КОНЦЕПЦИЯ СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМОГО ПРОЕКТА «XVIII МЕЖДУНАРОДНЫЕ ЛИХАЧЁВСКИЕ НАУЧНЫЕ ЧТЕНИЯ»

Тема Чтений: КОНТУРЫ БУДУЩЕГО В КОНТЕКСТЕ МИРОВОГО КУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ

Место проведения: Россия, г. Санкт-Петербург,

Санкт-Петербургский Гуманитарный университет

профсоюзов

Время проведения: 17-19 мая 2018 г.

Международные Лихачёвские научные чтения (далее — Чтения) проводятся в соответствии с Указом Президента Российской Федерации В.В.Путина «Об увековечении памяти Д.С.Лихачева» № 587 от 23 мая 2001 года. Соучредителями Чтений являются СПбГУП и Российская академия наук. С 2007 года Чтения проводятся при поддержке Министерства иностранных дел Российской Федерации.

Ежегодно в Чтениях участвуют крупнейшие российские и зарубежные ученые, политики, общественные лидеры, церковные иерархи, известные деятели культуры и искусства, писатели, представители СМИ.

В 2001, 2004, 2006, 2009-2012, 2016 и 2017 годах организаторов и участников Чтений приветствовали Президенты Российской Федерации В.В.Путин; в 2008, 2010-2016 гг. – Председатель Правительства РФ Д.А.Медведев.

Цель Чтений 2018 года — всесторонне проанализировать актуальные проблемы современной цивилизации и на этой основе выработать видение сценариев ее будущего развития.

Актуальность темы Чтений определяется усилением этнических, социальных, политических и других конфликтов в различных регионах, экспоненциально нарастающими динамикой, сложностью и неоднозначностью процессов, характеризующих отношения человека и окружающей среды, развитие науки и техники, изменение их роли в жизни личности, общества, страны и мира в целом.

В этой связи потребность осмысления, хотя бы в самых общих чертах, контуров грядущего обусловливается, с одной стороны, объективной необходимостью познания будущего миропорядка, устройства человеческого общества, с другой — возможностью выработать меры по противодействию негативным тенденциям, переводу ряда процессов из сферы деструктивного стихийного протекания в область сознательного, конструктивного и целенаправленного управления.

Исторический опыт и логика развития научного знания убедительно доказали, что будущее не фатально и не предопределено высшими силами, божественным провидением, или другими столь же непознаваемыми и непрогнозируемыми началами. Будущее формируют люди, мыслящие, живущие и работающие здесь и сейчас — различные политические, экономические, художественные, научные элиты в соответствии со своими представлениями. Оно несводимо к жесткой детерминации как национальными историко-культурными матрицами, так и некой формирующейся глобальной мировой культурой.

Мир может противостоять грядущим глобальным рискам и угрозам на основе систематизации представлений о будущем, сформированных в различных областях научного знания, всестороннего анализа современных проблем природного, техногенного, социально-политического и экономического характера, объединения усилий различных научных школ и исследовательских институтов.

Создание концепции будущего возможно лишь на основе всестороннего анализа процессов в ведущих сферах жизнедеятельности общества, использования методологии научного прогнозирования.

В этой связи проблема осмысления контуров будущего в контексте мирового культурного развития, является центральной для участников пленарного заседания Чтений и получит свое развитие в работе пяти секций

СЕКЦИОННЫЕ ЗАСЕДАНИЯ

Секция 1. «Проблемы и пути урегулирования современных международных конфликтов»

Цели и задачи секции:

