщина: о древнерус. повести начала XV в., посвящ. Куликовской битве 1380 г. // Литературная учеба. — 1941. — № 3. — С. 87–100.

\* Библиография подготовлена на основе книг: *Дмитрий Сергеевич Лихачев* / вступ. ст. В. П. Адриановой-Перетц и М. А. Салминой, библиография сост. М. А. Салминой и Г. Н. Финашиной. — 3-е изд., доп. — М.: Наука, 1989. (Материалы к библиографии ученых СССР. Сер. лит. и яз. Вып. 17); *Литература* о жизни и трудах академика Д. С. Лихачева за 1988–1996 гг. / сост. М. А. Салмина // Труды отдела древнерусской литературы / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом). — СПб., 1997. — Т. 50. — С. 71–82; *Хронологический список трудов академика Д. С. Лихачева за 1988–1996 гг.* / сост. М. А. Салмина // Труды отдела древнерусской литературы / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом). — СПб., 1997. — Т. 50. — С. 40–70. Используются материалы сайта Международного благотворительного фонда им. Д. С. Лихачева.

13. Идеологическая борьба Москвы и Новгорода в XIV–XV веках // Исторический журнал. — 1941. — Кн. 6. — С. 43–56.
14. Искусство XVII в. // История русской литературы: учеб. для вузов / под ред. В. А. Десницкого, Б. С. Мейлаха и Л. А. Плоткина. — М., 1941. — Т. 1. — Ч. 1. — С. 307–313.
15. Искусство XVIII в. // История русской литературы: учеб. для вузов / под ред. В. А. Десницкого, Б. С. Мейлаха и Л. А. Плоткина. — М., 1941. — Т. 1. — Ч. 2. — С. 296–310.
16. Искусство Киевской Руси // История русской литературы: учеб. для вузов / под ред. В. А. Десницкого, Б. С. Мейлаха и Л. А. Плоткина. — М., 1941. — Т. 1. — Ч. 1. — С. 87–90.
17. Искусство времени образования многонационального Русского государства. Эпоха Ивана Грозного // История русской литературы: учеб. для вузов / под ред. В. А. Десницкого, Б. С. Мейлаха и Л. А. Плоткина. — М., 1941. — Т. 1. — Ч. 1. — С. 221–224.
18. Искусство периода объединения Северо-Восточной Руси (1380–1460) // История русской литературы: учеб. для вузов / под ред. В. А. Десницкого, Б. С. Мейлаха и Л. А. Плоткина. — М., 1941. — Т. 1. — Ч. 1. — С. 150–151.
19. Искусство периода создания национального Русского государства (1460–1530-е годы) // История русской литературы: учеб. для вузов / под ред. В. А. Десницкого, Б. С. Мейлаха и Л. А. Плоткина. — М., 1941. — Т. 1. — Ч. 1. — С. 182–184.
20. Искусство периода феодальной раздробленности и татаро-монгольского ига // История русской литературы: учеб. для вузов / под ред. В. А. Десницкого, Б. С. Мейлаха и Л. А. Плоткина. — М., 1941. — Т. 1. — Ч. 1. — С. 122–125.
21. Оборона древнерусских городов. — Л.: ОГИЗ, Госполитиздат, 1942. — 104 с.: ил. — Совместно с М. А. Тихановой.
22. Военное искусство Древней Руси // Звезда. — 1943. — № 1. — С. 106–112.
23. Культура Киевской Руси при Ярославе Мудром // Исторический журнал. — 1943. — Кн. 7. — С. 28–35.
24. Культура Руси на рубеже XIV–XV веков // Исторический журнал. — 1943. — Кн. 1. — С. 40–45.
25. К вопросу о теории русского государства в конце XV и в XVI вв. // Исторический журнал. — 1944. — Кн. 7–8. — С. 31–38.
26. Национально-героические идеи в архитектуре Ленинграда // Звезда. — 1944. — № 4. — С. 97–101.
27. Новгородские летописные своды XII в.: автореф. // Известия АН СССР. Отд-ние лит. и яз. — 1944. — Т. 3. — Вып. 2–3. — С. 98–106.
28. Архитектурный облик Ленинграда // Пропаганда и агитация. — 1945. — № 18. — С. 54–61.
29. Литература Новгорода XIV–XV вв. // История русской литературы / ред. тома А. С. Орлов, В. П. Адрианова-Перетц и Н. К. Гудзий. — М.; Л., 1945. — Т. 2. — Ч. 1: Литература 1220–1580-х гг. — С. 253–268.
30. Литература Новгорода второй половины XV — первой половины XVI в. // История русской литературы / ред. тома А. С. Орлов, В. П. Ад-

рианова-Перетц и Н. К. Гудзий. — М.; Л., 1945. — Т. 2. Ч. 1: Литература 1220–1580-х гг. — С. 368–389.

31. Литература Новгорода XIII–XIV вв. // История русской литературы / ред. тома А. С. Орлов, В. П. Адрианова-Перетц и Н. К. Гудзий. — М.; Л., 1945. — Т. 2. — Ч. 1: Литература 1220–1580-х гг. — С. 107–125.

32. Литература Новгорода времени Грозного // История русской литературы / ред. тома А. С. Орлов, В. П. Адрианова-Перетц и Н. К. Гудзий. — М.; Л., 1945. — Т. 2. — Ч. 1: Литература 1220–1580-х гг. — С. 516–520.

33. Литература Пскова XIII–XIV вв. Введение // История русской литературы / ред. тома А. С. Орлов, В. П. Адрианова-Перетц и Н. К. Гудзий. — М.; Л., 1945. — Т. 2. — Ч. 1: Литература 1220–1580-х гг. — С. 128–134. — Совместно с В. П. Адриановой-Перетц.

34. Литература Пскова второй половины XV — первой половины XVI в. Введение // История русской литературы / ред. тома А. С. Орлов, В. П. Адрианова-Перетц и Н. К. Гудзий. — М.; Л., 1945. — Т. 2. — Ч. 1: Литература 1220–1580-х гг. — С. 390–394.

35. Национальное самосознание Древней Руси: очерки из области русской литературы XI–XVII вв. — М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1945. — 119 с.

36. Национальное самосознание Древней Руси: очерки из области русской литературы XI–XVII вв. — М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1945. — 120 с. — (Slavistic printings and reprintings, ed. by C. H. Van Schooneveld. 238. The Hague, Paris: Mouton, 1969). — Фототип. переизд. кн.

37. Новгород // Звезда. — 1945. — № 3. — С. 102–106.

38. Новгород Великий: очерк истории культуры Новгорода XI–XVII вв. — Л.: Госполитиздат, 1945. — 103 с.

39. Псков // Звезда. — 1945. — № 10–11. — С. 201–204.

40. Устные летописи в составе «Повести временных лет» // Исторические записки — 1945. — Т. 17. — С. 201–224.

41. Культура Руси эпохи образования Русского национального государства. (Конец XIV — начало XVI в.) — Л.: ОГИЗ: Госполитиздат, 1946. — 160 с. — (Russian reprint ser. ed. A. V. Soloviev with the assistance of A. Kimball. 39. The Hague, Paris: Mouton, 1967). — Фототип. переизд. кн.

42. Русский посольский обычай XI–XIII вв. // Исторические записки. — 1946. — Т. 18. — С. 42–55.

43. Русское летописание в трудах А. А. Шахматова // Известия АН СССР. Отд-ние лит. и яз. — 1946. — Т. 5. — Вып. 5. — С. 418–428.

44. Галицкая литературная традиция в житии Александра Невского // Труды отдела древнерусской литературы. 1947. — Т. 5. — С. 36–56.

45. Иван Грозный — писатель // Звезда. — 1947. — № 10. — С. 183–188.

46. О русской летописи, находившейся в одном сборнике со «Словом о полку Игореве» // Труды отдела древнерусской литературы. 1947. — Т. 5. — С. 139–141.

47. Русские летописи и их культурно-историческое значение. — М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1947. — 499 с.

48. Русские летописи и их культурно-историческое значение. — М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1947. — 499 с. — (Russian reprint ser. ed. by A. V. Soloviev. 31. The Hague: Europe Printing, 1966 (8 с. доп. с перечнем

важнейших изданий и исслед. летописей, вышедших после 1947 г.)). — Фототип. переизд.

49. Шахматов как исследователь русского летописания // А. А. Шахматов. 1864–1920: сб. ст. и матер. / под ред. С. П. Обнорского. — М.; Л., 1947. — С. 253–293.

50. Еллинский летописец второго вида и правительственные круги Москвы конца XV в. // Труды отдела древнерусской литературы. — 1948. — Т. 6. — С. 100–110.

51. Исторические песни второй половины XVII в. // История русской литературы / ред. тома А. С. Орлов, В. П. Адрианова-Перетц и Н. К. Гудзий. — М.; Л., 1948. — Т. 2. — Ч. 2: Литература 1590–1690 гг. — С. 282–286.

52. История русского летописания: план курса и крат. метод. указания: учеб. материал № 6. — Л.: Изд-во ЛГУ, 1948. — 7 с.

53. Любовное письмо XVII века: (из сб. Титова № 1121) // Учен. зап. Гос. пед. ин-та им. А. И. Герцена. — 1948. — Т. 67. Каф. рус. лит. — С. 38–39.

54. О летописном периоде русской историографии // Вопросы истории. — 1948. — № 9. — С. 21–40.

55. Очерки по истории форм летописания XI–XVI вв. // Вести высшей школы. — 1948. — № 11. — С. 64. — Аннот. докт. дис.

56. Плач о реке Нарове 1665 г.: текст и коммент. // Труды отдела древнерусской литературы. — 1948. — Т. 6. — С. 333–338.

57. Повесть о Горе-злочастии // История русской литературы / ред. тома А. С. Орлов, В. П. Адрианова-Перетц и Н. К. Гудзий. — М.; Л., 1948. — Т. 2. — Ч. 2: Литература 1590–1690 гг. — С. 207–221.

58. Повести о покорении Сибири // История русской литературы / ред. тома А. С. Орлов, В. П. Адрианова-Перетц, Н. К. Гудзий. — М.; Л., 1948. — Т. 2. — Ч. 2: Литература 1590–1690 гг. — С. 89–94.

59. Путешествия на Запад // История русской литературы / ред. тома А. С. Орлов, В. П. Адрианова-Перетц, Н. К. Гудзий. — М.; Л., 1948. — Т. 2. — Ч. 2: Литература 1590–1690 гг. — С. 420–427.

60. Сибирское летописание // История русской литературы / ред. тома А. С. Орлов, В. П. Адрианова-Перетц, Н. К. Гудзий. — М.; Л., 1948. — Т. 2. — Ч. 2: Литература 1590–1690 гг. — С. 273–282 (автором этой статьи в книге ошибочно указан В. Л. Комарович).

61. Смутное время в изображении литературных памятников 1612–1630 гг. // История русской литературы / ред. тома А. С. Орлов, В. П. Адрианова-Перетц, Н. К. Гудзий. — М.; Л., 1948. — Т. 2. — Ч. 2: Литература 1590–1690 гг. — С. 68–77.

62. Софийский временник и новгородский политический переворот 1136 года // Исторические записки. — 1948. — Т. 25. — С. 240–265.

63. Старообрядческая литература. Протопоп Аввакум // История русской литературы / ред. тома А. С. Орлов, В. П. Адрианова-Перетц и Н. К. Гудзий. — М.; Л., 1948. — Т. 2. — Ч. 2: Литература 1590–1690 гг. — С. 314–322.

64. Юбилей чл.-кор. АН СССР В. П. Адриановой-Перетц // Труды отдела древнерусской литературы. — 1948. — Т. 6. — С. 407–409.

65. Из наблюдений над лексикой «Слова о полку Игореве» // Известия АН СССР. Отд-ние лит. и яз. — 1949. — Т. 8. — Вып. 6. — С. 551–554.
66. Летописные известия об Александре Поповиче // Труды отдела древнерусской литературы. — 1949. — Т. 7. — С. 17–51.
67. Повести о Николе Заразском (тексты) // Труды отдела древнерусской литературы. — 1949. — Т. 7. — С. 257–406.
68. Повесть о разорении Рязани Батыем в 1237 г. (Волоколамский список XVI в. Список Хронографа 1599 г.): вступ. ст., подгот. текста и коммент. // Воинские повести Древней Руси / под ред. В. П. Адриановой-Перетц. — М.; Л., 1949. — С. 5–29, 119–142.
69. Слово о полку Игореве: вступ. ст. («Слово о полку Игореве», с. 5–51), подгот. текста, пер. с древнерус., примеч. — Л.: Сов. писатель, 1949. — 208 с. — (Б-ка поэта: Малая сер. — 2-е изд.).
70. Бессмертное произведение русской литературы: (к 150-летию первого издания «Слова о полку Игореве») // Звезда. — 1950. — № 12. — С. 150–154.
71. Исторический и политический кругозор автора «Слова о полку Игореве» // Слово о полку Игореве: сб. исслед. и ст. / под ред. В. П. Адриановой-Перетц. — М.; Л., 1950. — С. 5–52.
72. Повесть временных лет. По Лаврентьевской летописи 1377 г.: ист.-лит. очерк (ч. 2, с. 4–148), подгот. текста, пер. с древнерус. (совм. с Б. А. Романовым) и коммент. / под ред. В. П. Адриановой-Перетц. — М.; Л., 1950. — Ч. 1–2.
73. Слово о полку Игореве: ист.-лит. очерк (с. 229–290), подгот. текста, пер. с древнерус., коммент. и примеч. / под ред. В. П. Адриановой-Перетц. — М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1950. — 481 с. — (Лит. памятники).
74. Слово о полку Игореве: ист.-лит. очерк / отв. ред. В. П. Адриановой-Перетц. — М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1950. — 164 с. — (Науч.-попул. сер.). — (2-е изд., доп. — 1955).
75. Устные истоки художественной системы «Слова о полку Игореве» // Слово о полку Игореве: сб. исслед. и ст. / под ред. В. П. Адриановой-Перетц. — М.; Л., 1950. — С. 53–92.
76. Иван Грозный — писатель // Послания Ивана Грозного / подгот. текста Д. С. Лихачева и Я. С. Лурье; пер. и коммент. Я. С. Лурье; под ред. В. П. Адриановой-Перетц. — М.; Л., 1951. — С. 452–467.
77. Исторические предпосылки возникновения русской письменности и русской литературы // Вопросы истории. — 1951. — № 12. — С. 30–54.
78. Литература XI–XIII вв. // История культуры Древней Руси / под ред. Н. Н. Воронина и М. К. Каргера. — М.; Л., 1951. — Т. 2: Домонгольский период. Ч. 2: Общественный строй и духовная культура. — С. 163–215.
79. Некоторые вопросы классового характера русской литературы XI–XVII веков // Известия АН СССР. Отд-ние лит. и яз. — 1951. — Т. 10. — Вып. 5. — С. 461–473.
80. Общественно-политические идеи «Слова о полку Игореве» // Труды отдела древнерусской литературы. — 1951. — Т. 8. — С. 17–30.
81. Послание Грозного в Кирилло-Белозерский монастырь 1573 г.: публ. // Труды отдела древнерусской литературы. — 1951. — Т. 8. — С. 247–286.

82. Послание в Кирилло-Белозерский монастырь (1573) // Послания Ивана Грозного / подгот. текста Д. С. Лихачева, Я. С. Лурье; пер. и коммент. Я. С. Лурье; под ред. В. П. Адриановой-Перетц. — М.; Л., 1951. — С. 162–192.

83. Проблема характера в исторических произведениях начала XVII в. // Труды отдела древнерусской литературы. — 1951. — Т. 8. — С. 218–234.

84. Возникновение русской литературы. — М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1952. — 240 с.

85. Золотое слово русской литературы: вступ. ст. // Слово о полку Игореве. — М.; Л.: Детгиз, 1952. — С. 5–42. (2-е изд., доп. — 1954; 3-е изд. — 1961; 4-е изд. — 1970; 5-е изд. — 1972; 6-е изд. — 1975; 7-е изд. — 1978; 8-е изд. — 1979; 9-е изд. — 1980; переизд. — 1983; переизд. — 1984; уточн. изд. — 1986).

86. Слово о полку Игореве: вступ. ст. («Золотое слово русской литературы», с. 5–42), подгот. текста, пер. с древнерус., объяснит. пер., примеч. / грав. В. А. Фаворского, М. И. Пикова. — М.; Л.: Детгиз, 1952. — 224 с. — (2-е изд., доп. — 1954; 3-е изд. — 1961; 4-е изд. — 1970; 5-е изд. — 1972; 6-е изд. — 1975; 7-е изд. — 1978; 8-е изд. — 1979; 9-е изд. — 1980; переизд. — 1983; переизд. — 1984; уточн. изд. — 1986).

87. Эпическое время русских былин // Академику Борису Дмитриевичу Грекову ко дню 70-летия: сб. ст. — М., 1952. — С. 55–63.

88. Величайшее произведение литературы Древней Руси: вступ. ст. // Слово о полку Игореве. — Л.: Сов. писатель, 1953. — С. 5–31. — (Б-ка поэта: Малая сер. — 3-е изд.).

89. Культура Руси периода феодальной раздробленности: искусство и литература // Очерки истории СССР. Период феодализма IX–XV вв. / под ред. Б. Д. Грекова, Л. В. Черепнина, В. Т. Пашуто. — М., 1953. — Ч. 1. — С. 424–462.

90. Народное поэтическое творчество времени расцвета древнерусского раннефеодального государства (X–XI вв.) // Русское народное поэтическое творчество. — М.; Л., 1953. — Т. 1: Очерки по истории русского народного поэтического творчества X — начала XVIII века. — С. 141–216.

91. Народное поэтическое творчество в годы феодальной раздробленности Руси — до татаро-монгольского нашествия (XII — начало XIII в.) // Русское народное поэтическое творчество. — М.; Л., 1953. — Т. 1: Очерки по истории русского народного поэтического творчества X — начала XVIII века. — С. 217–247.

92. Слово о полку Игореве: вступ. ст. («Величайшее произведение литературы Древней Руси», с. 5–31), подгот. текста, пер. и коммент. — Л.: Сов. писатель, 1953. — 270 с. — (Б-ка поэта: Малая сер. — 3-е изд.).

93. Изображение людей в летописи XII–XIII веков // Труды отдела древнерусской литературы. — 1954. — Т. 10. — С. 7–43.

94. Итоги и перспективы изучения древнерусской литературы в свете задач построения истории литературы // Известия АН СССР. Отд-ние лит. и яз. — 1954. — Т. 13. — Вып. 5. — С. 414–433.

95. Некоторые вопросы идеологии феодалов в литературе XI–XIII веков // Труды отдела древнерусской литературы. — 1954. — Т. 10. — С. 76–91.

96. Повести русских послов как памятники литературы // Путешествия русских послов XVI–XVII вв. Статейные списки. — М.; Л., 1954. — С. 319–346.
97. Социальные основы стиля «Моления» Даниила Заточника // Труды отдела древнерусской литературы. — 1954. — Т. 10. — С. 106–119.
98. Изучение древней русской литературы в СССР за последние десять лет. — М.: Изд-во АН СССР, 1955. — 23 с. — (Докл. сов. делегации на Междунар. совещ. славяноведов в Белграде).
99. Некоторые новые принципы в методике текстологических исследований древнерусских литературных памятников // Известия АН СССР. Отд-ние лит. и яз. — 1955. — Т. 14. — Вып. 5. — С. 403–419.
100. Нельзя так относиться к памятникам народного зодчества: письмо в ред. // Литературная газета. — 1955. — 15 янв. — Совместно с А. Морозовым, Н. Ворониным и А. Юговым.
101. Движение русской литературы XI–XVII веков к реалистическому изображению действительности. — М.: Тип. «На боевом посту», 1956. — 19 с. — (Материалы к дискус. о реализме в мировой лит.).
102. Иван Пересветов и его литературная современность // Пересветов И. Сочинения / подгот. текст. А. А. Зимин. — М.; Л., 1956. — С. 28–56.
103. Изображение людей в житийной литературе конца XIV–XV века // Труды отдела древнерусской литературы. — 1956. — Т. 12. — С. 105–115.
104. Московский Кремль // Художественные памятники Московского Кремля. — М., 1956. — С. 5–10; ил.
105. Об итогах и задачах изучения русской литературы XI–XVII вв. // Колобанов В. А. Библиография советских работ по древнерусской литературе за 1945–1955 гг. / В. А. Колобанов, О. Ф. Коновалова, М. А. Салмина. — М.; Л., 1956. — С. 3–34.
106. От исторического имени литературного героя к вымышленному // Известия АН СССР. Отд-ние лит. и яз. — 1956. — Т. 15. — Вып. 3. — С. 201–214.
107. По поводу статьи В. А. Черных о развитии методов передачи текста исторических источников // Исторический архив. — 1956. — № 3. — С. 188–193.
108. Слово о полку Игореве // БСЭ. — 2-е изд. — 1956. — Т. 39. — С. 357–358. — Совместно с Н. К. Гудзием.
109. Создадим музей русского народного искусства // Звезда. — 1956. — № 2. — С. 188–189.
110. Средневековый символизм в стилистических системах Древней Руси и пути его преодоления: (к постановке вопроса) // Академику Виктору Владимировичу Виноградову к его 60-летию: сб. ст. — М., 1956. — С. 165–171.
111. Закономерности развития художественной литературы: матер. к изуч. проб. // Известия АН СССР. Отд-ние лит. и яз. — 1957. — Т. 16. — Вып. 6. — С. 493–508. — Совместно с др.
112. Заседание, посвященное творчеству протопопа Аввакума, состоявшееся 26 апреля в Институте русской литературы (Пушкинский Дом) Академии наук СССР // Вестник АН СССР. — 1957. — № 7. — С. 113–114.

113. История подготовки к печати текста «Слова о полку Игореве» в конце XVIII в. // Труды отдела древнерусской литературы. — 1957. — Т. 13. — С. 66–89.
114. К вопросу о реконструкциях древнерусских текстов // Исторический архив. — 1957. — № 6. — С. 154–166.
115. Литературные памятники Киевской Руси // Художественная проза Киевской Руси XI–XIII веков. — М., 1957. — С. III–XII.
116. Новый перевод «Слова о полку Игореве»: о пер. С. В. Ботвинника // Ленингр. альм. — 1957. — Кн. 12. — С. 359–360.
117. Повесть временных лет: пер. с древнерус., ст. и примеч. // Художественная проза Киевской Руси XI–XIII веков. — М., 1957. — С. 1–146.
118. Повесть о разорении Рязани Батыем: пер. с древнерус., ст. и примеч. // Художественная проза Киевской Руси XI–XIII веков. — М., 1957. — С. 267–275, 358–366.
119. Слово Даниила Заточника: ст. и примеч. // Художественная проза Киевской Руси XI–XIII веков. — М., 1957. — С. 326–330.
120. У предыстоков реализма русской литературы // Вопросы литературы. — 1957. — № 1. — С. 73–86.
121. Шахматов Алексей Александрович // БСЭ. — 2-е изд. — 1957. — Т. 47. — С. 553–554.
122. Бессмертное произведение древнерусской литературы // Слово о полку Игореве: в ил. и док. / сост. О. А. Пини. — Л., 1958. — С. 3–14.
123. Борис Александрович Романов и его книга «Люди и нравы Древней Руси» // Труды отдела древнерусской литературы. — 1958. — Т. 15. — С. 486–495.
124. Варвара Павловна Адрианова-Перетц: (к 70-летию со дня рождения) // Известия АН СССР. Отд-ние лит. и яз. — 1958. — Т. 17. — Вып. 3. — С. 263–266.
125. Вопросы советской науки: Закономерности развития худож. лит. — М.: Изд-во АН СССР, 1958. — 22 с. — Совместно с др.
126. Иносказание «жизни человеческой» в «Повести о Горе-злочастии» // Вопросы изучения русской литературы XI–XX веков: сб. посвящен Н. К. Пиксанову. — М.; Л., 1958. — С. 25–27.
127. История русского романа: проспект. — Л.: Ин-т рус. лит. АН СССР (Пушкинский Дом), 1958. — 62 с. — Совместно с др.
128. К вопросу о зарождении литературных направлений в русской литературе // Русская литература. — 1958. — № 2. — С. 3–13.
129. Какие типы изданий следует рекомендовать для публикаций памятников древних славянских литератур? // Сборник ответов на вопросы по литературоведению. — М., 1958. — С. 98–102. — (Сов. ком. славистов. IV Междунар. съезд славистов).
130. Литература второй половины XI — первой четверти XII века. Развитие оригинальных русских жанров, углубление связей литературы с русской действительностью // История русской литературы / гл. ред. Д. Д. Благой. — М.; Л., 1958. — Т. 1: Литература X–XVIII веков. — С. 53–86.
131. Литература второй четверти XII — первой четверти XIII века. Рост местных литературных центров. Критическое отношение прогрессив-

ной литературы к феодальному дроблению страны и отражение идеи единства Руси // История русской литературы / гл. ред. Д. Д. Благой. — М.; Л., 1958. — Т. 1: Литература X–XVIII веков. — С. 87–133.

132. Литература конца X — первой половины XI века: Появление первых рус. и перевод. лит. произведений // История русской литературы / гл. ред. Д. Д. Благой. — М.; Л., 1958. — Т. 1: Литература X–XVIII веков. — С. 24–52.

133. Наука и просвещение в России до XVIII в. // История Академии наук СССР. — М.; Л., 1958. — Т. 1: 1724–1803. — С. 13–19.

134. Некоторые задачи изучения второго южнославянского влияния в России. — М.: Изд-во АН СССР, 1958. — 67 с. (АН СССР. IV Междунар. съезд славистов. Докл.).

135. Некоторые итоги и перспективы изучения русской литературы X–XVII вв. // Вести АН СССР. — 1958. — № 12. — С. 19–24.

136. Об издании древнеславянских текстов // Известия АН СССР. Отд-ние лит. и яз. — 1958. — Т. 17. — Вып. 2. — С. 198–200. — (Материалы к IV Междунар. съезду славистов).

137. Об исторической и формальной классификации списков древнеславянских памятников // Славянская филология: сб. ст. — М., 1958. — Т. 1. — С. 264–274. — (IV Междунар. съезд славистов).

138. Русская литература X–XVII веков: заключение // История русской литературы / гл. ред. Д. Д. Благой. — М.; Л., 1958. — Т. 1: Литература X–XVIII веков. — С. 369–377.

139. Стих о жизни патриарших певчих: демократ. сатира конца XVII в. // Труды отдела древнерусской литературы. — 1958. — Т. 14. — С. 423–426.

140. Человек в литературе Древней Руси. — М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1958. — 186 с. — (2-е изд. — М.: Наука, 1970).

141. Возможный случай скрытой полемики фольклорного произведения с книжным // Из истории русских литературных отношений XVIII–XX веков. — М.; Л., 1959. — С. 335–336.

142. Новгород Великий: очерк истории культуры Новгорода XI–XVII вв. — М.: Сов. Россия, 1959. — 104 с.

143. Об образовании восточнославянских национальных литературных языков. Вопрос № 5: «Чем объяснить усиление влияния и расширение функций деловой речи в стилистике древнерусской литературы XVI–XVII вв.»: ответ // Вопросы языкознания. — 1959. — № 5. — С. 56–59.

144. У предыстоков реализма русской литературы // Проблемы реализма: матер. дискус. о реализме в мировой литературе, 12–18 апреля 1957 г. — М., 1959. — С. 426–444.

145. Вопросы атрибуции текстов древнерусской литературы // О принципах определения авторства в связи с общими проблемами теории и истории литературы: науч. сес. — Л., 1960. — С. 5–12. (Тез. докл. и сообщ.).

146. Некоторые задачи изучения второго южнославянского влияния в России // Исследования по славянскому литературоведению и фольклористике: докл. сов. ученых на IV Междунар. съезде славистов. — М., 1960. — С. 95–151.

147. О словаре-комментарии «Слова о полку Игореве» // Труды отдела древнерусской литературы. — 1960. — Т. 16. — С. 424–441. — Совместно с Б. Л. Богородским и Б. А. Лариным.
148. Об одной особенности реализма // Вопросы литературы — 1960. — № 3. — С. 53–68.
149. Понятие «лучшего списка» в текстологической работе // Археологический ежегодник за 1958 год / под ред. М. Н. Тихомирова. — М., 1960. — С. 7–10.
150. Серия монографических исследований памятников древнерусской литературы // Известия АН СССР. Отд-ние лит. и яз. — 1960. — Т. 19. — Вып. 3. — С. 237–242.
151. Вопросы атрибуции произведений древнерусской литературы // Труды отдела древнерусской литературы. — 1961. — Т. 17. — С. 17–41.
152. Выступление на I Координационном совещании по актуальным проблемам славяноведения // Актуальные проблемы славяноведения: материалы I Координац. совещ. по актуал. пробл. славяноведения. — М., 1961. — С. 29–31. — (Крат. сообщ. Ин-та славяноведения АН СССР. № 33–34).
153. Задачи текстологии // Русская литература. — 1961. — № 4. — С. 175–185.
154. К вопросу о подделках литературных памятников и исторических источников // Исторический архив. — 1961. — № 6. — С. 145–149.
155. Кризис современной зарубежной механистической текстологии // Известия АН СССР. Отд-ние лит. и яз. — 1961. — Т. 20. — Вып. 4. — С. 274–286.
156. Культура русского народа X–XVII вв. — М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1961. — 120 с.
157. Литературная судьба «Повести о разорении Рязани Батыем» в первой четверти XV в. // Исследования и материалы по древнерусской литературе. — М., 1961. — С. 9–24.
158. Литературный этикет Древней Руси (к проблеме изучения) // Труды отдела древнерусской литературы. — 1961. — Т. 17. — С. 5–16.
159. Несколько замечаний по поводу статьи Риккардо Пиккио // Труды отдела древнерусской литературы. — 1961. — Т. 17. — С. 675–678.
160. О своей работе // Вопросы литературы. — 1961. — № 12. — С. 245.
161. Памятники культуры — всенародное достояние // История СССР. — 1961. — № 3. — С. 3–12.
162. По поводу сообщения В. Малышева «Старинные переплеты и рукописные находки» // Русская литература. — 1961. — № 2. — С. 207–208.
163. Слово о полку Игореве — героический пролог русской литературы. — М.; Л.: Гос. изд-во худ. лит., 1961. — 134 с. — (2-е изд. — Л.: Худож. лит., 1967).
164. У истоков русской литературы // Дет. энцикл. — 1961. — Т. 10. — С. 173–176.
165. Возни стрикусы в «Слове о полку Игореве» // Труды отдела древнерусской литературы. — 1962. — Т. 18. — С. 587.
166. Время в произведениях русского фольклора // Русская литература. — 1962. — № 4. — С. 32–47.

167. Вторая международная конференция по поэтике // Вести АН СССР. — 1962. — № 2. — С. 97–98.
168. Изучение «Слова о полку Игореве» и вопрос о его подлинности // «Слово о полку Игореве» — памятник XII века: сб. ст. — М.; Л., 1962. — С. 5–78.
169. Изучение состава сборников для выяснения истории текста произведений // Труды отдела древнерусской литературы. — 1962. — Т. 18. — С. 3–12.
170. Культура Руси времени Андрея Рублева и Епифания Премудрого (конец XIV — начало XV в.). — М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1962. — 172 с.
171. Некоторые задачи изучения второго южнославянского влияния в России: рез. докл. // IV Международный съезд славистов: матер. дискус. — М., 1962. — Т. 1: Проблемы славянского литературоведения, фольклористики и стилистики. — С. 31–32.
172. О единообразии в условных наборных обозначениях особенностей текста // Исторический архив. — 1962. — № 1. — С. 174–175.
173. Основные принципы текстологического изучения памятников русской литературы XI–XVII вв.: докл. на общ. собрании Отд-ния лит. и яз. АН СССР, 27 июня 1962 г. // Известия АН СССР. Отд-ние лит. и яз. — 1962. — Т. 21. — Вып. 6. — С. 481–490.
174. Понятие «конвоя» в текстологических исследованиях памятников древнерусской литературы // Древний мир: сб. ст., посвящ. акад. Василию Васильевичу Струве. — М., 1962. — С. 646–650.
175. Предпосылки возникновения жанра романа в русской литературе // История русского романа. — М.; Л., 1962. — Т. 1. — С. 26–39.
176. Работа по описанию старых славянских рукописей в СССР после IV Международного съезда славистов в Москве // Известия АН СССР. Отд-ние лит. и яз. — 1962. — Т. 21. — Вып. 1. — С. 64–67.
177. Русская демократическая поэзия XVII века // Демократическая поэзия XVII века / подгот. текста и примеч. В. П. Адриановой-Перетц. — М.; Л., 1962. — С. 5–30. — Совместно с В. П. Адриановой-Перетц. — (Б-ка поэта: Большая сер. — 2-е изд.).
178. Система жанров в древнерусской литературе: докл. на V Всесоюз. совещ. по древнерус. лит. Ленинград, 22–26 мая 1962 г. Крат. излож. // Известия АН СССР. Отд-ние лит. и яз. — 1962. — Т. 21. — Вып. 5. — С. 461.
179. Слово о полку Игореве и особенности русской средневековой литературы // «Слово о полку Игореве» — памятник XII века: сб. ст. — М.; Л., 1962. — С. 300–320.
180. Совещание Эдиционно-текстологической комиссии Международного комитета славистов // Вести АН СССР. — 1962. — № 1. — С. 130.
181. Совещание Эдиционно-текстологической комиссии Международного комитета славистов в Варшаве // Известия АН СССР. Отд-ние лит. и яз. — 1962. — Т. 21. — Вып. 2. — С. 170–172.
182. Текстология: на материале русской литературы X–XVII вв. — М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1962. — 605 с. — (2-е изд., перераб. и доп. — Л.: Наука, 1983).
183. Анаэстетизм и древнерусская литература // Русская литература. — 1963. — № 1. — С. 79–87.

