

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОФСОЮЗОВ**

ПРИКАЗ

«07» декабря 2022 г.

№ 748

О Конкурсе творческих мультимедийных работ старшеклассников Международной гимназии «Ольгино», студентов и аспирантов СПбГУП «Наследники Д.С.Лихачева»

В целях повышения интереса университетского сообщества к жизни, общественной деятельности и творчеству академика Д.С.Лихачева, к отечественной культуре и межкультурному диалогу, продолжения усвоения традиционных российских ценностей
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в период с 08.12.22 по 31.01.23 Конкурс творческих мультимедийных работ старшеклассников Международной гимназии «Ольгино», студентов и аспирантов СПбГУП «Наследники Д.С.Лихачева» (далее – Конкурс).
2. Утвердить:
 - 2.1. Положение о Конкурсе (далее – Положение, Приложение 1).
 - 2.2. Состав Жюри Конкурса (Приложение 2).
 - 2.3. План мероприятий по организации и проведению Конкурса (Приложение 3).
3. Провести Торжественную церемонию награждения победителей Конкурса 08.02.23 в 16.00 (лекционный зал № 5).
4. Назначить ответственными:
 - 4.1 Заместителя заведующего кафедрой режиссуры мультимедиа Завьялову А.М. за решение организационных вопросов по проведению Конкурса и обеспечение работы Жюри.
 - 4.2 Главного специалиста секретариата первого проректора Шмидт М.С. за публикацию конкурсных работ в сети Интернет.
 - 4.3 Директора департамента по связям с общественностью Ильенко-Соколову Н.А. за освещение Конкурса на сайте СПбГУП.
 - 4.4 Консультанта ректората по творческим вопросам и работе со студенческим активом Солода О.В. за общую координацию проведения Конкурса и взаимодействие с ректоратом.
5. Ответственным (Завьялова А.М., Шмидт М.С., Ильенко-Соколова Н.А., Солод О.В.):
 - 5.1. Обеспечить проведение Конкурса в соответствии с Положением.
 - 5.2. В срок до 15.02.23 доложить ректору служебной запиской об исполнении приказа.
6. Начальнику Организационно-правового управления (Корельская О.А.) довести требования приказа до ответственных за его выполнение лиц.
7. Контроль за исполнением приказа возложить на проректора (Кауфельд П.С.).

Ректор

А.С.ЗАПЕСОЦКИЙ

Приложение 1

к приказу от 07.12.22

№ 748

УТВЕРЖДАЮ

Ректор СПбГУП, профессор

А.С.ЗАПЕСОЦКИЙ

ПОЛОЖЕНИЕ

о Конкурсе творческих мультимедийных работ старшеклассников
Международной гимназии «Ольгино, студентов и аспирантов
Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов
«Наследники Д.С.Лихачева»

1. Организатор Конкурса

Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов (далее – Университет) проводит Конкурс творческих мультимедийных работ старшеклассников Международной гимназии «Ольгино», студентов и аспирантов Университета «Наследники Д.С.Лихачева».

2. Информационная поддержка

Официальным информационным источником Конкурса является научный сайт «Площадь Д.С. Лихачева» (<https://www.Lihachev.ru/>) Университета. Информация о Конкурсе распространяется также через официальный сайт Университета (<http://www.gup.ru>).

3. Цели проведения Конкурса

Конкурс проводится в целях:

- приобщения молодых людей к традиционным ценностям российского общества через изучение творческого наследия выдающегося гуманиста XX века, академика Д.С. Лихачева, осмысление его идей в контексте современности;
- развития нравственной и гражданской культуры обучающихся;
- мобилизации креативного потенциала молодежи на основе повышения интереса к жизни, научной и общественной деятельности, научному и нравственному наследию Д.С. Лихачева с использованием механизмов творческой состязательности;
- распространения и популяризации научных знаний в студенческой среде;
- приобщения студенчества к традициям российской научной школы, развития у обучающихся творческих способностей и интереса к исследовательской деятельности;
- выявления творчески одаренных обучающихся, ориентированных на освоение высокотехнологичных средств и методов для воплощения творческих идей.

