

ИЗБРАННЫЕ ЛЕКЦИИ
УНИВЕРСИТЕТА

ЛИ ЁНСУ

**КУЛЬТУРНЫЙ ДИАЛОГ:
КОРЕЯ И РОССИЯ ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА**



ВЫПУСК 158

Санкт-Петербург
2014

ББК 66.4(5Кор)+66.4(2Рос)
Л55

Рекомендовано к публикации
редакционно-издательским советом СПбГУП

Ли Ёнсу
Л55 Культурный диалог: Корея и Россия вчера, сегодня, завтра. —
СПб. : СПбГУП, 2014. — 48 с., ил. — (Избранные лекции Универси-
тета ; Вып. 158).
ISBN 978-5-7621-0758-7

Лекция Генерального консула Республики Корея в Санкт-Петербурге Ли Ёнсу, прочитанная 29 ноября 2013 года в Санкт-Петербургском Гуманитарном университе-те профсоюзов, посвящена истории, современному состоянию и перспективам куль-турного диалога между Республикой Корея и Российской Федерацией.

Особое внимание уделено визиту Президента РФ В. В. Путина в Южную Корею в ноябре 2013 года и соглашениям, достигнутым в результате переговоров на высшем уровне: о безвизовом режиме, создании свободного экономического пространства, транспорте, туризме, судостроении, сельском хозяйстве и др. Автор рассказывает об истории Южной Кореи, раскрывает уникальные черты страны, подчеркивает необходимость укрепления российско-корейских отношений в области культуры и искусства.

Издание адресовано преподавателям, студентам, аспирантам гуманитарных спе-циальностей и широкому кругу читателей.

ББК 66.4(5Кор)+66.4(2Рос)

ISBN 978-5-7621-0758-7

© Ли Ёнсу, 2014
© СПбГУП, 2014

Генеральный консул Республики Корея в Санкт-Петербурге Ли Ёнсу

Сегодня у нас в гостях Генеральный консул Республики Корея в Санкт-Петербурге Ли Ёнсу.

Ли Ёнсу родился 15 июня 1954 года. Окончил факультет политических наук и международных отношений Университета иностранных языков Хангук в Сеуле и Лондонскую школу экономики и политических наук.

С 1981 года на дипломатической службе. Работал секретарем Посольства Кореи в Великобритании (1986), секретарем Посольства в Либерии (1990), секретарем Посольства в Австрии и Постоянной корейской миссии при международных организациях в Вене (1993), секретарем Посольства в России (1996), директором Департамента политического планирования и координации в Министерстве иностранных дел и торговли (1999), советником Постоянной корейской миссии при штаб-квартире ООН в Женеве (2001). Занимал должности заместителя генерального директора Департамента политики торгового планирования и информации Министерства иностранных дел и торговли (2004), помощника секретаря Администрации Президента (2005), генерального директора Департамента печати и связи с общественностью Министерства иностранных дел и торговли (2006).

До назначения в Санкт-Петербург был Чрезвычайным и Полномочным послом в Белоруссии. За время пребывания нашего гостя в должности Чрезвычайного и Полномочного посла в Белоруссии объем торговли между Белоруссией и Южной Кореей ежегодно практически удваивался. Активно развивалось сотрудничество в таких областях, как промышленное производство, банковская сфера, экология и разработка альтернативных источников энергии, новые технологии. Значительно возросли студенческий и культурный обмены, а также гуманитарные контакты. «Тем не менее нынешний уровень сотрудничества между нашими странами пока далек от удовлетворительного», — считает Ли Ёнсу.

Генеральным консулом Республики Корея в Санкт-Петербурге господин Ли Ёнсу был назначен в конце марта 2011 года.

В истории отношений России и Южной Кореи были разные страницы. Советский Союз долгое время не признавал Южную Корею. В середине

1980-х годов, с приходом к власти Михаила Горбачева и Ро Дэ У, ситуация изменилась. Отправной точкой российско-южнокорейских дипломатических отношений стала первая встреча глав Советского Союза и Республики Корея на высшем уровне.

Совместным коммюнике от 30 сентября 1990 года было официально объявлено об установлении дипломатических отношений между Советским Союзом и Республикой Корея, что получило поддержку в мировом сообществе как мера, направленная на укрепление безопасности и стабильности в Юго-Восточной Азии.

Сеульская Олимпиада 1988 года способствовала сближению двух государств. Более 6 тыс. советских спортсменов отправились в Южную Корею, советские туристические теплоходы прибыли в Пусан и Инчхон, самолеты «Аэрофлота» тогда впервые приземлились в Сеуле.

В последние два десятилетия официальные визиты на высшем уровне осуществлялись неоднократно. В частности, Президент России Владимир Путин посетил Республику Корея в 2001 и 2013 годах, в 2010 году в Корею нанес визит Дмитрий Медведев. Во время последней встречи на высшем уровне между лидерами России и Кореи 13 ноября 2013 года в Сеуле было достигнуто соглашение о введении с 1 января 2014 года безвизового режима между нашими странами.

Для современного россиянина Республика Корея — это прежде всего мир высоких технологий: электроника Samsung и LG, автомобили Hyundai, Kia и Daewoo. В настоящее время товарооборот между Республикой Корея и Российской Федерацией составляет 22 млрд долларов ежегодно. Причем обе стороны рассматривают этот показатель лишь как начало сотрудничества.

Наш гость, будучи Генеральным консулом Республики Корея, прилагает немало усилий для развития связей Северо-Западного региона России и Республики Корея. Например, внешнеторговый оборот между Санкт-Петербургом и Кореей вырос в 2010 году почти в два раза и составил 886 млн долларов. Корея инвестировала в экономику нашего города порядка 540 млн долларов. «У России колоссальный потенциал. У нас есть все шансы, чтобы стать надежными партнерами», — говорит господин Ли Ёнсу.

Развитие экономических отношений главным образом связано с открытием в нашем городе автомобильного завода полного цикла Hyundai. Также в нашем городе активно работают представительства корейских компаний Samsung Electronics и LG Electronics. Наиболее перспективными

направлениями сотрудничества Петербурга и Кореи остаются сфера высоких технологий, формирование фармацевтического и IT-кластеров. Господин Ли Ёнсу постоянно подчеркивает, что у Кореи давно сложились дружеские отношения с Северной столицей. «Я приложу все усилия, чтобы наши экономические и инвестиционные планы в ближайшее время стали реальностью», — говорит он.

