

А. Н. Джуринский

## ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ОТВЕТ НА ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ МНОГООБРАЗИЕ

Сегодня в мире не осталось ни одного моноэтнического государственного образования; регионы и страны делаются значительно более мультикультурными, этнически диверсифицированными. Этническая и культурная диверсификация предполагает рассмотрение педагогических перспектив, обусловленных культурными и этническими различиями и направленных на преодоление возникающих в связи с этим конфликтов. Знание подобных перспектив — непереносимое условие для педагогов-исследователей, учителей, всех работников образования.

Исходя из этого, необходимо выявить оптимальные пути функционирования образования в условиях гетерогенной этносоциальной среды при соблюдении единой педагогической стратегии. Подобная стратегия означает эффективное воспитание и обучение, при которых учащиеся приобретают знания о людях, событиях, идеалах, готовятся к жизни в плюралистическом обществе.

Характеристика этнического и культурного многообразия не сводится к номенклатуре проживающих совместно субкультур, но имеет в виду множественные и многоуровневые макро- и субкультурные *формы идентичности общей национальной культуры*. Общенациональная культура, следовательно, является одновременно следствием трансмиссии (преемственности и непрерывности развития) и диффузии (взаимопроникновения) культур.

При осмыслении феномена культурного многообразия возникают качественно иные проблемы взаимосвязи культуры и образования. *Идея единства в многообразии* является ключевой при

понимании воспитания в условиях культурного многообразия. Российская культура выступает как гетерогенная общность исторического опыта народов России. Применительно к России предпочтительно говорить не о сумме субкультур, а о складывающейся суперэтнической и суперкультурной идентичности. Следствием подобного многообразия оказывается сложная этнокультурная идентификация на уровне отдельной личности.

Культурное многообразие представляет для образования сложности, связанные с языковой, культурной и ментальной разнородностью социума, что требует диалога национальных и общечеловеческих культурных ценностей. Воспитание и обучение предстают интегративным процессом, в центре которого находится личность как участник такого диалога. В современных условиях философско-педагогический принцип культуросообразности приобретает новое звучание и означает рассмотрение вопросов воспитания и образования в пределах широкой социальной панорамы многообразных макро- и субкультур.

При анализе воспитания и образования в условиях многокультурности и многоэтничности следует исходить из *принципов релятивизма*. Всякая общенациональная поликультура всегда этнически конкретна. В реальных проявлениях она предстает перед нами как специфические макро- и субкультуры.

Концепция воспитания и образования в условиях этнокультурного многообразия предполагает, что всякая культура и ее представители обладают особыми, незаменимыми духовными ценностями и что общество и культура теснейшим образом

зависят друг от друга. При этом отвергается какая-либо неравноправная иерархия субкультур. Имеется в виду, что в многокультурном и многоэтническом социальном образовательном пространстве главное место занимает отдельный человек. Подобный антропологический подход является философским и педагогическим императивом и означает, что необходимо, опираясь на разнообразные знания о человеке, помочь путем воспитания и обучения обрести каждому индивиду достойное место в этнически и культурно диверсифицированном мире.

Воспитание и образование в условиях этнокультурного многообразия означает определенное видение совместного проживания и воспитания представителей различных цивилизаций, религий, этнических групп. В идеале речь идет об устранении неравных социальных, экономических возможностей расовых и этнических групп и тем самым о переводе проблемы этнокультурного многообразия в сферу *мультикультурного воспитания*.

Такое воспитание понимается нами как деятельность в полиэтнической и поликультурной среде в виде комплекса мер по обучению и воспитанию с целью педагогического решения проблем взаимоотношений этносов и культур в пределах общего государственного пространства.

Поликультурное воспитание и образование трансформирует культуры, составляющие многокультурность. В результате возникает некая «транскультурная идентичность» как основа общенациональной культуры.

Поликультурность как детерминант воспитания и образования приобретает новые качества вследствие нарастания взаимопроникновения культур через различные каналы коммуникации, в условиях,

когда поликультурная идентичность приобретает все более дифференцированный характер в этническом, религиозном, светском и иных культурных планах. Видоизменяются направления воспитания и образования. Приоритетом становится воспитание уважения к любым «образам мира», когда педагогическим принципом является формула: «Культура моего народа не лучше и не хуже культуры любого другого народа, в ней может быть то, чего нет в других культурах, но может присутствовать многое, что присуще другим культурам; следовательно, мое духовное обогащение зависит от моего умения вступать в диалог с иными культурами».

Чем глубже вызванные культурным многообразием общественные изменения, тем сложнее задачи воспитания. По мере усложнения многокультурности и многоэтничности возникают новые конфликты между субкультурами, решать которые следует, в частности, с помощью поликультурного воспитания.

Каковы социальные и педагогические перспективы решения проблем, порожденных этнокультурным многообразием? Возможные конфликты нельзя разрешить, если субъекты этнокультурного многообразия будут существовать изолированно друг от друга. Для смягчения противоречий необходима адаптация и конвергенция в пределах культурного многообразия. Каждый групповой и индивидуальный субъект такого разнообразия должен признать, что является одним из многих, и не претендовать на монополию, идти на определенный компромисс во имя гражданского мира, сохранения общенациональной идентичности и культурно-образовательного пространства. Такой компромисс призвано осуществить поликультурное воспитание.