

Полад Бюльбюль оглы<sup>1</sup>

**ОСМЫСЛЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ГЛОБАЛЬНЫХ ВЫЗОВОВ  
И НАЦИОНАЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ В АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ:  
национальное государство на перекрестке культур и цивилизаций  
Востока и Запада в условиях формирования нового мирового порядка**

Как известно, крах СССР и мировой системы социализма явился поводом для выдвижения на новом историческом этапе идеи «конца истории», сформулированной в виде своего рода манифеста в известной одноименной статье американского исследователя Фрэнсиса Фукуямы<sup>2</sup>. Однако за прошедшие 25 лет многочисленные научные критики, да и сама жизнь,

<sup>1</sup> Чрезвычайный и Полномочный Посол Азербайджанской Республики в РФ, доктор искусствоведения, профессор, народный артист Азербайджана. Министр культуры Азербайджана (1988–2006). Эстрадный певец, композитор и актер («Сказки русского леса», «Парк советского периода», «Не бойся, я с тобой!» и др.). Автор книги «Культурная политика в Азербайджане» (2003, в соавт.) и ряда других публикаций. Награжден орденами Дружбы и Почета Российской Федерации, «Независимость» и «Честь» Азербайджана, Чести — Грузинской Республики, золотой медалью «Роза мира» ЮНЕСКО и др.

<sup>2</sup> См.: Фукуяма Ф. Конец истории? // Вопросы философии. 1990. № 3. С. 84–118.

как основной критерий истинности любых теорий, доказали поспешность сделанных заключений. Действительно, в ходе эволюции человечество уже не первый раз предлагало концептуальное видение некоего логического завершения мирового идеологического противоборства путем окончательной победы одной «единственно верной» парадигмы. На эту роль претендовали и мировые религии с их моделью Армагеддона и «конца света», и утописты эпохи Просвещения, и классические философы, и марксисты... Тем не менее реальная практика и, по меткому выражению Гегеля, «хитрость мирового разума» всякий раз опровергали эти ожидания, доминировавшие в определенные периоды. Не стало исключением и провозглашение западного либерализма в качестве не имеющей альтернативы конечной точки идеологического развития человечества.

Другой довольно часто упоминаемой концепцией объяснения мира в эпоху после холодной войны явилась наиболее четко структурированная Сэмюэлем Хантингтоном модель «столкновения цивилизаций»<sup>1</sup>. Рассматривая, в отличие от идеи «конца истории» в его либеральном толковании, различные альтернативы развития, эта парадигма создавала условия для многополярного понимания мира. Но вместе с тем она во многом способствовала укреплению мысли о неминуемом конфликтном противоборстве разделенного на цивилизационные конгломераты человечества. Иными словами, многие стали видеть в этой теоретической модели научный анализ того, что в поэтической форме было выражено в часто цитируемых строках знаменитой «Баллады о Востоке и Западе» Редьярда Киплинга:

О, Запад есть Запад, Восток есть Восток, и с мест они не сойдут, Пока не предстанет Небо с Землей на Страшный Господень суд.

Однако далеко не столь широко известно продолжение:

Но нет Востока, и Запада нет, что племя, родина, род, Если сильный с сильным лицом к лицу у края земли встает<sup>2</sup>.

Очевидно, анализируя протекающие в мире процессы, необходимо брать в расчет то, что ни одна из общих концепций, в силу присущих им объективных ограничений и невозможности учета всех факторов, не в состоянии дать универсальное объяснение. Всегда найдутся случаи, не вписывающиеся в старательно выстраиваемые схемы.

Полагаю, Азербайджан как раз и является тем ярким примером, который сложно адекватно проанализировать, опираясь на каждую из вышеуказанных моделей. История политического развития страны в XX — начале XXI века наглядно продемонстрировала то, что здесь неприменимы в чистом виде ни шаблонно-линейное видение либерализма, ни конфронтационное мировосприятие сталкивающихся цивилизаций. Для формирования достоверного представления о стране, происходящих в ней и вокруг нее процессов необходим учет множества факторов глобального, цивилизационного и регионального уровней.

