

В. Н. Максимова¹

НАПРАВЛЕНИЯ ГЛОБАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ В КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Процессы интеграции, глобализации и информатизации, характерные для цивилизации XXI века, способствуют созданию единого культурно-образовательного пространства на европейском, евразийском и мировом уровнях. Процессы глобализации происходят и в образовании. Они касаются не только организации и содержания образования, но и общих целей и результатов, критериев качества образования, тех качеств личности, которые наиболее востребованы в современном культурно-образовательном пространстве, в общих социально-экономических условиях развития цивилизации. Такие качества личности должны обеспечивать не только конкурентоспособность выпускника образовательного учреждения на международном рынке труда, но и его способность выполнять пассионарную функцию, обеспечивать устойчивое и прогрессивное инновационное развитие общества, реализуя нестандартные модели поведения и деятельности. С этих позиций наиболее значимыми, с нашей точки зрения, направлениями глобализации образования являются следующие:

- формирование ноосферного мировоззрения человека;
- формирование его информационной культуры;
- акмеологическое развитие человека.

Ноосферное мировоззрение как компонент общечеловеческой культуры

Созданное выдающимся русским ученым В. И. Вернадским учение о ноосфере раскрыло закономерную взаимосвязь между процессами изменения природы и человеческой деятельностью, их взаимовлияние. Идеи космизма, холизма, целостности и системности мира получили развитие в трудах известных русских философов и ученых (П. А. Флоренского, А. Л. Чижевского, К. Э. Циолковского, Н. И. Вавилова, Л. Н. Гумилева, Н. А. Морозова, Н. К. Рериха и др.) и стали основой ноосферного мировоззрения. Современный глобальный экономический кризис происходит на фоне глобального экологического кризиса и отражает кризис мировоззрения и психологии человека, ориентированного на жизнь в об-

ществе потребителей. А. И. Субетто рассматривает ноосферизм как новую научно-мировоззренческую систему XXI века, которая должна стать основой фундаментального знания, содержания образования, понимания истинного гуманизма, обращенного в будущее человечества, становления ноосферной цивилизации. Ноосферное мировоззрение должно стать общепризнанным компонентом общечеловеческой культуры и найти отражение в законодательной базе как цель и результат современного образования, направленного на развитие планетарного мышления, на развитие человека как *Homo sapiens* и *Homo humanis*, человека-созидателя с бережным отношением к природным ресурсам.

Информационная культура как показатель адаптации и социализации человека в информационном обществе

Информатизация стала одной из ведущих тенденций развития системы образования в мире, характеризующих процессы интеграции и глобализации в культурно-образовательном пространстве. Цель информатизации — формирование информационной культуры личности, которая необходима для адаптации, социализации и инновационной деятельности человека в информационном обществе. Информационная культура имеет две основные составляющие: технологическую и нравственную. Технологическая составляющая отражает информационную компетентность человека, владение компьютерными технологиями, умениями сбора, обработки и применения информации, включая творческие процессы. Информационную компетентность можно измерить, информационно-компьютерным технологиям можно обучить. Нравственная составляющая информационной культуры — это результат воспитания человека, моральных принципов, регламентирующих его поведение. Общедоступность информации в Интернете привела к проявлению у целого ряда пользователей недобросовестности, к искажению информации, использованию ее в противоправных действиях, плагиату. Такое использование информации может привести к глобальным катастрофам. Необходимо усилить нормативно-правовую базу в процессе обучения информационно-компьютерным технологиям.

Акмеологическое развитие человека как процесс формирования акмеологической культуры личности

Акмеологическое развитие — это целостное, гармоничное развитие человека как личности, индивидуальности, субъекта жизнедеятельности, направ-

¹ Заведующая кафедрой теории и методики непрерывного образования Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина (Санкт-Петербург), доктор педагогических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ. Автор ряда научных и учебных публикаций, в т. ч. книг: «Акмеологический подход в педагогике», «Акмеология: новое качество образования», «Межпредметные связи в учебно-воспитательном процессе», «Система педагогических целей и задач как средство руководства учебно-воспитательным процессом в профтехучилище» и др.

ленное на сохранение и обогащение всех ресурсов творческой самореализации и достижение вершин в жизни человека. Ресурсы творческой самореализации образуют акмеологический потенциал личности, который включает: 1) устойчивую мотивацию достижений; 2) способность к творчеству; 3) потребность в саморазвитии; 4) энергетический ресурс активной жизнедеятельности. Поэтапное акмеологическое развитие человека постепенно формирует интегральное личностное качество — акмеологическую культуру (Е. П. Кондратьева, А. А. Деркач, Е. В. Селезнева и др.). Акмеологическая культура в исследованиях рассматривается как психологическое образование высокого уровня обобщенности, которое интегрирует мотивационные, эмоциональные, интеллектуальные, аутопсихологические, регулятивные, коммуникативные, нравственные и другие качества личности и гармонизирует процессы саморазвития, обеспечивая наиболее полное самоосуществление человека во всех жизненных сферах, достижение вершин в творческой самореализации.

Акмеологическую культуру можно представить как некий результат, возникающий при взаимо-

действии трех видов личностной культуры: духовной, психологической и нравственной. Акмеологическая культура выделяет в личности и жизнедеятельности человека те стороны, которые связаны с акме-ориентированным саморазвитием, с качественным ростом, обеспечивая совершенствование этих процессов на основе акмеологических ценностей (духовность, одаренность, творчество, зрелость, саморазвитие, профессионализм, идеал, нравственность и др.). Одним из ведущих критериев уровня развития акмеологической культуры является нравственная позиция личности, когда субъект выступает носителем нравственных ценностей и проявляет способность к устойчивому нравственному поведению и самосовершенствованию, неприемлемо относится к аморальным проявлениям. Акмеологическая культура личности развивается как сложный полидетерминированный процесс и одновременно выполняет регулирующую функцию, являясь одним из механизмов социокультурной детерминации инновационной деятельности человека в современном обществе и культурно-образовательном пространстве.