184. Беречь памятники прошлого: по поводу ст. В. Солоухина «Беречь прошлое — думать о будущем» в журн. «Нева». 1962. № 11 // Нева. — 1963. — № 3. — С. 195–96.
185. К истории сложения «Повести о разорении Рязани Батыем» // Археографический ежегодник за 1962 год: к 70-летию акад. М. Н. Тихомирова. — М., 1963. — С. 48–51.
186. Какие критерии следует положить в основу периодизации славянских литератур — каждой литературы в отдельности и всех в целом: ответ на вопрос № 2 // Известия АН СССР. Сер. лит. и яз. — 1963. — Т. 22. — Вып. 4. — С. 318–319.
187. Краткий очерк научно-исследовательской и преподавательской деятельности В. П. Адриановой-Перетц // Варвара Павловна Адрианова-Перетц. — М., 1963. — С. 6–17. — (Материалы к библиогр. ученых СССР. Сер. лит. и яз.; Вып. 4).
188. Культура Древней Руси // Краткая история СССР. — М.; Л., 1963. — Ч. 1: С древнейших времен до Великой Октябрьской социалистической революции. — С. 62–75. — (2-е изд., перераб. — Л., 1972. — Ч. 1. — С. 48–58).
189. Московский Кремль: ист. очерк // Юному художнику: кн. для чтения по истории искусства. — 2-е изд. — М., 1963. — С. 291–296.
190. Об эстетическом изучении памятников культуры прошлого // Вопросы литературы. — 1963. — № 3. — С. 100–111.
191. Работа, которую необходимо продолжить: о кн. «Теория литературы: основные проблемы в историческом освещении. Образ, метод, характер» и возможных ее продолжениях // Вопросы литературы. — 1963. — № 9. — С. 54–61.
192. Русская культура XIII–XV вв. // Краткая история СССР: в 2 ч. — М.; Л., 1963. — Ч. 1: С древнейших времен до Великой Октябрьской социалистической революции. — С. 98–107. — (2-е изд., перераб. — Л., 1972; 4-е изд., перераб. и доп. — М., 1983).
193. Русская культура XVII в. // Краткая история СССР. — М.; Л., 1963. — Ч. 1: С древнейших времен до Великой Октябрьской социалистической революции. — С. 206–217. — (2-е изд., перераб. — Л., 1972. — С. 159–166; 4-е изд., перераб. и доп. — М., 1983. — С. 157–163).
194. Русская культура во второй половине XV–XVI в. // Краткая история СССР: в 2 ч. — М.; Л., 1963. — Ч. 1: С древнейших времен до Великой Октябрьской социалистической революции. — С. 153–166. — (2-е изд., перераб. — Л., 1972; 4-е изд., перераб. и доп. — М., 1983).
195. Система литературных жанров Древней Руси: докл. сов. делегации // Славянские литературы: V Междунар. съезд славистов. София, сентябрь 1963. — М., 1963. — С. 47–70.
196. Слово о полку Игореве // Огонек. — 1963. — № 51. — С. 14–15.
197. Шестоднев Иоанна Экзарха и «Поучение» Владимира Мономаха // Вопросы теории и истории языка. — Л., 1963. — С. 187–190.
198. V Международный съезд славистов // Русская литература. — 1964. — № 1. — С. 210–211. — Совместно с Я. С. Лурье.
199. Арготические слова профессиональной речи // Развитие грамматики и лексики современного русского языка. — М., 1964. — С. 311–359.

200. Древнейшее русское изображение скomoroxa и его значение для истории скomoroxества // Проблемы сравнительной филологии: сб. ст. к 70-летию чл.-кор. АН СССР В. М. Жирмунского. — М., 1964. — С. 462–466.
201. К изучению художественных методов русской литературы XI–XVII вв. // Актуальные задачи изучения русской литературы XI–XVII вв. — М.; Л., 1964. — С. 5–28. — (Труды отдела древнерусской литературы; Т. 20).
202. Когда было написано «Слово о полку Игореве»? // Вопросы литературы. — 1964. — № 8. — С. 132–160.
203. О названии «Задонщина» // Исследования по отечественному источниковедению: сб. ст., посвящ. 75-летию проф. С. Н. Валка. — М.; Л., 1964. — С. 474–475. — (Труды Ленингр. отд-ния Ин-та истории АН СССР; Вып. 7).
204. Памятники искусства в литературе Новгорода // Новгород: к 1100-летию города. — М., 1964. — С. 48–56.
205. Первая русская летопись // Рассказы «Начальной русской летописи» / подгот. Т. Михельсон и Д. Лихачев; пер. с древнерус. — М., 1964. — С. 5–22. — Совместно с Т. Михельсон. — (2-е изд. — М., 1966).
206. Слово о полку Игореве: вступит. ст. «Слово о полку Игореве», с. 5–20 / ред. текста и прозаич. пер. И. П. Еремина; поэтич. пер. В. А. Жуковского; грав. В. А. Фаворского. — М.: Худож. лит., 1964. — 71 с. — (Нар. б-ка). — (Переизд.: 1967, 1968, 1976).
207. Текстология: крат. очерк. — М.; Л.: Наука, 1964. — 102 с.
208. Черты подражательности «Задонщины»: (к вопр. об отношении «Задонщины» к «Слову о полку Игореве») // Русская литература. — 1964. — № 3. — С. 84–107.
209. Шахматов — текстолог // Известия АН СССР. Сер. лит. и яз. — 1964. — Т. 23. — Вып. 6. — С. 481–486.
210. В чем суть различий между древней и новой русской литературой // Вопросы литературы. — 1965. — № 5. — С. 170–187.
211. В чем сущность спора о реалистичности в древнерусской литературе // Русская литература. — 1965. — № 2. — С. 59–69.
212. Об авторе и его книге // Блок Г. Московляне: ист. повесть. — 2-е изд. — М., 1965. — С. 3–6. — (3-е изд. — М., 1975).
213. Ответ Б. Я. Бухштабу и Е. И. Прохорову: в связи с дискус. по поводу кн. Д. С. Лихачева «Текстология» // Русская литература. — 1965. — № 3. — С. 156–162.
214. По поводу статьи Б. Я. Бухштаба «Что же такое текстология?» // Русская литература. — 1965. — № 1. — С. 76–89.
215. Принцип историзма в изучении единства содержания и формы литературного произведения // Русская литература. — 1965. — № 1. — С. 16–32.
216. Стилистическая симметрия в древнерусской литературе // Проблемы современной филологии: сб. ст. к 70-летию акад. В. В. Виноградова. — М., 1965. — С. 418–423.
217. В поисках единомышленников: к опубл. Институтом славяноведения Парижского университета трудов М. И. Успенского «Небольшие

исторические данные о происхождении «Слова о полку Игореве» // Вопросы литературы. — 1966. — № 5. — С. 158–166.

218. Задачи изучения Соловецкого историко-культурного комплекса: тез. докл. и сообщений к научной конференции в г. Архангельске «Памятники культуры русского Севера». — М., 1966. — С. 25–28.

219. Новгород Великий, ровесник русской истории // Советский Союз. — 1966. — № 5. — С. 37–41.

220. Об Игоре Петровиче Еремине // Еремин И. П. Литература Древней Руси. Этюды и характеристики. — М.; Л., 1966. — С. 3–8.

221. Повесть временных лет: (отрывки): пер с древнерус. // Древнерусская литература: хрестоматия / сост. А. Л. Жовтис. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 1966. — С. 5–20. — Совместно с Б. А. Романовым. — (Автором перевода Посланий Ивана Грозного князю А. М. Курбскому Д. С. Лихачев назван ошибочно.)

222. Принцип ансамбля в древнерусской эстетике // Культура Древней Руси: посвящается 40-летию научной деятельности Николая Николаевича Воронина. — М., 1966. — С. 118–120.

223. Принцип историзма в изучении единства содержания и формы литературного произведения // Вопросы методологии литературоведения. — М.; Л., 1966. — С. 142–169.

224. Слово о погибели Русской земли и «Шестоднев» Иоанна Экзарха Болгарского // Русско-европейские литературные связи: сб. ст. к 70-летию со дня рождения акад. М. П. Алексева. — М.; Л., 1966. — С. 92–96.

225. Сохраним ансамбли Ленинграда // Декоративное искусство СССР. — 1966. — № 4. — С. 19–23. — Совместно с др.

226. Сравнительное изучение литературы и искусства Древней Руси // Взаимодействие литературы и изобразительного искусства в Древней Руси. — М.; Л., 1966. — С. 3–10. — (Труды отдела древнерусской литературы; Т. 22).

227. Эстетическая оценка и текстологическое исследование: тез. // Роль и значение литературы XVIII века в истории русской культуры: к 70-летию со дня рождения чл.-кор. АН СССР П. Н. Беркова. — М.; Л., 1966. — С. 449–455. — (XVIII век. Сб. 7).

228. Возвышение Москвы (вторая четверть XIII — середина XV в.) // Культура Древней Руси: пособие для учителей / сост. Э. С. Смирнова. — Л., 1967. — С. 85–96.

229. Изучение русской литературы X–XVII веков за 50 лет // Русская литература. — 1967. — № 3. — С. 88–101.

230. Киевская Русь (X — начало XIII в.) // Культура Древней Руси: пособие для учителей / сост. Э. С. Смирнова. — Л., 1967. — С. 9–21.

231. Летописи // Крат. лит. энцикл. — 1967. — Т. 4. — С. 168–169.

232. Москва во главе Русского государства (конец XV–XVI вв.) // Культура Древней Руси: пособие для учителей / сост. Э. С. Смирнова. — Л., 1967. — С. 145–156.

233. Несколько мыслей о языке литературы и литературном языке Древней Руси // Историко-филологические исследования: сб. ст. к 75-летию акад. Н. И. Конрада. — М., 1967. — С. 302–307.

234. По поводу статьи С. Н. Азбелева «Текстология как вспомогательная историческая дисциплина» // История СССР. — 1967. — № 2. — С. 230–235.
235. Поэтика древнерусской литературы. — Л.: Наука, 1967. — 372 с. — (2-е изд., доп. — Л.: Худож. лит., 1971; 3-е изд., доп. — М.: Наука, 1979).
236. Предвозрождение на Руси в конце XIV — первой половине XV века // Литература эпохи Возрождения и проблемы всемирной литературы. — М., 1967. — С. 136–182.
237. Россия на пороге нового времени (XVII в.) // Культура Древней Руси: пособие для учителей / сост. Э. С. Смирнова. — Л., 1967. — С. 209–220.
238. Слово о полку Игореве: вступ. заметка, с. 5–20. — М., 1967. — (Нар. б-ка). — (Переизд.: М., 1968; Л., 1976).
239. Слово о великом князе Дмитрии Ивановиче и о брате его, князе Владимире Андреевиче, как победили супостата своего царя Мамаю: пер. с древнерус. // Слово о полку Игореве. — Л., 1967. — (Б-ка поэта: Большая сер. — 2-е изд.). — С. 378–388. — Совместно с Л. А. Дмитриевым и О. В. Твороговым.
240. Слово о погибели Русской земли: пер. с древнерус. // Слово о полку Игореве. — Л., 1967. — (Б-ка поэта: Большая сер. — 2-е изд.). — С. 360–362. — Совместно с Л. А. Дмитриевым и О. В. Твороговым.
241. Слово о полку Игореве: вступит. ст. «Слово о походе Игоря Святославича», с. 5–39; сост. и подгот. текстов (совм. с Л. А. Дмитриевой); пер. с древнерус. (совм. с Л. А. Дмитриевым и О. В. Твороговым). — Л.: Сов. писатель, Ленингр. отд-ние, 1967. — 539 с. — (Б-ка поэта: Большая сер. — 2-е изд.).
242. Слово о походе Игоря Святославича: вступ. ст. // Слово о полку Игореве. — Л.: Сов. писатель, Ленингр. отд-ние, 1967. — С. 5–39. — (Б-ка поэта: Большая сер. — 2-е изд.).
243. Советская литературная наука и классическое наследие: ответы на вопр. ред. журн. // Вопросы литературы. — 1967. — № 9. — С. 28–31.
244. Внутренний мир художественного произведения // Вопросы литературы. — 1968. — № 8. — С. 74–87.
245. Впечатления от книги: об учебнике по истории древнерус. лит. для вузов Н. К. Гудзия // Воспоминания О Николае Каллиниковиче Гудзии. — М., 1968. — С. 44–45.
246. Древнеславянские литературы как система: докл. сов. делегации // Славянские литературы: VI Междунар. съезд славистов, Прага, август 1968 г. — М., 1968. — С. 5–48.
247. Единичный исторический факт и художественное обобщение в русских былинах // Славяне и Русь: к 60-летию акад. Б. А. Рыбакова. — М., 1968. — С. 429–436.
248. Национальное единообразие и национальное разнообразие // Русская литература. — 1968. — № 1. — С. 135–141.
249. Барокко и его русский вариант XVII века // Русская литература. — 1969. — № 2. — С. 18–45.
250. Будущее литературы как предмет изучения: заметки и размышления // Новый мир. — 1969. — № 9. — С. 167–184.

251. Древнерусская культура и современность: беседа // Вопросы философии. — 1969. — № 11. — С. 129–134.
252. Из комментария к тексту стихотворения «Родина» // Вопросы теории и истории языка: сб. ст., посвящ. памяти Б. А. Ларина. — Л., 1969. — С. 69–70.
253. Изборник: сб. произв. лит. Древней Руси / сост. Д. С. Лихачев, Л. А. Дмитриев. — М., 1969. — (Б-ка всемир. лит. Сер. 1; Т. 15).
254. Илья Николаевич Голенищев-Кутузов // Русская литература. — 1969. — № 4. — С. 175–180.
255. К статье А. Г. Кузьмина «Мнимая загадка Святослава Всеволодовича» // Русская литература. — 1969. — № 3. — С. 110.
256. Наставление тверского епископа Семена: подгот. текста, пер. с древнерус., примеч. // «Изборник»: сб. произв. лит. Древней Руси / сост. Д. С. Лихачев, Л. А. Дмитриев. — М., 1969. — С. 376–377, 747 — (Б-ка всемир. лит. Сер. 1; Т. 15).
257. Павел Наумович Берков: некролог // Русская литература. — 1969. — № 3. — С. 241–244. — Совместно с И. З. Серманом.
258. Первые семьсот лет русской литературы // «Изборник»: сб. произв. лит. Древней Руси / сост. Д. С. Лихачев, Л. А. Дмитриев. — М., 1969. — С. 5–26. — (Б-ка всемир. лит. Сер. 1; Т. 15).
259. Повесть временных лет: пер. с древнерус. // Хрестоматия по древнерусской литературе / сост. М. Е. Федорова и Т. А. Сумникова. — М., 1969. — С. 6–27. — Совместно с Б. А. Романовым. — (2-е изд., испр. — М., 1974; 3-е изд., испр. и доп. — М., 1985 и 1986; 4-е изд., испр. и доп. — М., 1994).
260. Повесть временных лет: подгот. текста, пер. с древнерус., примеч. // «Изборник»: сб. произв. лит. Древней Руси / сост. Д. С. Лихачев, Л. А. Дмитриев. — М., 1969. — С. 28–91, 700–707. — (Б-ка всемир. лит. Сер. 1; Т. 15).
261. Повесть о Горе-злочастии: подгот. текста, примеч. // «Изборник»: сб. произв. лит. Древней Руси / сост. Д. С. Лихачев, Л. А. Дмитриев. — М., 1969. — С. 597–608, 780. — (Б-ка всемир. лит. Сер. 1; Т. 15).
262. Повесть о разорении Рязани Батыем: пер. с древнерус.: хрестоматия по древнерусской литературе / сост. Н. Е. Федорова и Т. А. Сумникова. — М., 1969. — С. 80–88. — (3-е изд., испр. и доп. — М., 1985 и 1986; 4-е изд., испр. и доп. — М., 1994).
263. Повесть о разорении Рязани Батыем: подгот. текста, пер., примеч. // «Изборник»: сб. произв. лит. Древней Руси / сост. Д. С. Лихачев, Л. А. Дмитриев. — М., 1969. — С. 344–361, 742–745. — (Б-ка всемир. лит. Сер. 1; Т. 15).
264. Поучение Владимира Мономаха: пер. с древнерус. // Федорова М. Е., Сумникова Т. А. Хрестоматия по древнерусской литературе. — М., 1969. — С. 33–38. — (3-е изд., испр. и доп. — М., 1985 и 1986. — С. 40–46).
265. Поучение Владимира Мономаха: подгот. текста, пер. с древнерус., примеч. // «Изборник»: сб. произв. лит. Древней Руси / сост. Д. С. Лихачев, Л. А. Дмитриев. — М., 1969. — С. 146–171, 709–713. — (Б-ка всемир. лит. Сер. 1; Т. 15).
266. Поэт и история // Соснора В. А. Всадники. — Л., 1969. — С. 5–10.

267. Работа Н. Заболоцкого над переводом «Слова о полку Игореве»: публ. писем Д. С. Лихачева к Н. Заболоцкому, коммент. к письмам и ст. Н. Заболоцкого «К вопросу о ритмической структуре “Слова о полку Игореве”» // Вопросы литературы. — 1969. — № 1. — С. 164–165, 168–171, 173, 175–176, 187–188.
268. Семнадцатый век в русской литературе // XVII век в мировом литературном развитии. — М., 1969. — С. 299–328.
269. Слово Даниила Заточника: подгот. текста, примеч. // «Изборник»: сб. произв. лит. Древней Руси / сост. Д. С. Лихачев, Л. А. Дмитриев. — М., 1969. — С. 224–235, 728–730. — (Б-ка всемир. лит. Сер. 1; Т. 15).
270. Слово о полку Игореве: подгот. текста, пер., примеч. // «Изборник»: сб. произв. лит. Древней Руси / сост. Д. С. Лихачев, Л. А. Дмитриев. — М., 1969. — С. 196–213, 715–726. — (Б-ка всемир. лит. Сер. 1; Т. 15).
271. Тресвѣтлое солнце Плача Ярославны // Литература и общественная мысль Древней Руси. — Л., 1969. — С. 409. — (Труды отдела древнерусской литературы; Т. 24).
272. Древнерусская культура и современность: интервью // Декоративное искусство СССР. — 1970. — № 1. — С. 41–43.
273. О планировании изучения древней русской литературы // Пути изучения древнерусской литературы и письменности. — Л., 1970. — С. 5–12.
274. Основные направления в беллетристике XVII в. // Истоки русской беллетристики. Возникновение жанров сюжетного повествования в древнерусской литературе. — Л., 1970. — С. 491–500, 525–536, 558–561.
275. Памяти Владимира Валерьяновича Данилова (20/VII 1881 г. — 23/IV 1970 г.) // Памятники русской литературы X–XVII вв. — М.; Л., 1970. — С. 351–354. — (Труды отдела древнерусской литературы; Т. 25).
276. По поводу книги А. Н. Копылова «Культура русского населения Сибири в XVII–XVIII вв.». — Новосибирск, 1968: письмо в редакцию // Известия АН СССР. Сер. лит. и яз. — 1970. — Т. 29. — Вып. 5. — С. 470–471.
277. Сюжетное повествование в памятниках, стоявших вне жанровых систем XI–XIII вв. // Истоки русской беллетристики. Возникновение жанров сюжетного повествования в древнерусской литературе. — Л., 1970. — С. 195–207.
278. Сюжетное повествование и новые явления в русской литературе XVII в. // Истоки русской беллетристики. Возникновение жанров сюжетного повествования в древнерусской литературе. — Л., 1970. — С. 454–457.
279. Художественная среда литературного произведения // Симпозиум «Проблемы ритма, художественного времени и пространства в литературе и искусстве», 21–25 декабря 1970 г.: тез. и аннот. — Л., 1970. — С. 7–9.
280. Б. А. Романов и его «гид» Даниил Заточник // Исследования по социально-политической истории России: сб. ст. памяти Бориса Александровича Романова. — Л., 1971. — С. 39–43. — (Труды Ленинградского отделения Ин-та истории АН СССР; Вып. 12).
281. В поисках выражения реального: о Ф. М. Достоевском // Вопросы литературы. — 1971. — № 11. — С. 177–183.
282. Виктор Максимович Жирмунский (2 авг. 1891 года — 31 янв. 1971 года): некролог // Русская литература. — 1971. — № 1. — С. 233–237. — Совместно с А. В. Десницкой.

283. Вступительное слово (на совещании, посвященном памяти акад. А. А. Шахматова, проходившем 7–8 октября 1970 г. в Ленинграде) // Археографический ежегодник за 1970 год. — М., 1971. — С. 390–394.
284. Историческая реальность и изучение закономерностей в развитии стилей // Русская литература. — 1971. — № 3. — С. 58–61.
285. Литературный «дед» Остапа Бендера // Страницы истории русской литературы: к 80-летию чл.-кор. АН СССР Н. Ф. Бельчикова. — М., 1971. — С. 245–248.
286. Люди и нравы Древней Руси: докл. на научном заседании, посвящ. памяти Б. А. Романова, 16 ноября 1957 г. // Исследования по социально-политической истории России: сб. ст. памяти Бориса Александровича Романова. — Л., 1971. — С. 390–392. — (Труды Ленингр. отд-ния Ин-та истории АН СССР; Вып. 12).
287. Можно ли включать «Историю Российскую» Татищева в историю русской литературы // Русская литература. — 1971. — № 1. — С. 64–68.
288. Николай Иосифович Конрад: некролог // Известия АН СССР. Сер. лит. и яз. — 1971. — Т. 30. — Вып. 1. — С. 99–102. — Совместно с В. И. Семановым.
289. О теме данной книги // Виноградов В. В. О теории художественной речи. — М., 1971. — С. 212–232.
290. По поводу письма в редакцию А. Н. Копылова // Известия АН СССР. Сер. лит. и яз. — 1971. — Т. 30. — Вып. 4. — С. 380–383.
291. Поэтика художественного времени // Минц С. И., Померанцева Э. В. Русская фольклористика: хрестоматия. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 1971. — С. 245–255.
292. Предисловный рассказ Достоевского // Поэтика и стилистика русской литературы: памяти акад. Виктора Владимировича Виноградова. — Л., 1971. — С. 189–194.
293. Пути к новой русской литературе // Художественное наследие Древней Руси и современность. — Л.: Наука, 1971. — С. 71–112. — Совместно с В. Д. Лихачевой.
294. Русская культура нового времени и Древняя Русь // Древнерусская литература и русская культура XVIII–XX вв. — Л., 1971. — С. 3–7. — (Труды Отдела древнерусской литературы; Т. 26).
295. Своеобразие древнерусской литературы // Художественное наследие Древней Руси и современность. — Л.: Наука, 1971. — С. 52–70. — Совместно с В. Д. Лихачевой.
296. Слово о полку Игореве // Крат. лит. энцикл. — 1971. — Т. 6. — С. 961–963.
297. Слово о полку Игореве: вступ. ст. («Золотое слово русской литературы», с. 5–42), подгот. текста, пер., примеч. — Калининград: Калинингр. кн. изд-во, 1971. — 229 с. — (Школьная б-ка).
298. Слово о походе Игоревом, Игоря, сына Святославова, внука Олегова: подгот. текста, пер., послесл. / худож. В. Семенов. — Л.: Худож. РСФСР, 1971. — 111 с.
299. Социальные корни отличий русского барокко от барокко других славянских стран // Научная конференция «Сравнительное изучение славянских литератур»: тез. докл. и сообщ. — М., 1971. — С. 7–10.

300. Социальные корни типа Манилова // Проблемы теории и истории литературы: сб. ст., посвящ. памяти проф. А. Н. Соколова. — М., 1971. — С. 297–307.
301. Художественное наследие Древней Руси и современность. — Л.: Наука, 1971. — 120 с.
302. К дискуссии о методах реставрации памятников древнерусской живописи // Искусство. — 1972. — № 2. — С. 34–37.
303. Канон и молитва Ангелу Грозному воеводе Парфения Уродивого (Ивана Грозного) // Рукописное наследие Древней Руси: по материалам Пушкинского Дома. — Л., 1972. — С. 10–27.
304. Курбский и Грозный — были ли они писателями? // Русская литература. — 1972. — № 4. — С. 202–209.
305. Мировое значение культуры Новгорода: докл. на науч.-метод. конф. в Новгороде, 29–31 мая 1968 г. // Тысячелетние корни русской культуры. — Новгород, 1972. — С. 82–96.
306. Н. И. Конрад как руководитель серии «Литературные памятники» // Археографический ежегодник за 1971 год. — М., 1972. — С. 226–230.
307. Новые открытия памятников русской письменности и литературы // Вести АН СССР. — 1972. — № 4. — С. 55–65.
308. Писатели и книжники Древней Руси // Жуков Д., Пушкарев Л. Русские писатели XVII века. — М., 1972. — С. 5–8. — (Жизнь замечат. людей: Сер. биогр.; Вып. 4).
309. Своеобразие исторического пути русской литературы X–XVII веков // Русская литература. — 1972. — № 2. — С. 3–36.
310. Слово о полку Игореве и процесс жанрообразования XI–XIII вв. // История жанров в русской литературе X–XVII вв. — Л., 1972. — С. 69–75. — (Труды отдела древнерусской литературы; Т. 27).
311. Варвара Павловна Адрианова-Перетц: некролог // Известия АН СССР. Сер. лит. и яз. — 1973. — Т. 32. — Вып. 1. — С. 100–103. — Совместно с Н. Дробленковой, Л. Дмитриевым и А. Панченко.
312. Возрождение в средневековье: ответ В. В. Кожинову // Русская литература. — 1973. — № 4. — С. 114–118.
313. Древнерусский смех // Проблемы поэтики и истории литературы: сб. ст. — Саранск, 1973. — С. 73–90.
314. Зарождение и развитие жанров древнерусской литературы: докл. сов. делегации // Славянские литературы: VII Междунар. съезд славистов. Варшава, август 1973 г. — М., 1973. — С. 160–177.
315. Илья Николаевич Голенищев-Кутузов // Голенищев-Кутузов И. Н. Славянские литературы: ст. и исслед. — М., 1973. — С. 3–16.
316. Культура Древней Руси и задачи ее изучения // Бюл. Коммис. СССР по делам ЮНЕСКО. — 1973. — № 4. — С. 6–8.
317. Несколько мыслей о «неточности» искусства и стилистических направлениях // Philologica. Исследования по языку и литературе: памяти акад. В. М. Жирмунского. — Л., 1973. — С. 394–401.
318. Николай Иосифович Конрад // Литературные памятники: справ. / сост. Д. В. Ознобишин. — М., 1973. — С. 28–36.
319. О Ефиме Яковлевиче Дороше // Дорош Е. Дождь пополам с солнцем: деревенский дневник. — М.: Сов. писатель, 1973. — С. 5–8. — (Переизд.: М., 1990).

320. О словарях и словарниках // Русская речь. — 1973. — № 2. — С. 60–64.
321. Общие принципы реконструкции литературно-художественных текстов // Текстология славянских литератур: докл. конф. Ленинград, 25–30 мая 1971 г. — Л., 1973. — С. 131–137.
322. Основные принципы текстологических исследований памятников древнерусской литературы // Текстология славянских литератур: докл. конф., Ленинград, 25–30 мая 1971 г. — Л., 1973. — С. 219–234.
323. Письмо к художнику А. Д. Шмаринову // Кто с мечом: три произведения древнерус. лит. XIII–XV веков; пер. с древнерус. / сост. А. Д. Шмаринов; консультант Д. С. Лихачев. — М., 1973. — С. 9–11. — (2-е изд. — М., 1975. — С. 8–10).
324. Подлинные и мнимые вопросы методологии изучения русских летописей: по поводу ст. А. Г. Кузьмина «Спорные вопросы методологии изучения русских летописей в журн. «Вопросы истории». 1973. № 2 // Вопросы истории. — 1973. — № 8. — С. 194–203. — Совместно с В. Л. Яниным и Я. С. Лурье.
325. Развитие русской литературы X–XVII вв.: эпохи и стили. — Л.: Наука, 1973. — 254 с.
326. Социально-исторические корни отличий русского барокко от барокко других стран // Сравнительное изучение славянских литератур: матер. конф., 18–20 мая 1971 г. — М., 1973. — С. 381–390.
327. Бунт крошечного «мира» // Семиотика: матер. Всесоюзного симпозиума по вторичным моделирующим системам. — Тарту, 1974. — Т. 1 (5). — С. 116–118.
328. Была ли эпоха так называемых «петровских реформ» перерывом в развитии русской культуры? // Междунар. науч. конф. «Славянские культуры в эпоху формирования и развития славянских наций (XVIII–XIX вв.)», 26–28 ноября 1974 г.: тез. докл. и сообщ. — М., 1974. — С. 40–41.
329. В поисках выражения реального // Достоевский: матер. и исслед. — Л., 1974. — Т. 1. — С. 5–13.
330. Варвара Павловна Адрианова-Перетц — организатор исследовательской работы // Вопросы истории русской средневековой литературы. — Л., 1974. — С. 3–5. — (Труды отдела древнерусской литературы; Т. 29).
331. Время в художественной литературе // Образцы изучения текста художественного произведения в трудах советских литературоведов / сост. Б. О. Корман. — Ижевск, 1974. — Вып. 1: Эпическое произведение. — С. 91–98.
332. Задачи составления методик описания славяно-русских рукописей // Археографический ежегодник за 1972 год. — М., 1974. — С. 234–242.
333. Золотое слово русской литературы // Русская литература: хрестоматия для 8 кл. сред. шк. / сост. Т. П. Казымова. — М., 1974. — С. 3. — (2-е изд. — М., 1975; 3-е изд. — М., 1976; 4-е изд. — М., 1978. — Ч. 1; 5-е изд., испр. — М., 1980. — Ч. 1; 6-е изд., испр. и доп. — М., 1983. — Ч. 1).
334. К вопросу о происхождении названия псковско-новгородских еретиков «стригольники» // Сборник докл. и сообщ. лингвист. о-ва Калинин. ун-та. — 1974. — Т. 4. — С. 130–132.

335. Миссия древнеболгарской литературы и культуры // Болгария. — 1974. — № 9. — С. 12–13.
336. О воспитании патриотизма, о преемственности в освоении культуры // Возраст познания / сост. Н. Филипповский. — М., 1974. — С. 97–110. — (2-е изд. — М., 1977).
337. Об изучении древней русской литературы в Академии наук за 250 лет ее существования (несколько общих наблюдений) // Русская литература. — 1974. — № 2. — С. 3–13.
338. Об общественной ответственности литературоведения // Контекст. 1973: лит.-теорет. исслед. — М., 1974. — С. 6–10.
339. Русское предвозрождение в истории мировой культуры // Историко-филологические исследования: сб. ст. памяти акад. Н. И. Конрада. — М., 1974. — С. 17–26.
340. Слово о полку Игореве: вступ. ст. // «Слово о походе Игоревом». — Куйбышев, 1974. — С. 5–33. — (Школьная б-ка).
341. Слово о походе Игоревом, Игоря, сына Святославова, внука Олегова: отрывки текста и прозаич. пер. с древнерус., вступ. заметка, примеч. // Русская литература: хрестоматия для 8 кл. сред. шк. / сост. Т. П. Казымова. — М., 1974. — Совместно с Л. А. Дмитриевым и О. В. Твороговым. — (2-е изд. — М., 1975; 3-е изд. — М., 1976; 4-е изд. — М., 1978. — Ч. 1; 5-е изд., испр. — М., 1980. — Ч. 1; 6-е изд., испр. и доп. — М., 1983. — Ч. 1).
342. Стиль как поведение: (к вопросу о стиле произведений Ивана Грозного) // Современные проблемы литературоведения и языкознания: к 70-летию со дня рождения акад. Михаила Борисовича Храпченко. — М., 1974. — С. 191–199.
343. Великое наследие: клас. произв. лит. Древней Руси. — М.: Современник, 1975. — 368 с. — (2-е изд., доп. — М.: Современник, 1980. — 412 с.). — (Б-ка «Любителям рос. словесности»).
344. Вступление и послесловие «Несколько слов о “Последней охоте Василия III”» к статье Е. Дороша «Страницы ненаписанных книг» // Новый мир. — 1975. — № 7. — С. 156–157, 207–210.
345. Задачи изучения связи рукописной книги и печатной // Рукописная и печатная книга. — М., 1975. — С. 1–10.
346. Из выступления на общем собрании Отделения литературы и языка АН СССР по обсуждению деятельности Института истории грузинской литературы им. Ш. Руставели // Литературная Грузия. — 1975. — № 4. — С. 85–86.
347. Издатели по призванию // Издания М. и С. Сабашниковых, (1891–1934): каталог выставки / сост. Л. И. Юниверг; под ред. А. И. Маркушевича. — М., 1975. — С. 3–4.
348. Новое о древнерусской литературе // Наука и человечество: междунар. ежегод., 1976. — М., 1975. — С. 44–51. — Ежегод. пер. на нем., пол. и чеш. яз.
349. Петровские реформы и развитие культуры // Новости ЮНЕСКО. Информ. бюл. — 1975. — № 1. — С. 10–16.
350. Послесловие к брошюре 1942 года: Лихачев Д. С., Тиханова М. А. Оборона древнерусских городов // Звезда. — 1975. — № 1. — С. 180–183.