При участии Генерального консула активно развиваются связи Республики Корея и Мурманской, Псковской областей. По словам консула, особый интерес южнокорейского бизнеса связан с такими сферами, как IT-технологии, судоремонт, строительство, нефть и газ, возобновляемая энергия. В Мурманской области корейские деловые круги привлекают возможности Северного морского пути и перспективы реализации проекта комплексного развития Мурманского транспортного узла.

Господин Генеральный консул считает, что российско-корейский диалог должен развиваться не только через отношения между правительствами стран в сфере экономики и технологий, но и между общественными организациями, в том числе библиотеками, культурными и научными центрами, университетами.

Господин Ли Ёнсу женат, имеет двух дочерей. Любит ходить по музеям, посещает оперу и балет.

Л. А. Пасешникова,
первый проректор СПбГУП

КУЛЬТУРНЫЙ ДИАЛОГ: КОРЕЯ И РОССИЯ ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА

Для меня большая честь читать здесь лекцию по приглашению ректора А. С. Запесоцкого. Я знаю, что мы находимся в знаменитом университете, одном из самых известных в Санкт-Петербурге. Как Генеральный консул Республики Корея, я высоко ценю это приглашение.

Прежде всего хочу пояснить, что эта лекция основана на моих собственных знаниях, личном опыте и ощущениях, которые я испытываю здесь, в Санкт-Петербурге, а не на официальной позиции корейского правительства. Как вам хорошо известно, недавно президент Владимир Путин посетил Корею. И я хочу начать с того, что результаты, которые были получены в ходе данного визита, очень значительны, мы многого достигли. Вы знаете, что у Кореи нет договора о безвизовом режиме ни с одной соседней с нею страной. В этот раз главы наших государств подписали такой договор, что будет способствовать активизации нашего взаимного сотрудничества.

Прежде всего хочу отметить, что в центре Сеула был установлен памятник А. С. Пушкину. Это неожиданно, и я надеюсь, что в скором времени подобные монументы корейским писателям начнут появляться на улицах Санкт-Петербурга. Со школьных лет наши граждане, в том числе и я, часто декламируют стихи Пушкина, и это символизирует укрепление двусторонних отношений между нашими странами.

Теперь вкратце охарактеризую результаты визита президента Путина в Корею. Как я уже говорил, был подписан договор о безвизовом режиме, а также соглашение об основании корейского института культуры. Были подписаны и другие протоколы о намерениях: например, об экономическом сотрудничестве между министерствами, организациями или предприятиями, о транспорте, туризме, логистике, инвестициях, судостроении, рыболовстве, сельском хозяйстве и др. Вообще было принято множество разных документов.

И это только начало. «Начато — сделано», — часто повторяю я. Это начало наших дружественных отношений, и на правительственном уровне, в документах все уже готово, особенно в сфере сотрудничества по Северному морскому пути и космосу. Обе страны определили 2014 и 2015 годы как годы взаимных визитов глав государств. Более того, наши правительства договорились развивать трехстороннее сотрудничество между Россией, Южной Кореей и Северной Кореей. Как вы знаете, Корея разделена на две части. Я родом из южной части — Республики Корея. И музыка k-поп, и корейское кино тоже пришли из Южной Кореи. Наши братья на севере шли несколько иным путем, в другом направлении, но подробнее я остановлюсь на этом позже.

Как бы там ни было, наши правители, президент России Владимир Путин и президент Республики Корея Пак Кын Хе, первая женщина — глава нашего государства (вступила в должность в феврале 2013 г.), достигли согласия по ряду политических договоренностей. Оба президента подтвердили, что мир и стабильность являются общими целями для обеих стран. Россия с территориальной точки зрения — самая большая страна в мире. Ее территория простирается с запада на восток, поэтому Россия очень заинтересована в Дальнем Востоке. Именно по этой причине две страны, два правительства согласились с тем, что мир и стабильность — ключевые факторы для развития и процветания региона в будущем. На переговорах «шестерки» (в которую входят Россия, США, Китай, Великобритания, Франция и Германия) должен быть решен вопрос о развитии ядерной программы Северной Кореи, потому что, как я уже упоминал, власти северной части движутся по другому пути: не в направлении экономического развития, а в направлении разработки ядерного оружия, развития ядерной программы и т. д. И наши правительства договорились о том, что эта проблема должна быть решена.

Также главы наших государств достигли соглашения о совместных усилиях по созданию свободного экономического пространства, такого как Таможенный союз ЕвразЭС между Россией, Беларусью и Казахстаном. Это главная задача, которая была поставлена нашими правительствами. Еще они договорились о совместной работе по открытию эры новой Евразии. Наш президент Пак Кын Хе выдвинула «Евразийскую инициативу», означающую, что нам

необходимо проложить новый «шелковый путь» из России в Азию. И это коррелируется с устойчивой инициативой президента Путина по развитию Евразийского региона и Дальнего Востока. Таким образом, идеи наших двух президентов довольно схожи в том смысле, что мы можем найти больше возможностей для дальнейшего сотрудничества.

Важно отметить, что наши президенты посетили третий форум «Диалог Россия — Республика Корея», организованный по инициативе ректора Санкт-Петербургского государственного университета. В первый раз форум проводился в 2010 году в Сеуле, во второй раз — в 2011-м в Санкт-Петербурге и в третий раз — в 2013-м снова в столице Южной Кореи. Оба президента были приглашены на церемонию закрытия, где участники форума из обеих стран доложили об итогах конференций. Как я уже говорил, президент Путин участвовал в церемонии открытия памятника Пушкину, а также принял участие в ряде других мероприятий в городе. Это все, что касается современного состояния наших двусторонних отношений. Очень скоро вступит в силу соглашение о безвизовом режиме, что активизирует их развитие.

Теперь хотелось бы оглянуться на историю наших двусторонних отношений. Первый проректор Л. А. Пасешникова упомянула в начале, что в наших отношениях была пауза. Но мы — хорошие друзья, близкие соседи. Из истории мы знаем, что в середине XVII века Россия расширялась на Дальний Восток, дошла до Охотска, города на побережье Тихого океана. Далее Россия повернула на юг и достигла границы с Китаем, где происходило много споров. В то время в Китае правила династия Цин. Правители попросили помощи у Кореи. Тогда Китай имел влияние на Корею, и поэтому она была вынуждена выдвинуть вооруженный отряд против россиян, и это был первый контакт России с Кореей.