- анализ в синхронном и диахронном аспектах генезиса мирового порядка, выявление диалектических особенностей, характеристик и свойств его функционирования и развития в XXI веке и дальнейшей перспективе;
 - определение основных источников международной напряженности;
- уточнение и конкретизация сущностных характеристик международного конфликта как объекта управления;
- осмысление ресурсов международных организаций в сфере урегулирования международных конфликтов;
- определение категории «международный конфликт», путей, этапов и средств мирного урегулирования международных конфликтов;
- системный анализ глобальной и региональной конфликтной напряженности с учетом новых видов невоенных конфликтов и угроз и меняющегося характера современных войн;
- выявление структурных сдвигов в системе международных отношений, влияющих на уровень конфликтной напряженности;
- анализ и выработка на концептуальном уровне наиболее оптимального соотношения силовых и несиловых методов урегулирования современных международных конфликтов;
- поиск путей усиления роли России в предотвращении и урегулировании международных конфликтов;
- рассмотрение проблем правового регулирования международных конфликтов;
- анализ основных подходов и методов, используемых в урегулировании международных конфликтов с точки зрения соотношения права и силы;

Проблемное поле секции.

Человечество, вступившее в третье тысячелетие, столкнулось с экспоненциально нарастающей конфликтностью в характере, содержании и формах международных отношений. Это находит выражение как в росте общего числа международных конфликтов, так и в общем изменении «климата» отношений между странами и народами. Современные конфликты оказываются нацелены не только на изменение территориальной конфигурации других стран, сколько на деформацию хозяйственных связей, изменение мировоззрения и мировосприятия целых народов, перераспределение сфер политического влияния, навязывание более слабым странам иных культурных моделей и ценностей, разрушающих ядро национальной культуры.

Сегодня фактом является увеличение количества внутренних, локальных конфликтов, приводящих в ряде случаев к их интернационализации и эскалации масштабов и последствий, оказывает влияние на всю международную систему.

Репертуар и диапазон международных конфликтных отношений в XXI веке обогатился целым рядом новых форм, таких как экономическая экспансия, культурная модернизация, религиозная экспансия с преобладанием фундаменталистских начал.

Примерные вопросы для обсуждения.

- 1. Роль международного конфликта в функционировании современной системы международных отношений.
- 2. Ускорение исторического времени как фактор роста конфликтности в международных отношениях.
- 3. Тектонические разломы в отношениях между поколениями, социальными группами и слоями, национальными культурами и их влияние на усиление конфликтности международных отношений.
- 4. Возрастание дефицита ресурсов (материально-экономических, социально-политических, духовно-культурных, ценностных военных и др.) и конфликты зав право обладания ими.
- 5. Конфликты как элемент международного сотрудничества и сотрудничество как фактор конфликтного взаимодействия.
- 6. Умение управлять международными конфликтами как ведущий путь цивилизационного развития и выживания человечества.
- 7. Проблемы и условия смены волютативной парадигмы международных отношений на конформативную.
- 8. Поиск новых моделей жизнеустройства в контексте глобальных процессов и проблем геополитики. Диалог культур в альтернативе толерантности и агрессии.
- 9. Международные институты и международное право: современное состояние и перспективы развития в контексте становления нового мирового порядка.
- 10. Механизмы поддержания международной безопасности, созданные после Второй мировой и в годы холодной войны (ООН, НАТО, ОБСЕ, ПАСЕ и др.), их адекватность вызовам и угрозам XXI в. Проблемы обеспечения нацио-

нальной, региональной, общемировой безопасности, достижения справедливого, стабильного и равновесного мирового порядка.

Секция 2. «Марксизм и культура. (К 200-летию со дня рождения Карла Маркса)»

Цели и задачи секции

Цель секционного заседания: исследовать философскоантропологические и социально-культурные доминанты марксизма и раскрыть их актуальность в контексте глобального кризиса современной цивилизации; обсудить характер движущих сил развития марксизма в новых исторических реалиях.

