

С. В. Снапковская¹**ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ ОПЫТ КАК ФАКТОР МЕЖЭТНИЧЕСКОГО СОГЛАСИЯ И СОХРАНЕНИЯ ИДЕНТИЧНОСТИ В КОНТЕКСТЕ ДИАЛОГА СЛАВЯНСКИХ КУЛЬТУР**

Состояние и перспективы дальнейшей интеграции России и Беларуси в культурно-образовательной сфере предполагают учет культурно-исторических, этнических и нравственных оснований. Современная эпоха радикальных трансформаций на постсоветском пространстве предьявляет насущные требования к пониманию и уважению культур, традиций и образа жизни каждого народа, вовлекаемого в миросистему. Анализ культурно-исторических, этнических и нравственных аспектов общественных измерений диктует необходимость обращения к дореволюционному историко-культурному наследию как Российского государства в целом, так и его западных регионов, где интенсивность общественно-политических процессов в пореформенный период была достаточно высока. Ввиду сложности и противоречивости взаимоотношений между центром и периферией Российского многонационального государства исторические и педагогические исследования в России и других государствах СНГ только сейчас подходят к более сбалансированной и взвешенной оценке образовательных явлений и процессов. Современные российские и белорусские историко-педагогические исследования сосредоточены на более углубленном и всестороннем анализе соотношения этнокультурного и общероссийского компонентов в дореволюционном образовании, учитывая как централизаторские устремления правительства, так и этнонациональную специфику западных регионов. Выявленные пласты источников, равно как и отсутствие запретных тем, создают возможность для научного продвижения на новом, более продуктивном уровне.

В современной социокультурной ситуации актуализируется уникальный опыт сотрудничества государства, общественности и церкви в решении проблем образования и воспитания, поиске баланса властно-правовых интересов и духовно-нравственных начал в образовании пореформенного периода. В этом плане многое сделано российскими и белорусскими учеными, которые заострили свое внимание на углубленном и всестороннем анализе соотношения этнокультурного и общероссийского компонентов в дореволюционном образовании.

Проблема заключается в том, чтобы на основе целостного историко-культурного анализа научно обосновать пути разрешения противоречий между: 1) по-

вышением внимания современных российских и белорусских исследователей к проблемам образовательной политики на окраинах Российского государства и недостаточной научной изученностью этнических, историко-культурных, языковых, конфессиональных и педагогических ее основ и аспектов; 2) выдвиганием национально-культурных и образовательных приоритетов и недостаточной разработанностью историко-педагогического обоснования стратегии развития национальной системы образования Республики Беларусь; 3) наличием концептуального взгляда на проблемы и перспективы развития современного образования и дефицитом глубоких и многоаспектных исследований процесса воздействия этнокультурного фактора на систему образования в белорусских губерниях в пореформенный период; 4) поиском путей совершенствования современной системы образования и недостаточным учетом разработки общероссийских научно-педагогических и методических оснований, а также исторического опыта развития общеобразовательной школы на территории Беларуси.

Научный интерес к проблеме вызван комплексом историко-культурных и социально-политических причин. Значительная часть этнических и социально-политических конфликтов объясняется среди прочего и проблемами этнокультурного характера в культурно-образовательной сфере. Это, в свою очередь, зачастую является следствием неизученности или просто замалчивания этнокультурных проблем в прошлом и настоящем.

Рассматриваемая тематика представляет также научный и практический интерес с точки зрения современных российско-белорусских отношений, поскольку происходящий процесс сближения Российской Федерации и Республики Беларусь требует осмысления исторического опыта взаимоотношений русского и белорусского народов в период их совместного проживания в составе многонациональной Российской империи. Тем не менее последние данные социологических исследований лишают нас оптимизма: только 14 % белорусов знакомы с культурой и образованием различных народов СНГ, у россиян такой интерес не превышает 11 %, на Украине — 8 %, в Грузии — 3 %, однако в Молдавии — 39 %.