Корейцы начали селиться на Дальнем Востоке России с разрешения российского правительства с середины XIX века. Так что в 2014 году корейцы будут праздновать 150-летие начала иммиграции в Россию. Это случилось в 1850-х годах, потому что в то время положение внутри нашей страны было довольно сложным. Западные империи, колониальные силы пытались оказывать влияние на Корею, они хотели продвинуться на Корейский полуостров

и лишить страну важнейших вещей. В то время Корея была довольно бедна, она не являлась финансово благополучным обществом, иногда даже было нечего есть. Многие люди, особенно жившие на севере Кореи, стали переезжать в Приморский край в поисках пропитания, лучшей жизни. Это был первый опыт переселения корейцев в Россию.

Впоследствии в 1884 году были установлены дипломатические отношения. До этого наш народ страдал от различных вторжений, иностранного влияния, особенно ввиду продвижения колониальных сил на Корейский полуостров. У корейских лидеров родилась идея попросить помощи у других стран о защите от притязаний Китая, Японии, США, Франции и Великобритании. И появились пророссийски настроенные люди, которые обратились за помощью к России. В конечном счете в 1884 году две страны, в то время Российская империя в лице Александра III и Корея в лице главы династии Ли (мы называем ее Чосон), подписали дипломатическое соглашение. Таким образом дипломатические отношения между Россией и Кореей были установлены. После этого, в 1885 году, Россия открыла посольство в Корее, а корейское посольство начало свою деятельность в Российской империи в 1900 году.

В то время со своей стороны Корея желала получить очень влиятельную помощь извне в борьбе против колониальных сил, особенно Китая и Японии. С этой целью мы пытались привлечь Россию, хотели использовать ее силу. А в России после Крымской войны внутренняя и внешнеполитическая ситуация была непростая. Некоторые ученые предполагают, что в то время Россия пыталась найти незамерзающий порт. Другие так не считают. В любом случае именно по этой причине Российская империя пыталась расширяться на восток и хотела найти себе партнера в регионе. И это могла быть Корея. В этом смысле наши интересы совпадали. С 1897 года в Санкт-Петербургском государственном университете даже начали преподавать корейский язык.

Нам больно говорить об этом, но в 1895 году наша королева была убита японскими агентами. Ранее, опасаясь за свою жизнь, королева Мин попросила убежища в российском посольстве и находилась там в течение года, с ней очень хорошо обращались. Что касается российского императора и правительства, они делали все возможное

для оказания помощи королеве Чосон, так как она была гарантом нашей независимости — очень важного вопроса для корейского правительства. В то время Россия очень помогла Корее. Но, к сожалению, в 1910 году Корея была насильственно присоединена к Японии. Японское колониальное правление продлилось 35 лет, и на это время мы потеряли и свою страну, и дипломатические отношения с Россией. Но, как бы там ни было, в 1945 году мы вновь обрели независимость от Японии, а в 1948-м была основана Республика Корея. К сожалению, из-за различий в идеологии отношения между нашими странами установить не удалось. Но по прошествии нескольких десятилетий, после Корейской войны, в 1990 году мы смогли наладить взаимоотношения наших стран. Итак, это историческая ретроспектива наших двусторонних отношений.

Но прошлое есть прошлое. Настоящее, будущее и то, как нам развивать наши двусторонние отношения в дальнейшем, гораздо важнее. Нам нужно больше интересоваться друг другом, проявлять больше понимания, особенно касательно наших ключевых интересов. Необходимо понимать важнейшие интересы другой стороны. В каких-то сферах наши интересы очень схожи, но по некоторым другим вопросам существуют разногласия. Россия — огромная страна, сила планетарного масштаба, которая насчитывает 150 млн населения. Корея — также достаточно большая страна, так как у нас проживают 50 млн. Территориально наша страна маленькая, но в демографическом плане — средняя. Может быть, как сила планетарного масштаба, вы имеете соответствующие интересы, но у нас тоже есть свои интересы. Во многих сферах мы можем найти точки соприкосновения, так как наши интересы в основном совпадают.

В этом смысле взаимное уважение и доверие являются необходимой частью межгосударственных отношений, в том числе экономических, так как структура нашей экономики взаимодополняющая. Россия — огромная страна, с большим запасом природных ресурсов. У Кореи достаточно многочисленное население, но маленькая территория, это страна со скудными природными ресурсами. Но в то же время у нас есть опыт в управлении бизнесом, особенно касательно товаров народного потребления, в сфере информационных технологий, высоких технологий, в различных секторах

экономики. Россия — довольно высокоразвитая страна в сфере космических технологий и других сферах. С помощью российских технологий в 2013 году мы наконец ввели в эксплуатацию свои ракеты. И мы продолжим двигаться в этом направлении.

Нам необходимо продолжать развивать взаимодополняющее и взаимообогащающее сотрудничество. И более того, для развития двусторонних отношений требуются направленные в будущее дружеское сотрудничество и культурный обмен между молодыми людьми наших стран. Нам необходимо расширять и углублять сложившуюся основу для развития взаимоотношений. Именно сейчас, практически или экономически, нам нужно объединяться, сотрудничать, но также нам необходимо понимать другую сторону. Я знаю, что некоторым молодым россиянам нравятся современная корейская музыка к-рор и корейский кинематограф. Нам очень нравится балет Мариинского театра, оперы Римского-Корсакова, коллекции Эрмитажа. Многие корейцы приезжают и осматривают экспозиции Эрмитажа. Это один из способов понять друг друга, и мы восхищаемся высоким уровнем российской культуры. Мы стараемся делать все, чтобы найти взаимопонимание.

Из всего вышесказанного хотел бы подчеркнуть, что один из лучших способов укрепить долгосрочные отношения — это гуманистический подход, основанный на лучшем понимании культуры, искусства, литературы и т. д. Как вы уже знаете, у нас есть памятник Пушкину в самом центре Сеула. Это доказывает, что мы очень любим этого поэта. Но не только его, а также Толстого, Достоевского, Тургенева и др. Лично мне нравится «Анна Каренина». Мы любим не только русскую литературу, но и картины Репина, Малевича и произведения многих других известных во всем мире российских писателей и художников. Нам нравится смотреть на картины, восхищаться искусством танца знаменитых балерин, слушать голоса Анны Нетребко и других певцов. Генеральное консульство Кореи приглашает выступать корейские коллективы, отвечает за программы культурного обмена и т. д. Таким образом, мы делаем все, что в наших силах, чтобы понять вас. В 2013 году мы организовали мероприятие, на котором представили корейское бумажное искусство, а также корейский чай и сладости. В следующий раз мы обязательно пригласим на такое мероприятие студентов и преподавателей

вашего Университета. Каждую четвертую пятницу месяца мы организуем сеанс корейского кино. Пожалуйста, приходите. У нас есть очень известные режиссеры, такие как Ким Ки Дук, Хон Сан Су и др. Мы стараемся представить вам корейскую культуру. Такие мероприятия — это своеобразная пропаганда, способ лучше узнать друг друга и упрочить взаимопонимание.

