

Л. В. КУРАКОВА,

заместитель главы Администрации Липецкой области;

Л. И. МЕЩЕРЯКОВА,

*советник заместителя главы Администрации Липецкой области,
кандидат исторических наук, доцент*

**КНИЖНАЯ МУДРОСТЬ РЕГИОНАЛЬНОЙ ВЛАСТИ:
К ПРОБЛЕМЕ РОЛИ БИБЛИОТЕК В СОХРАНЕНИИ
И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ СЛОВА И КНИГИ КАК ТЕКСТОВ КУЛЬТУРЫ**

Рассмотрение слова и книги как текстов культуры на уровне региональной исполнительной власти соотносится с проблемами осво-

ения и анализа функционирования различного рода текстов культуры (где бы и когда бы они ни были созданы), включая размышления

над вопросами «прочтения» культурных текстов, а не только финансирование жизнедеятельности учреждений, где они находятся.

Слово и книга являют собой память человечества, некоторые из них стали феноменами эпохи. Это «авторские» документы современников или созданные позже, а также художественные, исторические, эпические произведения, прошедшие проверку временем на достоверность суждений, их значимость в формировании жизненных позиций, в выборе этических и эстетических ценностей, духовно-нравственного стержня человека, ставшие классическими.

Как великий дар в средневековье воспринималось Слово Божье («Вначале было Слово...») и книга, чаще всего сакральная, — Библия, неисчерпаемый кладезь вечной мудрости для человечества.

Именно в слове, устном и письменном — книге, каждый народ выражает самого себя, свое видение мира, понимание пространства и времени, ценностных ориентиров, свои черты менталитета, свое «Я». «Литература, письменность яснее всего выражают национальные идеалы культуры. Литература “говорит” за всю национальную культуру, как “говорит” человек за все живое во вселенной», — так считал Д. С. Лихачев¹.

Хранителями слова и книги были и остаются архивы, музеи, где можно найти разнообразную литературу, в том числе уникальные раритетные печатные издания, которые для многих читателей лишь объекты визуального общения, так как доступны только специалистам-исследователям. У библиотек иная миссия: в них сосредоточены сотни миллионов экземпляров печатной продукции для максимального удовлетворения запросов читателей.

XXI век дает человеку возможность соприкоснуться с необъятным информационным потоком, постоянно расширяющимся рядом носителей информации, кроме традиционно печатных — книги, журналы и тому подобное, визуальные — экранные, видеоматериалы и так далее; виртуальные — Интернет. Но как бы ни был велик этот ряд, как бы он ни теснил книгу, все же она по-прежнему остается на первом месте. И наша задача — способствовать этому. Прочитанное и переработанное сознанием человека не только обогащает его знания, что само по себе важно, но и оставляет след в душе, влияет на мышление, речь, поступки. Талантливые произведения классиков мировой и отечествен-

ной литературы будят сознание, развивают собственный творческий потенциал, делают нас успешными в жизни, работе, карьере.

В повышении уровня образования, науки и культуры видит Президент Российской Федерации В. В. Путин возможность нашего экономического выживания, достойного места России в изменяющихся международных условиях¹. Еще в 1990-х годах Д. С. Лихачев называл один из возможных и реальных путей решения этой задачи: «Если мы сохраним нашу культуру и все то, что способствует ее развитию, — библиотеки, музеи, архивы, школы, университеты, периодику <...>, если сохраним неиспорченным наш богатейший язык, литературу <...> то мы безусловно, будем занимать одно из ведущих мест на Севере Европы и Азии»².

В современных, столь непростых социально-экономических условиях процессы реформирования продолжаются и затрагивают жизненно важные аспекты деятельности человека: власть, экономику, быт, культуру. Происходит укрепление «вертикали» власти, изменяются функции правительственных структур; разграничиваются полномочия федеральной, региональной и муниципальной ветвей власти в соответствии с принятыми федеральными законами № 122, № 131. Эти процессы протекают одновременно с развитием рыночных отношений, коммерциализацией культуры, утратой традиционных ценностных ориентиров российского общества, засилием массмедиа. Необходимо выстоять, сохранить и приумножить лучшее в национальной культуре, не снимать с себя бремя ответственности за судьбу своего края, своей малой и большой родины, за духовный потенциал ее возрождения.

Понимание важности этих направлений деятельности администрацией Липецкой области нашло отражение в изменении методологии функционирования властных структур, критериях оценки эффективности их работы. На первом месте при анализе итогов социально-экономического развития региона 2004 года (его текст тоже можно представить как текст культуры) оказался человек: его здоровье, демографическая ситуация, обустроенность городов и сел, качество жизни, культурный и цивилизационный ресурс. Экономическая деятельность рассматривалась как главный инструмент решения социальных задач; производство не ради производства, а ради благополучия

¹ Лихачев Д. С. Мифы о России старые и новые // Раздумья о России. СПб., 1999. С. 58.

¹ Послание Президента Российской Федерации Федеральному собранию Российской Федерации. М., 2004.

² Лихачев Д. С. Россия никогда не была Востоком // Указ. соч. С. 50.

человека, материального и духовного. Цинизму, культу денег и насилия, обесцениванию жизни необходимо противопоставить вечные ценности и нравственные устои, истинную культуру России, нашу вековую книжную мудрость, духовное богатство, то, чем так сильна и так «загадочна» русская душа.

Доминантами культурной политики исполнительной власти остаются финансы и люди, работающие в этой сфере. Реалии жизни нас все больше убеждают, что только деньгами, только количеством учреждений культуры, в том числе библиотек, проблему прирастания духовного потенциала общества не решить. Купить, приобрести, даже построить оказывается легче, чем изменить, осовременить отношение человека к делу, поднять его на определенную высоту, заставить овладеть новыми технологиями, маркетингом и менеджментом. Все должно работать на конечный результат: от юридически, грамматически, топонимически правильно написанного названия учреждения, наличия гардероба, до интерьеров залов; от графика работы (когда он удобен прежде всего потребителю услуг) до педагогических и психологических навыков работы с разновозрастной аудиторией. Если очаг культуры действительно является таковым, согревает вниманием, теплом, к нему тянутся дети и взрослые (им комфортно и интересно, они ощущают пользу от новых знаний, от общения; учатся быть самостоятельными и в поиске информации и в оценке жизненных событий), то новаторские разработки, целевые программы, инновационные проекты всегда находят реальную поддержку администрации, в том числе и финансовую.

Основой деятельности 538 библиотек, в том числе 4 государственных областных и 534 муниципальных стала программа «Развитие библиотечного дела в Липецкой области на 2004–2006 годы», принятая Липецким областным Советом депутатов. Она позволит осуществлять постоянный мониторинг библиотечного дела; укреплять и модернизировать материально-техническую базу; создать на основе компьютерных технологий единую информационную сеть; оказать государственную поддержку органам местного самоуправления в развитии библиотечного дела. При общем объеме финансирования из областного бюджета 370 млн рублей, их расход будет оптимизирован путем сосредоточения на решение приоритетных задач в области библиотечного дела. Отмечены позитивные тенденции: рост числа пользователей библиотек (более 40 % из них молодежь); количества посещений; пополнение основных фондов но-

вой литературой (за 2004 г. — 195 тыс. экз., в том числе в среднем по 260 экз. получила каждая муниципальная библиотека); рост компьютерного парка (за год — на 21 компьютер, 82 компьютера находятся в муниципальных библиотеках, из них доступ в Интернет имеют 8). Безусловно, это лишь начало «компьютеризации» библиотек, превращения их в информационные центры.

Если соотнести возраст человека, его потребности как пользователя книги, информации с «возрастным» статусом библиотек, то именно специализированные областные библиотеки наиболее полно и плодотворно работают с детской, юношеской и взрослой аудиторией. В соответствии с их запросами осуществляется комплектование фондов научнопознавательной, справочной, энциклопедической и лучшими образцами художественной литературы, благо книжный рынок России стабильно растет. Специалисты Российской книжной палаты отмечают повышение социальной направленности изданий, обеспечивающих функционирование наиболее важных сфер социума: экономики, образования, науки. Активно пополняется он аудио- и видеоизданиями, электронными локальными и сетевыми носителями, мультимедийными изданиями.

Областные научная, юношеская и детская библиотеки являются научно-методическими центрами, обобщающими и пропагандирующими новейшие методики работы с читателями, распространяющими опыт оказания платных услуг потребителям; они стали организаторами и участниками российских и областных целевых программ, конкурсов, конференций.

Чтобы получить портрет современного читателя и понять, какое место занимает книга, чтение в иерархии духовных ценностей современников, на базе ведущих библиотек области в 2004 году Тамбовским государственным университетом им. Г. Р. Державина было проведено социологическое исследование «Чтение как духовная ценность». В нем участвовало 1160 респондентов. Исследование показало, что чтение сохраняет статус высокой духовной деятельности, способствующей развитию, творчеству, но явно видна тенденция упрощения, желания свести к минимуму интеллектуальные усилия при чтении. По мнению авторов, современное чтение выполняет в большей мере познавательную и релаксационную функции, и постепенно снижается престижность занятия им.

Обеспокоенность снижением интереса к книге, к чтению среди детей вызвала разработку и реализацию детской областной библиотекой проекта «Магия чтения» (2002–

2003 г.). Он охватил сельские районы, позволил уменьшить информационный разрыв между городскими и сельскими детьми, сделал доступными для всех самые увлекательные книги, а передвижная выставка с театрализованной презентацией еще более усилила интерес к книге.

Проект 2004 года «Экология слова» был направлен на формирование навыков грамотной устной и письменной речи в противовес ненормативной лексики, криминального жаргона, грубости и варваризации слова. 20 тысяч детей стали участниками областного творческого конкурса «Грамотное поколение», лучшие работы которых будут опубликованы в сборнике. Все детские библиотеки области получили в подарок созданный специалистами областной детской библиотеки компакт-диск «Уроки Мальвины», включающий 10 Flash-анимационных занятий с увлекательными играми, кроссвордами, тестами по культуре речи. На базе этой библиотеки прошла в 2004 году Всероссийская научно-практическая конференция «Детское чтение как феномен культурного наследия»: специалисты из 16 регионов Российской Федерации обсуждали актуальные проблемы сохранения национальных традиций чтения и прежде всего, детского.

В рамках Всероссийского совещания директоров юношеских библиотек, состоявшемся в Липецке в 2004 году, были представлены программы Липецкой областной юношеской библиотеки: «Информационная культура пользователей XXI века», «Развивающее чтение» и другие. Состоялось открытие Регионального центра юношеского чтения, оно широко освещалось средствами СМИ. Об отношении администрации к этому событию говорит и такой факт, как участие в нем Главы администрации Липецкой области О. П. Королева и других официальных лиц в обсуждении проблем чтения и книги для подрастающего поколения.

Актуальной остается для администрации Липецкой области проблема сохранения и развития муниципальных библиотек, повышения роли библиотек в формировании интеллектуальной среды наших городов и сел, духовно-нравственного и патриотического воспитания молодежи.

Это лишь некоторые штрихи книжной мудрости региональной власти, и хотя «нам не дано предугадать, как слово наше отзовется...», но сделать все, «чтобы не было мучительно больно за бесцельно прожитые годы», мы должны.