

Ф. Мамедов²

КУЛЬТУРА КАК ПУТЬ К СПАСЕНИЮ

История мировой культуры и цивилизации свидетельствует о том, что в условиях глобализации достижение устойчивого и безопасного развития человечества требует решения двух взаимосвязанных стратегических проблем: опережающего развития интеллектуальной, этической, правовой и управленческой культуры обществ — на национальном уровне и продуктивного межкультурного диалога, обеспечивающего взаимопонимание, предотвращение конфликтов и сотрудничество, — на уровне международном.

Спасти мир, избавить человечество от страданий, связанных с войнами и насилием, бедностью, невежеством и болезнями может *только высокая духовная культура* как совокупность знания и этики, науки и гуманизма, культуры разума и культуры чувства. Она служит истинным критерием абсолютной ценности личности. Разрушая расовые, этнонациональные, религиозные, политические и иные различия, она становится основой человеческого согласия и мира. Только через высокую духовную культуру — синтез знания и гуманистической этики, лежит путь в будущее человека, общества и всего человечества.

Ожидание позитивных результатов межкультурного диалога предполагает правильное видение его потребностей и целей, умение сформулировать правильные принципы и критерии, определить «что» и «как» нужно делать наилучшим образом для того, чтобы подняться на качественно новый уровень социально-культурного развития, отвечающий жизненным интересам народов и стран — участниц диалога, их лучшему будущему.

Думается, что культурный диалог будет тем более продуктивным, чем более он будет опираться на объективные, логически выверенные принципы и критерии. Как нам кажется, в качестве таких принципов могут быть определены:

- правильное понимание сущности и созидательных возможностей духовной культуры;
- знание истории и особенностей развития мировой и национальных культур;
- высокая этика, основанная на универсальных культурных ценностях;

¹ Антропология русской философии. СПб., 2000. С. 234.

² Профессор Академии государственного управления при Президенте Азербайджанской Республики (Баку), доктор исторических наук. Автор более 200 научных и учебных публикаций, в т. ч. книг: «Культурология: вопросы теории и истории», «Культурология как путь к эффективной жизнедеятельности» и др. Главный редактор журнала «Симург» (Вопросы истории и теории мировой культуры и цивилизации).

- искренность;
- социальная справедливость;
- культура ответственности;
- объективная оценка человека, вне зависимости от национальности и вероисповедания;
- отказ от двойных стандартов в политической культуре;
- переход от права силы к праву культуры личности и ее знаний;
- ориентация на гармонизацию культур и солидарное сотрудничество.

Главным критерием участия в межкультурном диалоге может служить только высокая духовная культура личности. Ибо только она является истинным критерием ценности человека вне зависимости от его национальности, вероисповедания, места проживания, социального происхождения или занимаемой должности.

Для достижения позитивных результатов, как нам кажется, следует объединить усилия разных стран для решения следующих национальных и международных задач:

- организации культурологического образования и воспитания молодежи разных стран на основе гуманистической философии жизни, прогрессивных достижений мировой науки, культуры и цивилизации;
- введения базового курса «История и теория мировой культуры и цивилизации» в школы всех уровней, адаптированного к уровню социально-культурного развития различных стран;
- организации культурологического просвещения населения разных стран, предполагающего познание исторического опыта развития мировой культуры, утверждение универсальных нравственных принципов и сохранение культурного многообразия;
- организации подготовки международных экспертов-культурологов, необходимых для повышения эффективности социального управления и координации процессов культурного развития и мониторинга процессов аккультурации масс;
- повышения культуры политической, социальной, нравственной и правовой ответственности руководителей за результаты управленческой деятельности на всех уровнях.

Необходимо разрабатывать и осуществлять позитивный социальный инжиниринг, обеспечивающий ценностную идентичность различных культур и гармонизацию интересов на основе этой идентич-

ности. В качестве механизмов практического осуществления процесса можно было бы от имени нашего форума предложить международным организациям, заинтересованным в улучшении динамики и результативности диалога культур и цивилизаций, следующее:

— Объявление ООН и ЮНЕСКО Международного десятилетия перехода от человека типа *homo sapiens* к человеку типа *homo cultural*, нацеленного на развитие социальной базы для формирования человека нового типа, обладающего необходимым уровнем духовной культуры — знаний, умений, организованности, нравственности и созидательной деятельности, приверженного к универсальным международным ценностям высокой духовной культуры.

— Создание при ООН или ЮНЕСКО Международного совета мировой культуры и цивилизации в целях разработки и внедрения в мировую практику культурологической стратегии и координации процессов аккультурации и инкультурации масс, способствующей росту культурного уровня людей разных стран, а также гармонизации их культур и интересов.

— Создание Международного университета мировой культуры для подготовки экспертов-культурологов, необходимых для культурологического управления процессами устойчивого и безопасного человеческого и социального развития на национальном и международном уровне.

Разработанная нами модель Международного университета мировой культуры представляет собой комплексный образовательный, научно-

исследовательский, просветительский и экспертный центр, призванный служить интересам устойчивого развития человечества в третьем тысячелетии. Значимость создания такого международного университета обусловлена тем, что это новый метод, открывающий огромные возможности для подготовки человека высокой культуры типа *homo cultural*, сочетающего в себе национальные и общечеловеческие культурные ценности, а также для гармонизации разных культур как в рамках национальных государств, так и в рамках мировой цивилизации в целом. Он поможет выработать эффективные пути и новые технологии устойчивого развития, сохранения культурного многообразия и расширения взаимовыгодного международного сотрудничества в интересах прогресса и безопасности, конструирования лучшего будущего всего человечества.

Рассмотренный материал позволяет утверждать, что *и возможности, и пределы культурного диалога* обусловлены только одним — уровнем духовной культуры людей и народов, в первую очередь общей, профессиональной и этической культурой лидеров и лиц, ответственных за переговорные процессы. Только высокая духовная культура — интеллектуальная и нравственная — может спасти мир, если мир защитит культуру!

В заключение хочу сердечно поблагодарить российских ученых, которые своим самоотверженным трудом и гражданской позицией способствовали утверждению культурологии в качестве национального приоритета России и ключевой научной парадигмой XXI века.