Теперь я хотел бы остановиться на некоторых характеристиках корейской культуры. Что касается географии, Россия — большая страна, которая простирается от Европы до Тихого океана, от Калининграда до Сахалина и Камчатки. Южная Корея — небольшая страна, по территории почти в 150 раз меньше России. У нас другой культурный опыт и другие культурные особенности. По моему мнению, географическое положение внесло большой вклад в развитие уникальных культурных черт Кореи, потому что она расположена на полуострове, а не на самом большом континенте в мире. Япония, Океания, континентальные силы к нам вторгались бесчисленное количество раз — и с континента, и с моря. Однако мы каким-то образом выжили. Наша история насчитывает более 4300 лет. Население республики — 50 млн. В Европе много маленьких стран, где живет всего несколько миллионов человек. Хотя Корея занимает небольшую территорию, мы считаем, что наша страна средних размеров и может внести соответствующий вклад в развитие и процветание мира и человечества на планете Земля.

Мы выделяем следующие уникальные черты Южной Кореи:

- сочетание характеристик, присущих континентальным и островным народам;
- взаимодействие с преобладающей континентальной культурой Азии, в то же время предоставление пристанища основным религиям и традициям других азиатских регионов и одновременное взаимодействие с морскими силами.

Мы привносили континентальную культуру на полуостров и таким образом создавали собственную уникальную культуру, а затем передавали это Японии. Некоторые японцы считают, что у них есть собственные отличающие их черты, самобытная культура, но основной поток все же шел с континента на полуостров, а затем по морю в Японию, так как территориально это очень близко. Многие искусные ремесленники были схвачены и увезены захватчика-

ми из Кореи в Японию. Насколько я знаю, многие исследователи согласны с тем, что основа японских технологий в изготовлении керамики пришла из Кореи. Это общая почва культуры Восточной Азии. Интересен такой факт: несмотря на то что мы освоили континентальную культуру, культуру Китая и стран из других частей Азии, нам удалось создать свою культуру, отличную по многим аспектам, и развить корейское национальное самосознание. Это означает, что у нас есть две стороны, два аспекта культуры, которые появились благодаря нашей топографии. Корея выработала миролюбивый, динамичный характер, созерцательную, но полную жизни, оптимистичную и в то же время сентиментальную культуру.

В прошлом мне нравилась русская песня «Журавли», которая раньше была очень популярна в Корее, как и «Миллион алых роз». Я не знаю почему, но у русских и корейцев много общего в сфере чувств. Корея привнесла много нового с континента, из других стран, но создала новую культуру, отличную от других, уникальную. Осмелюсь сказать, что это действительно сильная сторона корейской культуры. Некоторые говорят, что она является лишь имитацией и у нее нет своих особенностей. Но мы живем в большой мировой деревне, и никто не может выжить в этом мире без влияния окружающих. Мир мал, тем более что происходит глобализация. Если ты будешь цепляться только за свое, то можешь попасть в ловушку догмы. Это мое личное мнение. Мы располагаемся между континентальными и морскими силами, и иногда это тоже создает свои трудности. Как я уже говорил, даже наша королева просила убежища в российском посольстве перед лицом угрозы со стороны Китая, Японии и западных государств. Мы сельскохозяйственное общество и подвергались многочисленным вторжениям извне. Если попытаться охарактеризовать нашу культуру в нескольких словах, то это гармония, многообразие, смешение и слияние. Мы создали новую культуру, и это наша сильная черта.

Азиатские страны совершали культурные и торговые обмены на протяжении всей истории, и веяния обычно быстро распространялись с помощью религии. Не так давно, в 1980-х годах, были довольно популярны гонконгские боевики в стиле кунг-фу. Мы называем их «гонконгский нуар». В 1990-х годах стала популярна японская анимация, она и до сих пор популярна. В 2000-х случился

прорыв популярности корейской культуры, музыки и сериалов. Тенденция распространилась и на другие сферы, такие как хангыль, хансик, ханбок, ханок и ханчи, музыка k-поп. Это то, что больше всего интересует жителей соседних стран. Рост интереса к корейскому стилю назвали «корейской волной». В Китае, Таиланде, Малайзии и Японии люди слушают корейскую музыку k-поп. Даже песни Псая, как вы хорошо знаете, “Gentleman” и “Gangnam Style” довольно популярны, и я это понимаю. Конечно, мы приобщились к западной музыке, но сохранили и свою. «Корейская волна» прокатилась по Азии и сейчас приобретает гораздо большее значение на международном рынке. Я слышал, что ректор А. С. Запесоцкий любит «Битлз». Но даже на их родине — в Великобритании — есть фанаты корейской музыки k-поп. “BEAST”, “SHINee” и группы их поколения очень популярны во Франции и Германии, они распространились в некоторой степени благодаря системе социальных сетей в Интернете.

Теперь хотелось бы рассказать вам, что такое хангыль, хансик, ханбок, ханок и ханчи. «Хан» означает Корея. Представлю шесть категорий корейской культуры. Хангыль — это корейский алфавит, который составляют наши собственные буквы в количестве 24 штук, как в английском алфавите или кириллице. Наши буквы отличаются от китайских и японских. Это довольно искусная комбинация слогов: комбинация согласного и гласного создает звук, который обозначает слово, а оно в свою очередь создает смысл, значение. Хангыль — это довольно сложная система письма, которая была названа ЮНЕСКО важной частью мирового наследия. В результате «корейской волны» и корейского экономического процветания количество желающих изучать хангыль и корейский язык в целом быстро увеличивается. Иногда на вопрос: «Зачем вы учите корейский язык?» иностранцы просто отвечают: «Я хочу понимать k-поп». Мы очень гордимся нашим алфавитом хангыль.

Хансик — это корейская еда, которая продолжает обретать популярность во всем мире за свои исключительно полезные свойства. Вы все слышали, и, наверное, многие любят салат из моркови по-корейски? Так вот хансик немного отличается, она еще острее. Этот салат очень подходит тем, кто сидит на диете, в основном женщинам. Он заставляет человека пропотеть, а это полезно для здоровья.

В мире очень много китайских ресторанов, количество корейских ресторанов неуклонно растет. Только в Париже их насчитывается более ста. В Лондоне очень много корейских ресторанов. Мы обычно едим много овощей, это полезно. Так что хансик набирает популярность.

