

Ю. А. ВЕСЕЛОВ,
ректор Международного института трудовых
и социальных отношений республики Беларусь, профессор

ОБРАЗОВАНИЕ И КУЛЬТУРА В УСЛОВИЯХ НОВОЙ ЭКОНОМИКИ. ДЕГРАДАЦИЯ ИЛИ РАЗВИТИЕ?

Уважаемые коллеги, я хотел бы спуститься на грешную землю. Мы дискутируем в Университете, в котором, прежде всего, обучаются студенты, и ради которых, в общем-то, вся дискуссия сегодня у нас и проводится. Наша главная задача — передать подрастающему поколению весь тот потенциал знаний, умений, навыков, которым мы обладаем как преподаватели и как опытные люди. Я хочу сказать одну вещь, может быть, не совсем приятную для нас, уже взрослых, пожилых людей.

Говоря о современной молодежи, нужно, наверное, напомнить о том, что это совершенно отличное от нашего поколение, которое выросло в абсолютно другой исторической, политической, моральной обстановке, которое имеет свои ценности, свои мотивации, зачастую нам не совсем понятные. Мы сегодня вернулись к обсуждению классических вопросов, которые всегда были и всегда будут актуальными, — это проблемы отцов и детей, волков и овец, физиков и лириков. Иногда я не понимаю молодежь, но я с ней работаю, потому что хочу ее понять.

В Международном институте трудовых и социальных отношений, где я преподаю, изучается шесть языков, а учатся ребята 19-ти национальностей. Выбор языка осуществляет сам студент на первом курсе. В прошлом году в группу по изучению белорусского языка записались 2 студента из 600 первокурсников, в группы с английским языком записалось 99%, в группы со вторым языком (а у нас два обязательных иностранных языка) записалось в среднем человек по 80: испанский, немецкий, французский, польский языки. Когда начинаешь анкетировать первокурсников и анализировать их ответы, оторопь берет, какими критериями они руководствовались при выборе. Откуда они их взяли — из жизни или от родителей? Почему они выбрали вторым для изучения именно этот язык? О первом языке — английском, все без исключения отвечают: «Это язык Интернета, язык межнационального общения, без него жить нельзя». Я понимаю, что они действительно входят в новую глобальную экономи-

ку, вступают в интернациональные связи. Беларусь исторически стоит на перекрестке всех дорог. Если раньше с Запада на Восток и с Востока на Запад ходили захватчики и поработители, то сейчас процветают торговля, туризм. Поэтому выбор этого языка понятен. Начинаешь разбираться, почему выбирается, допустим, испанский язык, и те же самые ребята отвечают: «Мы поступили на отделение менеджмента по туризму. Хотим развивать туристическую отрасль и, следовательно, опыт Испании для нас, с точки зрения будущей практики, стажировки, изучения опыта и даже возможного трудоустройства, наиболее интересен».

Есть вещи, которые невозможно объяснить сегодня с классических позиций, с которых мы с вами пытаемся здесь дискутировать и рассуждать. Молодое поколение понять очень сложно. Когда анкетировешь первокурсника, на вопрос: «Почему ты поступил в наш институт?», бывают просто умопомрачительные ответы: «Потому что это единственный институт города Минска, где есть автостоянка, а я хочу ездить в институт на своем автомобиле».

Ну что здесь можно сказать? Это мировоззрение нужно или критиковать, или воспринимать таким, какое оно есть. Это нормальный человек, он прекрасно учится, но у него такой критерий выбора. И почему его надо критиковать? Нормальная позиция. Они замечательные ребята. Видели, какие глаза сегодня были у студентов во время выступления уважаемого академика Костомарова... Мне показалось, что в зале стало в десять раз светлее от блеска молодых глаз. С какой благодарностью они воспринимают это слово!

Возможность быть услышанными зависит от неординарности преподавателей, которые могут любой предмет преподнести с нетрадиционной точки зрения. Я полностью согласен со своими коллегами, что глобализация гуманитарной культуры в XXI веке неизбежна. Поэтому я всегда пытаюсь понять молодое поколение, поскольку, не понимая этих юношей и девушек, стану как преподаватель,

как менеджер института, как ректор, в конце концов, неинтересен. Почему профессор Запесоцкий интересен своим студентам, почему они так его любят? Наверное, многие из вас задумывались над этим. А потому, что

как педагог, как руководитель он проявляет себя современным молодым человеком, который по всем критериям подходит нынешнему молодому поколению, поэтому они к нему так и относятся.