

Гуанчен Син¹

В УСЛОВИЯХ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ГЛОБАЛИЗАЦИИ НУЖНО БОЛЬШЕ ДИАЛОГОВ И КОММУНИКАЦИЙ МЕЖДУ РАЗНЫМИ КУЛЬТУРАМИ

Мы живем в эпоху экономической глобализации, все более превращающейся в реальность XXI века, когда мир развивается в направлении интенсивной интеграции. На практике проявляются два вектора развития. С одной стороны, экономическая глобализация предложила человечеству уникальный шанс развития, с другой — она породила противостояние и конфликты и обусловила возникновение серьезных вызовов.

В условиях экономической глобализации, имеющей как положительные, так и отрицательные последствия, разные культуры переживают небывалые вызовы. Все большую актуальность приобретает вопрос о том, куда идет мировая цивилизация.

1. В контексте экономической глобализации разные культуры будут осуществлять интеграцию и формировать новую единую культуру или сохранят собственную культурную специфику и будут развиваться в рамках диалога?

В настоящее время в мире распространено мнение, что экономическая глобализация привела к гомогенизации разных культур и возникновению новой мировой культуры вместо имеющихся. Данное мнение переоценивает влияние экономической глобализации на культуры.

Мы признаем, что экономическая глобализация оказывает сильное влияние на систему цивилизованного общества, особенно в экономической и политической сферах. В экономике и политике, характеризующихся изменчивостью, культура как фактор отличается относительной устойчивостью. Несмотря на то что экономическая глобализация обусловила возникновение таких популярных во всем мире явлений, как производительные методы, наука и техника, менеджмент предприятий и так далее, мы не можем сделать такой же вывод о том, что единая мировая культура будет сформирована. Мы должны обращать внимание на

то, что в фоне экономической глобализации усиливаются различия культур. Философию, религию, литературу, искусство и этику обуславливают глубинные факторы, развивающиеся в определенных исторических условиях, — «гены» культуры, которые формируют ядро данной культуры и специфику, позволяющую отличать одну культуру от другой. Формируясь веками, гены и специфика культуры не подвержены изменениям. Экономическая глобализация способствует возникновению общих факторов культуры, но различия между культурами не могут быть полностью уничтожены.

2. Экономическая глобализация не является вестернизацией. Попытки включить определенную культуру в универсальную модель и навязать ее всему миру как минимум неразумны. В условиях экономической глобализации американизированная западная культура и ее ценности распространяются во всем мире, заставляет принять западный концепт культуры. Процесс экономической глобализации свидетельствует о том, что попытки перестроить мир по западным «лекалам» и заменить другие культуры западной в конце концов потерпят крах. В эпоху экономической глобализации культура стала стратегическим ресурсом человечества. Речь идет о том, что некоторые западные страны будут управлять другими странами, используя культуру как общественный ресурс. США экспортируют свои ценности в развивающиеся страны, используя культуру как «мягкую силу». Поэтому перед развивающимися странами стоят сложные задачи по противодействию гегемонии не только в экономической, политической и военной сферах, но и в культурной. В действительности в мире не существует единого стандарта культуры. Для развивающихся стран сохранение национальных культурных особенностей является очень важным.

3. Не существует разделения культур на передовые и отсталые. Они отличаются только спецификой. Сегодня распространено мнение, что тот, кто владеет передовыми знаниями и технологиями, доминирует в культурном плане. Тем самым ставится высокая планка для будущего развития общества. Такое мнение вполне обоснованно с технологической точки зрения. Но исходя из специфики культур и цивилизаций, следует заметить, что наш мир разный благодаря тому, что существуют разные культуры и цивилизации. Разные культуры делают мир разным. Многообразие —

¹ Заместитель директора Центра исследований истории и географии пограничных областей Китая Академии общественных наук КНР, доктор юридических наук, профессор. Автор более 100 научных публикаций, в т. ч. книг: «Отношение Китая с новыми независимыми государствами Центральной Азии», «Поднимающаяся Центральная Азия», «Процесс принятия решения высшим советским руководством на протяжении 70 лет», «О парламентах России»; статей: «Шанхайская организация сотрудничества: приоритетные направления» и др. Вице-директор Центра исследований Шанхайской организации сотрудничества при Академии общественных наук КНР.

основной признак человечества. Разные цивилизации определяют многообразные культуры, которые обуславливают разную историю, социальные институты и модель развития любой страны. Каждая страна должна уважать эти различия. Несмотря на то что между культурами существует соперничество, они осуществляют взаимодействие путем заимствования достоинств и преодоления недостатков. Должны получить развитие культуры не столько экономически развитых стран, сколько развивающихся стран. Все культуры внесли вклад в развитие цивилизации, они имеют равные права.