Ханбок — это женская одежда, которая находится в фокусе внимания сериала «Жемчужина дворца». Это южнокорейский сериал, действие которого происходит в королевском дворце. Он популярен в Китае, Японии, странах Азии и Ближнего Востока, таких как Иран и др. Говорят, что сериалы такого типа — это фильмы о том времени, когда на улицах не было машин. Они имеют довольно большую аудиторию зрителей. Вариации цвета и дизайна ханбок используются во всех изделиях в корейском стиле.

Ханок — это корейский архитектурный стиль, особенно популярный в холодных странах. Почему? Пол делают из больших каменных плит. Мы нагреваем их, и таким образом воздух в комнате прогревается, горячий воздух идет в другие части комнаты снизу. Я жил в Лондоне, Женеве, Вене, во многих западных странах. Там обычно воздух в комнате нагревается от батареи, которая расположена сбоку на стене. Но в Корее существует давняя традиция использования плит и огня, которая передавалась от наших далеких предков из поколения в поколение. Благодаря этой технологии ханок становится популярным, особенно в регионах с неблагоприятными климатическими условиями.

Ханчи — это корейская бумага. Мы производим свою бумагу по собственным технологиям. Шелк существует 500 лет, а корейская бумага — тысячу лет. Главная особенность этой бумаги в том, что воздух проходит сквозь нее. Даже прозрачное стекло останавливает воздух, но корейцы создали такой материал, который пропускает воздух. Это еще один популярный предмет.

И, наконец, корейская музыка — это не только к-поп, но также и традиционная. Честно говоря, к-поп гораздо популярнее. Некоторые группы молодых россиян организуют к-поп-флешмобы — напротив Зимнего дворца, например, и наше консульство старается им помогать. Я вкратце объясню этот феномен. Корея, Китай и другие страны переняли эту технологию тренировки музыкальных групп у Японии. На ее основе мы создали собственную технологию,

разработали свою технику. И мы экспортируем ее в Китай, Японию и другие страны. Иногда в эти группы входят не только корейцы, но и китайцы, тайцы, японцы, представители других стран. Они создают группы совместно с корейскими певцами. Некоторые певцы хорошо говорят на китайском, японском, даже тайском языках, то есть достаточно свободно общаются на иностранных языках. И, конечно, они свободно говорят по-английски. Для меня эта креативность — действительно предмет гордости.

Теперь хотелось бы для справки сказать несколько слов о форуме «Диалог Россия — Республика Корея», начало которому было положено в 2010 году. В этом форуме участвуют несколько групп людей, составляющих политический, экономический, социальный, культурный, образовательный, молодежный комитеты. Я думаю, что самая важная группа — это молодежь, то есть вы. То, как развернутся наши двусторонние отношения, как они будут развиваться, ляжет на ваши плечи, молодое поколение. Прошлое есть прошлое. Мы уже пережили достаточно тяжелые времена, и теперь для построения будущего молодое поколение должно иметь больше контактов, обменов, сотрудничества и совместных встреч.

В связи с этим я хотел бы предложить некоторые идеи по активизации культурного обмена.

1. Ознакомление с историей наших двусторонних отношений. Как я говорил ранее, мы были очень близкими, дружественными странами, особенно в XIX веке. Наша королева тайно послала эмиссара в Санкт-Петербург, в то время столицу Российской империи. Это было время правления Николая II. Королева послала эмиссара на церемонию восшествия на престол и попыталась заручиться финансовой поддержкой, но, к сожалению, не смогла, потому что Япония опередила нас. Японский посланник прибыл первым, до нашего эмиссара, и заключил сделку с российским правительством, сведя на нет наши усилия. Мы не смогли взять займ. Другим моментом была Русско-японская война. К сожалению, ее результат был не таким, как ожидала Россия, чье влияние на Корею ослабло. Мы потеряли наш суверенитет и прекратили дипломатическую деятельность. В связи с этим я хочу сказать: давайте помнить то тесное общение и ту дружбу, которые существовали раньше.

Мы должны помнить о хороших отношениях, которые были между нашими странами, заново ознакомиться с историей их установления — это очень важно.

2. Взаимообмен и сотрудничество в приоритетных сферах общих интересов. Например, автомобильная компания Hyundai производит в Санкт-Петербурге 200 тыс. автомобилей в год. Возможно, она еще увеличит производительность. Конечно, есть и другие компании по производству автомобилей — GM, Ford, Toyota, Nissan, но дело в том, что Hyundai Motors производит здесь также и большой процент запчастей для автомобилей по сравнению с другими компаниями. Я вижу в Санкт-Петербурге много автомобилей Solaris. Даже большая машина Equus, которую я вожу, продается здесь. Я достаточно часто вижу эти и другие автомобили марки Hyundai. Автопром — ключевой сектор промышленности Санкт-Петербурга. И, конечно, так как мы производим здесь много автомобилей, то создаем и рабочие места, обеспечиваем передачу технологий. В то же время мы закупаем большое количество сырья на российском рынке. Это взаимовыгодный проект. Повторюсь: мы производим здесь автомобили при поддержке государственной программы льготного кредитования, и в то же время создаем рабочие места и предоставляем помощь в технологическом развитии российской автомобильной промышленности. Мы можем найти и другие общие интересы, не только в автомобильном секторе. Давайте вместе попробуем приложить усилия по поиску этих сфер деятельности. Конечно, не только в промышленности, но также и в сфере культуры. Если молодежь хочет слушать k-поп и смотреть корейское кино и сериалы, давайте совершать больше обменов.

Молодые люди активно обмениваются взглядами, направлениями деятельности, собираются вместе. Я уже говорил, что не так давно проходил форум «Диалог Россия — Республика Корея», организованный властями Санкт-Петербурга. Темой обсуждения на нем был опыт в сфере экологии. Россия — большая страна, где много нетронутых, хорошо защищенных, экологически чистых земель. В Корее мы стараемся сделать все возможное, но индустриализация и урбанизация наносят непоправимый урон многим нашим природным объектам. Но, тем не менее, мы создали парк на огромной

мусорной свалке. Из загрязненной когда-то речки Чхонгечхон в центре Сеула мы сделали небольшую курортную зону для жителей столицы и туристов. Мы могли бы обменяться этим опытом. Такие тематические встречи, диалоги очень желательны в будущем.

