

Ю. С. Давыдов¹

ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ: ОБЩЕЕ И ОСОБЕННОЕ

В многонациональном российском государстве всегда уделялось особое внимание воспитанию молодежи в духе уважения к другим культурам и их носителям. В дореволюционный период эта задача решалась прогрессивными мыслителями и педагогами-практиками в ходе согласования народных и общечеловеческих ценностей. В Совет-

¹ Академик РАО, президент Пятигорского государственного лингвистического университета, доктор экономических наук, профессор.

ском государстве большое значение придавалось интернациональному воспитанию молодежи. Однако в конце XX — начале XXI века социальная и культурная ситуация в России претерпела существенные изменения. Характерная тенденция развития современного российского общества — усиление его культурного многообразия. Это обуславливает необходимость поиска новых подходов к воспитанию и обучению молодежи. Остро стоят задачи

формирования поликультурной личности, то есть личности, обладающей целостным мировоззрением, развитым лингвистическим, географическим, правовым, художественно-эстетическим сознанием.

Представляется, что поликультурное образование начинается с усвоения человеком ценностных представлений, признанных в окружающей социокультурной среде. Вместе с тем подготовку молодежи к жизни в многокультурном обществе следует осуществлять на основе разнообразных нравственных ценностей, сложившихся в ходе развития человечества. Это представления о добре, красоте, истине, любви, имеющие общечеловеческую значимость, то есть принимаемые и разделяемые большинством людей во все времена. Высоким нравственным потенциалом обладают ценности русской культуры: служение обществу, долгу, открытость, бескорыстие, сострадание и др.

В содержание поликультурного образования важно включать понятия, отражающие ценности других народов РФ, например такие, как отвага, почитание старших, гостеприимство и другие, одобряемые всеми народами Северного Кавказа. Источником поликультурного образования могут стать западные представления о самооценности человека, равенстве, свободе, предприимчивости и восточности, отражающие идеи ненасилия, самоотверженности, уравновешенности, подвижничества. Главное — чтобы ценностные ориентиры способствовали нравственному совершенствованию человека, его переходу от существа биологического к культурному, обогащали нравственную, интеллектуальную, эмоциональную сферу жизни, помогали становлению гуманистического мировоззрения.

Таким образом, поликультурное образование является важным механизмом приобщения молодежи к родной, российской и мировой культурам. В ходе овладения гуманистическими ценностями разных народов создаются благоприятные условия для становления культурно образованного человека. Культурно образованный человек — это свободно мыслящая, открытая, толерантная личность, способная к осознанному нравственному выбору в мире многообразных культурных ценностей, духовно-нравственному самосовершенствованию и творческому саморазвитию. В логике поликультурного образования культурно образованный человек является носителем, хранителем и транслятором лучших образцов родной, российской и мировой культур.

Охарактеризованные концептуальные положения позволяют сформулировать цель, задачи и содержание поликультурного образования студентов. Цель поликультурного образования и воспитания состоит в формировании человека, способного к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающего развитым чувством понимания и уважения других культур, умениями жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, рас, верований.

Эта цель определяет конкретные задачи поликультурного образования и воспитания:

- глубокое и всестороннее овладение учащимися, студентами культурой своего народа, что является непременным условием интеграции в другие культуры;

- формирование представлений о многообразии культур в мире и России, воспитание позитивного отношения к культурным различиям, обеспечивающим прогресс человечества и условия для самореализации личности;

- создание условий для интеграции учащихся в культуры других народов;

- развитие умений и навыков продуктивного взаимодействия с носителями различных культур;

- воспитание учащихся в духе мира, толерантности, гуманного межнационального общения.

Содержание поликультурного образования многоаспектно отличается высокой степенью междисциплинарности. Она позволяет рассматривать проблемы поликультурного образования как в составе учебных дисциплин гуманитарного, естественнонаучного, художественно-эстетического циклов, так и в специальных курсах по истории и культуре отдельных народов.

Важно, чтобы содержание образования отвечало следующим критериям:

- отражение в учебном материале гуманистических идей;

- характеристика уникальных самобытных черт в культурах народов России и мира;

- раскрытие общих элементов в культурах российских народов, традиций, позволяющих жить в мире и согласии;

- введение учащихся, студентов в мировую культуру, раскрытие все ускоряющегося процесса глобализации, тенденции взаимозависимости стран и народов.

