

**БУДУЩЕЕ КУЛЬТУРЫ И БУДУЩЕЕ РОССИИ
В КОНТЕКСТЕ МИРОВЫХ ТРАНСФОРМАЦИЙ И
ИСТОРИЧЕСКИХ АНАЛОГИЙ: К 80-ЛЕТИЮ ОКОНЧАНИЯ
ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ**

Особенности момента и исторические аналогии. Метод исторических аналогий основан на сравнении исторических событий с похожими, которые мы обнаруживаем в настоящем и/или допускаем, что они могут произойти в будущем, и позволяет оценивать текущие события через призму сравнения их с событиями прошедших эпох. Мы можем найти период в истории нашей страны, имеющий сходство с текущим моментом и способный дать нам информацию о действиях, которые привели Советский Союз к победе в Великой Отечественной войне. Это период 30-х годов XX века в истории СССР. Безотносительно к не всегда однозначным оценкам этого времени, нас интересует конкретная тема: эти годы в геополитическом контексте имеют сходство с процессами, происходящими в наши дни, в эти годы была заложена основа будущей победы СССР над гитлеровской Германией, сформирован фундамент достижений в области культуры, науки, космических исследований и обороноспособности, что обеспечило впоследствии ядерный паритет, возможность формирования *биполярного мира*, падение колониальной системы и освобождение народов Африканского континента и других народов от колониальной зависимости.

В январе 1933 г. Гитлер получает пост канцлера Германии. Национал-социалистическая немецкая рабочая партия (NSDAP) становится правящей, а затем – единственной легальной в стране. В Италии с 1922 года правит фашистская партия Бенито Муссолини. Идеи нацизма находят

отклик в западных элитах. Германия готовится к «броску на Восток». Гитлер объединяет Европу. С 1929 года кризис охватывает ведущие экономики Запада. На фоне внутренних противоречий Западного мира происходит демонизации коммунистической России. В Европе звучат призывы получить необходимые ресурсы на Востоке, для чего надо сокрушить «колосс на глиняных ногах» – Советскую Россию¹. Их, как и сейчас, привлекали территории, ресурсы, источники энергии. Завоевание СССР было частью плана захвата «жизненного пространства» для «избранной расы». Сейчас «теоретическим основанием» также является, по сути, *расовый подход*, сформулированный представителем ЕС по иностранным делам и политике безопасности Ж. Боррелем (2019 - 2024), сказавшим, что «привилегированная» Европа – это «сад», а окружающий ее мир – «джунгли», способные вторгнуться в хорошо отлаженный европейский механизм². Сегодня нагнетание угрозы российского вторжения служит для коллективного Запада оправданием подготовки к войне для защиты своего «сада» и камуфлирует «Drang nach Osten» за ресурсами и пригодными для жизни в условиях глобального изменения климата территориями.

Всем реалистически мыслящим политикам в Европе было ясно – война неизбежна. Советская Россия должна принять меры, чтобы встретить войну сильной и консолидированной, суметь противостоять мощной военной машине Германии (и ее союзников), с ее знаменитым «порядком» («Ordnung»), теорией о превосходстве арийской расы, военной техникой –танковыми дивизиями Х. Гудериана, Люфтваффе Г. Геринга, которые к началу Второй Мировой Войны были одними из сильнейших ВВС мира. Превосходство Третьего Рейха обеспечивалось технологиями,

¹ «Россия - колосс на глиняных ногах». Еще Наполеон в XIX век произнес эти слова, которые затем повторялись неоднократно в Европе XX в.

² Боррель сравнил Европу с садом, а весь остальной мир - с джунглями. ТАСС, 13 октября 2022. <https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/16043897> (Дата обращения 13.04.2025).

