

А. П. СТУКАНОВ,

профессор кафедры правоохранительной деятельности СПбГУП,
кандидат юридических наук

ВЗАИМОСВЯЗЬ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА И ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ ЮРИДИЧЕСКИХ КАДРОВ

По мнению исследователей, зрелость общества зависит от уровня его общей культуры и правовой культуры в частности.

Правовая культура общества — это вся сфера материального и духовного восприятия права, юридическая практика народа в конкретный исторический период. Правовая культура общества характеризуется состоянием и спецификой общественного правосознания, системой массовой правовой информации, уровнем развития законодательства, правопорядком и состоянием законности в стране.

Правовая культура личности — знание, понимание и созидаательное выполнение требований права человеком в процессе его жизнедеятельности¹.

Структура правовой культуры состоит из следующих элементов: 1) право; 2) правосознание; 3) правовые отношения; 4) государственно-правовые институты; 5) законность и правопорядок; 6) юридическая наука; 7) юридические акты.

Правовая культура личности имеет следующие уровни: обыденный, теоретический и профессиональный. Остановимся на профессиональном уровне правовой культуры.

Не возникает сомнения, что высокая правовая культура должностных лиц является уровнем обеспечения реализации субъективных прав и юридических обязанностей в обществе, гарантией соблюдения законности и правопорядка.

В системе разделения власти, как свидетельствует практика, нет ни одной ветви, где не работали бы юристы.

Здесь нельзя не отметить правоохранительные органы, основная задача которых

заключается в укреплении законности и правопорядка, предупреждении преступности, охране прав и законных интересов общества и государства, прав и свобод граждан.

Правовой культуре работников правоохранительных органов свойственны следующие ценностные ориентации, которые заключаются:

- 1) в правильном понимании своих прав и обязанностей;
- 2) в умении правильно толковать нормы права;
- 3) в точном исполнении предписаний закона, обеспечивающего соблюдение прав и законных интересов участников спора;
- 4) в правильном принятии решения по возникшему спору.

Нельзя не согласиться с тем, что работник правоохранительных органов обязан обладать высочайшим уровнем культуры. Знания в данной области он должен почертнуть, обучаясь в высшем юридическом учебном заведении (вузе).

Реалии современной жизни требуют новых подходов к разработке учебных программ и планов в зависимости от профессиональной ориентации правоведов.

Порой молодые люди учат наизусть законы, самостоятельно пытаются читать кодексы и юридическую литературу, полагая таким образом повысить свои знания. Однако этого явно не достаточно. Отрывочные знания не приносят большой пользы. Только система знаний позволяет овладеть искусством толковать и понимать право.

К тому же знания, почертнутые при обучении в юридическом вузе или на юридическом факультете Университета еще не благо, если их не нанизать на стержень этических, нравственных заповедей, уважения к закону, государству, личности. В противном случае

¹ Иванников И. А. Концепция правовой культуры // Правоведение. 1998. № 3. С. 14–16.

эти знания могут стать опасным оружием, обращенным против государства и общества.

Каждый, кто силой обстоятельств вовлекается в ролевое общение с работниками правоохранительных органов, ожидает от них не только квалифицированного исполнения обязанностей, но и уважительного отношения.

Труд судьи, прокурора, следователя, оперативного работника правоохранительных органов связан с осуществлением особых властных полномочий, с правом и обязанностью применить власть от имени закона. Поэтому у большинства лиц, занимающих перечисленные должности, развивается чувство повышенной ответственности за последствия своих действий.

В настоящее время еще нередки случаи, когда выпускники юридических вузов, прия на службу в правоохранительные органы, «не находят себя». Практика показывает, что успехи в службе работников правоохранительных органов определяются отнюдь не оценками, полученными на экзаменах в вузе, а комплексом личных качеств, которые в учебном процессе не реализуются и не проверяются.

Какой же выход из создавшегося положения? На наш взгляд, в целях дальнейшего совершенствования системы подготовки юри-

стов для работы в правоохранительных органах необходимо: 1) приглашать судей, прокуроров, следователей и других работников правоохранительных органов для участия в разработке учебных планов и программ по юридическим дисциплинам, организации и проведению занятий по специальным курсам; 2) организовывать прохождение студентами практики в правоохранительных органах, оказывать им содействие в сборе практического материала для выполнения курсовых и дипломных работ.

Известна истина: если знания не прибавляются ежедневно, они убавляются. Поэтому в процессе своей профессиональной деятельности юрист — работник правоохранительных органов — обязан постоянно повышать свою квалификацию.

Правовая культура — составная и неразрывная часть юриспруденции. Правовой культурой владеет только тот юрист, который знает законы, правомерно их применяет и никогда не отступится от их соблюдения¹.

Высокий уровень правовой культуры в ее профессиональном срезе должен воспрепятствовать негативным профессиональным деформациям субъектов, осуществляющих правоохранительную и правоприменительную деятельность.

¹ Глыщенко П. П. Правовая культура как средство подготовки настоящих юристов и обеспечения правовой защиты граждан // Правовая культура: проблемы становления и развития: Материалы науч.-практ. конф. СПб., 2003. С. 11–13.