Освоение этнокультурного опыта должно способствовать осознанию учащимися того, что родная культура является одной из форм культурного многообразия мирового сообщества, частью достижений целостного зависимого мира. В контексте поликультурного образования акцент смещается на заложенные в этнических культурах ценности, имеющие прогностическое значение, способствующие развитию личности, духовному, социальному и научно-техническому прогрессу, установлению добрососедского сотрудничества на межличностном, государственном, международном уровнях.

В логике поликультурного образования целесообразно знакомить студентов с отечественной историей, искусством, традициями, но в контексте культурного развития России и мира. Это позволит более четко определить роль и место родной культуры в общецивилизационном процессе, не допустить самоизоляции этноса, обеспечить единое культурное и образовательное пространство и в конечном счете будет способствовать расширению социальной мобильности личности.

В содержании образования могут быть использованы сведения и идеи религиозного характера. Но религия может способствовать формированию общечеловеческих моральных понятий и убеждений лишь при условии, что религиозное просвещение построено на основе равной представленности в содержании образования гуманистических ценностей всех мировых вероучений и осуществляется в форме межкультурного диалога.

Важнейшим условием поликультурного образования и воспитания является приобщение студентов к языкам народов, проживающих как в России, так и за рубежом. В многонациональном Российском государстве особую роль в становлении личности и реализации ее творческих возможностей, воспитании культуры мира играет русский язык как язык межнационального общения, имеющий богатые культурные традиции и литературное наследие. Владение языком межнационального общения расширяет образовательные, научные и культурные перспективы личности, включает ее в богатый контекст нравственных образов русской литературы, приобщает к культурным, научным и техническим достижениям России и мира.

Очевидно, что развитие национально-русского двуязычия в школе — объективная необходимость, так как создает благоприятные условия для более полного развития личности, формирования сопричастности и ответственности за судьбу российского общества. Обучение русскому языку является важной государственной задачей, решение которой вносит вклад в обеспечение целостности государства, достижение межнационального согласия. Вместе

с тем русско-национальное двуязычие содействует включению носителей русской культуры в уникальный мир проживающих в России этносов, формированию уважительного отношения к другим народам.

В рамках поликультурного образования изучение иностранных языков позволяет не только развивать лингвистическую компетенцию, но и знакомить молодых людей с культурой страны изучаемого языка, познанием ее ценностей, обычаев и традиций, норм поведения носителей иной культуры.

Сопоставление элементов культуры другой страны со знанием родной культуры дает возможность получить подтверждение идеи многообразия культур; уяснить особенности культурных проявлений, обусловленных спецификой географических условий, экономического, политического и социального развития; принять эти особенности как данность; учитывать их во взаимоотношениях с носителями инокультурных систем; испытывать чувство уважения к культурным достижениям другого народа, сопричастность к его проблемам и трудностям, стремление к межкультурному сотрудничеству. Вместе с тем необходимо помочь молодежи выработать невосприимчивость к худшим образцам поп-культуры, которая насаждает бездуховность, цинизм, жестокость, меркантилизм.

На мой взгляд, следует прислушаться к мнению Владимира Петровича Лукина, уполномоченного по правам человека в Российской Федерации, выражающего глубокую обеспокоенность тем, что наша действительность «перечеркнула мечтание поэта Некрасова о том, что настанут времена, когда русский мужик “Белинского и Гоголя с базара понесет”. Но на базаре, который наступил и именуется сегодня рынком, людям вместо Гоголя и Белинского навязывают продукцию оглупляющую, приводящую к дебилизации. Делается это сознательно. Круглосуточно идут беспрерывные тупые хохотушки, аншлаги, низкопробные жестокие фильмы и прочие поделки. Это не проблема недосмотра начальства. Это создание сознательных структурных отношений между народом и властью. Это очередной опиум. Как будто накурившиеся опиумом люди — хороший материал для стабильного общества. Совсем наоборот».