3. Увеличение числа специалистов по культуре, особенно культуре стран-партнеров. В Корею достаточно много специалистов по культуре России, а в России мало специалистов по культуре Кореи. Конечно, Россия — большая страна, и у вас высокий уровень культуры. Но, исходя из идей взаимности и обоюдности, думаю, вы могли бы подготовить больше специалистов по Корею, как, например, по культуре Японии и Китая, так как специалистов, изучающих культуру этих стран, в России много. Я надеюсь, что так будет и с корейской культурой. Очень важна система организации внутренних связей между этими специалистами. Мы должны открывать возможности для развития этой системы: больше обменов, встреч, сотрудничества, совместной работы и т. д.

4. Развитие средне- и долгосрочных программ культурного обмена. Наше консульство организует разные мероприятия, но они проходят один или два раза в год, и все. Нам нужна долгосрочная база. Мы придумали название для культурного обмена — «Аромат Кореи». Мы организуем мероприятия в Санкт-Петербурге, у нас есть страница «ВКонтакте», свой сайт. Вы можете зайти на него и получить всю информацию. На основе этого мы прилагаем все усилия, чтобы ежегодно организовывать представления, проводить мероприятия по знакомству с культурой Кореи. Основываясь на этом, нам нужно подумать о неограниченных по времени проектах и выстроить желаемые ориентиры для будущих культурных обменов и сотрудничества посредством диалога и дискуссий.

5. Рост взаимности и обоюдности в культурном обмене и содействии совместному производству и совместной деятельности. Диалог между экспертами по культуре необходим для будущего развития нашего культурного диалога. Некоторые считают, что я сделал достаточно много по решению культурных проблем, потому что количество россиян, посещающих Корею, в четыре раза больше, чем количество корейцев, приезжающих в Санкт-Петербург. Нам нужно увеличить число гостей из Кореи, и мы приложим к этому все усилия со стороны нашего правительства и Генерального консульства.

6. Культурная составляющая официальных правительственных визитов очень важна. Например, когда президент Пак Кын Хе в сентябре была с визитом в Санкт-Петербурге, она посетила Эрмитаж и была удивлена, увидев там такое количество ценных экспонатов. И, конечно, примером может служить открытие памятника Пушкину в Сеуле. Это было культурное мероприятие, приуроченное к визиту президента Владимира Путина и членов правительства России. Эти примеры показывают, что нужно организовывать больше мероприятий такого рода.

Вывод из всего вышесказанного состоит в том, что Россия и Корея во многих отношениях выгодны и полезны друг другу. Существует множество причин для развития более близкого партнерства и восстановления памяти о наших дружественных отношениях в прошлом. Однако, как говорится, для того чтобы танцевать танго, нужны двое. Так что с обеих сторон — и со стороны Кореи, и со стороны России — необходимо больше заинтересованности, участия, воли к сотрудничеству. Давайте действовать сообща во имя прекрасного будущего наших грядущих поколений, для процветания, продолжения дружественных отношений и, как договорились наши президенты, для открытия эры новой Евразии. Это последнее, что я хотел сказать.

В заключение хотелось бы отметить, что моя лекция немного отличается от заданной темы, потому что я не мог говорить только о культуре. Я считаю, то, как наши двусторонние отношения развивались в прошлом и что их ждет в будущем, очень важно. Именно сейчас происходит укрепление взаимоотношений между нашими странами. В 2013 году наши президенты встречались дважды, и мы наконец подписали соглашение о безвизовом режиме. Так что вы в любое время можете собрать чемодан и поехать в Корею, чтобы посетить наши достопримечательности и познакомиться с историей. Спасибо за внимание. Если у вас есть вопросы, я готов на них ответить.

Вопросы и ответы

Дарья СТЕПАНОВА, II курс, факультет культуры: — *Добрый день, господин консул. Спасибо за лекцию, она была очень интересной. Эксперты по образованию ООН признали систему образования Южной Кореи самой эффективной в мире. В чем ключ к успеху образовательной системы Кореи? Есть ли какой-то секрет?*

— Спасибо. Я бы хотел ответить «да», но на самом деле секрета нет. Я выскажу свое личное мнение: прежде всего надо сказать спасибо корейским матерям, которые ставят образование своих детей превыше всего. У нас существует много способов обучения детей, каждый выбирает по себе. В наши дни с точки зрения информационных технологий у Кореи основные конкуренты — Финляндия, Швеция, США. Если говорить об Интернете, о высоких технологиях, во многих отношениях мы не можем отставать от США, я считаю. Территориально Корея довольно маленькая страна. Что касается технических возможностей, то у нас легче подключить Интернет. Когда я жил в Швейцарии почти десять лет назад, то подключение к Сети заняло месяц. В Корее ты просто звонишь — и через полчаса к тебе приходят и подключают Интернет. Мне это нравится. Спасибо тем, кто обеспечивает технические возможности. Сейчас даже в детском саду дети могут изучать компьютер, Интернет и т. п. В Корее у мужчин есть огромное желание дать образование своим детям, поэтому они должны зарабатывать деньги, чтобы обеспечить детям достойное обучение. И, конечно, матери очень много вкладывают в образование детей.

Вероника ПОДВОЧАТНАЯ, II курс, факультет культуры: — *Господин Ёнсу, Вы знаете, что между российскими интеллектуалами долго шли споры о месте России среди других культур и цивилизаций и о том, как она должна развиваться. Каково Ваше мнение по этому вопросу?*

— Я не специалист в этой области, но для сравнения хочу сделать несколько комментариев о российской культуре. Как я уже говорил, Россия — самая большая страна в мире, на Земле. Она простирается

от Европы до Восточной Азии. Это многонациональное, многорасовое, мультикультурное общество. В отношении российского национального самосознания я знаю, что существует спор по поводу «русского пути». Я не могу принять ничью сторону — ни господина Блока, ни господина Белинского. Я не хочу участвовать в этом споре, так как многого не знаю. Но в любом случае, как мне кажется, поскольку Россия занимает огромную территорию, простирающуюся от Европы до Азии, то существуют факторы, от которых ей не уйти и которые она не может отрицать. Это евразийство. Даже президент Путин это подчеркивает. Президент Пак Кын Хе и правительство Республики Корея хотят принять участие в развитии евразийской культуры. В этом смысле у нас с вами схожие мысли и идеи о будущем. Ожидается, что Россия, соединяя Европу и Азию, будет играть ведущую роль в глобальном мире и в открытии новой евразийской эры, используя для этого свой высокий уровень культуры и искусства, если говорить о мягкой силе. В этом плане Корея могла бы стать хорошим стратегическим партнером для России в Восточной Азии. Мы очень высокого мнения о партнерстве с Россией, и визит президента Путина в Корею имеет большое значение в развитии наших двусторонних отношений.

