

**Ситдикова Р.И.**

Профессор кафедры предпринимательского и энергетического права  
Казанского (Приволжского) федерального университета,  
доктор юридических наук, профессор

## **ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ В УСЛОВИЯХ МНОГОПОЛЯРНОГО МИРА**

В конце XIX века известный юрист, общественный деятель, профессор Казанского университета Шершеневич Габриэль Феликсович остроумно отметил, говоря о правах на результаты интеллектуальной деятельности: «С тех пор, как положительные законодательства приняли это злополучное право под свою защиту, оно носится по горизонту науки без всякого определенного назначения ... подобно птице, высматривающей место, куда ей удобнее было бы спуститься»<sup>1</sup>. В Декларации ВОИС 2000 года уже подчеркивается, что «в двадцать первом веке мир станет свидетелем ускоренной интеграции экономики различных стран и развития общества, основанного на знаниях, и что в таких условиях интеллектуальная собственность будет играть большую роль в жизнедеятельности человека, чем когда-либо раньше за всю его историю». Время подтвердило верность этого тезиса.

На современном этапе развития многополярного мира мы наблюдаем резкое повышение роли и значения интеллектуальной собственности в культурной, экономической, социальной и других сферах жизнедеятельности человека, а право интеллектуальной собственности является одной из самых активно развивающихся нормативных систем как на международном так и национальном уровне.

---

<sup>1</sup> Шершеневич Г.Ф. Авторское право на литературные произведения. Казань, 1891. С. 28.

Соблюдение прав авторов в сфере интеллектуальной собственности является также одним из показателей развития демократического общества и интеграции государств в мировое сообщество. Хотя в настоящее время создана достаточно развитая система правовой охраны интеллектуальной собственности как на международном, так и на национальном уровне, однако развитие человеческого общества в условиях многополярного мира ставит новые проблемы. Одной из таких является соблюдение баланса частных и общественных интересов в праве интеллектуальной собственности.

Традиционно право интеллектуальной собственности, обеспечивает правовую охрану частных интересов авторов творческих произведений и иных правообладателей, их субъективных моральных и экономических интересов. В решении этой задачи в процессе становления правового регулирования права интеллектуальной собственности достигнуты значительные успехи как на международном уровне, так и на уровне национальных законодательств, в том числе и законодательства Российской Федерации. В то же время объекты интеллектуальной собственности, играют большую роль в культурном, экономическом и технологическом развитии общества, члены общества заинтересованы в доступе к результатам научной и иной творческой деятельности, свободном обмене информацией. При этом немаловажным фактором является и то, что сейчас, как никогда ранее в истории человечества, имеются самые широкие технические возможности для реализации общественного интереса в доступе к знаниям, достижениям культуры и науки, обмену информацией с помощью современных телекоммуникационных средств. В связи с этим, важное значение приобретает и создание правовых оснований для обеспечения указанных общественных интересов.

В то же время, наблюдающееся усиление правовой охраны частных интересов правообладателей, расширение возможности контроля за использованием произведения в ряде случаев препятствуют решению этой задачи и вступают в противоречие с интересами общества. Особенно остро эта проблема проявляется при использовании произведений в современных

информационных сетях. С одной стороны, современные технологии позволяют быстро изготавливать и распространять копии произведений, количество которых порой бывает трудно проконтролировать, что наносит вред авторам. С другой стороны, законодательство об авторском праве ограничивает возможность доступа к произведениям и обмена информацией пользователями Сети. На актуальность этой проблемы справедливо указывал и Д.А. Медведев: «С появлением цифровых технологий и глобальных информационных сетей произошел настоящий прорыв в области накопления и обмена информацией. Старые принципы охраны интеллектуальной собственности, создававшиеся в совершенно другом технологическом контексте, в складывающихся условиях больше не работают...»<sup>1</sup>.

Охрана патентным правом нередко ограничивает доступ к результатам технической деятельности, недобросовестное поведение правообладателей может ограничивать развитие технического прогресса. В ряде случаев жесткая патентная защита не дает возможность производить лекарственные препараты, необходимые для лечения тяжелобольных.

В связи с чем в праве интеллектуальной собственности на современном этапе первостепенной становится задача обеспечения правовыми средствами гармоничного сочетания интересов правообладателей и общества, поскольку исследования в этой области показывают, что этот баланс частных и общественных интересов «никогда еще не находился под таким сильным давлением, как сегодня»<sup>2</sup>.