При отсутствии у белорусов на протяжении нескольких столетий самостоятельных форм политической и экономической жизни культура выступила в качестве основного объединяющего фактора, обеспечивающего сохранение этнической самобытности. Культура приняла на себя национально-консолидирующие и просветительно-воспитательные функции. В связи с этим этнокультурные факторы (религия, язык, менталитет, этническое самосознание, национальное образование и воспитание) играли ведущую роль как в образовательной политике правительства в белорусско-

¹ Заместитель председателя по вопросам культуры, педагогики и образования Федеральной национально-культурной автономии «Белорусы России» (Минск), доктор исторических наук, доктор педагогических наук, профессор. Автор 219 научных публикаций, в т. ч. монографий: «У истоков национальной педагогики: Из истории школы и педагогической мысли Беларуси конца XIX — начала XX века», «Образовательная политика и школа в Беларуси в конце XIX — начале XX века», «Развитие образования и педагогической мысли Беларуси во второй половине XIX — начале XX века», «История образования и педагогической мысли», «Основы культурологии» и др.

литовских губерниях, так и в развитии просвещения и общественно-педагогической мысли края.

Основной предпосылкой и особенностью развития просвещения, школы и педагогической мысли являлась переориентация белорусских земель, а вместе с тем системы просвещения с западноевропейской католической модели на восточно-византийскую, православную. Процесс этнокультурной переориентации происходил в формате противостояния между церковью и костелом, создав весьма болезненные условия для развития белорусского народа. Образовательная политика правительства была нацелена на русское просветительство путем повсеместного расширения русской школы через внедрение православия, фактического запрета белорусского, польского, литовского и других языков во всех сферах жизни общества Северо-Западного края. Ответом на политику правительства и руководства Виленского учебного округа стали создание «тайных школ», развитие общественно-просветительского движения за образование на родном языке, создание белорусскоязычных педагогических обществ, издательств, газет, журналов, учебников, литературы, концепции белорусской национальной школы. Основное содержание проблемы и ее идейный смысл нашли отражение в «Верноподданнейшем отчете» Николаю II виленского генерал-губернатора князя П. Д. Святополк-Мирского от 20 мая 1904 года: «Школа должна быть сердцевинной педагогической любви и веротерпимости».

Обозначенный период — вторая половина XIX — начало XX века — в характеристиках российских и белорусских ученых является чрезвычайно сложным и неоднозначным. Этим во многом и объясняется малоизученность такого многоступенчатого, противоречивого и одновременно живого организма, каким являлся образовательно-воспитательный процесс. Политический фактор, наиболее выразительно проявившийся в этноконфессиональном аспекте, стал определяющим в развитии образования и педагогической мысли Беларуси в новых условиях белорусского социума. Возрождающаяся на рубеже веков в России общественная пе-

дагогика уже в годы Первой русской революции представала серьезной альтернативой правительственному направлению в образовании, рассматривая школьное нацистроительство в качестве первоосновы реформы системы образования в целом. Пик острой общественно-политической и научно-педагогической дискуссии по вопросам национального образования и воспитания выпадает на 1905–1914 годы.

Сделана попытка найти ответы на важные вопросы: как белорусская элита реагировала на политические шаги правительства в образовательной области и как продвигалось их образовательное сотрудничество, над чем «билась» общественная мысль Беларуси исследуемого периода? Среди деятелей просвещения, педагогов-исследователей и учителей-практиков встречается немало уроженцев Беларуси, украинско-белорусского и польско-белорусского пограничья, составивших богатейший ресурс «национализации школы» в научно-педагогической сфере. Педагогические взгляды В. Волкович и С. Русовой, А. Ельского и И. Носовича, Е. Карского и В. Чарнолуцкого, К. Ельницкого и Ф. Кудринского, Е. Романова и М. Довнар-Запольского, К. Каганца и П. Шейна, равно как и многих других, явились достижением общероссийской педагогической науки. Их педагогические изыскания и деятельность, став опорой пошатнувшейся школьной конструкции, и сегодня являются весьма актуальными и научно востребованными. В трудоемком процессе «высвечивания» новых граней педагогических идей и концепций прошлого формируется обновленная методология современных исследований в образовании.

Доминантой объективной реальности за последние годы стало стремление двух братских народов — российского и белорусского — к развитию и укреплению дружественных, добрососедских отношений в культурно-образовательной сфере. Выполнение подобных научных исследований рассматривается нами как важный вклад в совместный научный проект ученых Российской Федерации и Республики Беларусь, который направлен на дальнейшее развитие науки на пространстве СНГ.