

**В. В. Запевалов<sup>1</sup>**

## **РОЛЬ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА МИД РФ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ В МЕЖДУНАРОДНОМ ДИАЛОГЕ КУЛЬТУР**

Уважаемые дамы и господа, коллеги!

От имени Представительства МИДа России в Санкт-Петербурге разрешите приветствовать вас на XI Международных Лихачевских научных чтениях.

Примечательно, что наряду с такими широко известными названиями Санкт-Петербурга, как «Северная столица», «Северная Пальмира», «Культурная столица России» и многими другими в последнее время к ним добавилось еще одно — «Дипломатическая столица». В этой связи я хотел бы посвятить свое выступление определению роли Министерства иностранных дел Российской Федерации и, в частности, Представительства МИДа России в Санкт-Петербурге в международном диалоге культур, тем самым уделить основное внимание влиянию дипломатической составляющей на развитие и укрепление гуманитарных связей глобализирующегося мира.

На сегодняшний день консульское сообщество Петербурга составляют 33 генеральных консульства, 22 почетных консула, отделение посольства Республики Беларусь и три представительства международ-

ных организаций. География консульских учреждений весьма широка и представляет собой все регионы мира — от Северной Америки до Юго-Восточной Азии и Австралии, от Северной Европы до юга Африки и Латинской Америки. Следует отметить, что в отличие от дипломатических консульским учреждениям предписывается заниматься не политическими, а в основном экономическими, консульскими и не в последнюю очередь вопросами культуры.

Консульские представительства иностранных государств, аккредитованных в нашем городе, активно участвуют в культурной жизни Петербурга и в то же самое время являются проводниками своей культуры на берегах Невы. Как известно, 2010 год начался в России и во Франции под знаком «перекрестка» двух культур, благодаря чему петербуржцы и гости Северной столицы имели уникальную возможность принять участие в разноплановых мероприятиях культурно-познавательной программы.

В нынешнем году Петербург стал ареной для мероприятий в рамках начинающихся перекрестных Года России в Испании и Года России в Италии.

Помимо этого, уже традиционными для Петербурга считаются такие ежегодные акции, как фестиваль «Аромат Кореи—2010». В 2010 году он был

<sup>1</sup> Представитель МИД РФ в Санкт-Петербурге. В 1982 г. был избран народным судьей. С 1995-го — на дипломатической службе. Заместитель председателя Международного фонда канцлера А. М. Горчакова. Председатель редколлегии журнала «Консул».

проведен в рамках 20-летия установления дипломатических отношений между Республикой Корея и Российской Федерацией. Фестиваль «Японская весна в Санкт-Петербурге» включает в себя около 30–40 мероприятий, направленных на популяризацию японской культуры, спорта, науки, экономики. Фестиваль «Окно в Нидерланды» представляет собой цикл деловых, культурных, научных и общественных мероприятий.

Апофеозом развития гуманитарного взаимодействия, показателем роли МИДа в международном диалоге культур стало празднование в 2003 году 300-летия Санкт-Петербурга. В рамках юбилейных торжеств в Северной столице состоялся саммит «Большой восьмерки», встреча Россия–ЕС, а также неформальная встреча глав государств СНГ, чему предшествовала большая, серьезная дипломатическая работа, в том числе и с участием сотрудников Представительства МИДа России в Петербурге. Задолго до празднования наши дипломаты как служащие федерального органа, с одной стороны, а с другой — как патриоты своего города начали активную подготовительную деятельность: доводили до сведения иностранных коллег большую значимость этого события, а также позицию города, который был готов принять вклад их стран в увековечивание их национальной памяти на страницах истории культурной столицы России. Результатом такой работы стали памятные подарки городу к его 300-летию. Так, в дар от Италии были получены бюсты четырех итальянских архитекторов на Манежной площади, от КНР — китайский «Сад дружбы» на Литейном проспекте, от Королевства Нидерланды — реставрация потерны и каземата Государева бастиона Петропавловской крепости, саженцы сакуры — от Правительства Японии и др.

Кроме этого, хочется обратить внимание на то, что Представительство МИДа России в Санкт-

Петербурге помимо своих официальных задач выполняет еще и функцию, формально не вмененную в обязанности, — сохранение лучших дипломатических традиций, являющихся составной частью культуры общества. Именно Представительством было подготовлено и проведено празднование 200-летия со дня рождения лицейского друга А. С. Пушкина — А. М. Горчакова, ставшего впоследствии министром иностранных дел России в ранге канцлера и возглавлявшего российскую внешнюю политику с 1856 по 1882 год.

В рамках юбилея по инициативе Представительства и его руководителя в то время, Чрезвычайного и Полномочного посла В. А. Лопатникова в Александровском саду был открыт бюст великого русского дипломата А. М. Горчакова и мемориальная доска на здании Генерального штаба, в котором располагалось переехавшее с Английской набережной Министерство иностранных дел России.

Представительство выступило инициатором по восстановлению доброй памяти церкви Святой равноапостольной Марии Магдалины в Павловске, бывшей церкви при императорском МИДе, где получали пасторские наставления отправлявшиеся на службу за границу российские дипломаты. Впоследствии там были похоронены известные российские дипломатические деятели Н. И. Панин и А. Б. Курракин, чьи надгробия сохранились до настоящего времени.

В завершение хочется отметить, что Представительство и впредь готово вносить свой вклад в развитие культурного взаимодействия между государствами. Желаю всем участникам XI Международных Лихачевских научных чтений плодотворной работы и успехов в деле сохранения богатого культурного наследия нашего Отечества, к чему нас на протяжении всей своей жизни призывал незабвенный академик Д. С. Лихачев.