4. Тематическое содержание Конкурса

Предметом Конкурса являются творческие работы обучающихся. Творческая работа представляет собой мультимедийный проект (ролик), в котором автор развивает конкретное положение из научного, мировоззренческого и общественно-политического наследия академика Д.С. Лихачева, сформулированное в одной из нижеприведенных цитат:

- Знания раскрывают нам двери, но войти в них мы должны сами.
- На Земле нет неинтересных мест: есть только не интересующиеся люди.
- Совершенствовать свой язык — громадное удовольствие, не меньшее, чем хорошо одеваться, только менее дорогое.
- Каждый человек обязан знать, среди какой красоты и каких нравственных ценностей он живет.
- О добрых людях очень легко, интересно говорить и писать. Потому что добрые люди очень разные и интересные. А плохие — все одинаковые и неинтересные.
- Бездарность стремится поучать, талант — подавать пример. Но если у таланта отнять время, то и талант будет больше поучать, чем учить примером.
- Философские системы бывают не только верные или неверные, но интересные, богатые и неинтересные, бедные, скучные.
- В памяти остаются все поступки, совершенные в молодости. Хорошие будут радовать, дурные не давать спать!
- Счастья достигает тот, кто стремится сделать счастливыми других и способен хоть на время забыть о своих интересах.
- Прежде чем отвечать на обиду обидой, стоит подумать: следует ли опускаться до обиды? Ведь обида обычно лежит где-то низко и до нее следует наклониться, чтобы ее поднять.
- Ради достоинства жизни надо уметь отказываться от мелких удовольствий и немалых тоже.
- Основной принцип интеллигентности — интеллектуальная свобода как нравственная категория.
- Мы свободны — и именно поэтому ответственны.
- В основе всех хороших манер лежит одна забота — забота о том, чтобы человек не мешал человеку, чтобы все вместе чувствовали бы себя хорошо.
- Жить в нравственном отношении надо так, как если бы ты должен был умереть сегодня, а работать так, как если бы ты был бессмертен.
- Жадность — это забвение собственного достоинства, это попытка поставить свои материальные интересы выше себя.
- Жизнь — прежде всего творчество, но это не значит, что каждый человек, чтобы жить, должен родиться художником, балериной или ученым.
- Для сохранения культуры не так важно иметь университет, но необходимо иметь библиотеку.
- Совесть не только ангел-хранитель человеческой чести. Это рулевой его свободы, она заботится о том, чтобы свобода не превращалась в произвол, но указывала человеку его настоящую дорогу.

Участник Конкурса имеет право избрать для своей творческой работы любую цитату академика Д.С. Лихачева из перечня или иную из его работ по своему усмотрению. Выбранная участником Конкурса цитата является лейтмотивом конкурсной работы. Сама же работа в целом призвана привлечь внимание зрителя к смыслу цитаты в яркой, остроумной, стилистически близкой молодежи форме. Ее ценность в конечном счете определяется способностью вовлечь зрителя в процесс осмысливания собственной системы ценностей.

5. Участники Конкурса

Участниками Конкурса могут быть старшеклассники Международной гимназии «Ольгино», студенты и аспиранты Университета всех курсов, форм обучения и направлений подготовки.

6. Жюри Конкурса

Жюри состоит из председателя, заместителя председателя и членов Жюри. Непосредственное руководство деятельностью Жюри осуществляют председатель, в его отсутствие – заместитель председателя. Заседание Жюри правомочно, если на нем присутствует не менее половины от общего числа его членов. Жюри проводит оценку представленных на Конкурс работ в соответствии с п.10 данного Положения, определяет победителей и призеров.

Жюри, осуществляя свою деятельность, не вступает в обсуждение и переписку с участниками Конкурса и не рассыпает рецензии на работы.

7. Сроки проведения Конкурса

Конкурс проходит с 08 декабря 2022 года по 08 февраля 2023 года.

8. Порядок проведения Конкурса и подведения итогов

Конкурс состоит из двух этапов.

Первый этап: информирование потенциальных участников о проведении Конкурса. Оказание им консультативной помощи при подготовке работ (заместитель заведующего кафедрой режиссуры мультимедиа Завьялова А.М.), подготовка участниками работ и направление их Жюри. Получение, регистрация, принятие на Конкурс размещение в Интернете творческих работ.

Творческие работы принимаются до **31 января 2023 года**.

Второй этап: рассмотрение работ, их оценивание Жюри Конкурса и заинтересованной аудиторией в сети Интернет. Подготовка приказа ректора, утверждающего решение Жюри Конкурса.

Публичное подведение итогов проводится **08 февраля 2023 года** на Торжественной церемонии награждения победителей Конкурса.

Результаты Конкурса размещаются на сайте Университета (www.gup.ru).

9. Требования к оформлению, представлению и публикации творческой мультимедийной работы

- хронометраж мультимедийной работы (длительность) – не более 1,5 минут;
- разрешение мультимедийной работы должно быть не менее HD (1920x1080), допустимые форматы: MOV, mp4, avi, mkv;
- мультимедийная работа может содержать как авторские материалы, так и материалы, находящиеся в открытом доступе в сети Интернет.

Творческая работа в электронной форме направляется Жюри на электронную почту кафедры режиссуры мультимедиа kaf_mult@gup.ru. При этом указываются данные обучающегося (ся) – автора (ов) работы (фамилия, имя, отчество; класс/курс,

факультет; название работы). От каждого участника принимается неограниченное число конкурсных работ.