Приведу пример, иллюстрирующий то, как пытаются «отбить» желание изучать российскую классику. В издательстве «Эксмо» в серии «Популярная энциклопедия» вышла книга Ю. В. Щербатых под интригующим названием «Психология личностных качеств». В ней автор предлагает читателю познакомиться с такими «качествами» Л. Н. Толстого, как необъективность, зависть, кокетство, сладострастие. У А. Н. Толстого он выделяет непостоянство и подхалимство; у И. С. Тургенева — безответственность, вранье, инфантилизм; у Ф. М. Достоевского — сексуальность и подхалимство. Н. А. Некрасову приписывается суеверие; И. А. Крылову — чревоугодие и лень и т. д. Учительница русского языка и литературы из Омска с 35-летним стажем М. А. Ольховская спрашивает: «Как после этого нам, учителям, преподавать литературу?»

Поликультурное воспитание возможно лишь на основе активных и личностно ориентированных методов обучения, когда молодые люди активно включаются в познавательную деятельность, вводятся в ситуацию диалога с культурой, с собой, сверстниками, преподавателями. Важно, чтобы содержание диалога ставило их в ситуацию выбора и поднимало жизненно важные вопросы, в ходе которых они изучали бы себя и других, определяли свои предпочтения, симпатии и антипатии, самостоятельно строили заключения, приходили к определенным выводам к обобщениям.

Особое значение для решения задач поликультурного воспитания имеет общественно полезная практика, в ходе которой усвоенные понятия и выработанные убеждения приобретают характер привычных способов поведения и деятельности. Работа по охране окружающей среды и сохранению памятников культуры, помощь инвалидам и престарелым, детям беженцев, участие в международных программах и проектах помогают воспитанию уважения к другим народам, странам, способствуют формированию качеств гражданина России, развитию планетарного сознания.

Успех поликультурного образования может быть достигнут в том случае, когда учитываются нравственные ценности и образовательные потребности различных групп молодежи. В настоящее время этнокультурная самобытность воспринимается многими молодыми людьми как личностная ценность. Есть основания считать, что этническая идентичность становится в современных условиях важным фактором при выборе друзей и спутника жизни. Результаты социологических исследований показывают, что большинство студентов Пятигорского государственного лингвистического университета положительно относятся к межнациональным бракам. Но в Северной Осетии 62,5 % старшекурсников считают, что такие браки разрушают народ.

По мнению участников V Международного конгресса «Мир на Северном Кавказе через языки, образование, культуру» (Пятигорск, 2007), необходимо развивать поликультурное обучение таким образом, чтобы вся система образования — от начальных до высших ступеней — не только основывалась на ценностях общего гуманизма, но и учитывала специфику сложившихся на Северном Кавказе обычаев, традиций, этикетов и ритуалов.

Требуется усилить контроль над созданием учебной литературы с целью недопущения фальсификации истории в пользу одних и в ущерб другим народам. В связи с этим представляется целесообразным проведение согласительных совещаний историков, филологов и этнологов с целью достижения консенсуса по наиболее спорным вопросам историографии и этнической истории народов. В образовательной и культурной политике необходимо актуализировать идею о роли русского народа в формировании северокавказской социокультурной идентичности, разделяя понятия «народ» и «государство» при оценке прошлых реалий.

Включение в учебные планы интегрированных курсов литературы, культуры, истории, религии, искусства народов региона помогает понять взаимовлияние, взаимопроникновение и взаимообогащение культурно-исторического опыта различных этнонациональных общностей, выявить его общечеловеческий потенциал.

В настоящее время возникла потребность в подготовке и издании учебника «История народов России», который, не дублируя, а дополняя учебник «История России», мог бы укреплять «иммунитет» школьников против этнического и религиозного шовинизма, воспитывать толерантность и уважительное отношение к представителям различных народов.

В рамках гуманитарного цикла, который требует расширения, представляется целесообразной разработка интегрированного спецкурса «Основы религиозной культуры народов Северного Кавказа» с включением страноведческого, историко-литературного, лингвистического, философского материалов и использованием языковой практики, что позволит преодолеть проблему бездуховности современной цивилизации и заложить основы формирования толерантной поликультурной личности.