351. Система стилевых взаимоотношений в истории европейского искусства и место в ней русского XVIII века // Русская литература XVIII века и ее международные связи: памяти П. Н. Беркова. — Л., 1975. — С. 5–11. — (XVIII век; Сб. 10).
352. Слово о походе Игорево, Игоря, сына Святослава, внука Олега: пер. с древнерус. // Слово о полку Игоре в переводах А. Мусина-Пушкина, В. Жуковского, А. Майкова, И. Новикова [и др.]. — М.: Современник, 1975. — 277 с. — Совместно с Л. Дмитриевым и О. Твороговым.
353. Современность древнерусской литературы: беседа // Литературное обозрение. — 1975. — № 2. — С. 77–83.
354. Взаимоотношение списков и редакций «Задонщины» (исследование Анджело Данти) // «Слово о полку Игоре» и памятники древнерусской литературы. — Л., 1976. — С. 165–175. — (Труды отдела древнерусской литературы; Т. 31).
355. Гипотезы или фантазии в истолковании темных мест «Слова о полку Игоре» // Звезда. — 1976. — № 6. — С. 203–210.
356. Еще раз о «Сне Святослава» в «Слове о полку Игоре» // Сравнительное изучение литератур: сб. ст. к 80-летию акад. М. П. Алексева. — Л., 1976. — С. 9–11.
357. К вопросу о судьбе рукописи Изборника 1073 г. в XIV в. // Русско-болгарские фольклорные и литературные связи: в 2 т. — Л., 1976. — Т. 1. — С. 42–44.
358. Кирилл и Мефодий // Смена. — 1976. — № 10. — С. 24–25.
359. Небрежение словом у Достоевского // Достоевский: матер. и исслед. — Л., 1976. — Т. 2. — С. 30–41.
360. Необходимые разъяснения: к полемике с М. Ф. Мурьяновым по поводу толкования отдельных выражений произведений древнерус. лит. // Русская литература. — 1976. — № 4. — С. 103–106.
361. О некоторых неотложных задачах специальных филологических дисциплин // Вести АН СССР. — 1976. — № 4. — С. 64–72.
362. О точности литературоведения // Литературные направления и стили: сб. ст., посвящ. 75-летию проф. Г. Н. Пospelова. — М., 1976. — С. 14–17.
363. Открыть человека: беседа // Вопросы литературы. — 1976. — № 11. — С. 186–196.
364. Подарок болгарских ученых: картина К. Гошевой «Спор Кирилла-Константина с римскими “триязычниками” в Венеции» // Вести АН СССР. — 1976. — № 11. — С. 90–92.
365. Роман Робертович Гельгардт: к 70-летию со дня рождения // Науч. докл. высш. шк. филол. науки. — 1976. — № 4. — С. 126–127. — Совместно с др.
366. Слово о полку Игоре и эстетические представления его времени // Русская литература. — 1976. — № 2. — С. 24–37.
367. Слово о полку Игоре: ист.-лит. очерк. — М.: Просвещение, 1976. — 175 с. — (2-е изд., испр. и доп. — 1982).
368. Смеховой мир Древней Руси. — Л.: Наука, 1976. — 204 с. — (Сер. «Из истории мировой культуры»). — Совместно с А. М. Панченко. Д. С. Лихачеву принадлежит ст. «Смех как «мировоззрение». — С. 7–90.

369. Стилеформирующая доминанта древнерусского домонгольского искусства и литературы // Средневековая Русь. — М., 1976. — С. 131–134.
370. Учиться понимать: о чем беседует сегодняшний кинематограф со зрителем // Советский экран. — 1976. — № 15. — С. 8–9.
371. Хождение в тысячу лет: беседа // В мире книг. — 1976. — № 11. — С. 84–87.
372. Бунт «кромешного мира» // Семиотика и художественное творчество. — М., 1977. — С. 253–264.
373. В. М. Жирмунский — свидетель и участник литературного процесса первой половины XX в. // Жирмунский В. М. Теория литературы. Поэтика. Стилистика: избр. тр. — Л., 1977. — С. 5–14.
374. Задачи серии «Литературные памятники» // Русская литература. — 1977. — № 4. — С. 103–108.
375. И сохранить, и изучить: [обсуждение ст. Е. Немировского «Музей книги: каким ему быть?»] // В мире книг. 1976. № 6 // В мире книг. — 1977. — № 3. — С. 75.
376. О Борисе Александровиче Ларине // Ларин Б. А. История русского языка и общее языкознание: избр. работы: учеб. пособие для студентов ф-та рус. яз. и лит. пед. ин-тов. — М., 1977. — С. 5–10.
377. Об авторе этой книги // Сильман Т. И. Заметки о лирике. — Л., 1977. — С. 217–222.
378. Открытие в известном: беседа // В мире книг. — 1977. — № 7. — С. 12–14.
379. Прогрессивные линии развития в истории русской литературы // О прогрессе в литературе. — Л., 1977. — С. 50–77.
380. Прошлое должно служить современности! // Неман. — 1977. — № 10. — С. 169–171.
381. Размышления о герое будущего в литературе // Театр. — 1977. — № 11. — С. 83–84.
382. Своеобразие исторического пути русской литературы X–XVII веков // Литература и социология. — М., 1977. — С. 85–136.
383. Тактические умолчания в споре о взаимоотношении «Слова о полку Игореве» и «Задонщины» // Русская литература. — 1977. — № 1. — С. 88–93.
384. Типологическое изучение древнерусской литературы: о работах в этой области А. Н. Робинсона // Известия АН СССР. Сер. лит. и яз. — 1977. — Т. 36. — № 4. — С. 338–344.
385. Ахматова и Гоголь // Традиция в истории культуры. — М., 1978. — С. 223–227.
386. Была ли эпоха Петровских реформ перерывом в развитии русской культуры? // Славянские культуры в эпоху формирования и развития славянских наций, XVIII–XIX вв.: матер. Междунар. конф. ЮНЕСКО. — М., 1978. — С. 170–174.
387. Величие древней литературы // Памятники литературы Древней Руси. Начало русской литературы. XI — начало XII века / сост. Л. А. Дмитриев и Д. С. Лихачев. — М., 1978. — С. 5–20.
388. Героический пролог русской литературы: «Слово о полку Игореве» // Вершины: кн. о выдающихся произведениях рус. лит. — М., 1978. — С. 9–38.

389. Древнерусская литература и современность // Русская литература. — 1978. — № 4. — С. 25–31.
390. Задачи серии «Литературные памятники» // Литературные памятники: справ. / сост. Д. В. Ознобишин. — М., 1978. — С. 5–20. — (Лит. памятники).
391. Задонщина и «Повесть о разорении Рязани Батыем» // Древняя Русь и славяне. — М., 1978. — С. 366–370.
392. Из комментария к стихотворению А. Блока «Ночь, улица, фонарь, аптека» // Русская литература. — 1978. — № 1. — С. 186–188.
393. К 60-летию чл.-кор. АН СССР В. Т. Пашуто // История СССР. — 1978. — № 2. — С. 239–242. — Совместно с А. Л. Нарочницким и Я. Н. Щаповым.
394. К вопросу о политической позиции Владимира Мономаха // Из истории феодальной России: ст. и очерки к 70-летию со дня рождения проф. В. В. Мавродина. — Л., 1978. — С. 34–37.
395. Монументально-исторический стиль в древнеславянских литературах и его мировые связи: докл. на симпоз. «Три дня древнерусской литературы в Тбилиском государственном университете», посвященном 60-летию Великой Октябрьской социалистической революции. Тбилиси, 26–28 сентября 1977 г.: крат. излож. // Известия АН СССР. Сер. лит. и яз. — 1978. — Т. 37. — Вып. 2. — С. 189.
396. Монументально-исторический стиль древнеславянских литератур // Славянские литературы: VIII Междунар. съезд славистов. Загреб — Любляна, сентябрь 1978 г. — М., 1978. — С. 119–150.
397. О статье Андрея Чернова // Литературная учеба. — 1978. — № 6. — С. 168.
398. Повесть временных лет: пер. с древнерус. // Памятники литературы Древней Руси. Начало русской литературы. XI — начало XII века / сост. Л. А. Дмитриев и Д. С. Лихачев. — М., 1978. — С. 23–277.
399. Поучение Владимира Мономаха: пер. с древнерус., коммент. // Памятники литературы Древней Руси. Начало русской литературы. XI — начало XII века / сост. Л. А. Дмитриев и Д. С. Лихачев. — М., 1978. — С. 393–413, 459–463.
400. Предисловие // Сапунов Б. В. Книга в России в XI–XIII вв. — Л., 1978. — С. 3–8.
401. Слово о Толстом // Литературное обозрение. — 1978. — № 9. — С. 3–6: портр.
402. Слово о полку Игореве и культура его времени. — Л.: Худож. лит., 1978. — 359 с. — (2-е изд., доп. — 1985).
403. Былины. Русские народные сказки. Древнерусские повести / вступит. ст., сост. и коммент. В. П. Аникина, Д. С. Лихачева, Т. Н. Михельсон. — М., 1979. — 638 с. — (Б-ка мировой лит. для детей; Т. 1). — (Переизд.: М., 1986, 1989).
404. Величие гения: о Л. Н. Толстом // Двести десять шагов: ст. о лит. и искусстве. Поэма. — М., 1979. — С. 19–21. — (Б-ка «Комс. правды»; № 5).
405. Выступление за «круглым столом» журнала «История СССР» о предмете и методе истории культуры // История СССР. — 1979. — № 6. — С. 120–121.

406. Градозащитная символика Успенских храмов // Уникальному памятнику русской культуры Успенскому собору Московского Кремля — 500 лет: тез. науч. конф., 4–6 сентября 1979 г. — М., 1979. — С. 35–36.
407. Жанры и виды древнерусской литературы. Литература и действительность // Древняя русская литература в исследованиях: хрестоматия / сост. Л. Н. Гусева, Л. Л. Короткая. — Минск, 1979. — С. 33–52.
408. Знать свое прошлое // Литературная учеба. — 1979. — № 1. — С. 189–191.
409. Из «Поучения» Владимира Мономаха: пер. с древнерус. и коммент. // Былины. Русские народные сказки. Древнерусские повести / вступ. статьи, сост. и коммент. В. П. Аникина, Д. С. Лихачева, Т. Н. Михельсон. — М., 1979. — С. 387–390, 560–563. — (Б-ка мировой лит. для детей; Т. 1). — (Переизд.: М., 1986, 1989).
410. Из «Моления Даниила Заточника»: пер. с древнерус. и коммент. // Былины. Русские народные сказки. Древнерусские повести / вступ. статьи, сост. и коммент. В. П. Аникина, Д. С. Лихачева, Т. Н. Михельсон. — М.: Дет. лит., 1979. — С. 412–416, 578–581. — (Б-ка мировой лит. для детей; Т. 1). — (Переизд.: М., 1986, 1989).
411. К специфике художественного слова // Известия АН СССР. Сер. лит. и яз. — 1979. — Т. 38. — Вып. 6. — С. 509–512.
412. Куликовская битва в истории русской культуры // Памятники Отечества. — М., 1979. — Кн. 4. — С. 244–256.
413. Литературный этикет // Древняя русская литература в исследованиях: хрестоматия / сост. Л. Н. Гусева, Л. Л. Короткая. — Минск, 1979. — С. 52–70.
414. О задачах ежегодника // Памятники культуры. Новые открытия: ежегод., 1978. — Л., 1979. — С. 5–6.
415. О точности литературоведения // Введение в литературоведение: хрестоматия. — М., 1979. — С. 180–183.
416. Первые века русской литературы // Былины. Русские народные сказки. Древнерусские повести / вступ. статьи, сост. и коммент. В. П. Аникина, Д. С. Лихачева, Т. Н. Михельсон. — М.: Дет. лит., 1979. — С. 19–40. — (Б-ка мировой лит. для детей; Т. 1). — Совместно с Т. Н. Михельсон. — (Переизд.: М., 1986, 1989).
417. Повесть о Горе-злочастии // Древняя русская литература в исследованиях: хрестоматия / сост. Л. Н. Гусева, Л. Л. Короткая. — Минск, 1979. — С. 214–227.
418. Повесть о Тверском Отроче монастыре // Древняя русская литература в исследованиях: хрестоматия / сост. Л. Н. Гусева, Л. Л. Короткая. — Минск, 1979. — С. 203–214.
419. Повесть о разорении Рязани Батыем: пер. с древнерус. и коммент. // Былины. Русские народные сказки. Древнерусские повести / вступ. статьи, сост. и коммент. В. П. Аникина, Д. С. Лихачева, Т. Н. Михельсон. — М.: Дет. лит., 1979. — С. 419–425, 583–584. — (Б-ка мировой лит. для детей; Т. 1). — (Переизд.: М., 1986, 1989).
420. Проблема характера в исторических произведениях начала XVII в. // Древняя русская литература в исследованиях: хрестоматия / сост. Л. Н. Гусева, Л. Л. Короткая. — Минск, 1979. — С. 190–203.

421. Сады Лицея // Пушкин: исслед. и матер. — Л., 1979. — Т. 9. — С. 188–194.
422. Связь всех связей: о месте филол. науки в системе соврем. знаний // Литературное обозрение. — 1979. — № 1. — С. 36–37.
423. Слово о Толстом: к 150-летию Л. Н. Толстого // Современник: крат. ежегод., 1979. — М., 1979. — С. 275–284.
424. Слово о полку Игореве и эстетические представления его времени // Древняя русская литература в исследованиях: хрестоматия / сост. Л. Н. Гусева, Л. Л. Короткая. — Минск, 1979. — С. 110–130.
425. Слово о полку Игореве: подг. текста, пер. с древнерус. и коммент. // Былины. Русские народные сказки. Древнерусские повести. — М., 1979. — С. 397–411, 568–578. — (Б-ка мировой лит. для детей; Т. 1). — (Переизд.: 1986, 1989).
426. Сочинения царя Ивана Васильевича Грозного // Древняя русская литература в исследованиях: хрестоматия / сост. Л. Н. Гусева, Л. Л. Короткая. — Минск, 1979. — С. 167–187.
427. Стиль произведений Грозного и стиль произведений Курбского. (Царь и «государев изменник») // Переписка Ивана Грозного с Андреем Курбским / текст подгот. Я. С. Лурье и Ю. Д. Рыков; отв. ред. Д. С. Лихачев. — М.: Наука, 1979. — С. 183–213. — (Лит. памятники). — (Переизд.: 1981, 1993).
428. Толстой и тысячелетние традиции русской литературы // Русская и грузинская средневековые литературы. — Л., 1979. — С. 5–19.
429. Тысячелетие русской литературы // Русская литература. — 1979. — № 1. — С. 3–13. — Совместно с Л. А. Дмитриевым и О. В. Твороговым.
430. Экология культуры // Москва. — 1979. — № 7. — С. 173–179.
431. Богаче духом, сильнее разумом...: о пробл. изд. для младших школьников ист. кн. // Детская литература. — 1980. — № 1. — С. 73–75.
432. Ваша профессия и ваш патриотизм // Ленин. Наука. Молодежь. — М., 1980. — С. 213–216.
433. Воспоминания о Николае Асееве // Воспоминания о Николае Асееве / сост. К. М. Асеева, О. Г. Петровская. — М., 1980. — С. 240–302.
434. Заметки о русском // Новый мир. — 1980. — № 3. — С. 10–38.
435. История русской культуры показывает ее открытый характер: размышления // Культура и жизнь. — 1980. — № 10. — С. 28–29.
436. К 70-летию академика Алексея Сергеевича Бушмина // Русская литература. — 1980. — № 3. — С. 242–243. — Совместно с Ю. А. Андреевым и В. Н. Баскаковым.
437. Куликовская битва в истории русской культуры // Поле Куликово: сказания о битве на Дону. — М., 1980. — С. 7–15. — (Воинам рус. рати, 1380–1980).
438. Куликовская битва в миниатюрах XVI века // Повесть о Куликовской битве: из Лицевого летопис. свода XVI в. = The tale of the battle on the Kulikovo field / сост. Л. А. Дмитриев; пер. с древнерус. О. П. Лихачевой. — Л., 1980. — С. 171–177. — На рус. и англ. яз.
439. Литература эпохи «Слова о полку Игореве» // Памятники литературы Древней Руси: XII век / сост., общ. ред. Л. А. Дмитриева, Д. С. Лихачева. — М., 1980. — С. 5–22. — (Памятники лит. Древней Руси).

440. Ложная этическая оценка у Н. С. Лескова // Звезда. — 1980. — № 7. — С. 176–179.
441. Мировое значение Куликовской победы // Художник. — 1980. — № 10. — С. 38–49.
442. Моление Даниила Заточника: подгот. текста, пер., коммент. // Памятники литературы Древней Руси: XII век / сост., общ. ред. Л. А. Дмитриева, Д. С. Лихачева. — М., 1980. — С. 388–399, 688–690.
443. На священное дело: к 600-летию Куликовской битвы // Дружба. — 1980. — № 5. — С. 66–69.
444. О переводе Игоря Шкляревского «Слова о полку Игореве» // Октябрь. — 1980. — № 9. — С. 3.
445. Озаренная «Словом» («Задонщина») // Великое наследие. Меж Непрядвой и Доном: к 600-летию Куликовской битвы. — М., 1980. — С. 102–108. — перевод «Слова о житии и о преставлении великого князя Дмитрия Ивановича, царя русского» (из «Софийской первой летописи») приписан Д. С. Лихачеву ошибочно.
446. Победа на Куликовом поле: к 600-летию Куликовской битвы // Русская речь. — 1980. — № 4. — С. 52–55.
447. Повесть о Николе Зараском: пер. с древнерус. // На поле Куликовом: рассказы рус. летописей и воин. повести XIII–XV вв. / худ. и сост. А. Шмаринов. — М., 1980. — С. 43–52.
448. Повесть о разорении Рязани Батыем: пер. с древнерус. // На поле Куликовом: рассказы рус. летописей и воин. повести XIII–XV вв. / худ. и сост. А. Шмаринов. — М., 1980. — С. 53–70.
449. Понимать, значит — знать: размышления о творч. чтении // В мире книг. — 1980. — № 8. — С. 68–70.
450. Поэзия труда библиографа // Советская библиография. — 1980. — № 2. — С. 62–64.
451. Работа Международной эдичионно-текстологической комиссии (1958–1978) // Лебедева Е. Д. Текстология: тр. Междунар. эдичионно-текстол. комис. при Междунар. ком. славистов: указ. докл. и публ., 1958–1978. — М., 1980. — С. 5–13.
452. Русская культура и сражение на Куликовом поле за Доном // Звезда. — 1980. — № 9. — С. 3–8.
453. Русь перед Куликовской битвой: беседа // Знание — сила. — 1980. — № 8. — С. 15–17.
454. Своеобразие исторического пути русской литературы X — первой четверти XVIII века: введение // История русской литературы: в 4 т. — Л., 1980. — Т. 1: Древнерусская литература. Литература XVIII века. — С. 11–18; Заключение // Там же. — С. 446–462.
455. Советская афористика // В мире книг. — 1980. — № 7. — С. 3, обл.
456. Соловки в истории русской культуры // Архитектурно-художественные памятники Соловецких островов. — М., 1980. — С. 9–41.
457. Художественные особенности русской средневековой литературы // Чтения по древнерусской литературе. — Ереван, 1980. — С. 5–19.
458. Шесть веков памяти: к 600-летию Куликовской битвы // Юный художник. — 1980. — № 8. — С. 1–2.

459. Экология культуры // Памятники Отечества. — М., 1980. — № 2. — С. 10–16.
460. Багратион русского искусства: о Д. И. Арсенишвили // Партийное слово. — 1981. — № 10. — С. 13–14.
461. Восстановление литературных текстов Древней Руси // Восстановление памятников культуры: проблемы реставрации. — М., 1981. — С. 219–227.
462. Выступление на конференции // Проблемы научного описания рукописей и факсимильного издания памятников письменности: матер. Всесоюз. конф. — Л., 1981. — С. 250–257.
463. Друзья создаются в юности // Студенческий меридиан. — 1981. — № 11. — С. 31–32.
464. Еще раз о точности литературоведения: заметки и соображения // Русская литература. — 1981. — № 1. — С. 84–88.
465. Заметки о реставрации мемориальных садов и парков // Восстановление памятников культуры: проблемы реставрации. — М., 1981. — С. 95–120.
466. Заметки о русском. — М.: Сов. Россия, 1981. — 71 с. — (Писатель и время). — (2-е изд., доп. — М.: Сов. Россия, 1984. — 62 с.).
467. Истоки и характер содружества братских литератур Европы // Иностранная литература. — 1981. — № 4. — С. 188–192. — Совместно с Ю. Андреевым.
468. К читателю // Творогов О. В. Литература Древней Руси: пособие для учителя. — М., 1981. — С. 3–5.
469. Контрапункт стилей как особенность искусств // Классическое наследие и современность. — Л., 1981. — С. 21–29.
470. Литература — реальность — литература. — Л.: Сов. писатель, 1981. — 215 с.
471. Литература времени национального подъема // Памятники литературы Древней Руси. XIV — середина XV века / сост. Д. С. Лихачев и Л. А. Дмитриев. — М., 1981. — С. 5–26.
472. Литература трагического века в истории России // Памятники литературы Древней Руси. XIII век / сост. Д. С. Лихачев и Л. А. Дмитриев. — М., 1981. — С. 5–26.
473. Мост в будущее: беседа // Альманах библиофила. — М., 1981. — Вып. 11. — С. 7–19.
474. Наставление тверского епископа Семена: подгот. текста, пер. с древнерус., коммент. // Памятники литературы Древней Руси. XIII век / сост. Д. С. Лихачев и Л. А. Дмитриев. — М., 1981. — С. 464–465, 612.
475. Несколько замечаний о составлении Свода русского фольклора // Русский фольклор. — Л., 1981. — Т. 21. — С. 115–116.
476. Несколько слов о С. И. Вавилове как инициаторе серии «Литературные памятники» // Сергей Иванович Вавилов: очерки и воспоминания. — 2-е изд. — М., 1981. — С. 262–264.
477. О книге И. А. Бунина «Темные аллеи» // Звезда. — 1981. — № 3. — С. 182–184.
478. П. Н. Берков — ученый и человек // Берков П. Н. Проблемы исторического развития литератур. — Л., 1981. — С. 3–20.

479. Повесть временных лет: пер. с древнерус. // За землю Русскую! Памятники литературы Древней Руси XI–XV веков / сост., вступ. ст., коммент. и подбор миниатюр Ю. К. Бегунова. — М., 1981. — С. 27–77: ил.
480. Повесть о Николае Зараском: подгот. текста, пер., коммент. // Памятники литературы Древней Руси. XIII век / сост. Д. С. Лихачев и Л. А. Дмитриев. — М., 1981. — С. 176–183, 553–554.
481. Повесть о разорении Рязани Батыем: пер. с древнерус. // За землю Русскую! Памятники литературы Древней Руси XI–XV веков / сост., вступ. ст., коммент. и подбор миниатюр Ю. К. Бегунова. — М., 1981. — С. 159–181.
482. Повесть о разорении Рязани Батыем: подгот. текста, пер. с древнерус., коммент. // Памятники литературы Древней Руси. XIII век / сост. Д. С. Лихачев и Л. А. Дмитриев. — М., 1981. — С. 184–199, 554–559.
483. Поучение князя Владимира Мономаха. Лаврентьевская летопись: пер. с древнерус. // За землю Русскую! Памятники литературы Древней Руси XI–XV веков / сост., вступ. ст., коммент. и подбор миниатюр Ю. К. Бегунова. — М., 1981. — С. 87–97.
484. Похвала роду рязанских князей: подгот. текста, пер., коммент. // Памятники литературы Древней Руси. XIII век / сост. Д. С. Лихачев и Л. А. Дмитриев. — М., 1981. — С. 200–203, 559–560.
485. Предисловие // Сергеев В. Рублев. — М., 1981. — С. 5–6. — (Жизнь замечат. людей: Сер. биогр.; Вып. 13 (618)). — (2-е изд. — М., 1986).
486. Принцип историзма в изучении литературы // Взаимодействие наук при изучении литературы. — Л., 1981. — С. 89–101.
487. Принцип историзма в изучении литературы // Общественные науки. — 1981. — № 6. — С. 69–80.
488. Рассказ о преступлении рязанских князей: подгот. текста, пер., коммент. // Памятники литературы Древней Руси. XIII век / сост. Д. С. Лихачев и Л. А. Дмитриев. — М., 1981. — С. 128–129, 543.
489. Слово о полку Игореве: вступ. ст. // Слово о походе Игоревом / сост. А. Е. Тархов. — М.: Мол. гвардия, 1981. — С. 8–14. — (Школ. б-ка).
490. Слово о полку Игореве: пер. с древнерус. // За землю Русскую! Памятники литературы Древней Руси XI–XV веков / сост., вступ. ст., коммент. и подбор миниатюр Ю. К. Бегунова. — М., 1981. — С. 102–125.
491. Универсальный свод знаний: беседа // Альманах библиофила. — М., 1981. — Вып. 11. — С. 20–31.
492. Я его так ясно помню...: о Л. В. Георге — «учителе словесности» // Аврора. — 1981. — № 9. — С. 100–107.
493. Авторы рязанского цикла «Повестей о Николае Зараском» // Россия на путях централизации: сб. ст. — М., 1982. — С. 201–205.
494. Завещание Ярослава Мудрого: пер. с древнерус. // О, Русская земля!: сб. / сост., авт. вступ. ст. и примеч. В. И. Грихин. — М.: Сов. Россия, 1982. — С. 209. — (Б-ка рус. худож. публицистики).
495. Звездный дождь: Проза Б. Пастернака разных лет // Пастернак Б. Воздушные пути: проза разных лет. — М., 1982. — С. 3–17.
496. Краткий очерк научной, педагогической и общественной деятельности (П. Н. Беркова) // Павел Наумович Берков (1896–1969) / библиогр.

сост. Р. И. Кузьменко, Н. Д. Кочетковой. — М., 1982. — С. 8–31. — (Материалы к биобиблиогр. ученых СССР. Сер. лит. и яз.; Вып. 14).

497. Летописи // Книговедение: энцикл. слов. — М., 1982. — С. 315–316.

498. Литература эпохи исторических размышлений // Памятники литературы Древней Руси. Вторая половина XV века / сост. Л. А. Дмитриев и Д. С. Лихачев. — М., 1982. — С. 5–20.

499. Мировое значение Куликовской победы // Сказания и повести о Куликовской битве. — Л., 1982. — С. 255–261. — (Лит. памятники).

500. Мозаики и живопись Древнего Киева: альбом / автор вступ. ст. и сост. Д. С. Лихачев. — Л.: Художник РСФСР, 1982. — 16 с. — (К 1500-летию Киева). — На рус. и англ. яз.

501. О предпосылках подъема болгарской культуры, ее «золотом веке» // Обзор. — 1982. — № 58. — С. 79.

502. Об авторе: о П. Флоренском // Декоративное искусство СССР. — 1982. — № 1. — С. 25.

503. Об одном из малоизученных аспектов художественной культуры // Художественное творчество. — 1982. — Л., 1982. — С. 246–251.

504. Память истории священна: интервью. — Огонек. — 1982. — № 29. — С. 18–20.

505. Первое произведение по истории Древней Руси // Рассказы Начальной русской летописи / сост. Д. С. Лихачев; пер. с древнерус. и пояснения Т. Н. Михельсон; худож. И. Архипов. — М., 1982. — С. 110–121. — (Переизд.: М., 1987).

506. Повествовательное пространство как выражение «повествовательного времени» в древнерусских миниатюрах // Литература и живопись. — Л., 1982. — С. 93–111.

507. Повесть об ослеплении Василька Теробовльского: пер. с древнерус. // О, Русская земля!: сб. / сост., авт. вступ. ст. и примеч. В. И. Грихин. — М.: Сов. Россия, 1982. — С. 210–217. — (Б-ка рус. худож. публицистики).

508. Подлинный глава советской исторической науки: о Б. Д. Грекове // Исследования по истории и историографии феодализма: к 100-летию со дня рождения Б. Д. Грекова. — М., 1982. — С. 98.

509. Полтава А. С. Пушкина: предисловие // Пушкин А. С. Полтава: Поэма. 1828–1829. — Харьков, 1982. — С. 8–15. — На рус. и укр. яз.

510. Поучение Владимира Мономаха: пер. с древнерус. // О, Русская земля!: сб. / сост., авт. вступ. ст. и примеч. В. И. Грихин. М.: Сов. Россия, 1982. — С. 236–247. — (Б-ка рус. худож. публицистики).

511. Поэзия садов: к семантике садово-парковых стилей. — 2-е изд., испр. и доп. — Л.: Наука, 1982. — 341 с.

512. Предисловие к поэме И. Шкляревского «Слово о Куликовом поле»: по «Сказанию о Мамаевом побоище» // Октябрь. — 1982. — № 9. — С. 3.

513. Сад и культура России: о садово-парковом искусстве // Декоративное искусство СССР. — 1982. — № 12. — С. 38–46.

514. Слово Даниила Заточника, написанное им своему князю Ярославу Владимировичу: пер. с древнерус. // О, Русская земля!: сб. / сост., авт. вступ. ст. и примеч. В. И. Грихин. — М.: Сов. Россия, 1982. — С. 257–262. — (Б-ка рус. худож. публицистики).

515. Слово и сад // *Finitis duodecim lustris*: сб. ст. к 60-летию проф. Ю. М. Лотмана. — Таллин, 1982. — С. 57–65.
516. Слово о Киеве: докл., прочит. в Киеве 3 декабря 1981 г. на пленар. заседании конф. «Исторические традиции духовной культуры народов СССР и современная идеологическая борьба» в связи с 1500-летием Киева: излож. // *Русская литература*. — 1982. — № 2. — С. 3–11.
517. Слово о походе Игоревом, Игоря, сына Святослава, внука Олегова: пер. с древнерус. // *О, Русская земля!*: сб. / сост., авт. вступ. ст. и примеч. В. И. Грихин. — М.: Сов. Россия, 1982. — С. 248–256. — (Б-ка рус. худож. публицистики).
518. Тысячелетие письменной культуры восточного славянства и мир // *Иностранная литература*. — 1982. — № 10. — С. 180–183.
5197. Экология культуры // *Знание — сила*. — 1982. — № 6. — С. 22–24.
520. 15 сентября 1068 года: рассказ об одном дне из истории Киевской Руси // *Знание — сила*. — 1983. — № 4. — С. 30–31.
521. Виктор Андроникович Мануйлов: к 80-летию со дня рождения // *Русская литература*. — 1983. — № 4. — С. 230–233.
522. Европейское значение культуры Новгорода // *Новгородская икона XII–XVII веков: альбом*. — Л., 1983. — С. 7–19.
523. Земля родная: кн. для учащихся. — М.: Просвещение, 1983. — 256 с.
524. Земля родная: фрагмент из кн. // *Литературная учеба*. — 1983. — № 1. — С. 178–182.
525. Золотое слово русской литературы: вступ. ст. // *Слово о полку Игореве*. — М.: Худож. лит., 1983. — С. 3–20. — («Классики и современники». Поэтич. б-ка). — (Переизд.: 1985, 1987).
526. Икона «Нил Столобенский в житии» самого начала XVIII в. с изображением Ниловой пустыни // *Памятники культуры. Новые открытия: ежегод.* 1981. — Л., 1983. — С. 245–254.
527. *Культура Древней Руси* // *Краткая история СССР: в 2 ч.* — 4-е изд., перераб. и доп. — М., 1983. — Ч. 1: С древнейших времен до Великой Октябрьской социалистической революции. — С. 49–58.
528. *Моление Даниила Заточника: подгот. текста, пер. с древнерус., примеч.* // *Повести Древней Руси XI–XII века* / сост. Н. В. Поньрко. — Л.: Лениздат, 1983. — С. 414–425, 565–567.
529. *Напутствия журналу* // *Советский музей*. — 1983. — № 1. — С. 20.
530. *Начало русской литературы* // *Повести Древней Руси XI–XII века* / сост. Н. В. Поньрко. — Л.: Лениздат, 1983. — С. 3–21. — (Б-ка «Страницы истории Отечества»).
531. О характере и задачах серии «Литературные памятники»: вступ. слово (на заседании редкол. сер., обсуждающем пробл. изд. «Лит. Памятников» (Хождения в страны и века)) // *Иностранная литература*. — 1983. — № 3. — С. 189.
532. *Окна, открытые в историю. Как «читать» древнерусскую книжную миниатюру* // *Юный художник*. — 1983. — № 4. — С. 28–32.
533. П. Н. Берков — ученый, книголюб, человек // *Берков П. Н. История советского библиофильства (1917–1967)*. — М., 1983. — С. 3–21.