Задачи

- рассмотрение теорий и гипотез, посвящённые становлению и развитию мирового порядка в XXI в.: неореализма, неолиберализма, неомарксизма, транснационализма, институционализма, конструктивизма, постмодернизма, неоконсерватизма и др.;
- обсуждение современного состояния материализма и диалектики, их отношения с другими направлениями развития мировой философии;
- анализ эвристического потенциала работ К.Маркса в решении фундаментальных проблем социально-гуманитарных наук;
- осмысление возможностей опоры на наследие К.Маркса в исследовании современного общества, кризиса цивилизации, научно-технической революции, ее социальных последствий;
- выявление путей перехода философии культуры на метатеоретический уровень развития в контексте идей К.Маркса;
- раскрытие исторических предпосылок трактовки К.Марксом понятия культуры в качестве средства объяснения природы человека;
- осуществление сравнительного концептуального анализа взглядов представителей неомарксистской философии на сущность феномена отчуждения в свете рецепции ими идей К.Маркса;
- выявление корпуса идей, лежащих в основе концепции отчуждения «молодого» Маркса и их влияния на формирование и развитие философии неомарксизма Франкфуртской школы;
- оценка основных параметров влияния творчества К.Маркса на становление представлений об отчуждении М.Хоркхаймера и Т.Адорно;
- рассмотрение специфики рецепции наследия К.Маркса в концепции коммуникативной рациональности Ю.Хабермаса.

Проблемное поле секции

В 2018 году исполняется 200 лет со дня рождения К.Маркса. Его творческое наследие велико по объему и содержит значительный научный потенциал, который оказал влияние на практически все области современного гуманитарного знания. Марксизм — как явление приобрел эпохальный характер и получил распространение во всем мире. Работы К.Маркса, с одной стороны, были отражением и порождением социального прогресса, с другой придали ему новые

векторы развития и ускорили динамику. Но они же породили множество проблем и разнообразных последствий – от революции 1917 года в Росси до «красных кхмеров», уничтоживших половину населения Капучии.

По сей день наследие К.Маркса вызывает интерес ученых и становится предметом оживленных научных споров и дискуссий. В рамках секции планируется обсуждение философско-антропологических и социально-культурных доминант марксизма, осмысление их актуальности в контексте глобального кризиса современной цивилизации, анализ характера и движущих сил развития марксизма в новых исторических реалиях.

Примерные вопросы для обсуждения

- 1. Содержание концепции социальной и культурной сущности человека К.Маркса.
- 2. Специфика философско-антропологической позиции в социальной философии марксизма XX и XXI столетия.
- 3. Эвристический потенциал теоретического наследия К.Маркса и его влияние на формирование различных концепций культуры, существующих в мировой культурфилософской литературе.
- 4. Связь идеологии и культуры в трактовке К.Маркса современные аспекты.
- 5. К.Маркс о классических идеологиях как неотъемлемой части европейской культуры Нового времени, связи идеологии с основными структурными элементами культуры наукой, философией, искусством, религией.
- 6. Карл Маркс мыслитель и революционер; теоретикометодологическая и парадигмальная составляющие марксизма; марксизм как научная теория, «светская религия» и проект «справедливого будущего»; марксистская методология как синтез эпистемологически-универсального и идеологически-инструментального;
- 7. Культурно-антропологические идеи раннего Маркса; духовное измерение и гуманистический пафос философии Маркса: идеал личности «в полноте ее опыта и свободы»;
- 8. Социально-философская сущность марксизма и ее идеологические проекции; коммунистический проект Маркса: утопия и реалии; религиознофилософские истоки коммунистического замысла;
- 9. Марксизм и русская революция; коммунистический идеал и социальное насилие; марксистские истоки теории научного социализма; предпосылки и следствия краха коммунистической системы;
- 10. Неомарксистские философские, социологические, культурологические и психологические концепции; неомарксизм и «радикальные» гуманитарные проекты; антикапиталистический пафос неомарксистской идеологии: критика репрессивной сущности глобальной гегемонии и ультралиберального капитализма как универсальной модели развития; «постмарксистские альтернативы» капиталистической экономике и либеральной культурной политике;
- 11. Гуманитарное наследие Маркса в европейском интеллектуальном авангарде; культурно-антропологические идеи марксизма в отечественной гуманитарной мысли; либеральная критика ортодоксального марксизма; надежды