Кроме того, Соглашение по торговым аспектам прав интеллектуальной собственности (ТРИПС), положения которого обязательны для стран – участниц Всемирной торговой организации, необходимость соблюдения

---

<sup>1</sup> Послание Президента России лидерам стран – участниц «Группы двадцати» от 3 ноября 2011 года. URL: <http://президент.рф/новости/13329>

<sup>2</sup> Отчет об исследовании, проведенном Люси Гибо под руководством профессора Бернта Гугенгольца по заказу Отдела искусств и культурного предпринимательства ЮНЕСКО «Характер и объем ограничений и исключений из авторского права и смежных прав в свете общих задач передачи знаний: перспективы их адаптации к цифровой среде». URL: <http://www.unesco.ru/rus/pages/admin21062004114249>

баланса интересов правообладателей и общества прямо относят к цели правового регулирования в праве интеллектуальной собственности. В ст. 7 указывается, что «Охрана и реализация прав интеллектуальной собственности должны содействовать техническому прогрессу и передаче и распространению технологии к взаимной выгоде производителей и пользователей технологических знаний, способствуя социально-экономическому благосостоянию, и к достижению баланса прав и обязательств»<sup>1</sup>.

Далее в ст. 8 ТРИПС («Принципы»), соблюдение общественных интересов провозглашается как первый принцип правовой охраны интеллектуальной собственности: «При формировании или совершенствовании своих национальных законов и правил члены могут принимать меры, необходимые для охраны общественного здоровья и питания и содействия общественным интересам в жизненно важных для их социально-экономического и технического развития секторах, при условии, что такие меры соответствуют положениям настоящего Соглашения».

В Концепции «Цели развития на пороге тысячелетия», принятой на саммите ООН в 2000 г., среди основных задач названо обеспечение развития доступности образования, что, безусловно, предполагает широкое использование результатов творческой деятельности, особенно объектов авторского права<sup>2</sup>. Федеральная целевая программа «Культура России», утвержденная Правительством РФ в 2014 году, также предусматривает «обеспечение равного доступа к культурным благам и возможности реализации творческого потенциала в сфере культуры и искусства для всех граждан России»<sup>3</sup>.

---

<sup>1</sup> Труд и право. Авторское право и смежные права. -1999. -№ 5-6. -С. 112-160

<sup>2</sup> URL: <http://www.icss.ac.ru/>

<sup>3</sup> О федеральной целевой программе «Культура России»: Постановление Правительства РФ от 15 апреля 2014 г. № 317 // <http://government.ru/news/41932/> [https://ru.wikipedia.org/wiki/Пиратская\\_партия](https://ru.wikipedia.org/wiki/Пиратская_партия)

Игнорирование общественных интересов может иметь отрицательные последствия не только с точки зрения эффективности правового регулирования, но и послужить источником социального напряжения. Неслучайно в последнее время появились общественные движения, выступающие за реформирование законодательства об авторском праве и патентных правах, содействие свободному распространению знаний и свободной культуре. Особенно активны в этом направлении молодые программисты, которые выступают фактически против охраны авторских прав в существующем виде, за свободное использование большинства результатов интеллектуальной деятельности и создание новой системы охраны уже с новым названием «copyleft» в противовес существующему «copyright».

Эти воззрения получают все более широкую поддержку в обществе в ситуации многополярного мира, а наиболее активные сторонники сформировали политические партии, так называемые, партии пиратов. Партии пиратов, как уже официально зарегистрированы в Швеции, Германии, США, Чехии, Болгарии и других 64 странах, действует также Международная пиратская партия. Цель их деятельности – реформирование законодательства об авторском праве и патентных правах, содействие свободному распространению знаний и свободной культуре, борьба за сохранение гражданских прав и свобод в сети Интернет<sup>1</sup>. Указанные вопросы широко обсуждаются на различного рода сетевых форумах специализированных сайта и получают поддержку. На конференции «Интернационала Пиратских Партий» в 2012 году в Праге европейские партии пиратов договорились участвовать в выборах в Европейский парламент с общей программой, а также о создании европейской политической партии. Пиратская партия относится к разновидности Киберпартии, которые основную свою деятельность осуществляют в Интернете.

---

В заключение хотелось бы привести высказывание М.И.Никитиной, о соотношении частных и общественных интересов в праве интеллектуальной собственности, с которым трудно не согласиться, что «не противопоставление их, а разумное сочетание способно обеспечить развитие литературы, науки, искусства и изобретательского дела в Российской Федерации»<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Никитина М.И. Публичный интерес в праве интеллектуальной собственности // Современные проблемы права интеллектуальной собственности: Теория и практика. Отечественный и зарубежный опыт: Сб. научн. трудов / Отв. Ред. С.А. Чернышева. – Казань, 1998. -С. 15-20.