наукой, мощным международным финансированием. В 1930 г. в Базеле (Швейцария) центральными банками Англии, Франции, Германии, Бельгии, Италии, частными банками Японии и США во главе с банкирским домом Морганов создается банк международных расчетов (ВМР), который во время Второй мировой войны стал площадкой для сотрудничества с нацистским Рейхсбанком. Фактически, вся Европа, Великобритания, США и Япония участвовали в финансировании Гитлера³. И сейчас ЕС и страны НАТО имеют общий бюджет и занимаются поиском средств для финансирования прокси-войны на Украине и подготовки к войне с Россией.

Руководство СССР знало, что страна не готова к большой войне. Для победы необходимы колоссальные преобразования. В 1931 году Сталин на Первой Всесоюзной конференции работников социалистической промышленности заявил: «Задержать темпы – это значит отстать. А отсталых бьют... Хотите ли, чтобы наше социалистическое отечество было побито и чтобы оно утеряло свою независимость? Но если этого не хотите, вы должны в кратчайший срок ликвидировать его отсталость... Мы отстали от передовых стран на 50-100 лет. *Мы должны пробежать это расстояние в десять лет. Либо мы сделаем это, либо нас сомнут*»⁴.

Стратегия, действия, результат. Следующие десять лет страна, мобилизуя все ресурсы, проводила преобразования аппарата управления, сельского хозяйства, промышленности, оборонного контура. Итогом стал беспрецедентный экономический рывок и ликвидация отставания СССР от передовых стран в ключевых отраслях промышленности и науки⁵. В 20-е

³ Цепляев В. Спонсоры Гитлера. Что связывало Третий рейх с финансовыми кругами Запада. Еженедельник «Аргументы и факты» №15. 14.04.2021.

https://aif.ru/society/history/sponsory_gitlera_chno_svyazyvalo_tretyy_reyh_s_finansovymi_krugami_zapada. (Дата обращения 12.04.2021).

⁴ Мы отстали от передовых стран на 50-100 лет. Мы должны пробежать это расстояние в десять лет. Worldwar2. Aif.ru. <https://worldwar2.aif.ru/02-my-otstali.html> (Дата обращения 17.04.2025)

⁵ Артемов В., Любченков Ю. История. Итогом развития СССР в 30-е...

годы в СССР действовала «Новая экономическая политика» – НЭП. Чтобы одержать победу, необходимо было от доминирования частного предпринимательства с капиталистической системой отношений, ориентированной на получение прибыли, перейти к плановой централизованной экономике и государственному регулированию.

Большое внимание уделялось науке, способной обеспечить военный потенциал страны. Но для решения стоящих перед страной задач были необходимы преобразования не только в экономике, науке и военно-промышленной сфере, *но и в культуре, в общественной жизни, в сознании и мировоззрении людей.*

Культура, общество, традиционные ценности, цивилизационная идентичность. Мировоззрение включает в себя *систему традиционных ценностей, мораль, этику, запреты и предписания*; оно связано с прошлым, настоящим и определяет будущее, формируя желаемые сценарии развития. Задачей «войны» на этом уровне является разрушение и трансформация перечисленных параметров: дискредитация прошлого; переписывание истории; обесценивание героев, подвигов и побед; формирование вектора развития, соответствующего стратегическим целям противника; навязывание установок, ломающих систему традиционных ценностей. Эти действия касаются цивилизационной идентичности страны и ее народа.

Остановимся на 5-ти направлениях деятельности по укреплению «мировоззренческой» составляющей и на преобразованиях в области культуры, необходимых для консолидации общества, предпринятых в предвоенные годы.

