

Обнаружен неизвестный Лихачев?

**Книга-сенсация СПбГУП
взбудоражила научную
общественность**

Маргарита ВОРОБЬЕВА

Открытием и даже сенсацией названа очередная новинка издательства Гуманитарного университета профсоюзов «Дмитрий Лихачев - великий русский культуролог». Рецензентами издания стали академики - историк Валентин Янин и литературовед Виталий Костомаров, а также литераторы Борис Васильев и Андрей Вознесенский. В книжном клубе «Буквоед» на Восстания» в роли научных оппонентов книги выступили преподаватели и студенты ведущих вузов города, научные сотрудники музеев и учреждений Академии наук.

Логичное обращение

- Первый читатель - это опасно, - призналась на встрече знаменитый российский философ, профессор Светлана ИКОННИКОВА. Я читала досконально, и... ув-

леклась! Было какое-то новое дыхание в этих строках, это было взаимопонимание авторов друг с другом и, самое главное, с Лихачевым.

Все последние годы жизни ученого волею судеб были связаны с СПбГУП. Это ко многому обязывает, следовательно, обращение к творчеству академика Лихачева для Университета профсоюзов логично.

Как родилась идея

- Я уверен, что сам Лихачев не считал себя культурологом, - говорит ректор Университета профсоюзов профессор Александр ЗАПЕСОЦКИЙ. - Еще 10 лет назад Дмитрия Сергеевича называли просто историком культуры. Но это не вполне точно. Лихачев - еще и крупный, масштабный теоретик, автор учения о культуре. Я с горечью осознал, насколько не востребованы работы академика российской наукой и современным обществом.

«Спасибо за нужную книгу!» - говорили участники дискуссий.



фото Евгения ГАВЛЕНКО.

Эта книга - приглашение к дискуссии, дальнейшему осмыслению вклада академика в отечественные гуманитарные науки.

С тем, что это было жизненно необходимо, первые читатели книги-сенсации согласились полностью.

Процесс важнее результата

- Я взялся читать эту книгу с неким предубеждением, - заметил доктор философских наук, главный научный сотрудник Эрмитажа Валерий СЕЛИВАНОВ. - Полагал, что это очередное «юбилейное

издание». Но вдруг благодаря этому труду увидел, что Дмитрий Сергеевич не изолированное явление. Он идет из глубины России и несет ее духовный опыт.

- Она написана не «птичьим» языком, что очень важно для молодежи, - подчеркнула другая

участница дискуссии искусствовед Елена ФРОЛОВА. - Текст приглашает спорить, заставляет задуматься...

Сам же автор книги утверждает, что не претендует на абсолютную истину. На данном этапе процесс важнее результата: научное переосмысление наследия Лихачева дело не одного дня и даже года.

red@kppublish.ru

**Книга приглашает
спорить, заставляет
задуматься**

КСТАТИ

В 2006 году в Петербурге увидели свет издания СПбГУП:

✓ книга «Д.С. Лихачев - университетские встречи. 16 текстов»;

✓ спецвыпуск университетского журнала с воспоминаниями современников ученого;

✓ научный бестселлер «Дмитрий Лихачев. Избранные труды по русской и мировой культуре» с комментариями директора Института философии Российской академии наук;

✓ книга «Дмитрий Лихачев - великий русский культуролог», которая позволяет совершенно по-новому взглянуть на научное наследие академика.