Наталья ПОПОВА, III курс, факультет культуры: — *Господин консул, скажите, пожалуйста, существуют ли какие-либо культурные правила поведения или запреты, о которых должны знать гости, приезжающие в Корею?*

— Корея — свободная страна. Пожалуй, только курение, которое не так давно запрещено законом, но на открытом воздухе — нет запрета. В других странах то же самое. В корейском обществе есть то, что отличает его от западного образа жизни. Мы должны быть скромны перед старшими. Мы используем разные слова для обращения к старшим и к остальным — как «вы» и «ты» в русском языке. Нужно быть осторожным, иначе старшие могут подумать, что ты невоспитан, заносчив и нескромен. Когда будете въезжать в Корею, прохождение таможни почти такое же, как и в России. И с путешествиями теперь никаких проблем — приезжайте в любое время. Добро пожаловать!

The Consul General of the Republic of Korea in St. Petersburg Lee Ensu

Today our guest is Mr. Lee Ensu, the Consul General of the Republic of Korea in St. Petersburg.

Mr. Lee Ensu was born on June 15, 1954. He graduated from the Faculty of Political Science and International Relations at the University of Foreign Languages in Seoul Hankook and the London School of Economics and Political Science.

Since 1981 he has been on the diplomatic service. He worked as the 2nd Secretary of the Embassy of Korea in the UK (1986), 1st Secretary of the Embassy of Liberia (1990), 1st Secretary of the Embassy of Austria and Permanent Mission to the Korean International Organizations in Vienna (1993), 1st Secretary of the Korean Embassy in Russia (1996), Director of the Department of Policy Planning and Coordination at the Ministry of Foreign Affairs and Trade (1999), Counsellor of Permanent Korean Mission at the UN headquarters in Geneva (2001). Served as Deputy Director General of the Department of Trade Policy Planning and Information, Ministry of Foreign Affairs and Trade (2004), Assistant Secretary for Administration of the President (2005), Director General of the Department of Press and Public Relations of the Ministry of Foreign Affairs and Trade (2006).

Prior to his appointment in St. Petersburg our guest was the Ambassador Extraordinary and Plenipotentiary to the Republic of Belarus. While Mr. Lee Ensu was the Ambassador Extraordinary and Plenipotentiary to the Republic of Belarus the trade volume between Belarus and South Korea approximately doubled every year. Cooperation in such areas as industry, banking, ecology and alternate energy sources research, technology innovations, was developing rapidly. The number of student and cultural exchanges, as well as humanitarian contacts, increased significantly. “Nevertheless, the present level of cooperation between our countries is not satisfying yet”, Mr. Lee Ensu says.

Mr. Lee Ensu was appointed Consul General of the Republic of South Korea in St. Petersburg at the end of March, 2011.

The history of the bilateral relations between Russia and the Republic of Korea has had different periods. The Soviet Union did not recognize the Republic of Korea for a long time. In mid-90s, when Mikhail Gorbachev and Roh

Tae-woo rose to power, the situation changed. The first summit meeting became a new starting point in bilateral relations.

In the joint communiqué of September 30, 1990 the USSR and South Korea established diplomatic relations, which was supported by the world community as a measure aimed at ensuring security and stability in Southeast Asia.

The 1998 Seoul Summer Olympics promoted Russia – South Korea rapprochement. More than 6000 Soviet sportsmen arrived in South Korea, the Soviet touristic ships landed in Busan and Incheon, Aeroflot's aircrafts landed in Seoul for the first time.

There have been several summit meetings within two recent decades. In particular, President Vladimir Putin visited South Korea in 2001 and in 2013, and President Dmitry Medvedev visited South Korea in 2010. At the latest summit meeting in November 2013 the Presidents of Russia and South Korea signed the visa waiver agreement between the countries which will come into operation on January 1, 2014.

For a contemporary Russian, South Korea is first of all a country of hi-tech: Samsung and LG Electronics, Hyundai, Kia, and Daewoo automobiles. Nowadays the annual trade volume between South Korea and Russia is 22 billion dollars, where the both sides consider this number as just the beginning of cooperation.

Being the Consul General of the Republic of Korea, our guest expends a great deal of effort to develop the connections between the Northwest Federal District of Russia and South Korea. For instance, in 2010 the trade volume between St. Petersburg and South Korea approximately doubled and amounted to 886 million dollars. South Korea has invested around 540 million dollars in the economy of our city. "Russia has enormous potential. We have a good chance to become reliable partners", Mr. Lee Ensü says.

The economic relations development is mostly caused by the establishment of Hyundai Motor Manufacturing Rus, the first Russian production entity of Hyundai-KIA Group, in St. Petersburg. Also the representatives of Samsung Electronics and LG Electronics companies are working actively in our city. The most perspective areas of collaboration for St. Petersburg and South Korea are hi-tech, pharmacy and IT clusters. Mr. Lee Ensü constantly emphasizes that Korea and St. Petersburg have had friendly relationship for a long time. "I will expend great effort for our economic and investment plans to become reality in the nearest future", Mr. Lee Ensü says.

The relations between the Republic of Korea and Murmansk and Pskov Regions are developing rapidly through the Consul General's mediation. According to Mr. Lee Ensü, the special interests of the South Korean business

are IT technologies, ship repairing, construction, oil and gas, renewable energy. Murmansk Region attracts Korean businesses with opportunities of the Northern Sea Route and realization of the complex development of Murmansk transport hub project.

The Consul General believes that the Korea-Russia dialogue should develop not only through the relations between our governments but also through social organizations, libraries, cultural and scientific centres, universities.

Mr. Lee Ensü is married and has two daughters. He likes visiting museums, goes to opera and ballet.

Larisa Paseshnikova,
*First Vice-Rector of St. Petersburg University
of Humanities and Social Sciences*

CULTURE DIALOGUE: KOREA AND RUSSIA YESTERDAY, TODAY AND TOMORROW

This is a great honour for me to be invited here and to give a lecture, at the invitation by Rector Zapesotsky. I understand this is quite well-known, quite famous university, one of well-known universities in St. Petersburg. Again, as the Consul General of the Republic of Korea I really appreciate this invitation.