4. Сосуществование разных культур — историческая необходимость. Культурное многообразие должно поощряться. Национальная культура является ядром национального менталитета, который отличает один народ от другого. У каждого народа своя культурная специфика и свой импульс развития. Несмотря на то что во всем мире динамично развивается Интернет, который характеризуется быстротой и открытостью, им невозможно заменить национальную культуру с национальной спецификой. Но как инструмент коммуникации между культурами Интернет имеет важное значение.

5. Между разными культурами нужно выстраивать диалог. На Западе распространено мнение, что различия между культурами обязательно приведут к остроумию противостоят и конфликтам. Наблюдая за развитием культур, можно сказать, что между разными культурами не существует непреодолимых барьеров, которые мешают диалогу и коммуникации. Проводившаяся в процессе экономической глобализации переоценка различий и конфликтов между культурами не соответствует законам исторического развития. Разумеется, мы не можем отрицать наличие различий между культурами, противостоят, но это не основная тенденция развития культур. Наоборот, основной тренд состоит в том, что культуры мирно сосуществуют. Лучшая модель отношений между культурами — это диалог и обмен. Мы должны рассматривать проблемы и вопросы с глобальной точки зрения. Глобальные вопросы нужно анализировать и решать всем миром. Разные культуры имеют общие интересы. Следует руководствоваться принципами единства и многообразия культуры, признать тот факт, что существование и развитие разных культур отражает общие ценности человечества на разных уровнях. Надо уважать разные культуры, не рассматривая другие культуры как соперников или потенциальных врагов, не подавляя другие культуры. Проявление толерантности по отношению к одним культурам вызывает понимание у других. Терпимость к различиям между культурами является типичным отражением цивилизации. Поиск общего при наличии различий — наилучший способ сосуществования разных культур.

6. В Китае, древней цивилизованной стране, существуют два основных мнения относительно развития культуры. Во-первых, наследовать и развивать замечательные традиции национальных культур. Во-вторых, извлекать и внедрять эффективные элементы куль-

тур мира, развивать передовую культуру с китайской спецификой.

7. В XXI веке процесс глобализации ускорил свои темпы, когда разные экономики и цивилизации стали обогащать друг друга. Система международных отношений переживает перемены и развивается в направлении установления многополярности. Международный финансовый кризис оказал сильное воздействие на структуру международной политики и экономики. Реформа международной финансовой системы отражается на мировом сообществе. В процессе глобализации, в сложных и быстро меняющихся международных условиях Китай и Россия должны объединить усилия, чтобы ответить на разные вызовы. Китай и Россия имеют общее мнение по поводу развития международной структуры. С одной стороны, обе страны считают, что многополярность мира приобретает необратимый характер, с другой — в мире по-прежнему наблюдается стремление к односторонним действиям, проведению силовой политики. Появляются новые вызовы и угрозы.

Во многих официальных совместных заявлениях, соглашениях и договорах, подписанных Китайской Народной Республикой и Российской Федерацией, многократно повторяются позиции двух стран, касающиеся проблем культуры и цивилизации. Назовем основные из них. Во-первых, культуры и цивилизации имеют многообразный характер. Во-вторых, цивилизационно-культурное многообразие является важной движущей силой прогресса человечества. В-третьих, все страны должны относиться к другим цивилизациям и культурам, основываясь на принципе равноправия и взаимного уважения. В-четвертых, необходимо расширять межцивилизационный, межкультурный и межконфессиональный диалог. В-пятых, следует обеспечивать гармоничное развитие и взаимообогащение различных культур и цивилизаций.

Это свидетельствует о том, что Китай и Россия обращают внимание на важную роль «мягкой силы» в международных отношениях. Исходя из этих взглядов, а также как противодействие давлению западной идеологии, у Китая и России сформировалось единое мнение по вопросу прав человека. Во-первых, подтверждается универсальный характер принципа уважения прав человека. Во-вторых, каждое государство имеет право защищать права человека в соответствии с собственной спецификой. В-третьих, оба государства выступают против политизации и применения двойных стандартов, использования вопроса о правах человека для вмешательства во внутренние дела других стран. В-четвертых, Китай и Россия настаивают на том, чтобы подход международного сообщества к проблематике прав человека носил объективный характер.

В общем, экономическая глобализация является исторической тенденцией развития, в результате взаимодействие разных стран и народов становится все более тесным. На этом фоне между разными культурами развивается диалог, который приобретает все более актуальное и реальное значение.