Творец современной Азербайджанской Республики, выдающийся политический лидер Гейдар Алиев в своем программном Обращении к народу по случаю наступления нового века и III тысячелетия выделил общие векторы развития и проблемы, обуславливающие суть актуальных исторических процессов: «Культурная интеграция и глобализация выступают в качестве основных тенденций нынешнего этапа мирового развития. Если в XX век человечество вступало с радужными иллюзиями, вызванными невиданными ранее успехами развития науки, то процесс глобализации отнюдь не всегда способствует утверждению оптимизма. Перспективы этого сложного и неоднозначного явления заставляют всех нас глубоко задуматься. Глобализация должна содействовать обеспечению стабильного раз-

вития, целостности государств и стабильности систем управления, устранению дискриминации в экономических отношениях, повышению благосостояния народов. Безусловно, этот процесс должен, с учетом характерных национальных особенностей каждой страны, отражать главенство принципов и норм международного права, эволюционный характер преобразований, взаимное доверие и приверженность общечеловеческим ценностям»<sup>3</sup>.

Анализируя долгий исторический путь, пройденный Азербайджаном, Гейдар Алиев отмечал: «Судьбе было угодно, чтобы Азербайджан по своему геополитическому положению всегда находился на стыке цивилизаций и ощущал на себе очень сильное воздействие как Запада, так и Востока...

В конце первого тысячелетия до нашей эры — в начале первого тысячелетия нашей эры Азербайджан оказывается под воздействием различных культур и религий. Именно в результате этого в нашей стране исторически возникла среда высокой толерантности, терпимости в отношении к различным религиям. Наша наука, литература и искусство, развивавшиеся под мощным воздействием греко-римской культуры, античной цивилизации, еще на начальных этапах приобрели своеобразные, характерные форму и содержание. Вместе с тем на формирование нашей богатой культуры на различных этапах, безусловно, оказали воздействие как зороастризм, иудаизм, христианство, так и ислам. Находясь на пересечении караванных путей, Азербайджан, являвшийся одним из важных центров Великого шелкового пути, ощущал на себе воздействие различных политических взглядов, экономических отношений, форм государственности.

История второго тысячелетия наглядно свидетельствует о том, что азербайджанский народ относится к народам, выделяющимся своей самобытностью в мировой культуре. Азербайджанцы, как неотъемлемая часть человеческой цивилизации, на протяжении прошедших двух тысяч лет внесли весомый вклад в сокровищницу мировой культуры»<sup>4</sup>.

В качестве наглядной иллюстрации вышеприведенной емкой характеристики достаточно упомянуть лишь жившего в XII веке в Азербайджане корифея мировой литературы Низами Гянджеви с его бессмертными произведениями «Семь красавиц», в аллегорической форме повествующем о разных странах и народах, принадлежащих к разным цивилизациям, а также «Искендернамэ», где одновременно воспет на непревзойденном поэтическом уровне образ Александра Македонского и посредством художественных форм развернуто социофилософское панорамное полотно справедливого универсального мироустройства.

Касаясь предпосылок современного развития страны, Гейдар Алиев подчеркивал: «Корни успехов, достигнутых нами в XX веке, в том числе и целеустремленность в создании независимого государства, следует искать в нашей далекой и близкой истории, в частности

<sup>1</sup> См.: Хантингтон С. Столкновение цивилизаций. М.: АСТ, 2003.

<sup>2</sup> Киплинг Р. Избранное / пер. Е. Полонской. М.: Худож. лит., 1980. С. 460.

<sup>3</sup> Алиев Г. Азербайджан на пороге XXI века и третьего тысячелетия. Обращение к азербайджанскому народу по случаю нового 2001 года, нового века и третьего тысячелетия // Бакинский рабочий. 2000. 30 дек.

<sup>4</sup> Там же.