и судьбы «всемирно-исторической миссии пролетариата» в контексте постиндустриального капитализма и информационного общества;

12. Марксизм и современность: философское и социологическое измерение глобального кризиса; эволюция социальной философии марксизма; марксизм как интеллектуальное движение и методологический инструментарий анализа проблем развития цивилизации; марксизм о причинах расширения спектра глобальных противоречий и конфликтов в постиндустриальном мире; марксизм и проблема социальной справедливости; социально-культурные и теоретикопознавательные факторы роста популярности марксистской философии и социологии; марксизм и современность: контуры грядущего мироустройства.

Секция 3. Взаимодействие культур и современная культурология

Цели и задачи секции:

- 1. Рассмотреть понятие «взаимодействие культур», и его онтологические репрезентации.
- 2. Проанализировать диалогическую природу мирового культурного пространства.
- 3. Эксплицировать взаимодействие культур как социокультурную реальность.
- 4. Определить соотношение глобального и локального в социокультурной динамике.
 - 5. Оценить влияние глобализации на взаимодействие культур.
 - 6. Раскрыть современные формы локального в пространстве культуры.
- 7. Осмыслить диалектику универсализма и партикуляризма в динамике социокультурных процессов.

Проблемное поле секции:

Современная ситуация в мире характеризуется растущим усложнением форм, видов, динамики и других параметров взаимодействия культур. Это взаимодействие имеет как позитивные, так и негативные последствия.

Проблема взаимодействия культур находит выражение в различных формах социального взаимодействия, характерной чертой которого является усиление универсальных мировых культурных связей. Выраженной тенденцией развития человечества в конце XX и начале XXI века стало усиление интеграционных процессов. В то же время начал реализовываться сценарий глобалистского проекта, продвигаемого в жизнь развитыми странами во главе с США. Глобализация, которая, как мыслилось ученым и политикам, является естественным и объективным процессом развития форм и расширения граней взаимодействия культур, цивилизаций, народов, государств, высветила существенные противоречия между разными культурами и цивилизациями. Процесс глобализации не только не снял, а еще более обострил стремление каждого государства войти в существующие мировые процессы на преимущественных условиях с минимальными уступками. Это выдвигает в повестку дня повышенные требования к компетентности государственного управления, к зрелости политической и культурной элиты, устойчивости базовых доминант национальной культуры.

В контексте глобализации фактом стало усиление дифференциации отдельных цивилизаций, их противоборства, вплоть до столкновения. Сегодня взаимодействие культур проходит в рамках окончательно оформившихся оппозиций глобализм - локализм, современное - традиционное, западное – восточное.

В этих условиях перед культурологией как комплексной научной дисциплиной стоят две взаимосвязанные задачи: а) поиск общего в понимании мира, природы, культуры, человека; б) обоснование путей сохранения различных моделей исторического развития, культурных традиций, ценностей и мировоззрений. Это предполагает всестороннее теоретическое осмысление процесса взаимодействия культур в его реальном содержании и субстанциальной сущности в контексте конкретно-исторических форм жизнедеятельности человека.

Примерные вопросы для обсуждения:

- 1. Анализ глобального и локального, интегрального и дифференциального в современных культурных образованиях.
 - 2. Диалоговая сущность культуры, генезис ее основных функций.
- 3. Историко-философская рефлексия культурного процесса и проблемы взаимодействия культур.
- 4. Инвариантные черты национальных культур и их развитие под влиянием взаимодействия культурных систем.
 - 5. Связь разнообразия культур и устойчивого развития.
- 6. Роль им задачи национальной культурной политики в условиях взаимодействия культур.
 - 7. Основания современного культурного синтеза.
 - 8. Понятие «взаимодействие культур» как единство многообразного.
- 9. Основные подходы к определению понятия «взаимодействие культур» в работах современных зарубежных и российских культурологов.
- 10. Феномен «взаимодействие культур» в составе современного культурологического знания.

