

КОММЕМОРАТИВНЫЕ ПРАКТИКИ КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ МОЛОДЕЖИ В РОССИИ

В условиях современных геополитических реалий особую значимость приобретает задача формирования исторической памяти молодого поколения. Молодежь, как будущее страны, должна осознавать свою связь с историей, понимать основы российской государственности и уважать традиции, которые составляют культурное наследие народа. Важную роль в этом процессе играют коммеморативные (мемориальные) практики, которые служат действенным инструментом передачи ценностей и укрепления коллективной памяти.

В 2022 году был принят Указ Президента Российской Федерации, посвященный сохранению традиционных духовно-нравственных ценностей «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»¹. Под традиционными ценностями понимаются: «нравственные ориентиры, формирующие мировоззрения граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшее свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России»². В документе подчеркивается необходимость защиты этих ценностей для обеспечения национальной безопасности. К ним относятся принципы, формирующие мировоззрение граждан, такие как гуманизм, достоинство, историческая память и преемственность поколений и др. Для реализации этих

¹ Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». Электронный ресурс. Режим доступа: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502> Дата обращения 29.04.2025.

² Там же.

задач предлагается использовать правовые, организационные и информационные механизмы.

Коммеморативные практики, включающие празднование памятных дат, посещение мемориалов и участие в исторических реконструкциях, являются одним из наиболее эффективных способов формирования исторической памяти. Они не только сохраняют прошлое, но и создают эмоциональную связь с историей, способствуя усвоению патриотических ценностей. Особое внимание следует уделять молодежи, так как именно она играет ключевую роль в будущем развитии страны.

Современные вызовы, связанные с глобализацией и цифровизацией, приводят к трансформации ценностных ориентиров молодого поколения. Традиционные институты социализации, такие как семья и образование, уже не могут в полной мере выполнять свою роль, что делает актуальным поиск новых подходов к воспитанию. Коммеморация, как социально-культурный феномен, помогает восполнить этот пробел, предлагая инструменты для формирования идентичности и мировоззрения.

Концепция коммеморации, введенная М. Хальбваксом и развитая П. Нора, рассматривает память как социально конструируемый процесс. «Места памяти» – это символические объекты, через которые общество воспроизводит свою историческую идентичность. Коммеморативные практики выполняют несколько функций: легитимационную (связь прошлого с настоящим), интеграционную (укрепление солидарности) и воспитательную (передача норм поведения). Для молодежи, находящейся в процессе формирования идентичности, коммеморативные практики становятся важным ресурсом самоопределения.

Социальные институты активно используют коммеморацию для формирования ценностных установок в обществе, но особое внимание необходимо уделять привлечению к данной практике молодежи. Празднование государственных праздников, таких как День Победы, День народного единства или локальных памятных дат создает эмоциональную

связь с историей, способствует усвоению патриотических ценностей и чувства причастности к славному прошлому страны. Вместе с тем существует риск инструментализации памяти, когда история становится средством манипуляции. Например, героизация одних событий и замалчивание других может приводить к искаженному восприятию прошлого. Подобных ситуаций необходимо избегать еще и потому, что в условиях доступности информации и повсеместного применения информационных технологий, в которых подрастающее поколение отлично разбирается, любой информационный подлог будет выявлен и обсужден.

Особое внимание необходимо уделять цифровой коммеморации, т. к. социальные сети и медиаплатформы трансформируют традиционные формы памяти. Виртуальные мемориалы (например «Бессмертный полк» онлайн), исторические блоги и интерактивные проекты делают коммеморацию более доступной для молодежи. Однако в цифровой среде выше риск фрагментации памяти и возникновения альтернативных, порой конфликтующих нарративов. В этой связи необходимо отметить, что помимо официальных мероприятий, молодежь участвует в неформальных мемориальных инициативах – уличных перформансах, флешмобах, граффити. Эти формы коммеморации часто носят критический характер, отражая альтернативные взгляды на историю, и требуют особого внимания со стороны государственной власти.

Таким образом, коммеморативные практики являются мощнейшим инструментом формирования ценностных установок молодежи, однако, для их эффективности необходимо соблюдать баланс между официальной и альтернативной памятью, учитывать цифровую среду как новое пространство коммеморации, а также развивать у молодежи способность к критическому осмыслению истории во избежание мифологизации.

Литература:

1. Хальбвакс М. Социальные рамки памяти. – М.: Новое издательство, 2007.
2. Нора П. Проблематика мест памяти // Франция-память. – СПб.: Изд-во СПбГУ, 1999.
3. Ассман Я. Культурная память: Письмо, память о прошлом и политическая идентичность в высоких культурах древности. – М.: Языки славянской культуры, 2004.