в идейных течениях, сформировавшихся и получивших развитие в XIX столетии. Эти течения, с одной стороны, нашли свое отражение в чрезвычайно успешной творческой деятельности отдельных выдающихся личностей, таких уникальных людей, как Аббасгулу Ага Бакиханов и Мирза Казембек, а с другой — были связаны с непосредственной реализацией воззрений национального просветительства. Зародившиеся именно в этот период демократическая печать, новая модель народного образования, светский театр способствовали формированию общенациональных символов, дали мощный импульс формированию национального самосознания.

После того как в 1872 году распоряжением царского правительства была ликвидирована откупная система, открылись пути для развития нефтяной промышленности... Именно благодаря бакинской нефти Россия по добыче нефти вышла на первое место в мире. Конец XIX — начало XX столетия, как период утверждения новых отношений в мире, оказал воздействие на все сферы жизни азербайджанского народа... в Баку, Гяндже, Нахчыване, Шуше, Шеки, Сальяне и других городах открылись городские и уездные школы нового типа. Такие выдающиеся просветители, как выпускники Горийской учительской семинарии Джалил Мамедгулузаде, Сулейман Сани Ахундов, Узеир бек Гаджибеков, Габиб бек Махмудбеков, Рашид бек Эфендиев, Фирудин бек Кочарли, дали мощный импульс реформам, проводившимся в сфере образования... Открытая в 1896 году в Баку под попечительством Гаджи Зейналабдина Тагиева женская гимназия сыграла исключительную роль в просвещении азербайджанских женщин<sup>1</sup>.

В своем историческом Обращении к азербайджанскому народу Гейдар Алиев четко обрисовал периоды развития его государственности на протяжении века в их целокупном и неразрывном единстве. В качестве первого такого этапа был выделен период развития национальной экономики, культуры и образования, социальных институтов и механизмов, присущих политическим нациям Нового времени. Этот период охватывал конец XIX — начало XX века (до 1918 г.).

Вторым этапом является период 1918–1920 годов, когда существовала Азербайджанская Демократическая Республика, первая республика в мусульманском мире. Несмотря на то что она просуществовала всего 23 месяца (с 28 мая 1918 г. до 28 апреля 1920 г.), осуществленные в ней государственные преобразования, прежде всего в области обеспечения политических прав и свобод, впечатляют. Так, в Азербайджане было провозглашено светское государство, где гарантируется равноправие граждан вне зависимости от их религиозной или этнической принадлежности, социального происхождения и т. д. В стране было установлено всеобщее избирательное право, в том числе для женщин. К слову, тогда женщины были наделены им далеко не во всех западных странах. Например, в Великобритании они приобрели его в 1928 году, во Франции — в 1944-м, в Швейцарии — в 1971-м, в Испании — в 1976-м. В парламенте АДР, включавшем 11 фракций,

были представлены все этнические группы и общины, составлявшие население страны. Таким образом, хоть и недолгое во временном отношении существование той Республики явилось ценнейшим опытом построения светской, демократической национальной государственности.

Третьим этапом политической истории Азербайджана в XX веке явился советский период, охватывавший 1920–1991 годы. Безусловно, в качестве союзной республики Азербайджан испытывал на себе как позитивные, так и негативные процессы, которые протекали в Советском Союзе. Так, в результате сталинских репрессий оказалась уничтожена значительная часть национальной интеллигенции, более 50 тыс. человек были расстреляны, свыше 100 тыс. высланы в Сибирь и Казахстан. Среди жертв — классик азербайджанской литературы XX века Гусейн Джавид, автор поэтической трагедии «Иблис» («Дьявол»), проникнутой глубоким философским смыслом, облеченным в романтический стиль, другие выдающиеся писатели и поэты, ученые и деятели искусства.

Но наряду с этим было и самозабвенное участие азербайджанского народа в Великой Отечественной войне. Более 600 тыс. человек отправились на фронт, свыше 300 тыс. не вернулись. Сформированные азербайджанские национальные дивизии прошли славный путь от Кавказа до Берлина, более 170 тыс. человек были удостоены боевых наград, среди которых 128 Героев Советского Союза. В годы войны Азербайджан дал фронту более 75 млн тонн нефти, 22 млн тонн бензина и других нефтепродуктов. Каждые четыре из пяти советских самолетов, танков и прочих боевых моторов работали на топливе, добытом и произведенном в Баку.

