

ЦЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В КОНТЕКСТЕ ГЛОБАЛИЗАЦИОННЫХ ПРОЦЕССОВ

В современном мире отмечается все возрастающий темп глобальных изменений и наряду с ними растёт интерес к этнокультурным традициям народов, определяющим фундаментальные ценности наций, основы их идентичностей. Вместе с тем, отмечается и противоречивость развития цивилизации: «С одной стороны, идет процесс создания глобальных структур, а с другой – процесс сегментации мира. И как только усиливается одна тенденция, то одновременно активизируется и другая» ¹.

Сегментация обусловлена акцентом на этнокультурной идентичности, которая в национальной идентичности занимает особое место. Она опирается на диахронные (межпоколенные) и синхронные (территориальные, актуальные) связи людей одного народа. Оба понятия предложены в языкознании Ф. де Соссюра², но широко применяются и в культурологии. Эти два процесса: во-первых, – укоренение народа – освоение территорий, формирование общности со своими культами, погостами, памятью предков, закладывает диахронные связи и как условие этого, параллельно, во-вторых, – формирование и закрепление языка, «обозначающего» в качестве «своего» природный мир и все на нем -- синхронные связи. В результате – создание возможных и необходимых для жизни промыслов, и ремесел, обрастание технологиями, обычаями повседневности и обрядами празднеств. Технологические достижения, культы, открывающие связи с природой, возникая в историческом прошлом, получают распространение, закладывают фундамент глобализационных процессов цивилизации, объединяя племена и народы. Согласно мнению академика В. С. Степина, мы наблюдаем сегодня кризис ценностей, порожденный различием 2-х типов цивилизаций:

¹ Красовская Н. Р. Этнокультурная идентичность // Власть, 2020, №3, с.75-81, с.79

² Ф.де Соссюра Труды по языкознанию https://vk.com/wall-68638203_3967

традиционалистской и техногенной и «у человечества есть шанс найти выход из глобальных кризисов, но для этого придется пройти через эпоху духовной реформации и выработки новой системы ценностей»³.

Одна из основных примет глобализации – детерриториализация – оторванность технологий от конкретной местности происхождения, заимствование и распространение ремесел, инструментов, приспособлений, однажды начавшись, набирает обороты. В этом смысле у истоков глобализации были такие простые вещи, как приручение коня, открытие колеса, постройка плота, культивирование пшеницы, риса и многие другие, создавшие условия для передвижения, передачи информации, распространения промыслов и технологий, создания стандартов одинаковости при разнообразии форм.

Вследствие глобализационных процессов, расширения информационного пространства формируется множественная идентичность личности: языковая, профессиональная, региональная, конфессиональная, национальная, а также и её противовес – радикализм, как правило, религиозного или националистского толка. Исследователями отмечается «размывание идентичности», наличие «конфликта традиций и инновационных явлений..., различных конкурирующих моделей идентичности. Например, этнической и религиозной идентичности в рамках одной страны»⁴.

Как представляется, в глобализационных процессах ядром идентичности проявляются язык и религия, с ущемлением прав на них накапливают потенциал единения и противостояния вызовам. Будучи фундаментальными основаниями национальных культур, они формируют обычаи, традиции, специфический духовный строй народа, его самосознание.

³ Степин В.С Глобализация, динамика культур и поиск новых ценностей.

<https://spkurdyumov.ru/philosophy/globalizaciya-dinamika-kultur-i-poisk-novykh-cennostej/>

⁴ Астафьева О. Н. Национально-культурная идентичность в условиях глобализации: сложный вектор развития //Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. 2016,5 (73) сентябрь-октябрь, с.34

Именно поэтому разжигание розни, происходит по признакам языка и религии, ведет к идеям и практике сепаратизма.