534. Память истории священна: беседа // Собеседник. — М., 1983. — Вып. 4. — С. 37–51.
535. Память культуры и культура памяти // Юный художник. — 1983. — № 8. — С. 1–3.
536. Повесть временных лет: пер. с древнерус. // Повести Древней Руси XI–XII века / сост. Н. В. Понырko. — Л.: Лениздат, 1983. — С. 124–227.
537. Поэтика повторяемости в «Слове о полку Игореве» // Русская литература. — 1983. — № 4. — С. 9–21.
538. Праздник навсегда: о киноискусстве и его роли в процессе становления личности: беседа // Советский экран. — 1983. — № 15. — С. 12–13.
539. Предисловие // Абрамов Ф. Трава-мурава. — М., 1983. — С. 3–4.
540. Роман о первопечатнике: предисл. ко 2-му изд. кн. Н. Г. Самвеляна «Московии таинственный посол» // В мире книг. — 1983. — № 12. — С. 12–13.
541. Русский Север // Гемп К. Сказ о Беломорье. — Архангельск, 1983. — С. 7–8.
542. Слово о плъку Игоревъ, Игоря, сына Святъславля, внука Ольгова: подгот. текста, пер. с древнерус. // Повести Древней Руси XI–XII века / сост. Н. В. Понырko. — Л.: Лениздат, 1983. — С. 378–411.
543. Слово о полку Игореве: сб.: вступ. ст. («Золотое слово русской литературы», с. 3–20), подгот. текста, пер. с древнерус., объяснит. пер. / худ. В. А. Фаворский. — М.: Худож. лит., 1983 — («Классики и современники». Поэтич. б-ка). — (Переизд.: 1985, 1987).
544. Служение памяти // Наш современник. — 1983. — № 3. — С. 171–174.
545. Археографическое открытие Сибири // Покровский Н. Н. Путешествие за редкими книгами. — М., 1984. — С. 3–7. — (2-е изд., доп. — М., 1988).
546. В защиту «Слова о полку Игореве»: по поводу сер. очерков А. Никитина «Испытание Словом...» в журн. «Новый мир». 1984. № 5–7 // Вопросы литературы. — 1984. — № 12. — С. 80–99.
547. 800 лет Игоревой песне: величайшая патриотическая поэма // Студенческий меридиан. — 1985. — № 6. — С. 10–11.
548. Борис Леонидович Пастернак // Пастернак Б. Л. Избранное: в 2 т. — М., 1985. — Т. 1: Стихотворения и поэмы. — С. 3–28.
549. Введение к разделу «Литературы восточных славян и Литвы» // История всемирной литературы: в 9 т. — М., 1985. — Т. 3. — С. 458–461.
550. Великая патриотическая поэма: («Слову о полку Игореве» — 800 лет) // Библиотекарь. — 1985. — № 9. — С. 49.
551. Великий памятник словесности: «Слову о полку Игореве» — 800 лет // Наука и религия. — 1985. — № 8. — С. 38–40.
552. Вечное и современное: к 800-летию «Слова о полку Игореве». Интервью из Пушкинского Дома // Литературное обозрение. — 1985. — № 9. — С. 3–4.
553. Владимир Всеволодович Мономах // Труды отдела древнерусской литературы. — 1985. — Т. 40. — С. 57–60.

554. Вступительное слово на II Алексеевских чтениях, посвящ. памяти акад. М. П. Алексеева, 5–6 июня 1984 г. в Ин-те русской литературы АН СССР и в ЛГУ // Русская литература. — 1985. — № 1. — С. 240–241.
555. Выступление на конференции молодых специалистов 26, 27 и 28 сентября 1984 г. в Ин-те русской литературы АН СССР // Русская литература. — 1985. — № 1. — С. 246.
556. Готические окна Достоевского // Античная культура и современная наука. — М., 1985. — С. 239–240.
557. Градозащитная семантика Успенских храмов на Руси // Успенский собор Московского Кремля: матер. и исслед. — М., 1985. — С. 17–23.
558. Даниил Заточник // Полн. труды отдела древнерусской литературы. — 1985. — Т. 40. — С. 71–73.
559. Жемчужине русской и мировой литературы «Слову о полку Игореве» — 800 лет // Крестьянка. — 1985. — № 5. — С. 22–23.
560. Заметки о русском: Природа, родник, родина, просто доброта // Писатель и время: сб. документ. прозы. — М., 1985. — С. 4–43.
561. Запись в Книге почетных гостей Ярославского музея-заповедника с экспозицией «Слово о полку Игореве» // Огонек. — 1985. — № 41. — С. 15. — (Ямщиков С. Праздник «Слова о полку Игореве»).
562. Золотое слово древнерусской литературы «Слово о полку Игореве» // Коммунист. — 1985. — № 10. — С. 46–47.
563. История русской литературы XI–XVII веков: учеб. для пед. ин-тов по спец. 2101 «Рус. яз. и лит.» — М.: Просвещение, 1980. — 462 с. — Совместно с др. авт. след. разд. Введение, с. 3–33; Заключение, с. 447–459. — 2-е изд., доп. — М.: Просвещение. 1985. — 431 с. — Совместно с др. авт. след. разд.: Введение, с. 3–31; Заключение, с. 397–408.
564. К читателям // Антология педагогической мысли Древней Руси и Русского государства XIV–XVII вв. — М., 1985. — С. 5–9. — Совместно с Г. М. Прохоровым.
565. Княжеские певцы по свидетельству «Слова о полку Игореве» // Взаимодействие древнерусской литературы и изобразительного искусства. — Л., 1985. — С. 503–505. — (Труды отдела древнерусской литературы; Т. 38).
566. Культура и мы: интервью к Дню знаний // Огонек. — 1985. — № 36. — С. 22–24.
567. Легкий мир «Слова о полку Игореве» // Юность. — 1985. — № 9. — С. 79–80.
568. Литература «государственного устройства» (середина XVI в.) // Памятники литературы Древней Руси. Середина XVI века / сост. Д. С. Лихачев, Л. А. Дмитриев. — М., 1985. — С. 5–16.
569. Не рассчитано ли было «Слово» на двух исполнителей? // Знание — сила. — 1985. — № 6. — С. 7–9.
570. Немного о Владимире Ивановиче Малышеве: вступ. слово к «Малышевским чтениям» 3 мая 1978 г. // Древнерусская книжность: по материалам Пушкинского Дома: сб. науч. тр. — Л., 1985. — С. 262–264.
571. Новгородские черты в «Слове о полку Игореве» // Взаимодействие древнерусской литературы и изобразительного искусства. — Л., 1985. — С. 509–513. — (Труды отдела древнерусской литературы; Т. 38).

572. Об интеллигентности // Студенческий меридиан. — 1985. — № 1. — С. 6.
573. Об экологии культуры // Знание — сила. — 1985. — № 12. — С. 40.
574. Об этой книге // Достоевский Ф. М. Моя тетрадка каторжная (Сибирская тетрадь). — Красноярск, 1985. — С. 3–4.
575. Окно, открытое исстари: беседа // Новое время. — 1985. — № 36. — С. 24–25.
576. Письма о добром и прекрасном / сост., общ. ред. Г. А. Дубровской. — М.: Дет. лит., 1985. — 207 с. — (2-е изд., доп. — М., 1988; 3-е изд. — М., 1989).
577. Плач Ярославны: объяснит. пер. // Русский язык за рубежом. — 1985. — № 4. — С. 98–99.
578. Повесть о разорении Рязани Батыем: подгот., пер. с древнерус. и примеч. // Воинские повести Древней Руси / вступ. ст. Л. А. Дмитриева; сост. Н. В. Поньрко. — Л., 1985. — С. 96–115, 473. — (Б-ка «Страницы истории Отечества»).
579. Походы Святослава. Из «Повести временных лет»: пер. с древнерус. // Воинские повести Древней Руси / вступ. ст. Л. А. Дмитриева; сост. Н. В. Поньрко. — Л., 1985. — С. 22–26. — (Б-ка «Страницы истории Отечества»).
580. Предисловие к статье С. В. Белова «Вокруг Достоевского» // Новый мир. — 1985. — № 1. — С. 192.
581. Прошлое — будущему: статьи и очерки. — Л.: Наука, 1985. — 575 с.: ил. — (Наука, мировоззрение, жизнь).
582. Пушкин и мы // Собеседник: лит.-крит. ежегод. — М., 1985. — Вып. 6. — С. 7–12.
583. Пушкин-москвич // Пушкин А. С. Стихотворения / сост. Е. Жезлова. — М., 1985. — С. 221–232.
584. Размышления об авторе «Слова о полку Игореве» // Русская литература. — 1985. — № 3. — С. 3–6.
585. Русская литература // История всемирной литературы: в 9 т. — М., 1985. — Т. 3. — С. 461–487.
586. Символ единства: к 625-летию Андрея Рублева // Студенческий меридиан. — 1985. — № 9. — С. 16.
587. Скрытые открытия автора «Слова»: к 800-летию «Слова о полку Игореве» // Литературное обозрение. — 1985. — № 9. — С. 6–8.
588. Слово о «Слове»: к проблеме изучения и пропаганды культуры Древней Руси // Культурно-историческое наследие Руси и героико-патриотическое воспитание: к 800-летию «Слова о полку Игореве». — М., 1985. — С. 45–65. — (Сб. науч. тр. НИИ культуры; № 143).
589. Слово о «Слове»: к 800-летию «Слова о полку Игореве» // Клуб и худож. самодеятельность. — 1985. — № 16. — С. 1–2.
590. Слово о полку Игореве: вступ. ст. // Слово о полку Игореве и художественная культура Киевской Руси: сб. / сост. Д. С. Лихачев, Л. А. Дмитриев, О. В. Творогов. — Л.: Сов. писатель, 1985. — С. VII–XXXVIII. (Б-ка поэта: Большая сер.).
591. Слово о полку Игореве и художественная культура Киевской Руси: вступ. ст. // Слово о полку Игореве. — Л.: Сов. писатель, 1985. — С. VII–XXXVIII. — (Б-ка поэта. Большая сер.).

592. Соседство книг // В мире книг. — 1985. — № 1. — С. 79–81.
593. Темы для изучения: к 800-летию «Слова о полку Игореве» // Вопросы лит. — 1985. — № 9. — С. 141–144.
594. Шедевр поэзии — миллионными тиражами: к 800-летию «Слова о полку Игореве» // Бюл. Комис. СССР по делам ЮНЕСКО. — 1985. — № 3. — С. 31–33.
595. Благородное содружество: о взаимосвязях русской и еврейской культур // Год за годом: лит. ежегод. — 1986. — № 2. — С. 4.
596. Быть гражданином... // Вам жить в XXI веке. — М., 1986. — С. 86–92.
597. Великий мир «Слова»: диалог о «Слове о полку Игореве» // Огонек. — 1986. — № 12. — С. 14–16. — Совместно с В. Г. Распутиным.
598. Во благо культуры: о деятельности Сов. фонда культуры: интервью // Огонек. — 1986. — № 17. — С. 17.
599. Вступительное слово к Малышевским чтениям // Знание — сила. — 1986. — № 7. — С. 39.
600. Вступление к предисловию // Золотое слово русской литературы «Слово о полку Игореве» в иллюстрациях советских художников: к 800-летию создания памятника: каталог выставки. — М., 1986. — С. 1.
601. Гениальное произведение литературы Древней Руси // Слово о полку Игореве: древнерус. текст, пер. и перелож. поэт. вариации / ст., сост. и подгот. текста Л. А. Дмитриева. — М., 1986. — С. 5–19.
602. Гениальное произведение литературы Древней Руси: вступ. ст. // Слово о полку Игореве: 1185–1985. Древнерус. текст. — М., 1986. — С. 7–24.
603. Дело Константина-Кирилла Философа и его брата Мефодия // Жития Кирилла и Мефодия. — Факсимильное изд. — М.; София, 1986. — С. 6–17. — На рус. и англ. яз. — Совместно с П. Н. Динековым.
604. Достоинство культуры: беседа // Огонек. — 1986. — № 48. — С. 10–11.
605. Заметки об истоках искусства // Контекст, 1985: лит.-теорет. исслед. — М., 1986. — С. 15–20.
606. Земли родной минувшая судьба...: ответы на вопр. корреспондента о значении «Слова о полку Игореве» // Мир человека: ежегод. — М., 1986. — Вып. 11. — С. 61–65.
607. Идеологический фон литературного произведения: на прим. «Слова о полку Игореве» // Литература. Язык. Культура. / отв. ред. Г. В. Степанов. — М., 1986. — С. 31–34.
608. Исследования по древнерусской литературе / отв. ред. О. В. Творогов. — Л.: Наука, 1986. — 406 с.
609. Какой человек может называться воспитанным, интеллигентным, культурным: беседа первая // Сельская молодежь. — 1986. — № 9. — С. 14–17. — (Беседы с акад. Лихачевым).
610. Кратчайший путь: о поэзии А. С. Кушнера // Кушнер А. С. Стихотворения. — Л., 1986. — С. 3–12.
611. Культура Руси XII века, времени создания «Слова о полку Игореве» // Злато слово: сб. / сост., предисл. и вступ. ст. Н. С. Борисова. — М.: Молодая гвардия, 1986. — С. 233–256, 449. — (История Отечества в романах, повестях, документах: Век XII).

612. Лики слова // Перспектива — 85: о литературе наших дней. — М., 1986. — С. 55–62.
613. Литература Древней Руси // Изборник: повести Древней Руси / сост. и примеч. Л. Дмитриева и Н. Поньрко. — М., 1986. — С. 3–23. — («Классики и современники». Рус. классич. лит.). — (Переизд.: М., 1987).
614. Мир нашему дому: о вкладе литературы и искусства в решение глобальных проблем современности: беседа // Литературное обозрение. — 1986. — № 3. — С. 3–4, 6.
615. Моление Даниила Заточника: пер. с древнерус. // Изборник: повести Древней Руси / сост. и примеч. Л. Дмитриева, Н. Поньрко. — М., 1986. — С. 99–105. — («Классики и современники». Рус. классич. лит.). — (Переизд.: М., 1987).
616. Мощный талант // Земля Федора Абрамова. — М., 1986. — С. 374–375.
617. Мысли о науке // Студенческий меридиан. — 1986. — № 4. — С. 9.
618. На пути к новому литературному сознанию // Памятники литературы Древней Руси. Вторая половина XVI века. — М., 1986. — С. 5–14.
619. Наставление тверского епископа Семена: пер. // Изборник: повести Древней Руси / сост. и примеч. Л. Дмитриева и Н. Поньрко. — М., 1986. — («Классики и современники». Рус. классич. лит.). — С. 182. — (Переизд.: М., 1987).
620. Несколько слов о себе // Огонек. — 1986. — № 48. — С. 9–10.
621. Новое о древнерусской литературе // Сквозь века. — М., 1986. — Вып. 1. — С. 25–36.
622. Нравственность — основа культуры: беседа // Современная драматургия. — 1986. — № 3. — С. 211–222.
623. О «Слове о полку Игореве» // Советский музей. — 1986. — № 1. — С. 55. — (Говорят участники юбил. торжеств).
624. О культуре прошлого и связи ее с настоящим: беседа третья // Сельская молодежь. — 1986. — № 12. — С. 29–31. — (Беседы с акад. Лихачевым).
625. О необходимости создания истории культуры // Studia Russica. — Budapest, 1986. — IX. Спец. вып.: Культура. — P. 165–169.
626. О поэзии Льва Малякова // Маляков Л. Сберегите цветы полевые: стихотворения. Поэмы. — Л., 1986. — С. 3–4.
627. О проекте сборника: отзыв о проекте сб. документ. матер. «Время больших начинаний. Страницы из лит. и худож. жизни советской России в эпоху революции и Гражданской войны» / сост. М. Варга // Studia Russica / Будапешт. ун-т им. Л. Этвеша; фак. гуманитар. наук; каф. рус. филологии. — Budapest, 1986. — IX. Спец. вып.: Культура. — P. 28–30.
628. О художественных особенностях «Слова о полку Игореве»: докл. на Всесоюз. конф. «“Слово о полку Игореве” и русская культура», 2–4 декабря 1985 г.: крат. излож. // Русская литература. — 1986. — № 2. — С. 234.
629. Об авторе «Слова» // Огонек. — 1986. — № 20. — С. 16.
630. Об одном из путей зеленого строительства // Художественное творчество. 1986. — Л., 1986. — С. 253–254.
631. Об основной и ближайшей задаче Советского фонда культуры // Огонек. — 1986. — № 40. — С. 14.

632. Об охране культурных ценностей прошлого: отрывки из интервью с венг. кор. во время Европейского культ. форума в Будапеште в октябре 1985 г. // *Studia Russica*. — Budapest, 1986. — IX. Спец. вып.: Культура. — P. 452–464.
633. Отзыв о книге: Варга М. Русская поэзия советской эпохи. 1917–1967: сб. худож. текстов / М. Варга, Н. Секей, Л. Силард; ред. М. Варга. 1973 // *Studia Russica*. — Budapest, 1986. — IX. Спец. вып.: Культура. — P. 518.
634. Отзыв о проекте сборника критических материалов, составленном М. Варгой // *Studia Russica*. — Budapest, 1986. — IX. Спец. вып.: Культура. — P. 38–41.
635. Откройте шире окно истории: беседа // *Собеседник*. — 1986. — № 40. — С. 10.
636. Память истории священна. — М.: Правда, 1986. — 63 с. — (Б-ка «Огонек». № 6).
637. Повесть о разорении Рязани Батыем: пер. с древнерус. // *Изборник: повести Древней Руси* / сост. и примеч. Л. Дмитриева, Н. Поныр-ко. — М., 1986. — («Классики и современники». Рус. классич. лит.). — С. 150–163. — (Переизд.: М., 1987).
638. Повесть о разорении Рязани Батыем: пер. с древнерус. // *Храбрые русичи. Слово о полку Игореве. Военские повести. Былины. Исторические песни Древней Руси* / сост., предисл., вв. ст. Е. И. Осетрова, В. И. Калугина. — М.: Московский рабочий, 1986. — С. 117–123.
639. Повесть о разорении Рязани Батыем: подгот. текста, пер. с древнерус. // *Повести ратной славы Древней Руси*. — Воронеж, 1986. — С. 73–92.
640. Послание участникам спецкурса и спецсеминара по экологии культуры: из телефон. разговора от 16 февраля 1986 г. // *Studia Russica*. — Budapest, 1986. — IX. Спец. вып.: Культура. — P. 474.
641. Поучение Владимира Мономаха: пер. с древнерус. // *Изборник: повести Древней Руси* / сост. и примеч. Л. Дмитриева, Н. Поныр-ко. — М., 1986. — С. 59–70. — («Классики и современники». Рус. классич. лит.). — (Переизд.: М., 1987).
642. Поэзия преображения: беседа // *Искусство кино*. — 1986. — № 9. — С. 84–96.
643. Появление на Руси жанра летописи // *Армянская и русская средневековые литературы*. — Ереван, 1986. — С. 7–18.
644. Предисловие // Волгин И. Последний год Достоевского: исторические записки. — М., 1986. — С. 3.
645. Предположение о диалогическом строении «Слова о полку Игореве» // *Исследования «Слова о полку Игореве»*: сб. — Л., 1986. — С. 9–28.
646. Против дилетантизма в изучении «Слова о полку Игореве» // *Исследования «Слова о полку Игореве»*: сб. — Л., 1986. — С. 183–196.
647. Прошлое — будущему: беседа // *На пороге XXI: интервью с ленингр. акад.* — Л., 1986. — С. 133–150.
648. Русские летописи и их культурно-историческое значение // *Древнерусская литература в исследованиях: хрестоматия* / сост. В. В. Кусков. — М., 1986. — С. 162–190.
649. Русский Север как памятник отечественной и мировой культуры // *Коммунист*. — 1986. — № 1. — С. 115–119. — Совместно с В. Яниным.

650. Слово о Пушкине: к 150-летию со дня смерти // Памятники Отечества. — М., 1986. — № 2. — С. 3–10.
651. Слово о полку Игореве и эстетические представления его времени: посвящается памяти В. П. Адриановой-Перетц // Слово о полку Игореве. 800 лет: сб. — М.: Сов. писатель, 1986. — С. 130–152: ил.
652. Слово о полку Игореве как выдающийся памятник отечественной литературы: докл. на всесоюз. конф. Москва, 19 нояб. 1985 г. Излож. // Обществ. науки. — 1986. — № 3. — С. 209–210.
653. Слово о полку Игореве как художественное целое // Альманах библиофила. — М., 1986. — Вып. 21: Слово о полку Игореве. 800 лет. — С. 268–292.
654. Слово о полку Игореве, Игоря, сына Святославова, внука Олегова: подгот. текста и пер. / ил. Н. Воробьева. — М.: Худож. лит., 1986. — 157 с.
655. Слово о полку Игореве. 800 лет: сб. текстов; пер. с древнерус., объяснит. пер. / сост. и авт. вступ. ст. Е. И. Осетров; пер. с древнерус. и коммент. О. В. Творогова. — М.: Современник, 1986. — 158 с.
656. Слово о полку Игореве. 800 лет: сб.: подгот. текста, объяснит. пер. / сост. Л. И. Сазонова. — М.: Сов. писатель, 1986. — 575 с.
657. Слово о полку Игореве: 1185–1985. Древнерус. текст: вступ. ст. (Гениальное произведение литературы Древней Руси, с. 7–24), подгот. текста, пер. с древнерус., примеч. / цв. миниатюры Р. Смирной (Палех). — М., 1986. — 117 с.
658. Слово о полку Игореве: пер. с древнерус. // Изборник: повести Древней Руси / сост. и примеч. Л. Дмитриева, Н. Понырко. — М., 1986. — С. 78–95. — («Классики и современники». Рус. классич. лит.). — (Переизд.: 1987).
659. Слово о полку Игоревъ: древнерус. текст: пер. и переложения. Поэтич. вариации: пер. с древнерус.; вступит. ст. (с. 23–41) / ст., сост. и подгот. текста Л. А. Дмитриева. — М.: Худож. лит., 1986. — 358 с.
660. Слово о походе Игоревом, Игоря, сына Святославова, внука Олегова: подгот. текста, пер. с древнерус., объясн. пер., коммент. // Злато слово: сб. / сост., предисл. и вступ. ст. Н. С. Борисова. — М.: Молодая гвардия, 1986. — С. 29–79, 396–445. — (История Отечества в романах, повестях, документах: Век XII).
661. Слово о походе Игоревом, Игоря, сына Святославова, внука Олегова: прозаич. пер. // Храбрые русичи. Слово о полку Игореве. Воинские повести. Былины. Исторические песни Древней Руси / сост., предисл., вводн. ст. Е. И. Осетрова, В. И. Каллугина — М.: Московский рабочий, 1986. — С. 23–27. — Совместно с Л. А. Дмитриевым.
662. Строение литературы: (К постановке вопроса) // Русская литература. — 1986. — № 3. — С. 27–29.
663. Чем несамостоятельнее «любая культура, тем она самостоятельнее»: беседа // Вопросы литературы. — 1986. — № 12. — С. 111–123.
664. Что такое интеллигентность: беседа вторая // Сельская молодежь. — 1986. — № 10. — С. 48–51. — (Беседы с акад. Лихачевым).
665. Эпическое время былин // Русское народное поэтическое творчество: хрестоматия по фольклористике / сост. Ю. Г. Круглов. — М., 1986. — С. 344–351.

666. XXI век — век гуманитарной культуры: выступление за круглым столом Комис. СССР по делам ЮНЕСКО // Бюл. Комис. по делам ЮНЕСКО. — 1987. — № 4. — С. 4–6.
667. Академик А. С. Бушмин — исследователь русской литературы и организатор литературной науки // Бушмин А. С. Художественный мир Салтыкова-Щедрина. — Л., 1987. — С. 5–20. — Совместно с В. Н. Баскаковым.
668. Была ли эпоха Петровских реформ перерывом в развитии русской культуры? // Изучение культур славянских народов. — М., 1987. — С. 92–95.
669. В жанре мениппеи // Исаев Н. Гений на островах: повесть. Новеллы. — М., 1987. — С. 5–7. — Совместно с С. А. Фомичевым.
670. В памяти народной: к 150-летию со дня смерти А. С. Пушкина: беседа // Огонек. — 1987. — № 6. — С. 8–10.
671. В памяти народной: беседа в Дни памяти А. С. Пушкина // Венок Пушкину: ст. — М., 1987. — С. 3–13. — (Б-ка «Огонек». № 16).
672. Введение к разделу «Восточнославянские литературы» // История всемирной литературы: в 9 т. — М., 1987. — Т. 4. — С. 340–343.
673. Великий путь: Становление рус. лит. XI–XVII вв. — М.: Современник, 1987. — 301 с. — (Б-ка «Любителей рос. словесности»).
674. Владимир Всеволодович Мономах // Словарь книжников и книжности Древней Руси. — Л., 1987. — Вып. 1: XI — первая половина XIV в. — С. 98–102.
675. Воспитать в себе гражданина мира // Проблемы мира и социализма. — 1987. — № 5. — С. 39–40.
676. Выступление на IX Международном съезде славистов по докладу П. Бухвальд-Пельцевой «Эмблематика Киевской Руси эпохи барокко» // IX Междунар. съезд славистов. Киев, 6–14 сентября 1983 г.: матер. дискус. «Литературоведение и лингвостилистика». — Киев, 1987. — С. 25.
677. Выступление на IX Международном съезде славистов по докладу А. М. Панченко «Роль скomoroxов в культуре Древней Руси» // IX Междунар. съезд славистов. Киев, 6–14 сентября 1983 г.: матер. дискус. «Литературоведение и лингвостилистика». — Киев, 1987. — С. 22–23.
678. Выступление на IX Международном съезде славистов по докладу Д. Фрейданка «Первые русские жития святых в европейском контексте» // IX Междунар. съезд славистов. Киев, 6–14 сентября 1983 г.: матер. дискус. «Литературоведение и лингвостилистика». — Киев, 1987. — С. 10–11.
679. Выступление на IX Международном съезде славистов по докладу К. Мечева «Болгаро-русские литературные связи XI–XII веков» // IX Междунар. съезд славистов. Киев, 6–14 сентября 1983 г.: матер. дискус. «Литературоведение и лингвостилистика». — Киев, 1987. — С. 24.
680. Выступление на IX Международном съезде славистов по докладу Р. Белкнапа «Сюжет: практика и теория» // IX Междунар. съезд славистов. Киев, 6–14 сентября 1983 г.: матер. дискус. «Литературоведение и лингвостилистика». — Киев, 1987. — С. 186.
681. Выступление на IX Международном съезде славистов по докладу Ф. Томсона «Цитаты отеческих творений у Киевских писателей как

отражение их начитанности. К проблеме об уровне Киевской культуры» // IX Междунар. съезд славистов. Киев, 6–14 сентября 1983 г.: матер. дискус. «Литературоведение и лингвостилистика». — Киев, 1987. — С. 11–12.

682. Выступление на годичном общем собрании Отделения литературы и языка АН СССР, 9 марта 1987 г. // Известия АН СССР. Сер. лит. и яз. — 1987. — Т. 46. — № 4. — С. 304.

683. Даниил Заточник // Словарь книжников и книжности Древней Руси. — Л., 1987. — Вып. 1: XI — первая половина XIV в. — С. 112–113.

684. Делиль Ж. Сады: подгот. изд. — Л.: Наука, 1987. — 231 с. — (Лит. памятники). — Совместно с Н. А. Жирмунской, Ю. М. Лотман и И. Я. Шафаренко.

685. Должна быть своя нравственная точка зрения...: на вопр. «Литературной учебы» отвечает акад. Д. С. Лихачев // Литературная учеба. — 1987. — № 4. — С. 123–128.

686. Жак Делиль — учитель садоводства // Делиль Ж. Сады. — Л.: Наука, 1987. — С. 210–213. — (Лит. памятники).

687. Заметки о русском: гл. из кн. // Отчизна. — 1987. — № 11. — С. 53–54.

688. Знать чужое, ценить свое: беседа // Новое время. — 1987. — № 31. — С. 31–32.

689. Из «Лимониса»: О некоем скомрасе, хулившем пречистую богородицу: подгот. текста // Сатира XI–XVII веков. — М., 1987. — С. 90.

690. Из «Писем о добром и прекрасном» // Крестьянка. — 1987. — № 6. — С. 14–15; То же // Вечер в домашнем кругу: Семейные чтения. — 1987. — № 7. — С. 16–17.

691. Из «Слова Даниила Заточника»: подгот. текста // Сатира XI–XVII веков. — М., 1987. — С. 83–86. — (Сокровищница древнерус. лит.).

692. Избранные работы: в 3 т. — Л.: Худож. лит., 1987. — Т. 1–3.

693. Киев — мать городов русских // Исторические традиции духовной культуры народов СССР и современность: сб. науч. тр. — Киев, 1987. — С. 6–14.

694. Книголюб — это состояние души // Наука и жизнь. — 1987. — № 3. — С. 6–9. — Совместно с Я. Рабиновичем.

695. Комментарий к открытому письму «Создадим отряды культуры» редакции журнала «Аврора» и Ин-та живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина // Аврора. — 1987. — № 1. — С. 5.

696. Краткий очерк научной, педагогической и общественной деятельности С. О. Шмидта // Шмидт Сигурд Оттович: библиогр. указ. / Мин-во высш. и сред. спец. образования РСФСР; Моск. гос. ист.-арх. ин-т. — М., 1987. — С. 3–9.

697. Крупное явление советской культуры // Левидов А. М. Литература и действительность / сост. и подгот. текста В. А. Левидова. — Л., 1987. — С. 3–7.

698. Культура и человечество // Великий Октябрь, 70 лет: науч.-техн. и социальный прогресс. — М., 1987. — С. 243–245.

699. Наш мир различен и един: диалог // Наука и религия. — 1987. — № 11. — С. 63–64. — Совместно с Н. Г. Самвелюном.

700. Не только можно, но и должно // Новое время. — 1987. — 9 янв. (№ 2). — С. 3–4.
701. Не только можно, но и должно: Возможен ли безъядерный мир и какими вы представляете себе основы международной стабильности? // Новое время. — 1987. — № 2. — С. 3–4.
702. Несколько слов о романе «Доктор Живаго» // Огонек. — 1987. — № 50. — С. 15.
703. Правственность — основа культуры: беседа // Лицом к правде. — М., 1987. — С. 174–195.
704. О Петербурге моего детства: из воспоминаний // Декоративное искусство СССР. — 1987. — № 1. — С. 31–34.
705. О Пушкине // Русский язык за рубежом. — 1987. — № 3. — С. 7–10.
706. О дне вчерашнем, сегодняшнем и завтрашнем...: беседа // В мире книг. — 1987. — № 10. — С. 9–11: портр.
707. О значении серии «Жизнь замечательных людей»: кат. 1933–1985. — 3-е изд., испр. и доп. — М., 1987. — С. 14. — (Жизнь замечат. людей: Сер. биогр.; Вып. 13 (681)).
708. О памяти // Время решений: сб. — М., 1987. — С. 68–76.
709. О проекте переброски северных рек // Огонек. — 1987. — № 40. — С. 26.
710. Об авторе этой книги // Глинка В. Исторические повести: Старосельская повесть. История унтера Иванова. Судьба дворцового гренадера. — Л., 1987. — С. 794.
711. Письмо сотрудникам и авторам журнала «В мире книг» // В мире книг. — 1987. — № 9. — С. 16.
712. Планета мира и добра: Говорят участники форума «За безъядерный мир, за выживание человечества» // Литературное обозрение. — 1987. — № 5. — С. 3–4.
713. По поводу рецензии А. Г. Кузьмина на книгу Б. А. Успенского «Из истории русского литературного языка XVIII — начала XIX в.»: письмо в «Известия АН СССР. Сер. лит. и яз.» // Известия АН СССР. Сер. лит. и яз. — 1987. — Т. 46. — № 5. — С. 475–476.
714. Повести о Николе Зараском // Словарь книжников и книжности Древней Руси. — Л., 1987. — Вып. 1: XI — первая половина XIV в. — С. 332–337.
715. Повесть временных лет: пер. с древнерус. // Изборник: повести Древней Руси / сост. и примеч. Л. Дмитриева и Н. Поньрко. — М., 1986. — С. 24–58. — («Классики и современники». Рус. классич. лит.). — (Переизд.: М., 1987).
716. Повесть о Горе-злочастии: подгот. текста // Изборник: повести Древней Руси / сост. и примеч. Л. Дмитриева, Н. Поньрко. — М., 1986. — («Классики и современники». Рус. классич. лит.). — С. 347–357. — (Переизд.: М., 1987).
717. Подступы к решительным переменам в строении литературы // Памятники литературы Древней Руси. Конец XVI — начало XVII века / сост. Л. А. Дмитриев и Д. С. Лихачев. — М., 1987. — С. 5–22.
718. Послесловие к брошюре 1942 года // Я говорю с тобой из Ленинграда: лит.-худож. сб. / сост. Д. Колпакова. — Л., 1987. — С. 155–159.