1. Создание общественных организаций – творческих союзов для реализации целенаправленной работы по формированию единой

ценностно-смысловой системы средствами литературы, радио, театра, кино и созданию позитивных образов, связанных с развитием Советской России. Чтобы система заработала синхронно, специалисты объединялись в творческие союзы. В 1930 году создано Государственное Всесоюзное кинофотообъединение «Союзкино» при ВСНХ СССР. Организация носила интернациональный характер и включала «Украинфильм», «Грузкино», «Азеркино», «Арменкино», «Белгоскино», «Узбеккино», «Туркменкино», «Таджиккино». В 1932 г. создан Союз композиторов СССР, в 1934 г. – Союз писателей СССР, 1931 г. – начало образования Союзов советских художников, в 1932 году – Союз архитекторов, в 1933 – Всесоюзное Театральное Общество. В рамках творческих союзов перед авторами ставили задачи, осуществляли различные формы морального и материального поощрения; работали социальные лифты. Восстанавливались связи с культурным потенциалом дореволюционной России. В 1934 году государство закрепило принцип социалистического реализма, как основной метод советского искусства, основными принципами которого были: *идеологичность* – искусство должно отражать цели и задачи развития страны; *партийность* – художник должен быть активным участником строительства нового общества; *народность* – искусство должно быть доступным и понятным широким народным массам, отражать их интересы и повседневную жизнь; *типизация* – произведения должны показывать типичные образы людей и ситуации, демонстрируя героизм и борьбу за светлое будущее. Главным заказчиком произведений соцреализма было государство, которое определяло тематику произведений, форму и способы изображения объектов. Это позволило в кратчайшие сроки создать образы позитивного и негативного героя, стереотипы поведения в различных ситуациях и выстроить иерархию ценностей Советской России. Средства массовой информации функционировали в единой логике, направленной на развитие позитивных

процессов в обществе и купирование деградационных тенденций. В этом же русле работал кинематограф. Были созданы фильмы Чапаев (1934), Александр Невский (1938), Семеро смелых (1936) – о молодых полярниках, уехавших на работу в Арктику; Большая жизнь (1939) – о горняках Донбасса, о новаторах, о борьбе с диверсантами, и др. – фильмы об истории России, о благородстве, о приключениях, о смелых людях. Песни «Про смелых и больших людей»⁶, фильмы, литературные произведения этого периода способствовали *закреплению единых кодов идентичности* и стереотипов поведения. Как следствие, молодёжь в этот период мечтала об открытиях в науке и медицине, о покорении неба и конструировании новых удивительных машин. Именно из таких мечтателей появились наши знаменитые лётчики, инженеры, конструкторы, учёные и испытатели, смысл жизни которых был в служении своему Отечеству.

2. Формирование понятий социалистическое Отечество, патриотизм, дружба народов. Маркс в «Манифесте Коммунистической партии» (1848) писал, что у пролетариата нет отечества. Тенденции двадцатых годов поддерживали этот тезис, резонирующий с мировой революцией, но понимание, что в предстоящей войне сотни народов СССР будут плечом к плечу воевать против фашизма, *заставило* руководство страны принимать срочные меры. В 20-е и начале 30-х гг. существовали идеи и действия, которые способствовали специфическому воздействию на менталитет и самосознание народа, и которые и сейчас могут стать угрозой возникновения центробежных сил в рамках единого государства: стремление заменить кириллицу латиницей; акценты на существовании государства и его титульной нации за счет малых народов; девальвация понятия патриотизм, и т.д. Такая политика *в условиях надвигающейся*

⁶ Песню В. Лебедева-Кумача из фильма «Дети капитана Гранта» (1936) «Спой нам, ветер, про дикие горы, Про глубокие тайны морей, Про птичьи разговоры, Про синие просторы, Про смелых и больших людей!» пели люди всех возрастов.

войны вела к гарантированному поражению многонационального государства, а ведь именно многонациональный характер советской армии и ее военачальников во многом обеспечил Победу. Вместо лозунга «Россия – тюрьма народов», продвигавшегося школой академика М.Н. Покровского, упраздненной в начале 30-х гг., был провозглашён лозунг «Россия – семья братских народов, и русский народ – старший брат». Прекращена языковая реформа с переходом русского языка на латиницу. Массовыми тиражами стали издаваться произведения русских классиков. Русский язык окончательно стал государственным.

Тонкие, деликатные вопросы национальных границ, суверенитета, национальных кадров, соотношения национально-территориальной и административно-территориальной организации управления связаны с устойчивостью России как единого государства и противостоянием фрагментации, что *в условиях угрозы войны приобретает особо острый характер*. Напомним, что в мае 1941 г. нацистский идеолог Альфред Розенберг доложил Гитлеру план расчленения СССР и создания на его территории национальных автономий, враждующих между собой под присмотром Рейха. План получил одобрение Гитлера⁷.

Необходимыми для формирования *единой системы культурных значений и смыслов* были реформы в области образования, создание единых школьных программ и единого учебника истории. В результате реформы 1920-х гг. история отсутствовала в школьных программах, исторические факультеты были заменены этнологическими и лингвистическими, причем даже в Московском и Ленинградском Университетах. Информация о победах, подвигах, героях, российских общественно-политических деятелях и великих полководцах в учебных программах отсутствовала. В таких условиях формирование чувства

⁷ Идея ссоры славянских народов была рождена в нацистской Германии. Российское историческое общество. 25.04.2018. <https://historyrussia.org/tsekh-istorikov/ideya-ssory-slavyanskikh-narodov-byla-rozhdena-v-natsistskoj-germanii.html>

гордости и сопричастности истории своей страны блокировалось. Была поставлена задача возрождения исторического образования в школах и ВУЗах⁸. Обязательными предметами стали русский язык, литература, география, история, создававшие основу единого понимания Отечества, которое предстояло не только строить, но и защищать. Времени до начала войны оставалось совсем немного.

3. Традиционные ценности, социальные вопросы и решение демографических проблем. Шла работа по восстановлению моральных ценностей, которые целенаправленно расшатывались в 20-е годы. В 1934 году был принят закон об уголовной ответственности за мужеложество. В 1936 году вышло постановление ЦИК и СНК СССР «О запрещении аборт, увеличении материальной помощи роженицам, установлении государственной помощи многодетным, расширении сети родильных домов, детских яслей и детских садов, усилении уголовного наказания за неплатеж алиментов и некоторые изменения в законодательство о разводах»⁹. Государство обеспечивало бесплатное образование, медицинские услуги, получение жилья. С середины 30-х г. начали снижаться цены на продукты питания. Комплексные меры в социальной сфере позволили добиться демографических успехов. Численность населения в 1927 г. составляла 150 478 000 человек, в 1937 г. 164 500 000, а к началу войны страна подошла с численностью 170 000 000 человек¹⁰.

4. Снижение уровня коррупции. В тридцатые годы удалось снизить коррупцию до минимальных размеров¹¹. Считалось, что в условиях мобилизационной модели развития общества та его часть, которая ставила

⁸ Дущенко Е.С. К вопросу о советских учебниках по истории: деятельность А.В. Шестакова. Вестник ТГУ, выпуск 6 (86), 2010. С. 279-283.

⁹ Постановление ЦИК и СНК. О запрещении абортов, увеличении материальной помощи роженицам, установлении государственной помощи многодетным, расширении сети родильных домов,...Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов.
<https://docs.cntd.ru/document/456020602> (Дата обращения 19.04.2025).

¹⁰ Вентцель Т.В. СССР. Население. Большая Советская Энциклопедия.
https://gufo.me/dict/bse/СССР_Население (Дата обращения 19.04.2025).

¹¹ Слово «коррупция», как правило, не произносилось, заменяясь иными терминами.

получение личных материальных благ выше всего остального, представляла собой потенциально благоприятную почву для деятельности иностранных спецслужб, политических противников и прочих сил, заинтересованных в дестабилизации существующего строя. С людьми, подверженными соблазнам, готовыми брать взятки, зависимыми от каких-либо пороков, по мнению советского руководства, было проще установить контакт, принудить их совершать те или иные действия, вплоть до предательства, с помощью шантажа или финансового вознаграждения; коррупционеры объявлялись врагами Отечества, взяточничество приравнивалось к проявлениям антигосударственной деятельности. Жесткость мер пресечения коррупции, не всегда оправданная, привела к большим жертвам; однако, показатель коррупции накануне войны оказался минимальным¹².