Секция 4. Экономика и право в контексте современного культурного развития

Цели и задачи секции

- 1) Осмыслить процессы, происходящие в национальных экономических и правовых системах в контексте глобализации. Выявить новые закономерности и направления трансформации существующих. Проанализировать основные направления развития современных теоретических концепций национальных и глобальных экономических и правовых процессов.
 - 2) Проанализировать современную экономическую политику государств.
- 3) Обсудить внутренние и внешние факторы сегодняшнего кризисного состояния мировой экономики и пути выхода из него.
- 4) Проанализировать взаимосвязь глобализационных процессов и развития национальных правовых систем;
 - 5) уточнить понимание права как подсистемы культуры;

- 6) выявить и проанализировать факторы, оказывающие существенное влияние на формирование национальных правовых традиций, в контексте международной интегральности правопонимания и унификации правового мышления. Определить соотношение национальных правовых ценностей и международных правовых ценностей. Уточнить место и роль конституционных норм и принципов в развитии национальных правовых систем в условиях глобализации;
- 7) обсудить особенности понимания и структурирования систем национального и международного права. Определить критерии объединения национальных правовых систем (культур) в наднациональные правовые общности. Обозначить круг проблем, представляющих наибольшее значение для теории и практики формирования и функционирования национальных правовых культур и правовых систем современного мира. Обобщить имеющиеся научные разработки в сфере интеграции и конфронтации национальных правовых культур. Показать роль юридических средств, методов, технологий в процессе выработки диалоговых форм межкультурного взаимодействия.

Проблемное поле секции: Перемены, зримо заявившие о себе в начале XXI века, кардинально меняют жизнь человечества. Они затрагивают промышленность, транспорт, связь, сельское хозяйство, государственные функции, культуру и многое другое.

Одновременно появляются признаки назревающих сдвигов в общественном устройстве, зарождение новых его моделей. Меняется мировой порядок и геополитическая обстановка. Возникает иная конфигурация международных отношений и взаимодействия мировых цивилизаций, в значительной степени затрагивающих политику и экономику.

Наряду с информационной, промышленной и геополитической революциями учащаются и социально-политические революции в разных частях планеты. Рушатся оставшиеся еще в мире диктаторские и автократические режимы, открывая путь демократическим преобразованиям.

В последнее время зреет понимание, что у экономики есть свое гуманитарное измерение, и что определяющим во многом является не столько решение проблем в экономической сфере, научно-техническом развитии, сколько в идеологии, политике, общественном сознании и порядке, государственном устройстве, культуре, нравственности. В неэкономической сфере имеется крупный нереализованный потенциал роста производства и улучшения положения дел не только в России, но и в мире в целом. Более того, на переломных и кризисных этапах развития неэкономические факторы, разумная политика могут приобретать ведущую роль.

Исторический опыт убедительно показал, что человек, его культура, знания, умение, здоровье, нравственно-духовное состояние имеют ключевое значение для экономики. Поэтому важно сделать стратегическим приоритетом инвестиции не только и не столько в новую технику, сколько в человека, в наращивание человеческого капитала. Не менее важны для достижения намечаемых целей сплоченность общества, уверенность людей в справедливости и жизнеспособности общественного строя, доверие к лидерам государства – все то, что

называют социальным капиталом, наращивание которого все более становится залогом успеха всех других начинаний.

Реалии общественного развития на современном этапе человеческой истории актуализируют две равнозначных тенденции: глобализации и локализации. Во взаимодействии этих тенденций наблюдается, с одной стороны, стремление государств и народов к выработке универсальных общечеловеческих ценностей, получающих внешнее выражение и юридическое закрепление в системе международного права, с другой стороны, не менее активное желание сохранить выработанные в ходе многовекового развития суверенных государств традиции, отражающие особенности национальных правовых культур. Данные тенденции определяют два основных вектора социально-правового развития.