Советский период отмечен и послевоенным строительством, развитием экономики, культуры и науки Азербайджана. Однако вместе с тем его конец был омрачен неспособностью союзного руководства не допустить разрастания армяно-азербайджанского конфликта, возникшего по причине территориальных притязаний к Азербайджану со стороны соседней Армении и обернувшегося огромной трагедией. И именно этот непогашенный вовремя очаг напряженности привел к «возгоранию» всей системы национально-государственного устройства СССР, во многом обусловив его скорый распад.

В условиях фактического краха властной вертикали после провала августовского путча 1991 года и разрастания уже неприкрытой вооруженной агрессии против территориальной целостности страны парламент Азербайджана 18 октября 1991 года принял Конституционный акт «О государственной независимости», положивший начало четвертому этапу политической истории — нынешней Азербайджанской Республике. Характеризуя ее основные успехи в сфере государственного строительства, Гейдар Алиев отмечал: «Несомненно, самым весомым достижением азербайджанского народа в XX столетии явилось создание независимого Азербайджанского государства. Азербайджан, восстановивший свою независимость, сумел создать прочную основу для формирования демократического, правового, светского государства. Именно за этот

<sup>1</sup> Алиев Г. Указ. соч.

период азербайджанский народ принял Конституцию своего независимого государства и, приведя свое законодательство, принципы разделения власти, правовые нормы в соответствие с мировыми стандартами, продемонстрировал готовность к всестороннему сотрудничеству с другими государствами. За эти годы были осуществлены коренные преобразования и глубокие реформы, охватывающие все сферы нашей жизни»<sup>1</sup>.

На том прочном фундаменте, который заложил создатель дееспособной политической системы и государственных институтов современной Азербайджанской Республики Гейдар Алиев, президент Ильхам Алиев в новых условиях продолжил стратегический курс по комплексному национальному развитию. Оно включает различные измерения и приоритетные направления, государственное управление которыми осуществляется посредством применения программного подхода. Так, последовательно осуществляемые государственные программы социально-экономического развития регионов, снижения уровня бедности и устойчивого развития, реформы системы высшего образования, обучения азербайджанской молодежи за рубежом, реализации стратегии занятости, развития страховой пенсионной системы, а также связи и информационных технологий и множество других обусловили кардинальное преображение страны. Сегодня не только столица — Баку, но и регионы являются наглядным свидетельством успеха реализуемых в стране инфраструктурных, коммуникационных, промышленных, аграрных, строительных, спортивных, культурных проектов.

Даже в условиях турбулентности на мировых рынках, резкого падения цен на основные экспортные товары Азербайджана: нефть и газ, по итогам 2015 года показатель роста ВВП составил более 1 %, причем промышленное производство увеличилось на 2,4 %, а рост ненефтяной промышленности отмечен на 8,4 %. Уровень бедности сократился с 49 % в 2001 году до 4,9 % в 2015-м.

Неоспоримо и укрепление международного авторитета Азербайджана. Так, республика была избрана непостоянным членом Совета Безопасности ООН на период 2012–2013 годов. Показательно число стран, поддержавших кандидатуру Азербайджана — 155. В период первого председательства Азербайджана в СБ ООН (4 мая 2012 г.) президент Ильхам Алиев провел заседание на высоком уровне, посвященное усилению международного сотрудничества в связи с выполнением обязательств в области борьбы с терроризмом. На заседании по инициативе Азербайджана состоялись обсуждения на тему: «Угрозы террористических актов международному миру и безопасности». В период второго председательства Азербайджана в Совете (28 октября 2013 г.) впервые в истории ООН по инициативе нашей страны состоялось заседание на высоком уровне на тему: «Усиление партнерских связей между Организацией Объединенных Наций и Организацией исламского сотрудничества».

Анализируя внутреннюю и внешнюю политику Азербайджанского государства, а также социально-

экономические и культурно-идеологические процессы, определяющие облик сегодняшнего азербайджанского общества, приходишь к некоторым заключениям, которые могут быть интересны не только для самого Азербайджана, но и для типологической характеристики изменений, происходящих на значительно более широких пространствах.

Так, мы становимся свидетелями несостоятельности бывших еще относительно недавно весьма популярными в западном политологическом сообществе рассуждений об отмирании национальных государств и их постепенной замене негосударственными институтами (свободно организующиеся гражданские общества, сетевые социальные структуры, транснациональные корпорации и т. п.). На примере Азербайджана со всей очевидностью предстает огромная ценность, которую имеет суверенная национальная государственность в глазах народа, рассматривающего ее как свое основное историческое достижение на протяжении последних двух веков. Именно национальное государство осознается создавшим его народом наиболее эффективным инструментом отстаивания собственных интересов в полном различных рисков и опасностей современном мире. Разительность и быстрота тех позитивных метаморфоз, что преобразили облик страны и качество жизни народа, служат лучшим практическим подтверждением и обоснованием этой непреклонной убежденности.

Другим важным аспектом, требующим внимания, является доказательство на примере Азербайджана существенной ограниченности и шаблонности подхода, исходящего из посыла конфронтационного столкновения цивилизаций и мировых религий. Азербайджанская идентичность, как уже было отмечено, сформировалась на путях взаимодействия и взаимообогащения Востока и Запада, Севера и Юга. Она органически вобрала в себя и творчески преобразовала элементы различных цивилизаций и традиций. Следовательно, неслучайно в современном Азербайджане попытки противопоставления, сталкивания религий, наций, культур воспринимаются не только как подрывающие глобальную стабильность, но и как нацеленные на расшатывание многовековых устоев собственной идентичности.

В связи с этим опять-таки весьма закономерно превращение Азербайджана в одного из активнейших проводников идей толерантности, межкультурного и межрелигиозного диалога. Так, ставший традиционным Бакинский международный гуманитарный форум, проводимый под эгидой президентов Азербайджана и России, состоявшийся в конце апреля 2016 года в Баку, VII Глобальный форум «Альянса цивилизаций» ООН, многочисленные мероприятия в рамках ЮНЕСКО, европейских организаций, Организации исламского сотрудничества, СНГ, по линии межконфессионального диалога и другие наглядно демонстрируют деятельную вовлеченность Азербайджана в процессы гармонизации культурно-цивилизационного климата по наиболее актуальным в современной мировой повестке дня линиям искусственно провоцируемых разломов «восток–запад», «ислам–христианство».

<sup>1</sup> Алиев Г. Указ. соч.

Необходимо отметить, что работе в этом направлении уделяется особое внимание, она не строится по событийному принципу «от мероприятия к мероприятию». По Указу Президента Азербайджанской Республики Ильхама Алиева от 15 мая 2014 года учрежден Бакинский международный центр мультикультурализма, который за истекший непродолжительный период своего функционирования сумел стать одним из наиболее активных органов, последовательно продвигающих повестку диалога культур и цивилизаций на основании программного концептуального видения.

Нынешний 2016 год объявлен в Азербайджане Годом мультикультурализма. В современных условиях, когда в силу ряда сиюминутных причин конъюнктур-

но-политического характера в ряде стран стали раздаваться голоса о фиаско мультикультурального подхода, решительная и принципиальная позиция Азербайджана по его пропаганде в глобальном масштабе не может не представлять интерес и обладает большим значением с точки зрения перспектив международного мира и стабильности.

Таким образом, Азербайджан на деле показывает свое стремление и возможность быть тем «сильным», по выражению Киплинга, который готов стоять ради преодоления разломов между Востоком и Западом, ради гармонического сближения народов через доверительное взаимодействие и общение во имя достижения общего блага грядущих поколений.