719. Предисловие // Греков А. П. Фрески церкви Спаса Преображения на Ковалеве. — М., 1987. — С. 5–6.
720. Предисловие к произведению О. Базунова «Мореплаватель» // Новый мир. — 1987. — № 6. — С. 7.
721. Предисловие к публикации «Дыхание лирики»: Из переписки Р. М. Рильке, М. Цветаевой и Б. Пастернака // Дружба народов. — 1987. — № 6. — С. 245.
722. Предисловие к публикации стихов В. Т. Шаламова // Аврора. — 1987. — № 9 — С. 132.
723. Предисловие // Порфиридов Н. Г. Новгород, 1917–1941. Воспоминания. — Л., 1987. — С. 3.
724. Прекрасное в мире растет безмерно... // Под вашу сень, Михайловские рощи: стихи, написанные А. С. Пушкиным в Михайловском / сост. С. С. Гейченко. — Л., 1987. — С. 5–6.
725. Пример и символ единства // В мире отечественной классики: сб. ст. — М., 1987. — Вып. 2. — С. 59–65.
726. Природа, культура и национальный характер: о корнях рус. культуры // Земля рождения, земля судьбы. Очерки. Беседы. Воспоминания. Раздумья: сб. ст. / сост. Е. А. Кожухова. — М., 1987. — С. 235–250.
727. Родина, природа, доброта // Сегодня в нашем городе...: газ. «Веч. Ленинград» — 70 лет. — Л., 1987. — С. 261.
728. Русская литература // История всемирной литературы: в 9 т. — М., 1987. — Т. 4. — С. 343–361.
729. Слово о Пушкине // Театральная жизнь. — 1987. — № 2. — С. 2–3.
730. Слово о милиции: приветствие советской милиции в связи с ее 70-летием // Сов. милиция. — 1987. — № 11. — С. 29.
731. Советы юношеству // Воспитание школьников. — 1987. — № 3. — С. 60–64.
732. Традиционность средневековых литератур // Историко-философский журнал. — 1987. — № 2. — С. 59–62.
733. Тревоги совести: о проблеме нравственности // Личное мнение: сб. писат. публицистики. — М., 1987. — С. 38–50.
734. Чем нам дорог Пушкин // Наука и религия. — 1987. — № 2. — С. 12.
735. Беден не тот, у кого мало, а тот, кому мало // Дружба народов. — 1988. — № 6. — С. 220–224.
736. Беден не тот, у кого мало, а тот, кому мало: беседа // Дружба народов. — 1988. — № 6. — С. 221–224. — (Нация и мир).
737. Боль Отечества // Огонек. — 1988. — № 34. — С. 17–18.
738. В начале стоит слово // Литературная Армения. — 1988. — № 4. — С. 2–9.
739. Введение // Среднеболгарский перевод Хроники Константина Манассии в славянских литературах / Ин-т лит. Болг. АН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом); введ. Д. С. Лихачева; исследования И. С. Дуйчева и М. А. Салминой, подгот. текстов М. А. Салминой; словоуказ. О. В. Творогов. — 1988. — С. 5–10.
740. Великое наследие // День поэзии 1988 / сост. А. Бобров. — М.: Сов. писатель, 1988. — С. 5.

741. Возвращение к Человеку: диалог // Иностранная литература. 1988. — № 1. — С. 211–218. — Совместно с Н. Самвеляном.
742. Выступление на Годичном общем собрании АН СССР // Вестник АН СССР. — 1988. — № 7. — С. 63–67.
743. Выступление на встрече с М. С. Горбачевым // К выживанию — через сотрудничество: Встреча М. С. Горбачева с членами руководства Междунар. фонда за выживание и развитие человечества. Москва, 15 января 1988 г. — М.: АПН, 1988. — С. 13–14.
744. Диалоги о дне вчерашнем, сегодняшнем и завтрашнем. — М.: Сов. Россия, 1988. — 143 с. — (Писатель и время). — Совместно с Н. Г. Самвеляном.
745. Доклад о раннем славянском христианстве на Чтениях по истории литературы и культуры Древней Руси. Горький, 31 мая — 5 июня 1987 г. // Русская литература. — 1988. — № 1. — С. 249–250.
746. Жанр «путешествия во времени и пространстве» // Театр. — 1988. — № 9. — С. 136.
747. Живет только он, народ... // Наука и религия. — 1988. — № 12. — С. 28–30.
748. Как частица души... // Карпунин Г. Ф. Стихотворения и стихотворное прочтение «Слова о полку Игореве». — Новосибирск, 1988. — С. 211. — (Б-ка сибирской поэзии).
749. Крещение Руси и государство Русь // Новый мир. — 1988. — № 6. — С. 249–258.
750. Мне нужен Пушкин, нужен как Россия // Писатель и время: сб. докум. прозы / сост. И. Г. Подсвилов. — М.: Сов. писатель, 1988. — С. 4–22.
751. Моление Даниила Заточника: древнерус. текст и пер. // Русская литература XI–XVIII вв. / сост., вступ. статья, примеч. Л. А. Дмитриева и Н. Д. Кочетковой. — М.: Худож. лит., 1988. — С. 77–87.
752. Музы не умирают // Пушкинские места: путеводитель: в 2 ч. / сост. Н. А. Тархова, худож. В. А. Плотнов. — М.: Профиздат, 1988. — С. 5–10.
753. Наказание Семена, епископа Тверского: подгот. древнерус. текстов // Древняя русская литература: хрестоматия: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / сост. Н. И. Прокофьев. — 2-е изд., доп. — М.: Просвещение, 1988. — С. 137–145.
754. О Георгии Владимировиче Степанове // Степанов Г. В. Язык. Литература. Поэтика / отв. ред. Д. С. Лихачев. — М., 1988. — С. 3–6.
755. О национальном чувстве // Наука и религия. — 1988. — № 5. — С. 3–5.
756. О необходимости воздвигнуть памятник жертвам сталинских репрессий: мемориал совести // Огонек. — 1988. — № 29. — С. 31.
757. О поэте Юрии Казарновском // Огонек. — 1988. — № 28. — С. 4–5.
758. Образ города // Знание — сила. — 1988. — № 5. — С. 10–16.
759. Особенности поэтики произведений Н. С. Лескова // Лесков и русская литература / АН СССР, Ин-т мировой лит. — М., 1988. — С. 12–21.

760. Остановите исполнение приговора // Огонек. — 1988. — № 48. — С. 3. — Совместно с др.
761. Память преодолевает время // Наше наследие. — 1988. — № 1. — С. 1–4.
762. Письма о добром и прекрасном: фрагменты из новой книги // В мире книг. — 1988. — № 1. — С. 10–15.
763. Повесть о Тверском Отроче монастыре // Русская литература XI–XVIII вв. / сост., вступ. ст., примеч. Л. А. Дмитриева и Н. Д. Кочетковой. — М., 1988. — С. 414–423. — (Б-ка учителя).
764. Повесть временных лет (Отрывки): древнерус. текст и пер. // Русская литература XI–XVIII вв. / сост., вступ. ст., примеч. Л. А. Дмитриева, Н. Д. Кочетковой. — М., 1988. — С. 18–49.
765. Повесть временных лет (фрагменты): подгот. древнерус. текстов // Древняя русская литература: хрестоматия: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / сост. Н. И. Прокофьев. — 2-е изд., доп. — М., 1988. — С. 6–30.
766. Повесть о Горе-злочастии: подгот. древнерус. текстов // Древняя русская литература: хрестоматия: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / сост. Н. И. Прокофьев. — 2-е изд. доп. — М., 1988. — С. 442–452.
767. Повесть о разорении Рязани Батыем: древнерус. текст и пер. // Русская литература XI–XVIII вв. / сост., вступ. ст., примеч. Л. А. Дмитриева и Н. Д. Кочетковой. — М., 1988. — С. 88–105.
768. Повесть о разорении Рязани Батыем: пер. с древнерус. // Голубая Мещера: сб. / сост. В. Сафонов, В. Кабанов. — М., 1988. — С. 21–28. — (Сердце России).
769. Повесть о разорении Рязани Батыем: подгот. древнерус. текстов // Древняя русская литература: хрестоматия: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / сост. Н. И. Прокофьев. — 2-е изд., доп. — М., 1988. — С. 95–112.
770. Послания Ивана Грозного в сокращении: подгот. древнерус. текстов // Древняя русская литература: хрестоматия: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / сост. Н. И. Прокофьев. — 2-е изд., доп. — М., 1988. — С. 158. — Совместно с Я. С. Лурье.
771. Поучение Владимира Мономаха: древнерус. текст и пер. // Русская литература XI–XVIII вв. / сост., вступ. ст., примеч. Л. А. Дмитриева и Н. Д. Кочетковой. — М., 1988. — С. 48–63.
772. Предварительные итоги тысячелетнего опыта // Огонек. — 1988. — № 10. — С. 9–12.
773. Предисловие // Карамзин Я. М. История государства Российского: репринт. воспроизвед. изд. 1842–1844 гг.: в 3 кн., с приложением «Ключа» П. М. Строева. — М., 1988. — Кн. 1. — Т. 1–4. — С. 5–6.
774. Предисловие // Музыкальная культура средневековья. Теория. Практика. Традиция: сб. науч. трудов / отв. ред. и сост. В. Г. Карповник. — Л.: Ленингр. гос. ин-т театра, музыки и кинематографии. — Л., 1988. — Вып. 1. — С. 7. — (Сер. «Проблемы музыкознания»).
775. Размышления над романом Б. Л. Пастернака «Доктор Живаго» // Взгляд: критика. Полемика. Публикации / сост. А. Н. Латынина, С. С. Лесневский. — М., 1988. — С. 363–375.
776. Размышления над романом Б. Л. Пастернака «Доктор Живаго» // Новый мир. — 1988. — № 1. — С. 5–22.

777. Размышления над романом Б. Л. Пастернака «Доктор Живаго» // Пастернак Б. Л. Доктор Живаго: роман / публ., подгот. текста и коммент. Е. Б. Пастернака, В. М. Борисова. — Вильнюс, 1988. — Кн. 1. — С. 3–12.
778. Святая Русь и соловецкие мученики веры по рассказу одного из узников лагеря // Символ. — Париж, 1988. — Дек. (№ 20). — С. 47–51.
779. Семнадцатый век в русской литературе // Памятники литературы Древней Руси / вступ. ст. Д. Лихачева, сост. и общ. ред. Л. Дмитриева, Д. Лихачева. — М.: Худож. лит., 1988. — Кн. 1: XVII век. — С. 6–26.
780. Скоморох Всеслава и ток на Немиге // Древности славян и Руси / АН СССР, Ин-т археологии. — М., 1988. — С. 138–140.
781. Слово о полку Игореве: подгот. древнерус. текстов // Древняя русская литература: хрестоматия: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / сост. Н. И. Прокофьев. — 2-е изд., доп. — М., 1988. — С. 52–57.
782. Слово о полку Игореве: предисл., ред. древнерус. текста и примеч. / поэтич. пер. и послесл. И. Шкляревского; худож. Д. Бисти. — М., 1988. — 70 с.
783. Сохранить и приумножить // Известия. — 1988. — 6 февр. (№ 37). — С. 3.
784. Тревоги совести // Зависит от нас: перестройка в зеркале прессы. — М., 1988. — С. 215–223. — (Попул. б-ка).
785. Тревоги совести / Н. Тюльпинов // Перспектива — 87. Советская литература сегодня: сб. ст. / сост. В. П. Балашов, А. М. Банкетов. — М., 1988. — С. 60–73.
786. Ахматова и Гоголь // Ахматова А. А. «Узнают голос мой...»: стихотворения. Поэмы. Проза. Образ поэта / сост. Н. Н. Глен, Л. А. Озеров, вступ. ст. Л. А. Озерова. — М., 1989. — С. 570–575.
787. Близорукость // Литературная газета. — М., 1989. — 20 сент. (№ 38). — С. 5.
788. Боль о статье С. Калиничева «Искушение или откуп?» в журн. «Радуга» (1989. № 4) // Радуга. — Киев, 1989. — № 8. — С. 128–129.
789. Борис Леонидович Пастернак // Пастернак Б. Л. Собр. соч.: в 5 т. / редкол.: А. Вознесенский, Д. Лихачев, Д. Мамлеев [и др.], сост. и коммент. Е. В. Пастернак и К. М. Поливанова. — М., 1989. — Т. 1. — С. 5–44.
790. В памяти народной // Солнце нашей поэзии (Из современной Пушкинианы) / сост. Ю. И. Осипов. — М., 1989. — С. VI–XXIV.
791. Встреча в Концертной студии Останкино 12 марта 1986 г. // Останкинские вечера / сост. и лит. запись Е. В. Гальпериной. — М., 1989. — С. 111–132.
792. Всяк сущий в ней язык... // Наука и религия. — 1989. — № 7. — С. 2–4.
793. Выступление на съезде народных депутатов СССР в мае-июне 1989 г. // Слово писателя: выступления писателей на Съезде народных депутатов СССР / сост. Г. Иванов. — М., 1989. — С. 3–9.
794. Гарантии перемен // Ленинградский рабочий. — 1989. — 17 марта. — № 11. — С. 4.
795. Двести слов о перестройке (Ответ на анкету «Литературной газете») // Литературная газета. — 1989. — 26 апр. — № 17. — С. 1.
796. День рождения Пушкина — День русской культуры // Народное творчество. — 1989. — № 6. — С. 7.

797. Добрый язычник // Памятники Отечества: альм. Всерос. общества охраны памятников истории и культуры. — М., 1989. — № 1. — С. 38–39.
798. Заметки и наблюдения: из записных книжек разных лет. — Л.: Сов. писатель, 1989. — 608 с.
799. Из выступления на Съезде народных депутатов СССР // Культурно-просветительная работа. — М., 1989. — № 8. — Текст опубл. на обороте обложки журнала.
800. Из книги «Письма о добром и прекрасном»: письмо 3–5, 7–11 // Семенов В. Д. Быть собой. — М., 1989. — С. 66–79. — (Новое в жизни, науке, технике: Сер. «Педагогика и психология»; № 2).
801. Имя нашего дома // Наше наследие. — 1989. — № 1. — С. 33–38.
802. Интеллигентным притвориться нельзя (Из встречи в Концертной студии Останкино, 1986 год) // 15 встреч в Останкине / сост. Т. Земскова. — М., 1989. — С. 144–172.
803. Культура правды — антикультура лжи // Красная книга культуры / изд. подгот. В. Рабинович; отв. ред. И. Т. Фролов; худож. А. Ф. Быков. — М., 1989. — С. 323–329.
804. Мысли о культуре // Известия. — 1989. — 16 нояб. — № 320. — С. 3.
805. Небесная линия города на Неве // Наше наследие. — 1989. — № 1. — С. 8–13.
806. О Русская земля!.. // Книги не молчат: из публицистики восьмидесятых / сост. И. Скороходова. — М., 1989. — С. 153–158.
807. О воспитании советского патриотизма, о преемственности в освоении культуры (Вместо предисловия) // В памяти Отечества: матер. науч. чтений. Горький, 31 мая — 5 июня 1987 г. — Горький, 1989. — С. 9–10.
808. О готовящемся издании трудов по языкознанию И. Е. Аничкова // Вопросы языкознания. — 1989. — № 6. — С. 102–103.
809. О добром и прекрасном // Трезвость и культура. — 1989. — № 11. — С. 8–10.
810. О месте погребения пяти казненных декабристов: После экспедиции // Огонек. — 1989. — № 29. — С. 19.
811. О первопечатнике Иване Федорове, о древнерусской литературе // Круг чтения: календарь 1989. — М., 1989. — С. 4, 18.
812. О своем участии в деятельности Съезда народных депутатов СССР // Наше наследие. — 1989. — № 1. — С. 1.
813. О филологии / предисл. Л. А. Дмитриева. — М.: Высш. школа, 1989. — 208 с. (Классика литературной науки).
814. Об авторе рассказа «Дракон» // Нева. — 1989. — № 1. — С. 118.
815. Особенности поэтики произведений Н. С. Лескова // Лесков Н. С. Повести и рассказы / сост., примеч. Л. А. Аннинского. — М., 1989. — С. 3–8.
816. От споров — к творчеству // Клуб. — 1989. — № 3. — С. 26, 30–31.
817. Отклик: Меламед С. Не согласен с академиком // Молодой коммунист. — 1989. — № 8. — С. 36–38.
818. Патриотизм против национализма // Говоря откровенно: заметки писателей о межнациональных отношениях / сост. Г. Иванова, В. Канунникова. — М., 1989. — С. 96–101.

819. Письма о добром и прекрасном / сост. и общ. ред. Г. А. Дубровской. — Иркутск: Восточно-Сибирское кн. изд-во, 1989. — 136 с.
820. Повесть о разорении Рязани Батыем: пер. с древнерус. // Литературная Рязань: альм. — Рязань, 1989. — Кн. 4. — С. 230–237.
821. Предисловие // Гумилев Л. Н. Древняя Русь и Великая степь. — М., 1989. — С. 7–10.
822. Предисловие к статье: Мосякин А. Продажа // Огонек. — 1989. — № 6. — С. 18.
823. Пушкин и мы // «Минувшее меня объемлет живо...» / сост. Ю. Осипов. — М., 1989. — С. 7–12.
824. Размышления над романом Б. Л. Пастернака «Доктор Живаго» // Пастернак Б. Доктор Живаго: роман. Повести. Фрагменты прозы. — М., 1989. — С. 5–16.
825. Размышления над романом Б. Л. Пастернака «Доктор Живаго» // Перечитывая заново: лит.-критич. ст. / сост. В. Лаврова. — Л., 1989. — С. 135–146.
826. Сады и парки (Отрывок из книги «Письма о добром и прекрасном») // Лес и человек: ежегод. — 1990. — М., 1989. — С. 47–48.
827. Слово о законе и благодати Илариона // Альманах библиофила: тысячелетие русской письменной культуры (988–1988) / сост. П. Г. Горелов и В. В. Кожин; гл. ред. Е. И. Осетров. — М., 1989. — Вып. 26. — С. 45–55.
828. Слово к читателю: о романе Д. Джойса «Улисс» в пер. с англ. В. Хинкиса и С. Хоружего / Е. Гениева // Иностранная литература. — 1989. — № 1. — С. 141–142.
829. Слово о П. А. Флоренском // П. А. Флоренский: философия, наука, техника / АН СССР, Ленингр. отд-ние Ин-та истории естествознания и техники, Сов. фонд культуры; ред.-сост. В. А. Росов, П. В. Флоренский. — Л., 1989. — С. 3–4.
830. Страдающий Бог // Иностранная литература. — 1989. — № 9. — С. 234–239. — Совместно с Н. Г. Самвеляном.
831. Счастья достигает тот, кто стремится сделать счастливыми других... (Письма к молодому читателю) / публ. подгот. С. Селиванова // Пограничник. — 1989. — № 9. — С. 55–65: портр.
832. Тревоги совести // Книги не молчат: из публицистики восьмидесятых / сост. И. Скороходова. — М., 1989. — С. 139–152.
833. Тысячелетие культуры // Альманах библиофила: тысячелетие русской письменной культуры (988–1988) / сост. П. Г. Горелов и В. В. Кожин; гл. ред. Е. И. Осетров. — М., 1989. — Вып. 26. — С. 6–13. — (Всесоюз. добровол. об-во любителей книги).
834. Филофей Пирогов // Словарь книжников и книжности Древней Руси. Ч. 2: Л-Я / АН СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом). — Л.: Наука, 1989. — Вып. 2: Вторая половина XIV–XVI в. — С. 473–474.
835. Фрагмент выступления Д. С. Лихачева на Съезде народных депутатов СССР в защиту культуры: в защиту культуры и нравственности // Клуб. — 1989. — № 8. — С. 2.
836. Горькие мысли после пожара // Личное мнение: сб. писат. публицистики. — М., 1990. — Вып. 2. — С. 306–312.

837. Давид Ильич Арсенишвили // Вачнадзе Н. З. Д. И. Арсенишвили: эскизы к творч. портрету / Гос. Тбилис. ун-т. — Тбилиси, 1990. — С. 5–6.
838. Диалоги (Д. С. Лихачева и Н. Г. Самвеляна): что век грядущий нам готовит... «Пока сердца для чести живы...», Продолжение разговора о чести, Многогранность таланта и логическое мышление, «Хронологический провинциализм», Возвышенный гений Пушкина, «Всесвет» // Круг чтения: календарь 1990. М., 1990. — С. 14, 28, 42, 56, 70, 84, 98, 112, 126, 140, 154, 168 (см. продолжение в 1991 г.).
839. Закономерности и антизакономерности в литературе // Русская литература. — 1990. — № 1. — С. 3–5.
840. Из «Повести временных лет»: пер. с древнерус. // Сказания о чудесах. — М., 1990. — Т. 1. — С. 9–15. — (Б-ка рус. фантастики: в 20 т.).
841. Каким быть обществу «Классика»? // Учительская газета. — 1990. — 16–23 окт. — № 42. — С. 8.
842. Книга или телеэкран? // Наше наследие. — 1990. — № 1. — С. 36.
843. Кто мешает возрождению «Ленинграда»: письмо в редакцию // Нева. — 1990. — № 3. — С. 191–192.
844. Моление Даниила Заточника: пер. с древнерус. // Литература Древней Руси: хрестоматия / сост. Л. А. Дмитриев. — М., 1990. — С. 168–173.
845. Мыслители из провинции // Молодой коммунист. — 1990. — № 7. — С. 46–47.
846. Назначение Изборника 1076 г. // Труды отдела древнерусской литературы / АН СССР, Ин-т рус. лит. — Л., 1990. — Т. 44. — С. 179–184.
847. О сохранности рукописных сокровищ Российской государственной библиотеки (б. ГБЛ) // Огонек. — 1990. — № 3. — С. 4. — Совместно с народными депутатами СССР Б. Олейником, Б. Ельциным и др.
848. О Ефиме Яковлевиче Дороше // Дорош Е. Дождь пополам с солнцем. Деревенский дневник. — М., 1990. — С. 5–8.
849. О национальном характере русских // Вопросы философии. — 1990. — № 4. — С. 3–6.
850. О сохранении памятников русского Севера: письмо в ЦК КПСС // Известия ЦК КПСС. — 1990. — № 1. — С. 119–121.
851. Петербургские встречи по материалам заседания литературно-публицистического клуба «Глаголь»: выступ. / Т. Шубина // Литературная учеба. — 1990. — № 4. — С. 79–90.
852. Письма: Д. С. Лихачев — Н. Н. Асееву (15, 27 мая, 15, 29 июня, 4, 13 ноября, 21 декабря 1961 г., 15 января, 13 февраля, 27 мая, 11 июня, 10 июля, 8 августа, 5 ноября 1962 г., 1, 13, 16 февраля, 18, 27 марта 1963 г.) // Николай Асеев: родословная поэзии. Статьи. Воспоминания. Письма / сост. А. М. Крюкова, С. С. Лесневский; вступ. ст. Л. А. Озерова; коммент. А. М. Крюковой. — М., 1990. — С. 454–455, 457–460, 463–466, 468, 470, 472–473, 476–481, 483, 485–488, 490–491.
853. Повесть временных лет (Отрывки): пер. с древнерус. // Литература Древней Руси: хрестоматия / сост. Л. А. Дмитриев. — М., 1990. — С. 24–42.
854. Повесть о разорении Рязани Батыем: пер. с древнерус. // Литература Древней Руси: хрестоматия / сост. Л. А. Дмитриев. — М., 1990. — С. 184–191.

855. Последнее средство / Т. Фирсова // Новое время. — 1990. — № 6. — С. 47.
856. Поучение Владимира Мономаха: пер. с древнерус. // Литература Древней Руси: хрестоматия / сост. Л. А. Дмитриев. — М., 1990. — С. 112–121.
857. Предисловие // Федотов Г. П. Святые Древней Руси. — М., 1990. — С. 5–6.
858. Размышления над романом Б. Л. Пастернака «Доктор Живаго» // С разных точек зрения: «Доктор Живаго» Бориса Пастернака / сост. Л. В. Бахнов, Л. Б. Воронин. — М., 1990. — С. 170–183.
859. Россия // Позиция: лит. полемика: опыт критического ежегодника / сост. В. Г. Бондаренко. — М.: Сов. Россия, 1990. — Вып. 2. — С. 15–31.
860. Русская культура в духовной жизни мира // Русский язык за рубежом. — 1990. — № 6. — С. 11–17.
861. Слово о полку Игореве: вступ. ст. («Слово о полку Игореве», с. 5–44, совм. с Л. А. Дмитриевым), реконстр. древнерус. текста, пер. с древнерус. / сост., подгот. текстов и примеч. Л. А. Дмитриева. — Л.: Сов. писатель, Ленингр. отд-ние, 1990. — 399 с. — (Б-ка поэта: Малая сер. — 4-е изд.).
862. Слово о полку Игореве: подгот. текста, пер. и коммент. // Сказания о чудесах. — М., 1990. — Т. 1. — С. 9–15, 72–80, 511–512. — (Б-ка рус. фантастики: в 20 т.).
863. Школа на Васильевском: кн. для учителя. — М.: Просвещение, 1990. — 159 с. — Совместно с Н. В. Благово и Е. Б. Белодубровским.
864. Агрессивность «бездуховности» // Уйти от роковой черты. — М., 1991. — С. 90–95.
865. Горькие мысли после пожара // Пожарное дело. — 1991. — № 12. — С. 12–14.
866. Диалоги (Д. С. Лихачева и Н. Г. Самвеляна): что случилось с нашей культурой, Земля — Эрмитаж в космическом пространстве, Культура всего человечества — едина // Круг чтения: календарь 1991. — М., 1991. — С. 162–165 (см. начало в 1990 г.).
867. Заметки к интеллектуальной топографии Петербурга первой четверти двадцатого века (по воспоминаниям) // Круг чтения: календарь 1991. — М., 1991. — С. 174–175.
868. Как мы остались живы // Нева. — 1991. — № 1. — С. 5–31.
869. Книга беспокойств: воспоминания, статьи, беседы / сост. Г. А. Дубровская. — М.: Новости, 1991. — 522 с.
870. Краеведение как наука и как деятельность // Историческое краеведение в СССР: вопросы теории и практики: сб. науч. ст. / АН Украины, Ин-т истории Украины, Науч. совет АН Украины по исторической демографии и исторической картографии, Укр. совет профессиональных союзов, Укр. о-во охраны памятников. — Киев, 1991. — С. 3–4.
871. Моление Даниила Заточника: пер. с древнерус. // Древнерусские повести / ред.-сост. И. Остапенко, худож. О. Коровин. — Пермь, 1991. — С. 107–113.
872. Нас спасет культура // Собеседник. — 1991. — № 1. — С. 3.
873. Николай Павлович Анциферов // Анциферов Н. П. Душа Петербурга. Петербург Достоевского. Быль и миф Петербурга: прилож. к репринт. воспроизвед. изд. 1922–1924 гг. — М., 1991. — С. 3–4.

874. Повесть временных лет (Отрывки): пер. с древнерус. // Древнерусские повести / ред.-сост. И. Остапенко; худож. О. Коровин. — Пермь, 1991. — С. 5–47. — (Юношеская б-ка).
875. Повесть временных лет: пер. с древнерус. // Повесть временных лет / вступ. ст. и примеч. О. В. Творогова; худож. М. М. Мечев. — Петрозаводск, 1991. С. 15–171.
876. Повесть о разорении Рязани Батыем: пер. с древнерус. // Древнерусские повести / ред.-сост. И. Остапенко; худож. О. Коровин. Пермь, 1991. — С. 126–138.
877. Послесловие // Ашкенази М. Б. И было в те дни. Очерки. Воспоминания. — Н. Новгород, 1991. — С. 173–174.
878. Поучение Владимира Мономаха: пер. с древнерус. // Древнерусские повести / ред.-сост. И. Остапенко; худож. О. Коровин. — Пермь, 1991. — С. 64–76.
879. Почему у нас такая культура: из выступ. Д. С. Лихачева на I Съезде народных депутатов СССР // Воскресение: Информ.-рекламный вестн. Хабаровского отд-ния фонда культуры. — 1991. — № 1. — С. 1.
880. Предисловие // Памятники русской духовной музыки. Тысяча лет русской церковной музыки. 988–1988. Вашингтон, 1991. — С. IX и XI. — (Сер. 1. Т. 1).
881. Принцип дополнителности в изучении литературы // Русская литература. — 1991. — № 3. — С. 36–37.
882. Раздумья / сост. и общ. ред. Г. А. Дубровской. — М.: Дет. лит., 1991. — 318 с.
883. Раздумья у письменного стола: две столицы и путь между ними // Круг чтения: календарь 1991. — М., 1991. — С. 156–157. — Совместно с М. Куликовым, Н. Самвеляном, А. Шнитке.
884. Русская культура в современном мире // Новый мир. — 1991. — № 1. — С. 3–9.
885. Ситуация в культуре крайне тяжелая... // Пожарное дело. — 1991. — № 12. — С. 15–18.
886. Слово о полку Игореве: пер. с древнерус. // Древнерусские повести / ред.-сост. И. Остапенко; худож. О. Коровин. — Пермь, 1991. — С. 89–106.
887. Три основы европейской культуры и русский исторический опыт: речь, подгот. для междунар. конф. «Великая Европа культур». Рим, 1991 г. // Наше наследие. — 1991. — № 6. — С. 15–16.
888. Штрихи из облика С. Н. Валка // Валк С. Н. Избр. труды по археографии: научное наследие / АН СССР, Отд-ние истории, Археогр. комиссия, Архив АН СССР, Ин-т истории СССР; отв. ред. М. П. Ирошников. — СПб., 1991. — С. 334–335.
889. Экология — проблема нравственная // Наше наследие. — 1991. — № 1. — С. 3–7.
890. Я вспоминаю / предисл. Н. Г. Самвеляна. — М.: Прогресс, 1991. — 256 с.
891. Вступительное слово // Труды отдела древнерусской литературы / РАН, Ин-т рус. лит.; отв. ред. Л. А. Дмитриев. — СПб.: Наука, 1992. — Т. 45. — С. 5–8.

892. Вступительное слово // Венок Карамзину / Российский фонд культуры, Об-во любителей российской словесности. — М.: Academia, 1992. — С. 9–10.
893. Защитить новую Югославию: Обращение к VII Съезду народных депутатов Российской Федерации // Правда. — 1992. — 2 дек. — № 179. — С. 13.
894. Искусство и наука (мысли) // Русская литература. — 1992. — № 3. — С. 3–13.
895. Каждой эпохе — своего орла // Литературная газета. — 1992. — 25 марта. — № 13. — С. 10.
896. Культурные ценности должны сохраняться в местах их пребывания: два интервью с академиком Дмитрием Лихачевым // Панорама культурной жизни. — 1992. — Вып. 2. — С. 18–19.
897. Об Александре Александровиче Мейере // Вопросы философии. — 1992. — № 7. — С. 92–93.
898. Письмо в редакцию // Санкт-Петербургская панорама. — 1992. — № 6. — С. 6.
899. Русское искусство от древности до авангарда. — М.: Искусство, 1992. — 408 с.
900. Святая Русь // Жизнеописания достопамятных людей земли Русской. X–XX вв. / сост. С. С. Бычков. — М., 1992. — С. 6–7. — (Клуб любителей истории Отечества).
901. Сергей Радонежский и Франциск Ассизский // Наука и религия. — 1992. — № 1. — С. 8–10.
902. Соловецкий дневник // Европа + Америка. — 1992. — № 1 (3). — С. 93–104.
903. Стрoение литературы: к постановке вопроса // Грузинская и русская средневековые литературы / Тбилис. гос. ун-т, Ин-т рус. лит. — Тбилиси, 1992. С. 5–8.
904. Учит земля родная (Из беседы накануне открытия I Всесоюзной конференции по историческому краеведению) // Вестник Союза краеведов России. — 1992. — № 1. — С. 7–10.
905. Без культуры нет учителя // Начальная школа. — 1993. — № 1. — С. 7–10.
906. Беседы прежних лет // Наше наследие. — 1993. — № 26. — С. 33–60; № 27. — С. 33–59.
907. В защиту интеллигенции // Возрождение культуры России: истоки и современность: по матер. Всерос. научного семинара. Санкт-Петербург, 15–16 декабря 1992. — СПб., 1993. — Вып. 1. — С. 14–17.
908. Доклад о старой орфографии / предисл. В. П. Нерознака // Русская речь. — 1993. — № 1. — С. 43–51.
909. Его не будет с нами. А. Н. Робинсон (1917–1993) // Известия Академии наук. Сер. лит. и яз. — 1993. — Т. 52. — № 5. — С. 92–93.
910. К вопросу о том, кто изображен на рисунке И. Е. Репина, подаренном им А. Ц. Пуни 13 марта 1921 г. // Памятники культуры. Новые открытия. Письменность. Искусство. Археология: ежегод. 1992 / РАН, Науч. совет по истории мировой культуры; сост. Т. Б. Князевская. — М., 1993. — С. 286–287.

911. Как оживить литературоведение, сохранить национальное достоинство // Вестник Российской Академии наук. — 1993. — Т. 63. — № 7. — С. 614–617.
912. Каким был автор «Слова о полку Игореве»? // Труды отдела древнерусской литературы / РАН, Ин-т рус. лит.; отв. ред. Д. С. Лихачев. СПб., 1993. — Т. 48. — С. 26–30.
913. Концептосфера русского языка // Известия Российской Академии наук. Сер. лит. и яз. — М., 1993. — Т. 52. — № 1. — С. 3–9.
914. Культура должна быть открытой всему миру // Евразия. Народы. Культуры. Религии. — 1993. — № 2. — С. 58–60.
915. О русской интеллигенции: письмо в редакцию // Новый мир. — 1993. — № 2. — С. 3–9.
916. Помнить о своих корнях: для бесед со старшеклассниками // Воспитание школьников. — 1993. — № 3. — С. 33–37.
917. Послесловие. О национальном характере русских // Из истории русской гуманистической мысли: хрестоматия для учащихся старших классов / сост. А. Ф. Малышевский [и др.]; общ. ред. А. Ф. Малышевского; науч. ред. А. И. Ракитова. — М., 1993. — С. 278–280.
918. Поучение Владимира Мономаха: пер. с древнерус. // Из истории русской гуманистической мысли: хрестоматия для учащихся старших классов / сост. А. Ф. Малышевский [и др.]; общ. ред. А. Ф. Малышевского; науч. ред. А. И. Ракитова. — М., 1993. — С. 9–13.
919. Слово о Лье Александровиче Дмитриеве // Русская литература. — 1993. — № 3. — С. 233–235.
920. Статьи ранних лет / ред. Т. К. Пушай, В. Н. Расторгуев; худож. В. В. Курочкин. — Тверь: Твер. обл. отд-ние Рос. фонда культуры, 1993. — 146 с.
921. Великая Русь. История и художественная культура X–XVII веков. — М.: Искусство, 1994. — 488 с. — Разд.: Киевская Русь. — Ч. 1: Литература Руси XI — начала XIII века. — С. 11–60. — Совместно с Г. К. Вагнером, Г. И. Вздорновым, Р. Г. Скрынниковым.
922. Вместо предисловия // Львов Н. А. Избранные сочинения / предисл. Д. С. Лихачева. — Кельн; Веймар; Вена; Белая; СПб., 1994. — С. 5.
923. Из статьи «Михаил Шемякин и Петербург Петра Первого» // Михаил Шемякин. Май-июнь 1994 г. Галерея «Дом Нащокина». — (Б. м., 1994). — С. 5–6.
924. Культура как целостная динамическая среда: докл. лауреата Большой золотой медали им. М. В. Ломоносова академика Д. С. Лихачева // Вестник Российской Академии наук. — 1994. — Т. 64. — № 8. — С. 721–725.
925. Культура как целостная среда // Новый мир. — 1994. — № 8. — С. 3–8.
926. Нельзя уйти от самих себя...: историческое самосознание и культура России // Новый мир. — 1994. — № 6. — С. 113–120.
927. О Владимире Свешникове-Кемецком // Мъра. — 1994. — № 4. С. 25. Публикация Д. С. Лихачевым стихов заключенного и расстрелянного Вл. Кемецкого. Из цикла «Каменные стихи».
928. От Илариона до Аввакума // Памятники литературы Древней Руси, XVII век. М.: Худож. лит., 1994. — Кн. 3. — С. 620–630.

929. Петербург в истории русской культуры: актовая лекция, прочитанная академиком Российской Академии наук Дмитрием Сергеевичем Лихачевым 19 мая 1993 года, в день вручения ему диплома и мантии Почетного доктора СПбГУП (Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов). — СПб.: Изд-во СПбГУП, 1994. — 19 с.
930. Письма о добром. — 4-е изд., испр. и доп. — СПб.: Нотабене, 1994. — 232 с.
931. Письма: Д. С. Лихачев — гл. редактору Строительного издательства в Берлине (Aufbau — Berlin), 24 апр. 1963 г., в редакцию журн. «Русская литература», 10 июля 1963 г., П. Н. Федосееву, 11 июля и 5 декабря 1963 г., Б. А. Рыбакову, 29 августа 1963 г. и др. // Русская литература. — 1994. — № 2. — С. 242, 254–256, 260–264; № 3. С. 214–216, 220–224, 226–227, 229–230, 236, 240.
932. Предисловие // Слово о полку Игореве. Слово о погибели Русской земли. Задонщина / Стихотворные перелож. Е. Лукина; худож. А. Аземша. — СПб.: Белл, 1994. — С. 5.
933. Русские верят в сказки о русских // Комсомольская правда. — 1994. — 12 янв. — № 3. — С. 3.
934. Сергей Алексеевич Алексеев (Аскольдов) (По юношеским воспоминаниям) // Пути и миражи русской культуры / РАН, Ин-т рус. лит.; отв. ред. В. Е. Багно. — СПб.: Северо-Запад, 1994. — С. 383–386.
935. Сказание и страдание и похвала святым мученикам Борису и Глебу: пер. с древнерус. // Сказание о Борисе и Глебе / сост. протоиерей В. Брегеда. — М.: Нишпур, 1994. — С. 3–14.
936. Соловки 1928–1931 гг. // Фольклор и культурная среда ГУЛАГа / Фонд «За развитие и выживание человечества»; сост. В. С. Бахтин и Б. Н. Путилов, ред. В. Ф. Лурье. СПб., 1994. — С. 165–174.
937. Статуя Петра Великого Михаила Шемякина в Петропавловской крепости // Михаил Шемякин. Май-июнь 1994 г. Галерея «Дом Нащокина». — (Б. м., 1994). — С. 7–8.
938. Ю. Д. Левин: к 75-летию со дня рождения // Русская литература. — 1994. — № 4. — С. 206–209. — Совместно с П. Р. Заборовым, В. Е. Багно.
939. Без тумана ложных обобщений: вместо предисловия // Русские утопии / сост. В. Е. Багно. — СПб.: Terra Fantastic: Изд-во Дома «Corvus», 1995. — С. 9–20. — (Альм. «Канун»; Вып. 1).
940. Берег // Энциклопедия «Слова о полку Игореве» / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом). — СПб.: Дмитрий Буланин, 1995. — Т. 1. — С. 102–103.
941. Воспоминания о Л. А. Дмитриеве // Лев Александрович Дмитриев: Библиография. Творческий путь. Воспоминания. Дневники. Письма / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом). — СПб., 1995. — С. 42–44.
942. Воспоминания. — СПб.: Logos, 1995. — 519 с.
943. Два типа границ между культурами // Русская литература. — 1995. — № 3. — С. 4–6.
944. Декларация прав культуры // Наука, культура, образование на рубеже XXI века: матер. Всерос. науч.-практ. конф., 4–6 октября 1995 г. /

М-во культуры РФ, М-во образования РФ, Российская Академия образования, Российский творческий союз работников культуры, СПбГУП. — СПб., 1995. — С. 13–17.

945. Декларация прав культуры: проект / Пушкинский Дом РАН, СПбГУП. — СПб.: СПбГУП, 1995. — 15 с. — Авт. указан на обл. изд.; текст на рус. и англ. яз.

946. Декларация прав культуры: проект (Проект представлен общественности для обсуждения на Дне знаний в Санкт-Петербургском Гуманитарном университете профсоюзов 1 сентября 1995 г.) / Пушкинский Дом РАН, СПбГУП. — СПб.: СПбГУП, 1995. — 15 с.: фото. — Авт. указан на обложке изд.; текст на рус. и англ. яз.

947. Дмитрий Лихачев. Запись произведена 10 мая 1990 года в Ленинграде // Ott Y. Playback: избр. интервью из цикла передач «Телевизионное знакомство». — Таллинн, 1995. — С. 233–266.

948. Древний Новгород как столица — предшественник Петербурга // Новгород в культуре Древней Руси: матер. чтений по древнерус. лит. Новгород, 16–19 мая 1995 г. / Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом), Новгород. гос. ун-т; сост. В. А. Кошелев. Новгород, 1995. — С. 4–5.

949. Жанр «Слова» // Энциклопедия «Слова о полку Игореве» / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом). — СПб., 1995. — Т. 2. — С. 173–181.

950. Зарубежная русская культура XX века в собрании профессора Ренэ Герра // Они унесли с собой Россию...: русские художники — эмигранты во Франции. 1920–1970-е. Из собрания Ренэ Герра: кат. выставки / авт.-сост. А. Толстой, Р. Герра. — М., 1995. — С. 6–7.

951. Из «Повести временных лет»: пер. с древнерус. // Древнерусская литература: хрестоматия: учеб. пособие для 6–9-х кл. общеобразоват. учреждений / сост., авт. вступ., статьи и примеч. О. В. Творогов. — М., 1995. — С. 25–38.

952. Из «Поучения» Владимира Мономаха: пер. с древнерус. // Древнерусская литература: хрестоматия: учеб. пособие для 6–9-х кл. общеобразоват. учреждений / сост., авт. вступ. статьи и примеч. О. В. Творогов. — М.: Просвещение, 1995. — С. 77–84.

953. Из выступления в первую годовщину со дня кончины Л. А. Дмитриева // Лев Александрович Дмитриев: библиография. Творческий путь. Воспоминания. Дневники. Письма / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом). — СПб.: Дмитрий Буланин, 1995. — С. 115–116.

954. Композиция «Слова» // Энциклопедия «Слова о полку Игореве» / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом). — СПб.: Дмитрий Буланин, 1995. — Т. 3. — С. 67–69.

955. Летописец Игоря Святославича // Энциклопедия «Слова о полку Игореве» / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом). — СПб.: Дмитрий Буланин, 1995. — Т. 3. — С. 145–151.

956. Новгородские элементы в «Слове» // Энциклопедия «Слова о полку Игореве» / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом). — СПб.: Дмитрий Буланин, 1995. — Т. 3. — С. 323–326.

957. О факсимильном издании Рабочих тетрадей А. С. Пушкина // А. С. Пушкин. Рабочие тетради / РАН, Ин-т рус. лит., Консорциум сотрудничества с Санкт-Петербургом. — СПб.; Лондон, 1995. — Т. 1. — (Б. с.), на

рус. и англ. яз. вступ. ст. // Там же. — С. 5–15. — Совместно с С. А. Фомичевым, на с. 17–26 то же на англ. яз.

958. Песнь о Роланде // Энциклопедия «Слова о полку Игореве» / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом). — СПб.: Дмитрий Буланин, 1995. — Т. 4. — С. 93–95.

959. Повесть о разорении Рязани Батыем: пер. с древнерус. // Древнерусская литература: хрестоматия: учеб. пособие для 6–9-х кл. общеобразоват. учреждений / сост., авт. вступ. статьи и примеч. О. В. Творогов. — М.: Просвещение, 1995. — С. 117–126.

960. Последнее интервью Дмитрия Лихачева // Московские новости. 1995. — 5–11 окт. — № 38. — С. 13.

961. Поэтика «Слова» // Энциклопедия «Слова о полку Игореве» / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом). — СПб.: Дмитрий Буланин, 1995. — Т. 4. — С. 171–175.

962. Слово о полку Игореве и обычай посольских переговоров в Древней Руси // Лотмановский сборник / Тартус. ун-т, Рос. гос. гум. ун-т, Ин-т высших гуманитар. исслед.; ред.-сост. Е. В. Пермяков. — М.: ИЦ-Гарант, 1995. Т. 1. — С. 320–322. (Памяти Юрия Михайловича Лотмана (28.02.1922 — 28.10.1993)).

963. Слово об Александре Невском // Князь Александр Невский и его эпоха: исслед. и матер. / Мэрия С.-Петербурга, РАН, Ин-т истории материальной культуры; под ред. Ю. К. Бегунова, А. Н. Кирпичникова. — СПб.: Дмитрий Буланин, 1995. — С. 13–14.

964. Страна без культуры теряет право на существование // Россия. — 1995. — № 1. — С. 14–17.

965. Что есть истина? // Русские утопии / сост. В. Е. Багно. — СПб.: Terra Fantastic: Изд-во Дома «Corvus», 1995. — С. 341–344. — (Альм. «Канун»; Вып. 1).

966. Литературный этикет русского средневековья // Poetics, poetyka, поэтика. — Warszawa, 1961. — S. 637–649.

967. Die Kultur Russlands während der osteuropaischen Fruhrenaissance vom 14. bis zum Beginn des 15. Jahrhunderts. — Dresden: VEB Verl. Kunst, 1962. — 184 s.

968. Текстоложа: Крат. оглед. — Београд: Науч. књ., 1966. — 78 с.

969. Nach dem Formalismus. Aufsätze zur russischen Literaturtheorie. — München: C. Hanser Verl., 1968. — 116 s. — (Reihe Hanser; 4).

970. Забытый сербский писатель первой половины XVI века Аникита Лев Филолог // Горски вијенац. A garland of essays offered to professor E. M. Hill. — Cambridge, 1970. — P. 215–219. — (Publ. Modern humanities res. assoc., Vol. 2).

971. Oroszozzag kulturaja a reneszansz hajnalán. — Budapest: Gondolat, 1971. — 1, 200 s.

972. Поэтика старе руске књижевности. На серб. яз. — Београд: Српска књижевна задруга, 1972. — 454 с.

973. Clovek v literature Stare Rusi. — Praha: Odeon, 1974. — 190 s., 51 il.

974. Der Mensch in der altrussischen Literatur. — Dresden: VEB Verl. der Kunst, 1975. — 262 s., 41 Pl.: Pl. — (Fundus-Bucher 36/37).

975. K pramenum ruskeho realismu. — Praha: Lidove nakl., 1975. — 296 s.

976. Poetika staroruske literatury. — Praha: Odeon, 1975. — 352 s.
977. Prerenasterea rusa: Cultura Rusiei in vremea lui Rubliov si a lui Epifanie Preainteptul. (Stirsitul sec. al XIV-lea — inceputul sec. al XV-lea). — Bucuresti: Ed. Meridiane, 1975. — 299 p.: il. — (B-ca de arta; 136).
978. Големият свят на руската литература: изслед. и ст. на болг. яз. / сост. и ред. П. Динеков. — София: Наука и изкуство, 1976. — 672 с.
979. Artystyczna spuscizna Dawnej Rusi a wspolczesnosc. — Warszawa: In-t wyd. «Pax», 1977. — 140 s., 8 il. — Wspolnie z W. Lichaczowoj.
980. О составлении фототек кириллических почерков // сборник Владимира Мошина. — Београд, 1977. — С. 223–225.
981. Russische Literatur und europaische Kultur des 10. — 17. Jahrhunderts. — Berlin: Akad. — Verl., 1977. — 246 s. — (Slavistische Studien und Texte).
982. Слово о полку Игореве = The lay of the warfare waged by Igor / transl. into mod. Russian and introduction by D. Likhachev; transl. from old Russian into Engl. by I. Petrova. — M: Progress, 1981. — 123 с.
983. Poetyka literatury staroruskiej. — Warszawa: Panstw. wyd. nauk., 1981. — 381 s.
984. The great heritage: the classical literature of Old Rus. — M.: Progress publ., 1981. — 350 p. — Bibliogr. 9 ref.
985. Черты первобытного примитивизма воровской речи // Russische Gaunersprache / hrsg. u. eingel. von Olexa Horbatsch. — 2 erg. — Auflage; Frankfurt am Main; Munchen, 1982. — S. 11–14. — (Specimina philol. Slavicae; Bd. 16).
986. Соседство книг // Литературознание и фолклористика: в чест на 70-годишнината на акад. Петър Динеков. — София, 1983. — С. 37–42.
987. Smich Stare Rusi. — Praha: Odeon, 1984. — 220 s.: il. — (ARS. Literarvedna rada). — Spolu s A. M. Pancenko.
988. Ce ne va aduce secolul de miine. — Moscova: APN, 1987. — 64 p. — In colaborare N. Samvelian.
989. Co nam chysta vek buduci. — Moskva: APN, 1987. — 64 s. — Spolu s N. Samvelian.
990. Das 21. Jahrhundert — Jahrhundert des Humanismus. — Moskau: APN, 1987. — 31 s.: 11., Portr., Taf. — (Meinung eines Prominenten, 4).
991. El siglo XXI debe convertirse en siglo de humanismo. — M.: APN, 1987. — 32 p.: il., portr. — (Opiniones autorizadas; 4).
992. Le XXI-e siecle doit etre le siecle de l'humanisme. — Moscou: APN, 1987. — 32 p.: il., portr. — (Un avis competent; 4).
993. Mit tartocat szamunkra a jowo szazad? — Moszkva: APN, 1987. — 163 p. — N. Samveljan egyuittmukodesevel.
994. The 21st century must be an age of humanism. — Moscow: APN, 1987. — 31 p.: il., portr., tab. — (Expert opinion, 4).
995. Was bringt es uns, das kunftige Jahrhundert. — Moskau: APN, 1987. — 68 s. — In Gemeinschaft mit N. Samweljan.
996. Poetique historique de la litterature russe (X–XX-e siecle) / Traduction, preface et notes de F. Lesourd. — Lausanne: l'Age d'omme, 1988. — P. 9–254, 313–321, 329–331: portr.
997. Religion: Russian Orthodoxy / trans. and adapted by N. Rzhnevsky with the help of R. Sohnee // The Cambridge Companion to Modern Russian

Culture / ed. by N. Rzhevsky. — Cambridge University Press, 1988. — P. 38–56.

998. Textology. A Short Essay / translated from the Russian by Marcella M. Atkinson. — Detroit: Wayne State University Press, 1988. — 13 p.

999. Смех в Древней Руси. Токио: Хэйбонся, 1989. — 405 с. — Совместно с А. М. Панченко, Н. В. Поньрко. — На япон. яз.

1000. Boris Pasternak's «Doktor Shiwago» // Kunst und Literatur. — Berlin, 1989. — № 1. — S. 33–38.

1001. Chiesa e stato sovranì, ciascuno nel proprio campo (Intervista della Novosti) // Rassegna sovietica. — Roma, 1989. — № 1. — P. 189–200.

1002. Hva venter oss i del 21 arhundre? — Moskva: APN, 1990. — 70 s. — На норвеж. яз.

1003. Hvad vil det kommende arhundrede bringe? — Moskva: APN, 1990. — 75 s. — На дат. яз.

1004. Le retour a l'homme: Dialogues sur le temps passe, present et a venir. Moscou: Progres, 1990. — 227 p. — Avec N. Samvelian.

1005. Mita tuleva vuosisata tuo tullessaan. — Moskova: APN, 1990. — 75 s. — На фин. яз.

1006. Next Century: What Will It Bring? — Moskow: APN, 1990. — 75 p. — На англ. яз.

1007. Que nous reserve le siecle prochain? — Moscou: APN, 1990. — 79 p. — На франц. яз.

1008. Vad har vi att vanta pa 2000-talet? — Moskva: APN, 1990. — 75 s. — На швед. яз.

1009. Wat brengt de 21ste eeuw ons? — Moskou: APN, 1990. — 79 s. — На нидерланд. яз.

1010. Die Lachtwelt des alten Russland / mit einem Nachtrag von Jurij M. Lotman, Boris A. Uspenskij; Eingeleitet und herausgegeben von Renate Lachmann. — Mьnchen: Wilhelm Fink Verlag, 1991. — 206 s. — Mit A. M. Pancenko.

1011. Le radici dell' arte Russia dal Medioevo alle Avanguardie / volume a curi di E. Kostjiukovic; traduzione A. Bourtsev, S. Cecehi, M. Di Salvo, M. Ghiglioni, A. Pedetti, G. Scandiani, A. Silvestri, L. Tonini. — Milano: Fabri Editori, Bompiani, 1991. — 407 p.

1012. Poezja ogrodow. O semantyce stylow ogrodowo-parkowych. — Wroclaw: Ossolineum, 1991. — 361 s.

1013. Reflections on Russia / ed. by Nicolai N. Petro, Translated by Christina Sever, Foreword by S. Frederick Starr. — Boulder (CO): Westview Press, 1991. — 191 p. (CCRS Series on Change in Contemporary Soviet Society).

1014. Johdatus nauruun: reunamerkintoja venalaisyydesta / Suomentanut E. Peuranen. — Pieksamaki: Pietari — Saation Julkaisuja I, 1994. — 285 s.

1015. Слово о профессоре Е. Накамуре // Россия — святость и хаос: сб. исслед. по культуре и истории / ред. Т. Баннай, Т. Куриудзава, М. Наганова и Р. Ясуй. — Токио: Сайрюся, 1995. — С. 464–465.

СПИСОК ТРУДОВ АКАДЕМИКА  
Д. С. ЛИХАЧЕВА ЗА 1996–2006 гг.\*

**Книги, брошюры**

1016. Без доказательств / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом). — СПб.: БЛИЦ, 1996. — 159 с. — (Рус. PEN CLUB).
1017. Владимир Мономах [князь]. Поучения, или Духовная Великого князя Владимира Всеволодовича Мономаха детям своим / [пер. с памятника с древнерус. осущ. Д. С. Лихачевым по Лаврентьевской летописи]. — М.: Фонд развития отечеств. книгоиздания, 1996. — 236 с. — (Тяжела ты, шапка Мономаха).
1018. Декларация прав культуры: (проект): [разработан в развитие идеи и основного содержания «Декларации прав культуры», предлож. Д. С. Лихачевым. Доработка текста осущ. обществ. комиссией при Правительстве Санкт-Петербурга, создан. распоряжением мэра Санкт-Петербурга (№ 1281-р от 18.12.95), под науч. рук. Д. С. Лихачева]. — СПб.: Изд-во СПбГУП, 1996. — 19 с.
1019. Декларация прав культуры: проект: [к 90-летию со дня рождения акад. Д. С. Лихачева] / вступ. ст. А. С. Запесоцкого. — СПб.: Изд-во СПбГУП, 1996. — 19 с.
1020. Очерки по философии художественного творчества / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом). — СПб.: БЛИЦ, 1996. — 159 с.
1021. Письма о добром / послесл. С. О. Шмидта. — 3-е изд., доп. — Пенза: Департамент культуры Пенз. обл., 1996. — 211 с.: ил., портр.
1022. Повесть временных лет / РАН; подгот. текста, пер. статьи и коммент. Д. С. Лихачева; под ред. В. П. Адриановой-Перетц; 2-е изд., испр. и доп. / подгот. М. Б. Свердлов. — СПб.: Наука, 1996. — 668 с. (Сер. «Лит. памятники»).
1023. Великое наследие: Классические произведения литературы Древней Руси. Заметки о русском: избранное / ред. Т. Шмакова. — СПб.: Logos, 1997. — 560 с.: ил., портр.
1024. Избранное. Воспоминания / ред. Т. Шмакова. — 2-е изд., перераб. — СПб.: Logos, 1997. — 605 с.: ил., портр.
1025. Историческая поэтика русской литературы. Смех как мировоззрение и другие работы. — СПб.: Алетейя, 1997. — 582 с.

\* Библиографический материал подготовлен сотрудниками отдела информационно-библиографического обслуживания Научной библиотеки СПбГУП Э. Г. Хорунжиной и Т. Д. Дягилевой. При подготовке списка были просмотрены следующие источники за 1996–2006 гг.: Книжная летопись, Летопись журнальных статей, Летопись газетных статей, Летопись рецензий; Библиографические указатели ИНИОН: «Языкознание», «Литературоведение», «Науковедение», «История, Археология, Этнология», электронные ресурсы Интернет: сведения с сайта: Международный благотворительный фонд им. Д. С. Лихачева и другие ресурсы. Использовались сведения, полученные из Базы «Санкт-Петербург» Российской Национальной библиотеки, картотеки персоналий Санкт-Петербургской государственной театральной библиотеки.

1026. Об интеллигенции / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом). — СПб.: Альм. «Канун», 1997. — 446 с. — (Приложение к альманаху «Канун»; Вып. 2).
1027. Письма о добром и прекрасном. Беседы прошлых лет. — М.: Прогресс, 1997. — 96 с.
1028. Великое наследие: Классические произведения литературы Древней Руси. Заметки о русском: избранное / ред. Т. Шмакова. — СПб.: Logos, 1998. — 559 с.
1029. «Слово о полку Игореве» и культура его времени: избранное / ред. Т. Шмакова. — СПб.: Logos, 1998. — 528 с.: портр.
1030. Поэзия садов: К семантике садово-парковых стилей. Сад как текст. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Согласие: ОАО «Тип. «Новости»», 1998. — 471 с.: ил.
1031. Развитие русской литературы X–XVII веков. — 3-е изд. — СПб.: Наука, 1998. — 206 с.: портр. — (Б-ка междунар. лит. фонда).
1032. *Фурсей Г. Н.* Наука и образование в общем контексте культуры как определяющий фактор устойчивого развития России / Г. Н. Фурсей, Е. И. Рюмцев, М. Н. Чирятов; при содействии и участии Д. С. Лихачева; СПбГУ и др. — СПб.: Изд-во СПбГУ, 1998. — 162 с.
1033. Воспоминания. — 2-е изд., перераб. — СПб.: Logos, 1999. — 608 с.: ил., портр.
1034. Историческая поэтика русской литературы. Смех как мировоззрение и другие работы. — СПб.: Алетей, 1999. — 508 с.: ил.
1035. Новгородский альбом: рисунки, посвящ. 1140-летию Великого Новгорода. — СПб.: БЛИЦ, 1999. — 158 с.: ил.
1036. Очерки по философии художественного творчества / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом). — 2-е изд., доп. — СПб.: БЛИЦ, 1999. — 191 с. — (Рус. PEN CLUB).
1037. Письма о добром / вступ. ст. А. Петровского; послесл. С. О. Шмидта. — СПб.: БЛИЦ, 1999. — 189 с.
1038. Письма о добром и прекрасном = Letters about the good and the beautiful: книга для чтения с коммент. на англ. яз. / сост. и автор коммент. Е. Е. Павлова. — М.: Гос. ин-т рус. яз., 1999. — 108 с.
1039. Повесть временных лет / подгот. текста, пер., ст. и коммент. Д. С. Лихачева; под ред. В. П. Адриановой-Перетц. — 2-е изд., испр. и доп. — СПб.: Наука, 1999. — 668 с. — (Сер. «Лит. памятники»).
1040. Повесть о походе Игоревом, Игоря, сына Святослава, внука Олега / пер. реконструир. текста Д. С. Лихачева; худож. Д. Саенко. — СПб.: Наука, 1999. — 42 с.
1041. Развитие русской литературы X–XVII веков. — 3-е изд. — СПб.: Наука, 1999. — 204 [2] с., [1] л. портр. — (Б-ка междунар. лит. фонда).
1042. Раздумья о России. — СПб.: Logos, 1999. — 666 с.: ил.
1043. Слово о полку Игореве: переводы и комментарии / вступ. ст., дослов. и объясн. пер. с древнерус., примеч. Д. С. Лихачева. — М.: Худож. лит., 1999. — 222 с.: ил.
1044. Великая Русь: История и художественная культура X–XVII веков / Д. С. Лихачев, Г. К. Вагнер, Г. И. Вздорнов, Р. Г. Скрынников — М.: Искусство, 2000. — 488 с.: ил, цв. ил. — (Славяно-визант. свод).

1045. Декларация прав культуры. — М.: Логос, 2000. — 8 с.
1046. Избранное. Воспоминания / ред. Т. Шмакова. — 2-е изд., перераб. — СПб.: Logos, 2000. — 608 с.: ил.
1047. Небесная линия города на Неве: воспоминания, статьи. — СПб.: Серебряные ряды, 2000. — 79 с.: ил. — (Из сер.: «Гражданин Великого города»).
1048. Русская культура: сб. / сост. Л. Р. Мариупольская; Ин-т «Открытое об-во. Фонд содействия». — М.: Искусство, 2000. — 438 с.: ил., портр.
1049. «Слово о полку Игореве» и культура его времени: избранное. — СПб.: Logos, 2000. — 528 с.: ил.
1050. Декларация прав культуры: (проект) / СПбГУП: под науч. ред. Д. С. Лихачева. — СПб.: Изд-во СПбГУП, 2001. — 19 с. — Брошюра, цв. портр.
1051. Историческая поэтика русской литературы. Смех как мировоззрение и другие работы. — СПб.: Алетейя, 2001. — 566 с. — (Славян. б-ка. Bibliotheca slavica).
1052. Раздумья о России. — СПб.: Logos, 2001. — 672 с.
1053. Текстология: на материале рус. лит. X–XVII вв. / при участии А. А. Алексеева и А. Г. Боброва; РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом). — 3-е изд., перераб. и доп. — СПб.: Алетейя, 2001. — 758 с.: ил. — (Славян. б-ка).
1054. Письма о добром. — СПб.: Logos, 2002. — 256 с.: ил.
1055. Русь: История и художественная культура X–XVII вв. / Д. С. Лихачев, Г. К. Вагнер, Г. И. Вздорнов, Р. Г. Скрынников. — М.: Искусство-XXI в., 2003. — 488 с. — (Славяно-визант. свод).
1056. Введение к чтению памятников древнерусской литературы / отв. ред. С. О. Шмидт, сост. А. В. Топычканов. — М.: Рус. путь, 2004. — 340 с.
1057. Раздумья о России. — 2-е изд., испр. — СПб.: Logos, 2004. — 667 с.
1058. Иван IV (царь). Послания Ивана Грозного / подгот. текста Д. С. Лихачева и Я. С. Лурье; пер. и коммент. Я. С. Лурье; под ред. В. П. Адриановой-Перетц. — Репринт. воспроизведение изд. 1951 г. — СПб.: Наука, 2005. — 715 с., [12] л.: ил., — (Лит. памятники: ЛП / Рос. акад. наук). — Имен. указ.: С. 687–710.
1059. Д. С. Лихачев — Университетские встречи. 16 текстов / науч. ред. А. С. Запесоцкий. — СПб.: Изд-во СПбГУП, 2006. — 96 с.
1060. Заветное: сб. — М.: Детство. Отрочество. Юность, 2006. — 271 с.
1061. Избранное. Воспоминания / ред. Т. Л. Шмакова. — 3-е изд. — СПб.: Logos, 2006. — 544 с.: ил.
1062. Избранное: мысли о жизни, истории, культуре / сост., подг. текста, вступ. ст. Д. Н. Бакуна. — М.: Рос. фонд культуры, 2006. — 336 с.
1063. Избранные труды по русской и мировой культуре: сб. / СПбГУП. — СПб.: Изд-во СПбГУП, 2006. — 416 с.
1064. Письма о добром / предисл. С. М. Миронова. — СПб.: Logos, 2006. — 256 с.: ил.
1065. Раздумья о России. — 3-е изд. — СПб.: Logos, 2006. — 654 с.

1066. *La Poesia dei Giardini*. — Torino: Einaudi, 1996.
1067. Спомени / превела от руски София Бранц. — София: Народна култура, 1997. — Перевод в сокр. кн. Д. С. Лихачева «Воспоминания» (СПб.: Logos, 1995).
1068. *La mia Russia* / trad. di Claudia Zonghetti. — Torino: Giulio Einaudi editore, 1999. — 389 p. — Книга Д. С. Лихачева «Воспоминания» (СПб., 1995).
1069. *Reflection on the Russian soul: a memoir* / trad. B. Adams; Introd. M. Kun — Budapest: Centr. Europ. univ. press, 2000. — XVII. — 296 p., il. — Bibliogr. in the text.
1070. *Il silenzio del Nord: L' album di Novgorod. 40 disegni (1937)* / A. cura di Anna Raffetto. — Novara, 2001. — 59 p.

#### Статьи в книгах и научных изданиях

1071. Выступление академика Дмитрия Сергеевича Лихачева // Форум творческой интеллигенции России: доминанта культуры в современном мире. Ответственность художника за будущее России / Междунар. ассоц. творч. интеллигенции «Мир культуры», Акад. рос. искусства. — М., 1996. — С. 39–44.
1072. Декларация прав культуры и ее международное значение // День науки в Санкт-Петербургском Гуманитарном университете профсоюзов: материалы конф., 23–24 мая 1996 г. / ФНПР, Федерация профсоюзов Санкт-Петербурга и Ленинградской области, СПбГУП; отв. ред. В. Е. Триодин. — СПб., 1996. — С. 35–37.
1073. Интеллигенция — интеллектуально независимая часть общества // Судьба российской интеллигенции: материалы науч. дискус., 23 мая 1996 г. / СПбГУП; сост. и отв. ред. В. Е. Триодин. — СПб., 1996. — Вып. 1. — С. 8–12.
1074. Лицо // Ваш Григорий Козинцев: воспоминания. — М., 1996. — С. 189.
1075. К читателям // Ленинградский мартиролог. 1937–1938: [Книга памяти жертв политических репрессий] / редкол.: А. Я. Разумов (отв. ред.). — СПб., 1996. — Т. 2. Окт. 1937 г. — С. 6–7.
1076. Конкретное литературоведение и труды М. П. Алексеева: [1896–1981, историка и теоретика лит., комментатора, специалиста в обл. междунар. связей рус. лит. и культуры] // Россия, Запад, Восток: встречные течения: к 100-летию со дня рождения акад. М. П. Алексеева / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом). — СПб., 1996. — С. 46–52.
1077. Лев Александрович Дмитриев (опыт портрета) // Труды отдела древнерусской литературы / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом); отв. ред. Д. С. Лихачев. — СПб., 1996. — Т. 49. — С. 3–4.
1078. Несколько мыслей о роли культуры в формировании общеевропейского дома // Слово и образ: к 75-летию Е. А. Маймина / Псков. гос. пед. ин-т. — Псков, 1996. — С. 48–51.
1079. Слово о П. А. Флоренском // А. А. Флоренский: pro et contra: личность и творчество Павла Флоренского в оценке русских мыслителей и исследователей: антол. / отв. ред. тома Д. К. Бурлака. — СПб., 1996. — С. 561–562.

1080. Судьба рукописи Изборника 1073 г. в XIV в. // Труды Отдела древнерусской литературы / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом); отв. ред. Д. С. Лихачев. — СПб., 1996. — Т. 49. — С. 297–299.