В современном мире взаимодействуют страны и народы, находящиеся на различных ступенях социально-культурного, политико-правового, научно-технического развития.

Глобализационные процессы стимулируют сближение и взаимодействие государств, относящихся к различным правовым семьям, способствуя диалогу правовых культур и цивилизаций. В то же время углубляются межнациональные и межконфессиональные противоречия, обусловливающие нагнетание международной напряженности и усиливающие вероятность возникновения конфликтов.

В сложившейся ситуации для многих стран актуализируется проблема национальной самоидентификации и выбора стратегии политико-правового развития, в рамках которой обеспечивалась бы приверженность системе общечеловеческих ценностей, положенных в основу международного права, и, вместе с тем, сохранялась бы верность собственным культурно-историческим традициям в сфере права.

Примерные вопросы для обсуждения:

- 1. Информационная революция и ее последствия для общественно-экономического устройства жизни.
- 2. Кризис западной демократии и неолиберальной рыночной экономики.
- 3. Идеи перестройки глобального экономического и политического порядка.
- 4. Кардинальные сдвиги в научно-техническом развития и их социально-экономические последствия.
- 5. Рождение и реализация новых моделей общественно-экономического устройства на основе гуманизации планово-рыночной экономической теории.
- 6. Политические и социокультурные стратегии участников глобальной борьбы за евразийское пространство.
- 7. Историко-культурные, экономико-культурные основания евразийской интеграции.
- 8. Межкультурные коммуникации как предпосылки и фактор экономического подъема на евразийском пространстве.

- 9. Роль культурных трансформаций в процессе межстрановой экономической интеграции.
 - 10. Право как подсистема культуры.
 - 11. Понимание национального права.
 - 12. Национальное право и национальные права.
 - 13. Аксиологические основания национального права.
 - 14. Национальное право как автономная система ценностей.
- 15. Место и роль ценностей национального права в системе конституционных ценностей.
- 16. Ценности социалистического права в системе ценностей современного российского права.
- 17. Критерии разграничения положительных национальных правовых ценностей и псевдоценностей национального и конфессионального сепаратизма.
 - 18. Патриотизм как национальная правовая ценность.
 - 19. Конституционное право народа на национальную идентичность.
 - 20. Конституционно-правовые основания национальной идеи.
 - 21. Национальные правовые ценности как объект судебной защиты.
 - 22. Особенности системы современного российского права.
- 23. Глобализация и национализация права. Интеграция и противостояние национальных правовых систем.
 - 24. Угрозы и вызовы национальному праву.
 - 25. Особенности правового регулирования в конфликтных ситуациях.
 - 26. Перспективы развития национального права России.

Секция 5. «Социально-трудовые отношения в XXI веке: фундаментальные сдвиги и новые вызовы»

Цели и задачи секции:

- 1. Ввести в научный оборот определение категории «инновационные формы социально-трудовых отношений», выявить факторы их развития.
- 2. Разработать классификацию инновационных форм социальнотрудовых отношений, определить их преимущества, риски и возможности регулирования.
- 3. Выявить и структурировать особенности развития и регулирования таких инновационных форм социально-трудовых отношений, как дистанционные социально-трудовые отношения и заемный труд (агентские социально-трудовые отношения).
- 4. Сформировать механизм регулирования инновационных форм социально-трудовых отношений в России.
- 5. Разработать направления и научно-практические рекомендации по регулированию дистанционных социально-трудовых отношений и заемного труда в России.

Проблемное поле секции:

На протяжении человеческой истории труд признавался основным естественным условием человеческой жизни. Он выступает как ведущая форма

жизнедеятельности человека и общества и составляет базовое свойство человеческой природы.

Вся современная цивилизация является продуктом трудовой деятельности многих поколений людей. Социально-трудовые отношения как форма организации и регулирования трудовой деятельности являются неотъемлемым компонентом любой социально-политической и экономической системы. В этой связи изучение сферы социально-трудовых отношений, изменений структуры и качества рабочей силы, трудовой мотивации наемных работников, весьма актуальны, поскольку данная информация создает дополнительные предпосылки для научной диагностики состояния общества, оценки тенденций развития его социально-трудовой сферы.