В течение 3-х дней творческие работы, принятые к рассмотрению Жюри (допущенные к участию в Конкурсе), размещаются в «Официальной группе СПбГУП» в социальной сети «ВКонтакте» ([https://vk.com/spbgup official](https://vk.com/spbgup_official)) для их оценки заинтересованной аудиторией и определения победителя Конкурса в номинации «Приз зрительских симпатий».

10. Критерии оценки творческих мультимедийных работ

Жюри принимает к рассмотрению и оценивает работы, соответствующие общепризнанным научным фактам, этическим нормам, законодательству Российской Федерации и теме Конкурса.

Первичная оценка работы производится по 10-балльной шкале с учетом следующих критериев и коэффициентов их значимости:

- общее композиционное построение работы, ведущее зрителя по нарастающей амплитуде к важной эмоциональной и смысловой кульминации повествования (*коэффициент значимости – 1*);
- умение композиционно выстроить кадр по его внутренней динамике, энергии, по цвету и свету (*коэффициент значимости – 0,5*);
- конструктивное построение повествования, умение ритмически отделить значимые смысловые моменты от второстепенных, связующих (*коэффициент значимости – 0,5*);
- наличие эффективной драматургии звукового решения, умение работать со звуковыми эффектами, умение точно подобрать музыкальные композиции, соответствующие интонации каждого конкретного эпизода (*коэффициент значимости – 0,5*);
- соответствие современным требованиям подготовки видеоматериалов для социальных сетей (*коэффициент значимости – 1*);
- жизнеутверждающее, оптимистичное, позитивное содержание, наличие юмора (*коэффициент значимости – 1,5*);
- социальная значимость (*коэффициент значимости – 2*);
- нравственный потенциал произведения, его способность побудить аудиторию к осмыслению традиционных ценностей российской культуры (*коэффициент значимости – 3*).

Первичная оценка работы определяется как сумма баллов всех членов Жюри, присвоенных ими работе по каждому критерию, умноженных на соответствующий коэффициент значимости критерия.

Десять работ, получившие наивысшую первичную оценку Жюри (наибольшую сумму баллов) повторно просматриваются и обсуждаются Жюри совместно и очно. Открытым голосованием Жюри (простым большинством голосов) принимается итоговое решение. Победители определяются в следующем порядке: одно первое место, два вторых места и три третьих места.

Критерием оценки в номинации «Приз зрительских симпатий» является наибольшее количество отметок «Нравится», поставленных пользователями в «Официальной группе СПбГУП» в социальной сети «ВКонтакте» (https://vk.com/spbgup_official) 07 февраля 2022 года по состоянию на 12.00.

11. Поощрение победителей Конкурса

По итогам Конкурса объявляются следующие лауреаты:

Победитель Конкурса (диплом лауреата I степени) – 1 участник.

Дипломанты:

Диплом лауреата II степени – 2 участника;

Диплом лауреата III степени – 3 участника;

Диплом лауреата в номинации «Приз зрительских симпатий».

Не вошедшие в число лауреатов претенденты, работы которых получили оценку не ниже трех четвертей от суммы баллов победителя, получают Диплом участника. Остальные кандидаты, допущенные к Конкурсу, награждаются грамотами Университета.

Результаты Конкурса отражаются в протоколе Жюри Конкурса и утверждаются ректором Университета. Итоги Конкурса размещаются на сайте Университета (www.gup.ru).

ДК/Науджему
07.12.22

ЛГ/Сорокин
07.12.22

Приложение 2
к приказу от 07.12.22 № 748

УТВЕРЖДАЮ
Ректор СПбГУП, профессор

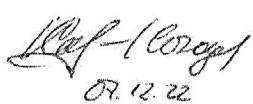

А.С.ЗАПЕСОЦКИЙ

СОСТАВ ЖЮРИ

Конкурса творческих мультимедийных работ старшеклассников
Международной гимназии «Ольгино», студентов и аспирантов
Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов
«Наследники Д.С.Лихачева»