5. Не допустить возникновения образа агрессора в восприятии СССР.

Практически в каждой войне есть жертва и агрессор. Интуитивно общественное мнение всегда находится на стороне жертвы и осуждает агрессора. Политическим искусством является вступление в войну для справедливой борьбы с агрессором, и этим искусством в полной мере обладало руководство СССР. Обладая всей развединформацией о неизбежности войны, оно не совершило превентивного удара и избежало образа агрессора, который мог возникнуть в общественном мнении в случае нанесения СССР первого удара. Сейчас мало кто знает, как виртуозно работала наша дипломатия в этот период. Ей удалось не только отсрочить почти на два года нападение на страну, но и сорвать операцию «Остриё копья» (Pike), разработанную Францией и Великобританией против СССР в 1940 году, включающую ковровые бомбардировки

¹² Мы не снимаем ответственность за ошибки с советского руководства предвоенного периода, а говорим о формах борьбы с коррупцией, которые были использованы накануне войны. Подробнее, напр.: Полонский И. Советская власть и проблема коррупции. Военное обозрение. 31 августа 2019. <https://topwar.ru/161811-kak-stalin-unichtozhal-korrupciju.html> (Дата обращения 20.04.2025).

нефтедобывающих и перерабатывающих объектов и городов на Юге России – Баку, Батуми, Майкопа, Грозного, Поти, порта Одессы¹³. Генеральный секретарь МИДа Франции Леже докладывал американскому послу Буллитту, что его страна «...уничтожит СССР в ходе этой операции», которая планировалась на конец мая 1940 года. Благодаря работе советской дипломатии её удалось предотвратить. В апреле 1940 года Германия начала военную операцию на севере Европы, 10 мая вторглась во Францию и разгромила её. В этих условиях нападение на СССР со стороны Франции и Великобритании стало невозможным. Черчилль понимал, что в случае поражения СССР следующей жертвой Вермахта станет Британия. Через несколько дней после нападения Германии на СССР он обратился к Сталину с письмом: «Мы все здесь очень рады тому, что русские армии оказывают такое сильное, смелое и мужественное сопротивление *совершенно неспровоцированному и безжалостному вторжению нацистов...*Мы сделаем все, чтобы помочь Вам...»¹⁴. Советский Союз получил временных союзников и *статус жертвы неспровоцированной агрессии*.

Заключение. Множество параллелей существует между событиями сегодняшнего дня и годами, предшествовавшими Второй Мировой войне. Победа, восьмидесятилетие которой мы отмечаем в 2025 году, ковалась задолго до начала войны. Она стала возможной только благодаря системным действиям, мобилизации и единению всего советского народа.

Перед СССР в предвоенные годы стояли задачи укрепления контура страны и консолидации общества. Сходные задачи стоят перед Россией и сегодня. Риторика, экономические, политических и военные решения

¹³ Кавказская нефть в планах Парижа и Лондона. Аргументы и факты. 28.01.2005. <https://archive.aif.ru/archive/1681113> (Дата обращения 19.04.2025).

¹⁴ Бурт В. Копьё, устремлённое на Советскую Россию. От «Острия копья» к «Немыслимому». Фонд стратегической культуры, 12.07.2020. <https://www.fondsk.ru/news/2020/07/12/kope-ustremlennoe-na-sovetskuju-rossiu.html> (Дата обращения 12.04.2025).

лидеров ЕС свидетельствуют о подготовке к очередному «броску на Восток», который уже неоднократно предпринимала Европа.

Особенности управления сложными социальными системами связаны с невозможностью получать мгновенные результаты. Для повышения устойчивости таких систем необходимо долгосрочное стратегическое планирование и координация действий в различных сферах – как военно-промышленных и финансово-экономических, так и в области управления, науки и культуры, с учетом наиболее вероятных тенденций мировых трансформаций.