В XXI веке в мире и в России наблюдаются серьезные изменения в сфере труда в целом, в развитии новых, нетрадиционных форм занятости, появлении организаций, базирующихся на различных видах собственности, что поставило в повестку дня проблемы социальной защиты наемных работников, более эффективного регулирования социально-трудовых процессов, повышения действенности институтов занятости, поиска путей и средств обеспечения трудовой мобильности, отлаживания системы оплаты труда.

Социальные, экономические и политические изменения, произошедшие в России в постсоветский период развития, значительно преобразовали социальную структуру общества, вызвали к жизни иные, чем ранее существовавшие, социальные процессы, сформировали базис развития новых социальных отношений, прежде всего — социально-трудовых. Развитие этих отношений, свойственных обществу, основанному на рыночной экономике, в первую очередь, отношений между наемными работниками и работодателями выявило изменения в их содержании, специфике и моделях.

Примерные вопросы для обсуждения:

- 1. Основные тенденции и формы трансформации социально-трудовых отношений в мире.
- 2. Рынок труда в контексте социально-экономических условий современного российского общества.
- 3. Теоретико-методологические основания исследования социальнотрудовых отношений;
 - 4. Современное состояние социально-трудовых отношений в России.
 - 5. Российская специфика субъектов социально-трудовых отношений.
- 6. Институциональные формы существования и особенности деятельностной практики субъектов социально-трудовых отношений.
- 7. Состояние сферы социально-трудовых отношений в современной России.
- 8. Основания и культурные формы регулирования социальнотрудовых отношений в России.
- 9. Тенденции развития культуры социально-трудовых отношений в России.
- 10. Социальный и человеческий капитал в контексте социальнотрудовых отношений.

- 11. Категория «доверие» как условие и результат формирования культуры социально-трудовых отношений.
- 12. Проблемы и противоречия развития человеческого капитала в России.
- 13. Социальное партнерство как условие, критерий и показатель уровня и качества социально-трудовых отношений.
- 14. Основные модели социального партнерства в России на современном этапе социально-экономического и культурного развития.
- 15. Роль профсоюзов как института формирования и развития культуры социально-трудовых отношений.
- 16. Содержание, направления и формы трансформации социальнотрудовых отношений на современных промышленных предприятиях в кризисных социально-экономических условиях.

Секция 6. Идеи Д.С.Лихачева и современность (Международный форум старшеклассников) является формой завершения одноименного Международного конкурса творческих работ старшеклассников.

Цели конкурса: повышение интереса молодежи к жизни, общественной деятельности и творчеству Д.С.Лихачева, к отечественной культуре и литературе; развитие конкурентных способностей старшеклассников; выявление талантливой молодежи и предоставление ей приоритетной возможности получения образования в Санкт-Петербургском Гуманитарном университете профсоюзов; более глубокого изучения творческого наследия Д.С.Лихачева, интеграции его идей в современную жизнь; выявления одаренной учащейся молодежи, имеющей повышенный уровень общеобразовательной подготовки и ориентированной на получение профессии в области гуманитарных и социальных наук; приобщения учащихся к традициям российской научной школы, развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научно-исследовательской деятельности; распространение и популяризация научных знаний среди молодежи.

На заседании секции победители и лауреаты конкурса выступят со своими докладами перед большой аудиторией старшеклассников и учителей из школ России и Зарубежья, обсудят актуальные вопросы изучения научного творчества академика Д.С. Лихачева в контексте современности.

При реализации проекта «XVIII Международные Лихачевские научные чтения» используются средства государственной поддержки, выделенные в качестве гранта в соответствии с распоряжением Президента Российской Федерации от 3 апреля 2017 г. № 93-рп и на основании Конкурса на предоставление грантов Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества.