

**А. Н. ДЖУРИНСКИЙ,**

*заведующий кафедрой эстетического и трудового воспитания младших школьников  
Московского педагогического государственного университета, член-корреспондент  
Российской Академии образования, доктор педагогических наук, профессор*

## СУБЪЕКТЫ ВОСПИТАНИЯ В МНОГОЭТНИЧЕСКОМ И МНОГОКУЛЬТУРНОМ ОБЩЕСТВЕ

*Групповые субъекты.* В мировой педагогике существуют расхождения при определении субъектов воспитания в многоэтническом и поликультурном обществе. Наиболее радикально высказываются ученые, которые включают в перечень этих субъектов фактически все субкультуры, в том числе женщин, пожилых, людей с задержками в развитии, высокоодаренных, малоимущих, сексуальные меньшинства и пр.

Такой всеобъемлющий подход малопродуктивен. Более взвешенным и соответствующим педагогическим реалиям выглядит при определении субъектов учет прежде всего культурного, этнического и языкового многообразия воспитуемых. Типология субъектов применительно к любым субкультурам выглядит излишне обширной, размывает специфику педагогической деятельности в социальной, гендерной, физиологической, психологической, сексуальной и иной проблематике. Попытки такого расширительного толкования субъектов отвлекают от проблем воспитания в многокультурной и многоэтнической среде, которые касаются прежде всего этнокультурных субкультур.

В соответствии с такой позицией в качестве групповых субъектов воспитания в многокультурном и многоэтническом обществе могут быть выделены субкультуры, которым присущи прежде всего несколько основных характеристик: 1) этническая; 2) культурная; 3) языковая; 4) статус национального меньшинства или большинства.

Комбинации указанных основных характеристик групповых субъектов воспитания вариативны и зависят от их специфики. Субъекты могут состоять из представителей разных этносов, у них может не быть оригинального языка, они могут объединяться, будучи далеки этнически и по языку, но близкими по культуре и религии и т. д. Изменчив и статус групповых субъектов воспитания.

Воспитание в состоянии трансформировать культурный ареал многоэтнического общества и входящие в него субкультуры. Каждая этнокультура, приобретая в лице инокультур «новых сестер», качественно обогащается, меняет идентичность, постепенно утрачи-

вает гомогенные черты. Представители этнокультур приобретают некую «транскультурную идентичность», которая оказывается проявлением общенациональной культуры.

В полиэтническом обществе обычно есть ведущие групповые субъекты воспитания — носители доминирующих типов цивилизаций и культур. Эти субъекты обладают мощной и исторически длительной культурной традицией. В Российской Федерации таков русский этнос, который переплавил духовные ценности славянского мира, Востока и Запада. Крупнейшие автохтоны Франции, Испании, Италии, Великобритании, США, Канады развивают наследие средиземноморской и англосаксонской цивилизаций, корни которых уходят в античность и Средневековье. Доминирующие этнические группы в процессе воспитания нуждаются не только в самопознании, но и уважительном изучении особенностей иных субкультур, приобретении навыков межкультурного общения. Для ведущих национальных групп воспитание служит способом открываться культурному разнообразию, быть непримиримым к дискриминации и расизму. Доминирующая культура в таком случае оказывается участником взаимообогащающего диалога этнокультур.

Другой групповой субъект воспитания в поликультурном и многоэтническом обществе — малые этнокультуры. Строго говоря, они — часть нации. Вместе с тем каждая малая этнокультура обладает собственной ментальностью и культурной средой. Разнообразие малых этнокультурных групп порождено историческими, социальными, культурными и иными особенностями их возникновения. Среди них условно можно выделить следующие типы субъектов воспитания:

— коренные (автохтонные) группы, не обладающие государственно-культурной автономией;

— коренные (автохтонные) группы, имеющие государственно-культурную автономию и самостоятельность;

— национальные меньшинства, оформившиеся на протяжении Нового и Новейшего времени;

— «новая иммиграция» второй половины XX — начала XXI столетия.

Малые субъекты воспитания в многоэтническом обществе настаивают на защите собственных культурно-образовательных интересов, имея специфические запросы и задачи, касающиеся воспитания и образования. Значительная часть молодежи, принадлежащая к малым субъектам, не имеет возможности получить полноценное образование, оказывается на периферии общественной жизни. Так, иммигранты озабочены органичным вращением в культуру принимающего государства и сохранением собственных культурных традиций. Малые автохтоны добиваются возврата к региональному разнообразию национальной культуры. Малые этногруппы, контактируя с доминирующими, ведут себя по-разному. Одни изначально проявляют лояльность, другие, напротив, стремятся к дистанцированию. Вместе с тем небольшим этногруппам почти неизбежно присущи настороженность и опасения дискриминации — их историческая память хранит страшные воспоминания геноцида, погромов, насильственной депортации и т. п.

Глобализация, укрупнение многоэтнических обществ качественно изменяют уровень, направленность, степень защиты культурно-образовательных интересов групповых этнокультурных субъектов. Так, существенную опасность для традиций воспитания и образования этнокультурных групп континентальной Западной Европы несет англо-американская языковая и культурная экспансия.

Если сегодня в ограждении своих интересов нуждаются этнические меньшинства отдельных государств, то в перспективе подобная судьба может ожидать и титульные этносы небольших стран.

*Индивидуальные субъекты.* Педагогике следует тщательно учитывать индивидуаль-

ные субъекты воспитания в многоэтническом обществе. Каждый воспитанник, находясь в многонациональной среде, подобен электрону, движущемуся по разным орбитам в пределах атома. В результате изменений когнитивного, аффективного и поведенческого плана формируется индивидуальная субъектность, приобретаются объективные знания, вырабатываются эмоциональные оценки и собственные представления о своей и иных этнокультурах, их различиях, выстраивается система отношений с представителями других национальных групп.

Неотъемлемая черта индивидуальной субъектности — выбор идентичности. Этот процесс самоидентификации и этнокультурной мобильности начинается в раннем возрасте и в дальнейшем качественно нарастает. На него существенно влияют многие факторы, в их числе — возрастные, гендерные, этнические различия, воспитание в смешанных национальных семьях и т. д.

В многоэтнической педагогической среде возможны разные пути самоидентификации и этнокультурной мобильности личности: либо демонстративная поддержка групповой идентичности и уклонение от диалога с представителями других культурно-этнических групп; либо маргинальная беспомощность, когда личность не овладевает ни одной из культур и испытывает внутренний психологический дискомфорт; либо овладение богатствами иных культур без ущерба для собственной культуры. Последний случай означает формирование личности с определенным вектором осознания феномена «иного», когда происходит перенос приоритета с другого-чужого на другого-иного, но подобного. Такой процесс означает переживание личностью с кем-либо своих различий как положительных, взаимодополняющих.