1081. Язык мой / записал И. Медовой // Русская культура вне границ; информ.-аналит. сб. / Рос. гос. б-ка, Гос. культурно-досуговая ассоц. «Россия»; науч. ред. Е. А. Батенина. — М., 1996. — Вып. 4. — С. 62–65. — Перепеч. из газ.: Культура. — 1995. — 25 нояб. — С. 3.

1082. Великая культура примирительна по своей сути // День науки в Санкт-Петербургском Гуманитарном университете профсоюзов: материалы междунар. науч.-практ. конф. «Гуманитарная культура как фактор преобразования России» 22–23 мая 1997 г. / ФНПР, Федерация профсоюзов Санкт-Петербурга и Ленингр. обл., СПбГУП; отв. ред. В. Е. Триодин. — СПб., 1997. — С. 17–18.

1083. Величие древней литературы // Библиотека литературы Древней Руси / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом); под ред. Д. С. Лихачева [и др.]. — СПб., 1997. — Т. 1: XI–XII века. — С. 7–24.

1084. Выступление // Богословие после Освенцима и ГУЛАГа и отношение к евреям и иудаизму в Православной Церкви большевистской России: материалы междунар. науч. конф., Санкт-Петербург, 26–29 янв. 1997 г. / Высш. религ.-филос. шк. — СПб., 1997. — С. 16–19.

1085. И. Е. Аничков: биограф. очерк / Д. С. Лихачев, С. С. Зилитинкевич, В. П. Недеялков // Аничков И. Е. Труды по языкознанию / РАН, Ин-т лингвист. исслед.; сост. и отв. ред. В. П. Недеялков. — СПб., 1997. — С. 5–48.

1086. Закономерности и антизакономерности в литературе // Освобождение от догм: история русской литературы: состояние и пути изучения / РАН, Ин-т мировой литературы им. А. М. Горького, отв. ред. Д. П. Николаев. — М., 1997. — Т. 1. — С. 12–15.

1087. Искусство и наука // Освобождение от догм: история русской литературы: состояние и пути изучения / РАН, Ин-т мировой литературы им. А. М. Горького, отв. ред. Д. П. Николаев. — М., 1997. — Т. 1. — С. 18–32.

1088. Концептосфера русского языка // Освобождение от догм: история русской литературы: состояние и пути изучения / РАН, Ин-т мировой литературы им. А. М. Горького, отв. ред. Д. П. Николаев. — М., 1997. — Т. 1. — С. 33–42.

1089. Концептосфера русского языка // Русская словесность: от теории словесности к структуре текста: антол. / Ин-т народов России [и др.]; под общ. ред. В. П. Нерознака. — М., 1997. — С. 280–287.

1090. Литература трагического века в истории России // Библиотека литературы Древней Руси: в 20 т. / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом); под ред. Д. С. Лихачева [и др.]. — СПб., 1997. — Т. 5: XIII век. — С. 5–28.

1091. Литература эпохи «Слова о полку Игореве» // Библиотека литературы Древней Руси: в 20 т. / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом); под ред. Д. С. Лихачева [и др.]. — СПб., 1997. — Т. 4: XII век. — С. 5–24.

1092. Поэтические переводы «Слова о полку Игореве» / пер. «Слова о полку Игореве» Д. С. Лихачева // Библиотека литературы Древней Руси: в 20 т. / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом); под ред. Д. С. Лихачева [и др.]. — СПб., 1997. — Т. 4: XII век. — С. 565–582.

1093. «Принцип дополнительности» в изучении литературы // Освобождение от догм: история русской литературы: состояние и пути изучения / РАН, Ин-т мировой литературы им. А. М. Горького, отв. ред. Д. П. Николаев. — М., 1997. — Т. 1. — С. 15–18.
1094. Самое большое сопротивление злым идеям всегда оказывает личность // Судьба российской интеллигенции: материалы науч. дискуссии. 25 нояб. 1997 г. / СПбГУП; сост. и отв. ред. В. Е. Триодин. — СПб., 1997. — Вып. 2. — С. 52–54.
1095. Строчение литературы: (к постановке вопроса) // Освобождение от догм: история русской литературы: состояние и пути изучения. — М., 1997. — Т. 1. — С. 8–11.
1096. Экология культуры // Как гражданин России. — М., 1997. — С. 52–63: ил. — (Памятники Отечества: альм.: малая сер.; № 3).
1097. Экология культуры // Культура и судьбы мира: универсализм регионального / Акад. славян. культуры. — М., 1997. — С. 7–19.
1098. *Гумилев Л. Н.* Сочинения. Древняя Русь и Великая Степь: в 2 т. / сост. А. И. Куркчи; предисл. Д. С. Лихачева. — М.: Ин-т «ДИ-ДИК», 1997. — (Фонд «Мир Л. Н. Гумилева». Сер. I «Сочинения Л. Н. Гумилева в 15 т. Bibliotheca Gumilevica»). — Загл. пер.: Древняя Русь и Великая Степь. — Т. 1. — 508 с.: ил.; Т. 2. — 541 с.: ил.
1099. Психология арго // Россия — Восток — Запад / РАН, отд-ние лит. и яз.; отв. ред. Н. И. Толстой. — М., 1998. — С. 60–84.
1100. Сила интеллигентности в индивидуальности // Конгресс российской интеллигенции, Москва, 10–11 декабря 1997 г. / сост. и отв. ред. С. А. Филатов. — СПб., 1998. — С. 23–25.
1101. Соловки // Распятые: писатели — жертвы политических репрессий / ист.-мемор. комис. Союза писателей Санкт-Петербурга; авт.-сост. З. Дичаров. — СПб., 1998. — Вып. 4. От имени живых... — С. 129–137.
1102. *Пастернак Б. Л.* Избранные произведения: в 2 т. — СПб.: Кристалл: Респекс, 1998. — Т. 2. Доктор Живаго: роман / вступ. ст. Д. С. Лихачева. — 557 с. — (Б-ка мировой литературы).
1103. *Эткнд Е. Г.* Материя стиха / предисл. Д. С. Лихачева. — Репр. изд. — СПб.: Гуманитар. союз, 1998. — 506 с.
1104. Всякая образованность создается чтением и книгами // Будущее — за Россией читающей: день школьного библиотекаря в Санкт-Петербургском Гуманитарном университете профсоюзов, 24 апр. 1999 г. / СПбГУП; под общ. ред. В. Е. Триодина. — СПб., 1999. — С. 15–17.
1105. Заключительное слово Д. С. Лихачева // Судьба российской интеллигенции: сб. / СПбГУП; сост. и отв. ред. В. Е. Триодин. — СПб., 1999. — [Ч. 2: Судьба российской интеллигенции]. — С. 98–99.
1106. Интеллигенция — интеллектуально независимая часть общества / Д. С. Лихачев // Судьба российской интеллигенции: сб. / СПбГУП; сост. и отв. ред. В. Е. Триодин. — СПб.: СПбГУП, 1999. — [Ч. 2: Судьба российской интеллигенции]. — С. 31–36.
1107. Литература времени национального подъема // Библиотека литературы Древней Руси: в 20 т. / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом); под ред. Д. С. Лихачева [и др.]. — СПб., 1999. — Т. 6: XIV — середина XV века. — С. 5–28.

1108. Литература эпохи исторических размышлений // Библиотека литературы Древней Руси / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом); под ред. Д. С. Лихачева [и др.]. — СПб., 1999. — Т. 7: Вторая половина XV века. — С. 5–20.

1109. Нас ждет то, что мы сделаем сами // Судьба российской интеллигенции: сб. / СПбГУП; сост. и отв. ред. В. Е. Триодин. — СПб.: СПбГУП, 1999. — [Ч. 6: Россия во мгле: Оптимизм или отчаянье?]. — С. 315–317.

1110. О Татьяне Борисовне Князевской // Памятники культуры: новые открытия = Monumentes of Culture: new discoveries. Письменность. Искусство. Археология: ежегод. 1998 / РАН, науч. совет по истории мировой культуры; редкол.: Д. С. Лихачев (пред.) [и др.]. — М., 1999. — С. 5–6.

1111. Переводная литература в развитии литературы домонгольской Руси // Библиотека литературы Древней Руси: в 20 т. / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом); под ред. Д. С. Лихачева [и др.]. — СПб., 1999. — Т. 2: XI–XII века. — С. 5–19.

1112. Самое большое сопротивление злым идеям всегда оказывает личность // Судьба российской интеллигенции / СПбГУП. — СПб., 1999. — [Ч. 4: Петербургская интеллигенция в преддверии конгресса интеллигенции]. — С. 174–176.

1113. Священная история в познавательных произведениях литературы Древней Руси // Библиотека литературы Древней Руси: в 20 т. / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом); под ред. Д. С. Лихачева [и др.]. — СПб., 1999. — Т. 3: XI–XII века. — С. 5–8.

1114. У нас есть опыт преодоления падения культуры // Судьба российской интеллигенции: сб. / СПбГУП; сост. и отв. ред. В. Е. Триодин. — СПб., 1999. — [Ч. 3: Сценарии развития российской интеллигенции]. — С. 104–105.

1115. *Мальшев В. П.* Откровение певца и травника / предисл. Д. С. Лихачева. — СПб.: Наука, 1999. — 303 с.: портр.

1116. *Мануйлов В. А.* Записки счастливого человека: Воспоминания. Автобиограф. проза. Из неопубл. стихов / В. А. Мануйлов; под ред. Н. Ф. Будановой; вступ. ст. Д. С. Лихачева. — СПб: Фонд регион. развития Санкт-Петербурга, 1999. — 444 с. — (Дневники и воспоминания петербургских ученых).

1117. Монастырская культура: восток и запад / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом); сост. Е. Г. Водолазкин; вступ. слово Д. С. Лихачева. — СПб.: Альм. «Канун», 1999. — 287 с.

1118. *Новиков С. Г.* Портрет интеллекта = Picture of Intellect: фотоальбом / предисл. Д. С. Лихачева; послесл. Д. А. Гранина. — СПб.: Светлячок, 1999. — 286 с.: ил.

1119. Пушкинские места: Москва и Подмосковье, Санкт-Петербург и его пригороды, Украина и Молдавия, Псковский край, Верхневолжье, Кавказ и Закавказье, Болдинская земля, Поволжье и Урал: путеводитель / предисл. Д. С. Лихачева; подгот.: К. В. Айвазян [и др.], сост. Н. А. Тархова. — 2-е изд., перераб. — М.: Профиздат, 1999. — 575 с.: ил.

1120. Пушкинские места: Москва и Подмосковье. Санкт-Петербург и его пригороды. Украина и Молдавия. Псковский край. Верхневолжье. Кав-

- каз и Закавказье. Болдинская земля. Поволжье и Урал: путеводитель / сост. Н. А. Тархова; предисл. Д. С. Лихачева. — М.: Профиздат, 1999. — 575 с.: ил.
1121. *Франк С. Л.* Этюды о Пушкине / предисл. Д. С. Лихачева. — М.: Согласие, 1999. — 177 с., портр.
1122. Литература «государственного устройства» // Библиотека литературы Древней Руси / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом); под ред. Д. С. Лихачева [и др.]. — СПб., 2000. — Т. 10. XVI век.
1123. О русской интеллигенции: письмо в редакцию // Антология русской философии: в 3 т. / СПбГУ [и др.]; редкол.: А. Ф. Замалева [и др.]. — СПб., 2000. — Т. 2. — С. 493–505. — Перепеч. из журн. «Новый мир». 1993. № 2. С. 3–9.
1124. Обращение к «своей античности» // Из истории русской культуры / сост. А. Д. Кошелев. — М., 2000. — Т. 1: Древняя Русь. — С. 725–731. — (Язык. Семиотика. Культура).
1125. Эпоха решительного подъема общественного значения литературы // Библиотека литературы Древней Руси: в 20 т. — СПб., 2000. — Т. 9: Конец XV — первая половина XVI века. — С. 5–18.
1126. Русские летописи. — Рязань: Узорожье, 2000. — Т. 8: Московский летописный свод конца XV века. — 649 с. — Из содерж.: Академик Д. С. Лихачев об академике А. А. Шахматове.
1127. Древнерусский смех: [смеховая культура Древней Руси] // М. М. Бахтин: pro et contra: личность и творчество М. М. Бахтина в оценке рус. и миров. гуманист. мысли: антол. / отв. ред. Д. К. Бурлака, изд. подгот. К. Г. Исупов. — СПб., 2001. — Т. 1. — С. 448–467.
1128. На пути к новому литературному сознанию. Сочинения царя Ивана Грозного и князя Андрея Курбского // Библиотека литературы Древней Руси: в 20 т. / РАН, Ин-т русской лит. (Пушкинский Дом); под ред.: Д. С. Лихачева [и др.]. — СПб., 2001. — Т. 11: XVI век. — С. 5–12.
1129. *Логинов В. М.* И вошли дни благословенны...: док.-художеств. повествование: [из истории рос. керамики] / В. Логинов, Ю. Скальский; вступ. ст. Д. С. Лихачева. — М.: Алгоритм-книга, 2001. — С. 333.
1130. О петербургской культуре начала XX века: вступ. сл. // Петербург. Художественная жизнь. 1900–1916: фотолетопись: альбом. — СПб., 2001. — С. 5–9.
1131. Повести и сказания Древней Руси: памятники литературы XI–XVII вв. в избр. пер.: Изборник / сост. Н. В. Поньрко; под ред. [и со вступ. ст. с. 5–24] Д. С. Лихачева. — М.; СПб.: Дилчя: Дилчя паблишинг, 2001. — 1151 с.
1132. *Щеглов М. М.* Академия общественных связей: опыт, проблемы, материалы / Рос. акад. образования [и др.]. — СПб.: КультИнформ-Пресс, 2001. — 354 с., 4 л. ил. — Из прил.: Декларация прав культуры / Д. С. Лихачев.
1133. Была ли эпоха Петровских реформ перерывом в развитии русской культуры? // Петр Великий: pro et contra: личность и деяния Петра I в оценке русских мыслителей и исследователей: антол. / редкол.: Д. М. Бурлака [и др.]. — СПб., 2003. — С. 708–712. — (Сер. «Русский путь»).
1134. Всадники: [по мотивам «Слова о полку Игореве»] / предисл. Д. С. Лихачева. — СПб.: Пушкин. фонд, 2003. — 104, 3 с., ил.

1135. Литература «обобщающих предприятий» // Библиотека литературы Древней Руси: в 20 т. / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом); под ред. Д. С. Лихачева [и др.]. СПб., 2003. — Т. 12: XVI век. — С. 5–7.

1136. *Пушкин А. С.* Стихотворения; Поэмы; Евгений Онегин; Драматические произведения; Проза / Александр Сергеевич Пушкин; авт. вступ. ст. Д. С. Лихачев. — М.: ЭКСМО, 2005. — 607 с. — (Библиотека всемирной литературы).

1137. Рукописи не горят: рассказы, повести, воспоминания / предисл. Б. Никольского. — СПб.: Журн. «Нева», 2005. — 718 с. — Посвящ. 50-летию журн. «Нева». — Из содерж. Как мы остались живы: воспоминания / Д. С. Лихачев.

1138. Подступы к решительным переменам в строении литературы // Библиотека литературы Древней Руси: в 20 т. / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом); под ред. Д. С. Лихачева [и др.]. СПб.: Наука, 2006. — Т. 14: Конец XVI — начало XVII в. — С. 5–23.

1139. *Гумилев Л. Н.* Древняя Русь и Великая Степь / предисл. Д. С. Лихачева. — М.: АСТ, 2006. — 767 с.

#### Редактирование

1140. *Комнина А.* Алексиада: пер. с греч. / редкол. С. С. Аверинцев, Д. С. Лихачев, Г. Л. Курбатов [и др.]. — М.: Алетейя, 1996. — С. 704. — (Византийская б-ка; Источники).

1141. Памятники культуры: новые открытия = Monumentes of Culture: new discoveries: Письменность. Искусство. Археология: ежегод. 1994 / Рос. акад. наук, Науч. совет по истории мир. культуры; редкол.: Д. С. Лихачев (пред.) [и др.]. — М.: Наука, 1996. — 604 с.

1142. Полярность в культуре / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом); сост. В. Е. Багно, Т. А. Новичкова. — СПб.: Альм. «Канун», 1996. — 427 с. — (Канун: альм. / под общ. ред. Д. С. Лихачева; Вып. 2).

1143. Россия, Запад, Восток: встречные течения: сб. ст.: к 100-летию со дня рождения акад. М. П. Алексеева / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом); редкол.: Д. С. Лихачев (отв. ред.) [и др.]. — СПб.: Наука, 1996. — 444 с.

1144. Труды отдела древнерусской литературы / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом); гл. ред. серии Д. С. Лихачев; ред. А. А. Алексеев, М. А. Салмина. — СПб.: Дмитрий Буланин, 1996. — Т. 49. — С. 543.

1145. Библиотека литературы Древней Руси: в 20 т. / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом); под ред. Д. С. Лихачева [и др.]. СПб.: Наука, 1997.

1146. Т. 1: XI–XII века / [вступ. ст. Д. С. Лихачева]. — 1997. — 542 с.

1147. Т. 2: XI–XII века / [вступ. ст. Д. С. Лихачева]. — 1999. — 555 с.

1148. Т. 3: XI–XII века / [вступ. ст. Д. С. Лихачева]. — 1999. — 413 с.

1149. Т. 4: XII в. / [вступ. ст. Д. С. Лихачева]. — 1997. — 685 с.

1150. Т. 5: XIII век / [вступ. ст. Д. С. Лихачева]. — 1997. — 526 с.

1151. Т. 6.: XIV — середина XV века / [вступ. ст. Д. С. Лихачева]. — 1999. — 583 с.

1152. Т. 7: Вторая половина XV века / [вступ. ст. Д. С. Лихачева]. — 1999. — 581 с.

1153. Т. 8: XIV — первая половина XVI века / [вступ. ст. О. В. Творогова]. — 2003. — 581 с.
1154. Т. 9: Конец XV — первая половина XVI века / [вступ. ст. Д. С. Лихачева]. — 2000. — 566 с.
1155. Т. 10: XVI век / [вступ. ст. Д. С. Лихачева]. — 2004. — 618 с.
1156. Т. 11: XVI век. / [вступ. ст. Д. С. Лихачева]. — 2001. — 683 с.
1157. Т. 12: XVI век / [вступ. ст. Д. С. Лихачева]. — 2003. — 624 с.
1158. Т. 13: XVI век. — 2005. — 860 с.
1159. Т. 14: Конец XVI — начало XVII в. / Федер. целевая прогр. «Культура России» (подпрогр. «Поддержка полиграфии и книгоизд. России»); вступ. ст. Д. С. Лихачева. — 2006. — 758 с.
1160. Памятники культуры: новые открытия = Monumentes of Culture: new discoveries: Письменность. Искусство. Археология: ежегод. 1991: [посвящ. 85-летию Д. С. Лихачева] / РАН, Науч. совет по истории мир. культуры; редкол.: Д. С. Лихачев (пред.) [и др.]. — М.: Наука, 1997. — 428 с., 4 л. ил.
1161. Антропология религиозности: сб. ст. / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом). — СПб.: Альм. «Канун», 1998. — 495 с. — (Канун: альм. / под общ. ред. Д. С. Лихачева; Вып. 4).
1162. Памятники культуры: Новые открытия = Monumentes of Culture: New discoveries: Письменность. Искусство. Археология: ежегод. 1996 / РАН; Науч. совет по истории мир. культуры; редкол.: Д. С. Лихачев (пред.) [и др.]. — М.: Наука, 1998. — 666 с.
1163. Памятники культуры: Новые открытия = Monumentes of Culture: New discoveries: Письменность. Искусство. Археология: ежегод. 1997 / РАН, Науч. совет по истории мир. культуры; редкол.: Д. С. Лихачев (пред.) [и др.]; сост. Т. Б. Князевская. — М.: Наука, 1998. — 602 с.
1164. Русские пиры: сб. / РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом). — СПб.: Альм. «Канун», 1998. — 428 с. — (Канун: альм. / под общ. ред. Д. С. Лихачева; Вып. 3).
1165. Анатолий Васильевич Предтеченский: из творч. наследия: сб. / РАН, Ин-т рос. истории, Санкт-Петерб. фил.; сост. Т. Н. Жуковская, Л. М. Предтеченская; предисл. Д. С. Лихачева, Т. Н. Жуковской. — СПб.: Дмитрий Буланин, 1999. — 436 с., 4 л. ил. — (Историко-филологический архив; Вып. 4).
1166. Памятники культуры: новые открытия = Monumentes of culture: new discoveries: Письменность. Искусство. Археология: ежегод. 1998 / РАН, Науч. совет по истории мировой культуры; редкол.: Д. С. Лихачев (пред.) [и др.]; сост. Т. Б. Князевская. — М.: Наука, 1999. — 570 с.
1167. Пушкин и его современники: сб. науч. тр. / РАН, отд-ние лит. и яз., Пушкин. комис.; редкол.: Д. С. Лихачев [и др.]. — СПб.: Акад. проект, 1999. — Вып. 1 (40). — 1999. — 348 с.
1168. *Барышников М. Н.* Деловой мир Петербурга: ист. справ. — СПб.: Logos, 2000. — 582 с.: ил. (Санкт-Петербург. Град Петра — 300 лет / редкол.: Д. С. Лихачев [и др.]).
1169. Русская интеллигенция: история и судьба / РАН, Науч. совет по истории мировой культуры; сост. Т. Б. Князевская; редкол.: Д. С. Лихачев (отв. ред.). — М.: Наука, 2000. — 423 с.

1170. Памятники культуры: новые открытия = Monumentes of Culture: new discoveries: Письменность. Искусство. Археология: ежегод. 1999 / РАН, Науч. совет по истории мир. культуры; редкол.: Д. С. Лихачев (отв. ред.) [и др.]; сост. Т. Б. Князевская. — М.: Наука, 2000. — 715 с.

1171. Рассказы Начальной русской летописи: сб. для внеклас. чтения в 6–10-х кл. / пер. с древнерус. яз., вступ. ст. Т. Н. Михельсон; науч. ред. Д. С. Лихачев. — М.: Рус. слово, 2000. — 158 с., 4 л. ил. — (Внеклассное чтение). (Сер. «Кладезь знаний»).

1172. Рассказы русских летописей XII–XIV веков: кн. для внеклас. чтения в 6–10-х кл. / пер. с древнерус. яз., вступ. ст. Т. Н. Михельсон; науч. ред. Д. С. Лихачев. — М.: Рус. слово, 2000. — 217 с. — (Внеклассное чтение). (Сер. «Кладезь знаний»).

1173. Русские летописи XV–XVII веков: кн. для внеклас. чтения в 6–10-х кл. / пер. с древнерус. яз., вступ. ст. Т. Н. Михельсон; науч. ред. Д. С. Лихачев. — М.: Рус. слово, 2000. — 303 с. — (Внеклассное чтение). (Сер. «Кладезь знаний»).

1174. Памятники культуры: новые открытия = Monumentes of Culture: new discoveries: Письменность. Искусство. Археология: ежегод. 2000 / РАН, Науч. совет по истории мир. культуры; сост. Т. Б. Князевская; отв. ред. Д. С. Лихачев. — М.: Наука, 2001. — 624 с.

1175. Рассказы русских летописей XII–XIV веков: кн. для внеклас. чтения в 6–10-х кл. / пер. с древнерус. яз., вступ. ст. Т. Н. Михельсон; науч. ред. Д. С. Лихачев. — М.: Рус. слово, 2001. — 217 с. — (Сер. «Кладезь знаний»).

1176. *Рункевич С. Г.* Свято-Троицкая Александро-Невская лавра, 1713–1913: ист. исследование: в 2 кн. / редкол.: Д. С. Лихачев [и др.]. — СПб.: Logos, 2001. — (Град Петра. 300 лет).

Кн. 1. — 631 с.: ил.;

Кн. 2. — 589 с.: ил. — Указ. имен.: с. 519–589.

1177. Русская интеллигенция: история и судьба / РАН, Науч. совет по истории мировой культуры; сост. Т. Б. Князевская; редкол.: Д. С. Лихачев (отв. ред.). — М.: Наука, 2000. — 423 с.

1178. Русские летописи XV–XVII веков: кн. для внеклас. чтения в 6–10-х кл. / пер. с древнерус. яз., вступ. ст. Т. Н. Михельсон; науч. ред. Д. С. Лихачев. — М.: Рус. слово, 2001. — 303 с., 4 л. ил. — (Сер. «Кладезь знаний»).

1179. Труды отдела древнерусской литературы / отв. ред. Д. С. Лихачев; РАН, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом), отд-ние древнерус. лит. — СПб.: Дмитрий Буланин, 2001. — Т. 52. — 798 с., 1 л. портр.

1180. Язык. Литература. Эпос: (к 100-летию со дня рождения акад. В. М. Жирмунского): сб. ст. / РАН, Ин-т лингвист. исслед.; редкол.: Д. С. Лихачев (отв. ред.) [и др.]. — СПб.: Наука, 2001. — 443 с., портр.

1181. Шедевры русской литературы XX века: антол. / науч.-ред. совет: Д. С. Лихачев [и др.]. — М.: Глобус, 2002. — Т. 1: Проза. — 2002. — 755 с.

1182. Византийские легенды: пер. / РАН; изд. подгот. С. В. Полякова; отв. ред. Д. С. Лихачев. — Репр. воспр. изд. 1972 г. — СПб.: Наука, 2004. — 303 с. — (Лит. памятники: ЛП).

## Статьи, доклады, выступления, интервью в периодических изданиях

*Журналы*

1183. Детство с Куоккалой и Достоевским: отрывки воспоминаний // Новый мир. — 1996. — № 1. — С. 156–158.
1184. Из бесед о культурной топографии Петербурга / беседу вел Л. Смирнов // Наше наследие. — 1996. — № 38. — С. 26–32.
1185. Одной души с народом // Российская провинция. — 1996. — № 3 (16). — С. 128–130. — К 200-летию А. С. Пушкина.
1186. Фрагменты воспоминаний / предисл. О. Хлебникова // Новое время. — 1996. — № 48. — С. 42–43. — Содерж.: Гимназия Человеколюбивого общества [1914]; Гимназия и реальное училище К. И. Мая [1915].
1187. Через хаос к гармонии // Русская литература. — 1996. — № 1. — С. 3–5.
1188. Академик Александр Михайлович Панченко [литературовед]: к 60-летию со дня рождения / Д. С. Лихачев, Н. Н. Скатов, С. И. Николаев // Русская литература. — 1997. — № 1. — С. 268–270.
1189. Диалог в природе как признак жизни и одухотворения в литературе // Русская литература. — 1997. — № 3. — С. 3–5.
1190. *Дмитриев Л. А.* Блокадный дневник [25.06.1941–26.11.1942] / публ. Р. П. Дмитриевой; предисл. Д. С. Лихачева; послесл. В. Бахтина // Звезда. — 1997. — № 2. — С. 172–199.
1191. Концепции интеллигенции не должно быть вообще // Рубежи. — 1997. — № 12. — С. 59–60.
1192. Слово к читателю русского перевода «Улисса» // Диапазон. — 1997. — Спец. вып. — С. 107–108. (К первой публ. «Улисса» Дж. Джойса на рус. яз.).
1193. Человек должен быть интеллигентен // Учитель. — 1997. — № 1. — С. 16–19.
1194. С. А. Алексеев и его «Повесть»: [вступ. ст.] // Русская литература. — 1998. — № 2. — С. 165–166.
1195. Выступление на Совете Федерации о проблемах финансирования Пушкинского Дома и музея Пушкина // Рос. Федерация сегодня. — 1998. — № 3. — С. 5–7. — (В Совете Федерации: 28-е пленар. заседание).
1196. Год без прогулки вдоль Славянки // Наше наследие = Our heritage. — 1998. — № 46. — С. 29–35.
1197. Ксения Дмитриевна Муратова: некролог / Д. С. Лихачев, Н. Н. Скатов, Н. Н. Мостовская и др. // Русская литература. — 1998. — № 4. — С. 266–268.
1198. Проповедь или поступок?: (ответ на юбилейное приветствие Д. М. Буланина) // Русская литература. — 1998. — № 2. — С. 212–213.
1199. Сфинксы напротив Крестов / предисл. И. Свердловской // Всемирное слово. — 1998. — № 10/12. — С. 99–101: ил. — Содерж.: Шемякин М. «Я счастлив служить России...», Лихачев Д. С. «Вглядитесь в лица этих сфинксов...».
1200. Слово о Варваре Павловне Адриановой-Перетц: выступ. на заседании Отдела древнерусской литературы ИРЛИ, посвящ. памяти В. П. Адриановой-Перетц, 17 дек. 1997 года // Русская литература. — 1998. — № 2. — С. 219–222.

1201. Только через очищение: Может ли Петербург называться столицей российской культуры? // *Невский*, 70: Журн. С.-Петерб. Союза журналистов. — 1998. — № 2. — С. 14–15.
1202. Актуальная проблема: [обществ. деятели о смертной казни] // *Бюллетень Министерства юстиции*. — 1999. — № 5. — С. 22–24.
1203. К молодому поколению // *Домашний лицей*. — 1999. — № 4. — С. 2–3.
1204. Пушкин дорог нам всем // *Наука и жизнь*. — 1999. — № 6. — С. 2–3.
1205. Вместо предисловия: из воспоминаний Д. С. Лихачева // *Русское возрождение: Независимый русский православный журнал*. — Нью-Йорк; Москва; Париж, 2000. — № 77–78. — С. 14–18. — [Памяти Д. С. Лихачева].
1206. Воспитать в себе гражданина // Там же. — С. 45–51.
1207. Выступление на заседании Президиума правления Советского фонда культуры 26 сентября 1990 года о выделении 3 млн 700 тыс. рублей на реставрацию Валаамского монастыря // Там же. — С. 322–329.
1208. Градозащитная семантика Успенских храмов на Руси // Там же. — С. 69–81.
1209. День классики и культуры (радиопередача 24 мая 1990 г.) // Там же. — С. 120–130.
1210. Доклад о старой орфографии // Там же. — С. 23–28.
1211. Заметка об обществе «Классика» // Там же. — С. 131.
1212. Интервью Д. С. Лихачева «Литературной газете» 1993 г. // Там же. — С. 331–338.
1213. Кому принадлежит история // Там же. — С. 193–207.
1214. Леонид Владимирович Георг (о моем учителе) // Там же. — С. 159–168.
1215. Нас обкрадывают...: интервью // Там же. — С. 55–63.
1216. Нас спасет культура // Там же. — С. 84–86.
1217. Наука без морали погибнет // Там же. — С. 87–100.
1218. Нельзя так относиться к памятникам народного зодчества: Письмо в редакцию «Литературной газеты» // Там же. — С. 181–182.
1219. Новгородские письма // Там же. — С. 183–191.
1220. О ленинградской блокаде: из неопублик. беседы с Д. С. и З. А. Лихачевыми // Там же. — С. 301–308.
1221. Обращение в Верховный Совет о Музее изящных искусств // Там же. — С. 340.
1222. Обращение [от имени] Советского фонда культуры и Всесоюзного Пушкинского общества к депутатам Московского совета, народному депутату СССР С. Б. Станкевичу // Там же. — С. 64–68.
1223. Передовая линия обороны Болгарского государства духа // Там же. — С. 101–115.
1224. Письмо Г. В. Мясникову // Там же. — С. 341. — [Об издании газеты «Пенаты»].
1225. Послесловие к брошюре 1942 года «Оборона древнерусских городов» // Там же. — С. 309–317.
1226. Предисловие к книге «Места, где провел я лучшие свои годы» (Пушкин о Захарове) публикация З. А. и Л. Д. Лихачевых // Там же. — С. 342–343.

1227. Предисловие к пятому тому Полного собрания сочинений А. С. Пушкина на английском языке // Там же. — С. 116–122.
1228. Русская культура в современном мире // Там же. — С. 134–151.
1229. Соловки // Там же. — С. 210–232.
1230. Уметь понять и простить: интервью / публ. В Еронина // Адвокат. — 2000. — № 2 — С. 80–82.
1231. Ученый и художник // Наука в России. — 2000. — № 2. — С. 55–63. — (Рисунки).
1232. Память истории священна: ст., письма и др. материалы, связ. с деятельностью ученого в Рос. фонде культуры конца 80-х годов XX в. / публ. и примеч. В. П. Енишерлова // Наше наследие. — 2001. — № 59/60. — С. 94–106.
1233. Письма Д. С. Лихачева В. А. Каверину: Каверин В. А. Из книги «Оглядываясь назад» / публ. Т. В. Бердиковой // Звезда. — 2002. — № 4. — С. 142–146.
1234. Образ города // Преподавание истории в школе. — 2003. — № 6. — С. 21–25.
1235. Давайте говорить внятно / интервью записал И. Медовой // Босс: Бизнес: организация, стратегия, системы. — 2004. — № 11. — С. 90–91. — (Self made boss) (Правила поведения).
1236. Англичане по воспоминаниям / публ. В. Зилитинкевич // Альманах Междунар. благотвор. фонда имени Д. С. Лихачева. — 2005. — Вып. 1: Культура и общество. — С. 34–47.
1237. Андрей Рублев (1360–1430) // Изобразительное искусство в школе. — 2005. — № 3. — С. 3.
1238. Есть литература, которая незаметно растет... / беседовал Н. Михайлов // Литературная учеба. — 2005. — № 5. — С. 34–37.
1239. Компетентностный подход как одно из оснований обновления образования // Кафедра / Твер. обл. ин-т усовершенствования учителей. — 2005. — № 1. — С. 3–8.
1240. О мире древнерусской литературы // Уроки литературы. — 2005 — № 2. — С. 2. — [Разумное, доброе, вечное].
1241. Степенность во всем!: из вступ. ст. академика Лихачева к VI тому Памятников литературы Древней Руси // Закон. — 2005. — № 10. — С. 105–106. — [NOTA VENE].
1242. Друзья создаются в юности: интервью / запись и публ. Ю. Ростовцева // Студенческий меридиан. — 2006. — № 3. — С. 46–49. — (Наши публикации).
1243. Публикация письма Д. С. Лихачева от 16.02.1977 г. Робину Милнер-Голланду // Slavonica: A twice-yearly publication on the language literatures, history and culture of Russia and Central and Eastern Europe. — 1999/2000. — Vol. 5/6, nr. 1. — P. 144–145.
1244. Жанровске у приказивану луди // Источник. — Београд. 2000 година IX. Број 33/34. — С. 27–34. — Пер. с русского языка главы «Жанровые различия в изображении людей» из книги Д. С. Лихачева «Человек в литературе Древней Руси» (М., 1970).
1245. Соловке од 1928 до 1931 године // Источник. — Београд. 2000 година. IX. 33/34. — С. 35–43. — Пер. с русского языка статьи Д. С. Лихачева «Соловки 1928–1931 годы».