- Сошников В.Д.
(председатель) - заведующий кафедрой режиссуры мультимедиа СПбГУП, профессор, Заслуженный работник культуры РФ, Почетный работник высшего профессионального образования РФ, режиссер высшей категории, член Международной ассоциации журналистов, член Союза концертных деятелей РФ, член Союза журналистов РФ, лауреат ряда телевизионных фестивалей и конкурсов
- Солод О.В.
(заместитель
председателя) - консультант ректората по творческим вопросам и работе со студенческим активом, Заслуженный работник высшей школы РФ, член Союза писателей Санкт-Петербурга, Российского союза профессиональных литераторов, лауреат Конкурса короткого рассказа им. В.Г. Короленко, дипломант Международной литературной премии им. Н. Гоголя
- Бирженюк Г.М. - заместитель председателя Учёного Совета, заведующий кафедрой конфликтологии, доктор культурологии, профессор, Заслуженный работник высшей школы России, Почетный работник высшего профессионального образования РФ, лауреат премии Правительства Санкт-Петербурга за выдающиеся достижения в области образования (2016)
- Бронзит К.Э. - профессор кафедры режиссуры мультимедиа СПбГУП, Заслуженный деятель искусств РФ, сценарист, режиссёр анимационных фильмов, лауреат ряда международных премий, член Национальной французской академии кинематографических искусств, член Американской Академии кинематографических искусств «Оскар», двукратный номинант на премию «Оскар» (США)
- Гурин Я.Е. - студент 5 курса факультета искусств, направление подготовки «Режиссура мультимедиа», победитель IV Всероссийского конкурса искусств «Призвание», призер конкурса студенческих видеороликов «За что я люблю наш Университет»
- Дятченко Ю.А. - руководитель анимационного производства студии «АртЛайт», выпускник СПбГУП (2010)
- Кобзарь Е.А. - руководитель 3D-проектов студии анимационного кино «Мельница», выпускник СПбГУП (2009)
- Лучина Е.Р. - студентка 4 курса факультета искусств, направление подготовки «Режиссура мультимедиа», стипендиат Президента РФ, победитель XVII Всероссийского фестиваля научного и литературно-художественного видеотворчества студентов «Есенинская весна», финалистка Всероссийской выставки фото- и видеоработ «Байкал для каждого»
- Никонов М.В.
Созинова М.В. - генеральный директор студии «ROS VR», выпускник СПбГУП (2011);
- заведующий кафедрой социальной психологии, кандидат педагогических наук, доцент


07.12.22


07.12.22

Приложение 3

к приказу от 07.12.22 № 748

УТВЕРЖДАЮ

Ректор СПбГУП, профессор

А.С.ЗАПЕСОЦКИЙ

ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ

по организации и проведению Конкурса творческих мультимедийных работ
старшеклассников Международной гимназии «Ольгино», студентов и аспирантов
Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов
«Наследники Д.С.Лихачева»

№ п/п	Мероприятие	Сроки	Ответственный
1.	Подготовка объявления о Конкурсе: - текст - изготовление	07.12.22 08.12.22	Завьялова А.М. Тодорова О.Н.
2.	Подготовка информации на сайт СПбГУП: - анонс о Конкурсе; - новость об итогах Конкурса	07.12.22 27.12.22	Завьялова А.М. Ильенко-Соколова Н.А.
3.	Размещение информации на сайте СПбГУП: - анонс о Конкурсе; - новость об итогах Конкурса	08.12.22 08.02.23	Ильенко-Соколова Н.А.
4.	Привлечение старшеклассников Международной гимназии «Ольгино», студентов и аспирантов СПбГУП к участию в Конкурсе	до 30.12.22	Холодова И.Л. Козлова А.В. Завьялова А.М. Хмырова М.А. Ашманович О.В. зам. деканов по воспитательной работе, студенческий актив
5.	Оказание консультативной помощи участникам Конкурса при подготовке работ	до 31.01.23	Завьялова А.М.
6.	Получение и регистрация работ, присланных на Конкурс	до 31.01.23	Завьялова А.М. Богданов М.Б.
7.	Работа Жюри Конкурса	16.01.23- 06.02.23	Сошников В.Д. Солод О.В.

№ п/п	Мероприятие	Сроки	Ответственный
8.	Размещение работ в социальной сети «ВКонтакте»	до 04.02.23	Завьялова А.М. Богданов М.Б.
9.	Изготовление оригинал-макетов и печать дипломов (победители, диплом участника, грамота): - текст - изготовление	27.12.22 16.01.23	Завьялова А.М. Тодорова О.Н.
10.	Проведение заседания Жюри для определения победителей Конкурса	до 06.02.23	Солод О.В. Завьялова А.М.
11.	Подготовка приказа ректора об утверждении итогов Конкурса	до 07.02.23	Завьялова А.М.
12.	Подготовка лекционного зала № 5 к проведению Торжественной церемонии награждения победителей	08.02.23	Гудина Т.А.
13.	Обеспечение фотосъемки	08.02.23	Корельская О.А.
14.	Подведение итогов, подготовка и проведение Торжественной церемонии награждения победителей	08.02.23	Завьялова А.М. Солод О.В.
15.	Публикация результатов Конкурса	08.02.23	Ильенко-Соколова Н.А. Шмидт М.С. Швайко В.Е. Богданов М.Б.

Соф (Солод)
07.12.22

Ульяна (Завьялова) Руслан (Богданов)
07.12.22