
**ОБРАЩЕНИЕ
УЧАСТНИКОВ III МЕЖДУНАРОДНЫХ
ЛИХАЧЕВСКИХ НАУЧНЫХ ЧТЕНИЙ
К ПРЕЗИДЕНТУ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
В. В. ПУТИНУ**

Уважаемый Владимир Владимирович!

Осознавая ответственность за судьбу культурного наследия России и считая «Декларацию прав культуры» своего рода духовным завещанием Д. С. Лихачева, мы рассматриваем Международные Лихачевские научные чтения, проводимые в соответствии с Указом Президента РФ «Об увековечении памяти Д. С. Лихачева», не только как форму признания заслуг академика Лихачева, но и как возможность актуализации его идей и конкретных проектов в новой исторической ситуации.

Сожалея об утрате многих культурных ценностей во время двух мировых войн в XX веке и в вооруженных конфликтах последнего времени, сегодня в связи с ростом международного терроризма мы не можем не испытывать чувства тревоги по поводу возможной гибели объектов культуры, имеющих мировое значение.

Сопереживая проблемам современности, мы стремимся внести положительный вклад в совершенствование правовой базы с целью установить четкие нормы в области охраны памятников истории и культуры, однако этого явно недостаточно. Поскольку «живая культура не может быть исчерпана списками, каталогами, описаниями. Она составляет определенную ценность и целостность в своей совокупности, в которую входят произведения и явления... Культура представляет главный смысл и главную ценность существования как отдельных народов и малых этносов, так и государств. Вне культуры самостоятельное существование их лишается смысла».

Мы обращаемся к Вам — главе государства, с просьбой вынести на рассмотрение международного сообщества в лице Организации Объединенных Наций и ЮНЕСКО «Декларацию прав культуры», разработанную по идее Д. С. Лихачева.

Эта гуманистическая инициатива отвечает той особой миссии, которую Россия всегда несла миру, и послужит делу сохранения культурных ценностей, утверждая новые принципы отношения к культурному наследию как в рамках национальных государств, так и на международном уровне.

*Санкт-Петербург,
23 мая 2003 года*