*Газеты*

1246. Все флаги к невским берегам / беседовала А. Осипова // Вечерний Петербург. — 1996. — 7 июня (№ 107). — С. 6.
1247. Дмитрий Сергеевич Лихачев на вершине XX века / беседу записал В. Лазарев // Книжное обозрение. — 1996. — 3 дек. (№ 48). — С. 12–13.
1248. Единомыслие — искусственно / беседу записал В. Костюковский // Известия. — 1996. — 27 нояб. (№ 224). — С. 5.
1249. И великие играли в рюхи / беседу записала Н. Дардыкина // Московский комсомолец. — 1996. — 28 нояб. — С. 1.
1250. Интеллектуал с одним «л»: письмо в редакцию // Литературная газета. — 1996. — 2 окт. (№ 40). — С. 6.
1251. К читателям: [предисл. к кн.: «Ленинградский мартиролог. 1937–1938». Т. 2] // Вечерний Петербург. — 1996. — 14 июня. — С. 6.
1252. Мы никого не уполномочивали говорить от нашего имени // Известия. — 1996. — 13 апр. (№ 70). — С. 2. — Совместно с др.
1253. Не делайте, господа, революции... / беседу вела Т. Вольтская // Невское время. — 1996. — 28 нояб. (№ 225). — С. 1, 3.
1254. Недопустимо, чтобы чиновники спекулировали культурным достоянием // Новая газета. — 1996. — 11–17 янв. (№ 1). — С. 1, 5.
1255. Нравственное воспитание — основа здорового общества / беседу записал И. Логвинов // Гудок. — 1996. — 3 дек.
1256. Россию спасет не сильный кулак, а сильный интеллект / беседу записала П. Соловей // Труд. — 1996. — 16 февр. (№ 32). — С. 4.
1257. Русский музей в опасности // Культура. — 1996. — 28 сент. (№ 37). — С. 1.
1258. Русский человек по-детски доверчив / беседу записал С. Бычков // Московские новости. — 1996. — 24 нояб. — 1 дек. (№ 47). — С. 20.
1259. Самой судьбою предназначено / беседовала А. Осипова // Вечерний Петербург. — 1996. — 11 янв. (№ 6). — С. 3.
1260. Создать смеховой мир // Невское время. — 1996. — 24 фев. — С. 1.
1261. Спокойствие классики и холодность ума — вот что нам необходимо / беседу записал И. Медовой // Культура. — 1996. — 25 мая (№ 19). — С. 1.
1262. «Среди депутатов Госдумы немало психически больных людей» [вопр. охраны памятников истории и культуры Моск. обл.] / беседу записал С. Бычков // Московский комсомолец. — 1996. — 31 авг. (№ 184). — С. 8.
1263. Судьба России — в создании новой культуры / интервью записал С. Бычков // Московские новости (Москва) — 1996. — 26 нояб. (№ 47).
1264. Сфера добра ближе к вечности / беседу записала П. Соловей // Труд-7 — 1996. — 22 нояб. (№ 212). — С. 8.
1265. Судить о том, что я сделал, где оступился, придется уже после моей смерти. Только на Страшном суде все станет ясно / беседу записал К. Шилов // Литературная газета. — 1996. — 23 окт. (№ 43). — С. 6.
1266. Уголовники дважды спасли мне жизнь / беседу записал Л. Сидоровский // Общ. газета. — 1996. — 28 нояб. — 4 дек. (№ 47). — С. 10.
1267. Это оправдывает существование человечества / беседу записал С. Ильченко // Невское время. — 1996. — 13 апр. — С. 1. — (Из первых рук).

1268. Я живу с ощущением расставания... / беседу записал Д. Шеваров // Комсомольская правда. — 1996. — 5 марта (№ 42). — С. 5.
1269. Каков язык, таковы и нравы. (Власть не должна выражаться в стиле подворотни): беседа // Вечерний Петербург. — 1997. — 31 окт. (№ 206). — С. 2.
1270. Народ велик своей культурой: [выступ. акад. Д. Лихачева на заседании Совета культуры] // Гудок. — 1997. — 3 июля.
1271. Нельзя лишать Россию петербургских традиций... // Санкт-Петербургские ведомости. — 1997. — 22 июля (№ 31). — С. 1.
1272. О прошлом и будущем Петербурга: интервью // Петровский курьер. — 1997. — 10 июня (№ 16). — С. 1.
1273. Охраняйте свободу совести: [о проблемах культуры] / беседу записал И. Логвинов // Новая газета. — 1997. — 17 нояб. (№ 46). — С. 16.
1274. Петербург должен стать культурной столицей // Российские вести. — 1997. — 5 июня (№ 102). — С. 3.
1275. Россия обязательно возродится / беседу записал И. Логвинов // Гудок. — 1997. — 14 окт. (№ 188).
1276. Сохраним Андреевский оркестр!: (обращение к депутатам Законодательного собрания Санкт-Петербурга) // Санкт-Петербургские ведомости. — 1997. — 6 дек. (№ 229). — С. 2.
1277. Беспорядок в стране создают неупорядоченные люди: [о культуре] / беседу записал Ю. Куканов // Российские вести. — 1998. — 26 февр.
1278. Вторжение ползунаек: [о совет. периоде истории] / беседа // Трибуна. — 1998. — 10 апр. — С. 4.
1279. Высказывание о факультете культуры СПбГУП // Деятели культуры и науки о факультете [СПбГУП] // Санкт-Петербургские ведомости. — 1998. — 9 сент. (№ 168). — С. 5. — Материал расположен в ст. «Факультет перспективных профессий».
1280. Дмитрий Лихачев ходит в Русский музей 80 лет! / интервью записала К. Тольская // Час пик. — 1998. — 21 марта (№ 25). — С. 4.
1281. Еще одна культурная катастрофа — недопустима! (Научная общественность всего мира против уничтожения Российского исторического архива) // Вечерний Петербург. — 1998. — 3 марта (№ 37). — С. 3.
1282. Журнал, не изменившийся в эпоху больших перемен, когда изменилось все // Вечерний Петербург. — 1998. — 28 февр. (№ 36). — С. 3.
1283. Нам не нужна национальная идея // Русская мысль = La pensee russe. — Париж. — 1998. — № 4244. — С. 11.
1284. Невский старец / беседу записала Т. Вольтская // Независимая газета. — 1998. — 28 нояб. (№ 19). — С. 10. — (Фигуры и лица).
1285. Она была искренна, а потому опасна [о Г. Старовойтовой] // Северная столица. — 1998. — 25 нояб. — 1 дек. (№ 8). — С. 2.
1286. Пушкину уготована трудная судьба // Российские вести. — 1998. — 12 февр. — С. 3.
1287. Россия потеряла великого композитора... Но осталась его музыка: [памяти Г. Свиридова: высказывания] // Труд. — 1998. — 9–15 янв. — С. 10. — Авт.: Е. Светланов, А. Эшпай, Д. Лихачев, Д. Толстой, Д. Хворостовский, В. Астафьев.
1288. Я Михалкову дел не передавал / беседу вел А. Синицын // Коммерсант-daily. — 1998. — 11 июня. — С. 10.

1289. Анкета «Мой Пушкин»: [ответы литераторов на анкету «Литературной газеты»] // Литературная газета. — 1999. — 2 июня (№ 22). — С. 1, 9–11. — Авт.: Д. С. Лихачев, А. Кушнер, А. Мелихов, Е. Попов, И. Шкляревский, А. Варламов, В. Конецкий, Ю. Кублановский, Р. Бородулин, М. Рошин.
1290. Будьте творцами, и зло уйдет: [последнее выступление перед питерской прессой] / записала Н. Сидорова // Вечерний Петербург. — 1999. — 8 окт. (№ 184). — С. 2.
1291. Век закончился... / беседа, запись и публ. И. Степановой // Смена. — 1999. — 1 окт. — С. 1.
1292. Вспоминаю старый город // Метро. — 1999. — 28 апр. (№ 42). — С. 5.
1293. Душа обязана трудиться!..: последнее интервью // Северная столица. — 1999. — 25 окт. (№ 1). — С. 1, 3.
1294. Завтра Александру Сергеевичу Пушкину исполнится 200 лет: ст. // Лесная газета. — 1999. — 5 июня. — Содерж.: Тайна безмерного обаяния / Д. Лихачев.
1295. Заметки о русском // Вести. — 1999. — 6 нояб. (№ 126). — С. 7.
1296. Из Петербурга ушла душа / беседа, запись и публ. И. Степановой // Московские новости. — 1999. — 5–11 окт. (№ 36). — С. 13.
1297. Культура не может жить в уголке / беседовала И. Степанова // Смена. — 1999. — 16 сент. — С. 1, 4.
1298. Место под нарами: Соловки. 1928–1931 гг.: воспоминания: публ. / записал Н. Кавин // Первое сентября. — 1999. — 6 нояб. — С. 5.
1299. Моя жизнь почти совпадает с жизнью XX века. Автобиография // Известия. — 1999. — 1 окт. — С. 3.
1300. Наша Природа — национальная святыня // Санкт-Петербургские ведомости. — 1999. — 2–8 окт. (№ 182). — С. 3.
1301. Ни правого, ни виновного не убивайте // Российская газета. — 1999. — 31 марта (№ 60). — С. 2.
1302. И назовет его всяк...: [о Пушкине] // Российская газета. — 1999. — 16 янв. (№ 8). — С. 1.
1303. Обязательно посади дерево — даже если завтра конец света: [о нравственности: диалог акад. Д. С. Лихачева и писателя Ф. Искандера: публ.] / записала И. Кленская // Культура. — 1999. — 7–13 окт. (№ 36). — С. 1.
1304. Последнее интервью Дмитрия Лихачева / беседа, запись и публ. Л. Ивановой // Аргументы и факты. — 1999. — Окт. (№ 40). — С. 5.
1305. Просторы и пространство: из книги «Заметки о русском» // Книжное обозрение. — 1999. — 11 окт. (№ 41). — С. 5.
1306. Пушкин нуждается в нашей защите // Санкт-Петербургские ведомости. — 1999. — 15 янв. (№ 7). — С. 1.
1307. Радуга над веком падения культуры / беседовала И. Степанова // Русская мысль = La pensee russe. — Париж, 1999. — 8 апр. (№ 4264). — С. 14–15.
1308. Скоро утонем в грязи // Известия. — 1999. — 8 сент. (№ 167). — С. 12.
1309. Черты первобытного примитивизма воровской речи / публ. А. Чернова // Новая газета. — 1999. — 7–10 окт. (№ 37). — С. 1, 12.
1310. Что думал академик Лихачев о строительстве высокоскоростной магистрали // Аргументы и факты. — 1999. — Март (№ 9). — С. 2.

1311. Основной инстинкт интеллигента: [размышления на морал.-этич. темы] / публ. Н. Васильевой // Российские вести. — 2000. — 27 сент. — 3 окт. (№ 38–39). — Прил.: с. 2. — (Древо; № 8).
1312. Созидательная память народа: [о культуре: публикация] // Российские вести. — 2001. — 19–25 дек. (№ 43). — С. 11.
1313. Без доказательств: фрагм. из кн. // Невское время. — 2006. — 10 июня (№ 106). — С. 8.
1314. Декларация прав культуры: [проект] / разработан под рук. Д. С. Лихачева // Известия. — 2006. — 24 мая (№ 90). — С. 9.
1315. Декларация прав культуры: [проект] / под рук. Д. С. Лихачева // Санкт-Петербургские ведомости. — 2006. — 25 мая (№ 92). — С. 7.
1316. Друзья создаются в юности / беседа, запись и публ. Ю. Ростовеца // Литературная Россия. — 2006. — 23 июня (№ 25). — С. 15.
1317. Зло атакует в обход // Невское время. — 2006. — 1 июля (№ 121). — С. 8.
1318. Интеллигентным притвориться нельзя // Невское время. — 2006. — 10 мая (№ 82). — С. 8.
1319. Подлинный камень дорожке всяких декораций: ст. // Невское время. — 2006. — 22 июля (№ 137). — С. 8.
1320. Петербург в истории русской культуры: актовая лекция, прочитан. 19 мая 1993 г., в день вручения Д. С. Лихачеву диплома и мантии Почет. доктора СПбГУП / Дмитрий Сергеевич Лихачев // Санкт-Петербургские ведомости. — 2006. — 8 апр. (№ 61). — С. 7.
1321. Путешествия в иноземства // Невское время. — 2006. — 20 мая. (№ 91). — С. 7.
1322. Самый красивый город мира — город-трагедия // Невское время. — 2006. — 26 мая (№ 95). — С. 7.
1323. «Небесная линия» города на Неве: ст. // Невское время. — 2006. — 30 сент. (№ 181). — С. 7.

#### *Кино- и видеоматериалы*

1324. Д. С. Лихачев: информационный бюллетень киноvideоматериалов: к 90-летию со дня рождения [Фильмография] / Федер. Служба России по телевидению и радиовещанию, Гос. фонд телевиз. и радиопрограмм (Гостелерадиофонд). — М., 1996. — 25 с.
1325. Бессмертное слово: [Слово о полку Игореве] / авт. сцен. В. Никитина; реж. Д. Демин; опер. В. Еркин; комп. К. Волчков; текст читает Р. Суховерко; Об истории его открытия и изучения рассказывает Д. С. Лихачев: [видеозапись]. — М.: Гостелерадио СССР: Мастер ТЭИП, 2000. — 1 вк. (50 мин.), в бум. футл. — (Коллекцион. серия).

#### *Видеофильмы с участием академика Д. С. Лихачева, выпущенные в СПбГУП*

1326. Видеообращение к Конгрессу российской интеллигенции. Москва, 10–11 декабря 1997 года: [видеозапись]; опубл. в кн.: Конгресс российской интеллигенции, Москва, 10–11 декабря 1997 г.: сб. / сост. и отв. ред. С. А. Филатов. СПб.: СПбГУП, 1998.
1327. Университет XXI века: [видеозапись]: видеофильм / Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов (Санкт-Петер-

бург). — СПб.: СПбГУП, 2000. — 1 вк. — Примеч.: Видеозапись содержит выступление Д. С. Лихачева.

1328. Дмитрий Сергеевич Лихачев. Письма о добром и прекрасном: [видеозапись]: видеофильм / Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов (Санкт-Петербург). — СПб.: СПбГУП, [2001]. — 1 вк.

1329. Университетские встречи. Кассета II: Д. С. Лихачев, М. Л. Ростропович, Д. А. Гранин, А. А. Вознесенский, Б. Л. Васильев: [видеозапись]: видеофильм / Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов (Санкт-Петербург); ред. А. С. Запесоцкий. — СПб.: СПбГУП, 2001. — 1 вк. — (Университетские встречи).

*Электронные ресурсы, посвященные академику Д. С. Лихачеву*

1330. Год академика Д. С. Лихачева: [электронный ресурс]. — Электрон. дан. / Междунар. благотвор. фонд академика Д. С. Лихачева. — Режим доступа: <http://likhachev100.lfond.spb.ru/> — Загл. с экрана.

1331. Академик Д. С. Лихачев: [электронный ресурс] / Междунар. благотвор. фонд академика Д. С. Лихачева. — Электрон. дан. — Режим доступа: <http://likhachev.lfond.spb.ru/> — Загл. с экрана.

1332. Выдающиеся сотрудники прошлых лет — Д. С. Лихачев: [электронный ресурс] / Ин-т рус. лит. (Пушкинский дом). — Электрон. дан. — Режим доступа: <http://www.pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=126&PageContentID=27> — Загл. с экрана.

*Тексты основных трудов Д. С. Лихачева в Интернете*

1333. Вокруг разговоров об интеллигенции: [электронный ресурс] / Новгород. Регион. Центр. развития образования. — Электрон. дан. — Режим доступа: <http://method.novgorod.rcde.ru/getblob.asp?id=500001788> — Загл. с экрана.

1334. Воспоминания. — СПб.: Logos, 1995. — 519 с.: ил. [электронный ресурс] / Музей и обществ. центр им. Андрея Сахарова. — Электрон. дан. — Режим доступа : [http://www.sakharov-center.ru/asfcd/auth/auth\\_book.xhtml?id=82385&aid=105](http://www.sakharov-center.ru/asfcd/auth/auth_book.xhtml?id=82385&aid=105) — Загл. с экрана.

1335. Письма о добром и прекрасном: избранное [электронный ресурс]. — Электрон. дан. — Режим доступа: <http://method.novgorod.rcde.ru/getblob.asp?id=500001793> — Загл. с экрана.

1336. Раздумья о России (извлечение): [электронный ресурс] / Новгород. регион. центр развития образования. — Электрон. дан. — Режим доступа: <http://method.novgorod.rcde.ru/getblob.asp?id=500001795> — Загл. с экрана.

1337. Соловки // Распятые: Писатели — жертвы политических репрессий: Вып. 4. От имени живых... / авт.-сост. З. Дичаров — СПб.: Просвещение, 1998. — С. 129–137. [электронный ресурс] / Музей и обществ. им. Андрея Сахарова. — Электрон. дан. — Режим доступа: [http://www.sakharov-center.ru/asfcd/auth/auth\\_book.xhtml?id=82389&aid=105](http://www.sakharov-center.ru/asfcd/auth/auth_book.xhtml?id=82389&aid=105) — Загл. с экрана.

**ПОЯСНЕНИЯ К ПУБЛИКУЕМЫМ ФОТОГРАФИЯМ**  
(из архива СПбГУП)

**1. Академик Д. С. Лихачев во время дискуссии «Россия во мгле: оптимизм или отчаянье?»**

*Дворец Белосельских-Белозерских, 14 октября 1998 г.*

**2, 3. На выставке трудов профессорско-преподавательского коллектива СПбГУП**

Д. С. Лихачев со студентами.

*Библиотека Университета, 19 мая 1993 г.*

**4. Академики В. Л. Янин и Д. С. Лихачев**

**5. Церемония вручения диплома и мантии Почетного доктора СПбГУП академику Д. С. Лихачеву**

*Театрально-концертный зал СПбГУП, 19 мая 1993 г.*

**6. Церемония занесения имени Почетного доктора СПбГУП Д. С. Лихачева на памятную доску Университета**

А. С. Запесоцкий, Д. С. Лихачев и председатель Федерации профсоюзов Санкт-Петербурга и Ленинградской области Е. И. Макаров.

*Фойе зала Ученого совета СПбГУП, 19 мая 1993 г.*

**7. Церемония вручения диплома и мантии Почетного доктора СПбГУП Народному артисту СССР К. Ю. Лаврову**

Слева направо: академик Д. С. Лихачев, писатель Д. А. Гранин, артист К. Ю. Лавров, профессор А. С. Запесоцкий, профессор В. Е. Триодин, композитор А. П. Петров.

*Театрально-концертный зал СПбГУП, 21 мая 1999 г.*

**8. Заседание круглого стола по проблемам российской интеллигенции**

Д. С. Лихачев, А. С. Запесоцкий, Д. А. Гранин.

*Дворец Белосельских-Белозерских, 25 ноября 1997 г.*

**9. Церемония вручения диплома и мантии Почетного доктора СПбГУП Народной артистке СССР Н. М. Дудинской**

*Театрально-концертный зал СПбГУП, 23 мая 1995 г.*

**10. Церемония занесения имени Почетного доктора СПбГУП музыканта М. Л. Ростроповича на памятную доску Университета**

Слева направо: А. П. Петров, Д. А. Гранин, М. Л. Ростропович, Г. П. Вишневская, Д. С. Лихачев, А. С. Запесоцкий.

*Фойе зала Ученого совета СПбГУП, 12 марта 1998 г.*

**11. Церемония вручения диплома и мантии Почетного доктора СПбГУП академику Д. С. Лихачеву**

*Театрально-концертный зал СПбГУП, 19 мая 1993 г.*

**12. День библиотекаря**

Выступление писателя Д. А. Гранина.

*Театрально-концертный зал СПбГУП, 27 апреля 1999 г.*

**13. Церемония занесения имени Почетного доктора СПбГУП музыканта М. Л. Ростроповича на памятную доску Университета**

Почетные доктора СПбГУП Д. А. Гранин и Д. С. Лихачев.

*Фойе зала Ученого совета СПбГУП, 12 марта 1998 г.*

**14. Заседание круглого стола по проблемам российской интеллигенции**

Д. С. Лихачев, А. С. Запесоцкий, В. Е. Триодин.

*Дворец Белосельских-Белозерских, 25 ноября 1997 г.*

**15. День библиотекаря**

Слева направо: директор Российской национальной библиотеки В. Н. Зайцев, профессор М. М. Бобров, писатели М. М. Чулаки и Б. Н. Никольский, Д. С. Лихачев, А. С. Запесоцкий, писатель Д. А. Гранин, поэт А. С. Кушнер, профессор В. Е. Триодин.

*СПбГУП, 27 апреля 1999 г.*

**16. Академик Д. С. Лихачев на дне библиотекаря**

*СПбГУП, приемная ректора, 27 апреля 1999 г.*

## ОГЛАВЛЕНИЕ

---

Кто — Мы? Откуда — Мы? Зачем — Мы? (Б. Л. Васильев) .....	3
Изучение трудов Д. С. Лихачева станет продолжением его жизни (В. Л. Янин) .....	4
Приглашение к диалогу (от автора) .....	8
ВВЕДЕНИЕ. О национальном значении научного наследия академика Д. С. Лихачева .....	11
ЧАСТЬ I	
1. К вопросу о научном методе Д. С. Лихачева .....	18
2. Особенности культурологических воззрений .....	30
3. Лихачевская концепция отечественной истории .....	51
4. Образ России как культурная доминанта Петровских реформ (глава написана Ю. А. Запесоцким) .....	64
5. Лихачев и Гумилев: спор о евразийстве (в соавторстве с Ю. В. Зобниным) .....	72
6. Литературовед: классик и новатор .....	91
7. Взгляды на теорию и историю искусства (в соавторстве с Т. Е. Шехтер) .....	100
8. О философской составляющей научных взглядов .....	120
ЧАСТЬ II	
1. Дмитрий Лихачев и русская интеллигенция .....	131
2. Размышления об этике научной работы .....	149
3. К вопросу о педагогическом наследии .....	158
4. Дмитрий Лихачев — имя университетское (в соавторстве с Л. А. Санкиным) .....	171
5. Декларация прав культуры .....	182

ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	192
Литература .....	193
Именной указатель .....	200
ПРИЛОЖЕНИЯ	
Основные даты жизни и деятельности Д. С. Лихачева ...	203
Д. С. Лихачев и Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов .....	210
Из официальной хроники .....	212
Библиография работ Д. С. Лихачева .....	215
Пояснения к публикуемым фотографиям .....	291

Н а у ч н о е    и з д а н и е

Александр Сергеевич ЗАПЕСОЦКИЙ  
Дмитрий Лихачев — великий русский культуролог

Ответственный редактор *И. В. Петрова*  
Редактор *Е. А. Монахова*  
Дизайнер *А. Е. Таранак*  
Верстка *Л. В. Климович, Е. Ю. Николаевой*  
Корректоры *Я. Ф. Афанасьева, Т. А. Кошелева, О. В. Смушко*

Подписано в печать с оригинал-макета 10.11.06. Формат 60х90/16  
Гарнитура SchoolBook. Усл. печ. л. 19,0. Тираж 2000 экз. Заказ №  
Издательство Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов  
192238, Санкт-Петербург, ул. Фучика, 15

Отпечатано в типографии «Роск»  
195112, Санкт-Петербург, Малоохтинский пр., 8  
[www.rosk.spb.ru](http://www.rosk.spb.ru)

ISBN 5-7621-0311-0



В серии издаются монографии, имеющие новаторский характер, отражающие современное состояние и тенденции развития гуманитарной мысли. Авторы книг — ведущие российские ученые в области философии, культурологии, социологии, психологии, педагогики и других гуманитарных наук, а также крупнейшие специалисты-практики, деятели культуры, искусства, образования — преподаватели СПбГУП.

**В этой серии были изданы книги:**

1. *Запесоцкий А. С.* Молодежь в современном мире: проблемы индивидуализации и социально-культурной интеграции. 1996.
2. *Запесоцкий А. С.* Гуманитарная культура и гуманитарное образование. 1996.
3. *Вдовенко Т. В.* Социальная работа в сфере досуга в странах Западной Европы. 1999.
4. *Парыгин Б. Д.* Социальная психология. 1999.
5. *Петрова О. Ф.* Символизм в русском изобразительном искусстве. 2000.
6. *Триодин В. Е.* История и теория социально-культурной деятельности. 2000.
7. *Катышева Д. Н.* Вопросы теории драмы: действие, композиция, жанр. 2001.
8. *Сапун В. А.* Теория правовых средств и механизм реализации права. 2002.
9. *Шор Ю. М.* Культура как переживание. 2003.
10. *Соколов А. В.* Феномен социально-культурной деятельности. 2003.
11. *Агапитова С. Ю.* Информационное вещание на ТВ: опыт Ленинградского — Петербургского телевидения. 2003.
12. *Дворко Н. И.* Профессия — режиссер мультимедиа. 2004.
13. *Художественный рынок: вопросы теории, истории, методологии.* 2004.
14. *Громов Ю. И., Звездочкин В. А., Каплан С. С.* Мужской танец в петербургской балетной школе: педагогическое наследие В. И. Пономарева. 2004.
15. *Пучков С. В., Светлов М. Г.* Музыкальные компьютерные технологии: современный инструментарий творчества. 2005.
16. *Большаков А. С.* Антикризисное управление: финансовый аспект. 2005.
17. *Мультимедиа: творчество, техника, технология: монография / Н. И. Дворко [и др.].* 2005.
18. *Современное искусство и отечественный художественный рынок / под ред. Т. Е. Шехтер.* 2005.
19. *Мотышина М. С.* Менеджмент в сфере услуг: теория и практика. 2006.
20. *Семья как объект социальной работы / под общ. ред. Е. П. Тонконой.* 2006.

**Лихачев Д. С.**

**ИЗБРАННЫЕ ТРУДЫ ПО РУССКОЙ И МИРОВОЙ КУЛЬТУРЕ**

Книга избранных трудов Д. С. Лихачева, которую Университет издает в юбилейный лихачевский год в память о своем первом Почетном докторе, знакомит читателя с Лихачевым — исследователем русской и мировой культуры, с его работами, составляющими золотой фонд отечественной науки, в том числе по культуре Древней Руси, культурологии Петербурга и связанной с ней культурологии русской цивилизации XVIII–XIX веков и, наконец, культурологии современности. В сборник включена «Декларация прав культуры» как итоговый труд Дмитрия Сергеевича, своего рода его научное и нравственное завещание.

---

---

**Гусейнов А. А., Запесоцкий А. С.**

**КУЛЬТУРОЛОГИЯ ДМИТРИЯ ЛИХАЧЕВА:  
КОММЕНТАРИИ К КНИГЕ Д. С. ЛИХАЧЕВА  
«ИЗБРАННЫЕ ТРУДЫ ПО РУССКОЙ И МИРОВОЙ КУЛЬТУРЕ»**

В издании представлены статьи директора Института философии Российской Академии наук, академика А. А. Гусейнова и ректора Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов, члена-корреспондента Российской Академии образования, профессора А. С. Запесоцкого, положившие начало изучению научного наследия академика Д. С. Лихачева с позиций культурологии. Издание является своего рода комментарием к книге Д. С. Лихачева «Избранные труды по русской и мировой культуре», выпущенной издательством СПбГУП к 100-летию юбилею академика.

---

---

**Д. С. ЛИХАЧЕВ — УНИВЕРСИТЕТСКИЕ ВСТРЕЧИ. 16 ТЕКСТОВ**

В сборник вошли 16 текстов, рожденных в ходе научно-педагогического сотрудничества выдающегося деятеля российской науки и культуры, Почетного доктора Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов, Почетного гражданина Санкт-Петербурга, академика РАН Дмитрия Сергеевича Лихачева с СПбГУП в 1992–1999 годах. В данном составе выступления Д. С. Лихачева публикуются впервые. Размышления ученого о будущем российской культуры, судьбе интеллигенции, гуманитарном образовании, вопросах нравственности по-прежнему остаются актуальными и востребованными обществом.

---

---

**ИЗДАНО В СПбГУП:**

---

---

**ГУМАНИТАРНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ:  
Международные Лихачевские научные чтения, 26–27 мая 2006 года**

В сборнике представлены материалы VI Международных Лихачевских научных чтений, прошедших 26–27 мая 2006 года в Санкт-Петербургском Гуманитарном университете профсоюзов в соответствии с Указом Президента Российской Федерации В. В. Путина.

В докладах и выступлениях на пленарном заседании, круглом столе и пяти рабочих секциях известные отечественные и зарубежные ученые, политические и общественные деятели (Д. А. Гранин, М. Б. Пиотровский, А. В. Яковенко, Д. С. Львов, А. А. Гусейнов, А. А. Лиханов, Ж. Т. Тощенко, В. А. Черешнев, Г. М. Резник, А. А. Акаев и др.) рассматривают фундаментальные проблемы современного мира в контексте социально-экономической глобализации, диалога культур, модернизационных процессов в обществе, сфере образования, науке и культуре.

---

---

**Запесоцкий А. С.**

**ДМИТРИЙ ЛИХАЧЕВ:  
МНОГОГРАННОСТЬ НАУЧНОГО НАСЛЕДИЯ**

В лекции ректора СПбГУП, профессора А. С. Запесоцкого, прочитанной студентам Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов 23 октября 2006 года, раскрывается новый смысл научного наследия Почетного доктора СПбГУП академика Д. С. Лихачева, многомерность его таланта ученого. Особое место в лекции уделено культурологическим воззрениям Лихачева.

---

---

**ЖУРНАЛ «ОЧЕНЬ<sup>UM</sup>», 2006–2007. № 01**

Спецвыпуск журнала посвящен 100-летию со дня рождения академика Д. С. Лихачева. В номере представлены воспоминания о Дмитрие Сергеевиче известных деятелей российской науки и культуры: Д. А. Гранина, В. Л. Янина, А. С. Кушнера, Я. А. Гордина и других; опубликованы редкие фотографии из архива СПбГУП и частных собраний.

---

---

Эти и другие издания можно заказать в издательстве Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов:

- по адресу: 192238, Санкт-Петербург, ул. Фучика, 15;
- по телефонам: (812) 269-74-09; (812) 740-38-87;
- по e-mail: [publish@gup.ru](mailto:publish@gup.ru);
- на сайте: [www.gup.ru](http://www.gup.ru).

#### ПРЕДСТАВЛЯЕМ СОАВТОРОВ

**ЗОБНИН**  
**Юрий**  
**Владимирович**

доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой литературы и русского языка СПбГУП. Автор более 100 научных трудов по литературоведению, теории и истории отечественной культуры. С 1995 г. — ответственный редактор академического собрания сочинений Н. С. Гумилева, издаваемого ИРЛИ РАН (Часть I, гл. 5).

**САНКИН**  
**Лев**  
**Абрамович**

профессор, первый проректор СПбГУП, Почетный работник высшей школы РФ. Автор свыше 70 работ по проблемам теории и методики деятельности общественных объединений, систем высшего образования, а также управления качеством учебно-воспитательной деятельности вуза (Часть II, гл. 4).

**ШЕХТЕР**  
**Татьяна**  
**Ефимовна**

доктор философских наук, профессор, заведующая кафедрой искусствоведения СПбГУП. Автор более 110 научных публикаций по проблемам изобразительного искусства XX в., методологии современного искусствознания (Часть I, гл. 7).

**ЗАПЕСОЦКИЙ**  
**Юрий**  
**Александрович**

преподаватель кафедры рекламы и связей с общественностью, аспирант СПбГУП. Научный руководитель рекламно-информационного агентства «Pro.Name». Автор сайта «Площадь Лихачева»: [www.lihachev.ru](http://www.lihachev.ru) (Часть I, гл. 4).