Вместе с тем, язык и религии как маркеры идентичности, обладают безусловно конкретным и глубоким ценностным потенциалом. Так при всех взаимовлияниях, язык в своей номинативной функции, лексическом, интонационном, начертательном строе, сохраняет привязку к народам, обозначившим, поименовавшим природный мир, названия растений и животных, предметов быта, что в совокупности обеспечило освоение ими конкретных территорий и признание их на этих территориях коренными. На основе языка, давшего понимание друг друга племенами, произошло формирование традиционных ремесел и верований, объединило их в народы и обеспечило выживание на этих землях. В национальном самосознании велика роль фольклора, являющегося ядром языковой традиции – пословиц, поговорок, загадок, сохраняющих связь с ситуацией возникновения в быту, в ремесле, выражающих умозаключение, наблюдение, становящихся общепринятым взглядом на жизнь, частью ментальности. Наряду с ритмами танцев, народных песен, их популярность в праздничной обрядности, узнаваемость выражает духовный строй народа.

Религии, вырастая из верований, древней обрядности, в силу её синкретичности, в зачатке сохраняющей предпосылки наук, искусств, морали, объединяют народы, близкие по сложившимся ценностным системам. Неслучайно развитие наук и искусств в Европе и мире начинается с принятия языка веры (например, в Европе с латыни – языка Ветхого Завета), а развивается при переходе на родной язык.

Этнокультурные традиции, верования, благодаря глобализации продолжают влиять на систему ценностей. Так «ахимса» древних индусов создает предпосылки для «экологического мышления» в XX веке, а традиция Пасхи объединяет всех христиан в XXI в понимании сострадания и милосердия.

В современных культурных реалиях различаются народная культура, этнические традиции и национальная культура. Народная культура ценна этническими корнями: фольклором, корневыми формами языка, ремесел, тотемными знаками, отраженными в орнаменте, гербах, символических кодах. Национальная культура, как правило, опирается на фольклорную традицию, но включает и авторское искусство, исторические формы ремесел и технологий – то, с чем идентифицирует себя национальное сообщество, что отличает его святыни, символы, знаковые достижения в экономике, науках, производствах. Нация – более широкое понятие, часто ***включает несколько этнических оснований и построение нации, скрепление народа общей идентичностью имеет не только этнические корни, но и общие смыслы на основе общей истории, языка и традиций, национального достоинства.***

Технологические достижения универсальны и создают единое пространство современного мира, способствуют взаимопониманию, сотрудничеству, развитию наук, но и порождают новые риски, антиценность которых познается позднее.. Для развития технологий не имеет значения национальность авторов идей. Таблица химических элементов Менделеева – предмет гордости российских химиков – принадлежит миру. Но Менделеев – представитель российской науки и культуры, как и другие великие русские ученые, писатели, композиторы, уважительно относился к своему народу, его истории и культуре, она вдохновляла и питала его творчество: «Россия по духу народному и потому, что содержит немало рас иной крови, равно как и по тому, что признает по существу равенство всех своих народов, стоит впереди не только перед Китаем, но даже и перед Англией и Соединенными Штатами»⁵. Своими трудами и судьбами они не только прославили Россию, но и формировали российскую идентичность, менталитет новых поколений народа, его духовность. В совокупности с языком, традициями этнокультур, верований

⁵ Менделеев Д.И. Заветные мысли. — М., 1995, с.105

и религий народов страны их вклад имеет историко-культурное значение для национальной идентичности россиян. А попытки отрицания принадлежности их к национальной культуре России являются идеологическими спекуляциями.

В экономике каждая инновация имеет свою цену и обладание ею дает преимущества, но и побуждает к экспансии, приумножению капиталов, влиянию на умы.

Языки в условиях глобализации также подвергаются экспансии. Приобретение сети интернет обеспечило США лидерство в it-технологиях, укрепило позиции доллара, а также обеспечило американскому английскому языку 2 место (после китайского) по контенту в сети. Инновации обеспечивают вклад в международный контекст новых слов и понятий, как в свое время во все языки вошло слово «спутник». Русский язык, будучи языком межнационального общения в СССР и в странах социалистического лагеря, в условиях технологического отставания в 90-е годы в значительной степени утратил свои позиции, хотя и занимает в сети 3 место по объёму контента (9%).

Следовательно, процессы глобализации формируют цивилизацию с её технологиями, имеющими экономическую (военную и пр.) значимость, но не культурную или национальную ценность. А национальная идентичность формируется на фундаменте государственного языка, религиозных и культурных традиций, национального достоинства, основанного на сотрудничестве, диалоге культур и признании общности смыслов и ценностей народов страны.