First, I want to make it clear that this lecture is based on my personal knowledge and experiences and the feeling, some sentiment I feel here in St. Petersburg. This is not the official position of my government, but anyhow as you are well aware recently President Putin visited Korea, and there were great achievements, remarkable outcome of his visit to Korea. And firstly I want to start by saying that the outcome of President Putin's visit to Korea this time was really remarkable one. As you see Korea has signed with no other neighbouring countries on visa waiver agreements. This time the two heads of our governments signed the agreement during the President Putin's visit to Korea, and it will provide activation of our exchanging cooperation. Firstly, I want to show some pictures taken during President Putin's visit to Korea. As you see, the statue of poet Pushkin was set up in the very centre of Seoul. This is unexpected one, and soon I hope we'll see statues of Korean writers set up in St. Petersburg. From the school studenthood we grew up, in my case, I grew up quite often reciting the poems of Pushkin, and this symbolizes growing strengthening bilateral relationship between our two countries. And then I will explain roughly the outcome of President Putin's visit to Korea. As I mentioned before, the visa waiver agreement and the agreement for the establishment of cultural Institute was signed. And various other MOUs were signed. For instance, for economic cooperation between government ministries, organizations or enterprises, and transport, tourism, logistics, and investment and, loan shipbuilding, fisheries, and agriculture, etc. Too many papers were signed, actually, frankly. But it is the beginning. "Once begun, it's done", I quite often say. It's the beginning of our friendly relationship, and at the government

level everything is ready in paper, in documents. And especially North Sea Routh cooperation, and space. And both countries designated the 2014 and 2015 as the years of visit-Korea and visit-Russia. Moreover, two governments agreed to tripartite cooperation amongst those countries: Russia and South and North Korea. As you see, Korea is divided into two sides. I am from the Republic of Korea, the South, and as you might be aware the K-pops, K-cinema they are also from the Republic of Korea, from my side. Our brothers, they were engaged in some other activities, in other directions, but I will explain later, afterwards.

Anyway, the two governments, President Putin and President Park Geun-hye, the first woman president we have, she was sworn in as president in February this year, she is the first lady president in my country. And at the same time the two governments agreed on some sorts of political agreements. The two presidents confirmed that peace and stability is the common goal for both countries. Russia is a big country in terms of territory, the biggest country in the world. Its territory is stretching up from Europe to the east. And naturally Russia has got the very critical, very important interest in Far East, and this is the reason why the two countries, two governments confirm that the peace and stability is the key factor for the future development and prosperity of the region. Within the framework of six party talks the issue of North Korea's nuclear weapons development program should be solved. I mean that, as I mentioned before, the North Korean authorities are engaged in activities in other directions, other than the economic development, which means that they are developing the nuclear arms, program, etc. So that is the reason why two governments agreed that the issue of North Korea's nuclear weapons development program should be solved, should be discarded. And two governments had agreed on common efforts for economic space, that it should be made, free economic space, such as free trade agreement or one economic space which is pushed for by the Russia, Kazakhstan or Belarus, EurAsEc countries, and this is a goal for two governments as well. And they agreed on common endeavour to open the age of new Eurasia, which means that our president, President Park Geun-hye proposed the Eurasian initiative which means that we need to set up, build new Silk Road between Russia and Asia, and it corresponds to president Putin's maintenance or his proposal for development of Eurasian region and development of Far Eastern area, etc.

So, the thoughts of the two presidents are quite similar, president Putin's thought and president Park Geun-hye's thought are quite similar in the sense that we can find more opportunities for further cooperation and further coordination. And two presidents attended the third Korea-Russia Dialogue Forum. The Korea-Russia Dialogue Forum came into being by the initiative of director of St. Petersburg University, unfortunately not from the rector of the University of Humanities, but anyhow it has taken place three times already. First it was held in 2010, the second was in 2011, and the third was held in Seoul this year. The two presidents were invited to attend the closing ceremony, and the members of those two countries of the Dialogue reported on the outcomes of the conferences, of the Dialogue to the presidents. As I showed in the beginning, president Putin unveiled the statue of the poet Pushkin, and he had some other activities in the city, etc. This is the present situation of the bilateral relationship. As I mentioned before, the visa waiver agreement will be provided in quite moment for further activating of our bilateral relationship.

However, it's a minute for first to look back upon our bilateral relationship. The vice-rector mentioned in the beginning there was some sort of break in our relationship. But we are really close friends, close neighbours. And if I look back upon our bilateral history, in mid-17th century Russia was expanding to the Far East, and then Russia reached Okhotsk, the city which is located in the Pacific Coastal area, and Russia expanded, and Russia turned down to the south, and reached Heiryung River area, which is the place where dispute quite often took place between Russia and China, at that time in China there was the Qing dynasty. At that time the Qing invited, requested the assistance to Korea. And Korea dispatched the rifle squad to the front line, and it was the first contact between Russia and Koreans. At that time China was exercising the influence on Korea, so at the request of Chinese authorities we could send the rifle squad.

Some Koreans began to settle down in Russian territory of far East with permission from Russian Government in mid 19th century. That is the reason why next year Koreans will celebrate the 150-year anniversary of immigration into Russia. It was around 1850-s, because our domestic situation was quite difficult at that time. The Western empires, Western colonial powers tried to exercise influence or they tried to advance

on the Korean peninsula, and they tried to deprive some critical interests from my country. At that time we were quite poor, had nothing to eat, we were not at that time an affluent society, affluent country. Some of the people, especially those who were living in the northern part of Korea, moved up to Primorsky Krai to get more food, better life. That was the first time for settlement in Russia.

Afterwards, establishment of diplomatic relationship took place in 1884. We suffered from various kinds of foreign invasions, foreign influence, especially in the face of the colonial powers' advancement onto the Korean peninsula. Korean leadership came up with some sort of ideas. We might invite other foreign countries, not only China, not only Japan, not only the United States, not only France, or not only the United Kingdom. And pro-Russian people came into being, pro-Russian factors came into being, and they reached out for help to Russia. And finally in 1884 the two countries, at that time the Russian Empire and the Yi dynasty (we call it Joseon), signed the diplomatic agreement. In 1884 it was established. Afterwards, in 1885 Russia set up the Embassy in Korea, and Korea set up the Embassy in 1900. From 1897 SPbGU started teaching the Korean language. At that time, on the part of Korea, we wished for some sort of foreign, very powerful, helping hand from outside in the face of colonial powers, Japan or China especially. We tried to invite Russia, we tried to make use of the Russian power. And on the part of Russia, after the Crimean War the situation was not easy domestically and diplomatically as well. Some academics say that at that time Russia wished to find a non-freeze water port. Some people say so. But some people don't think so. But anyhow that was the reason why the Russian Empire tried to expand to the east, and that's why Russia tried to find some sort of minor partner at that time. Maybe it was Korea. And in that sense our interests coincided with each other, and even in Russia they started teaching Korean.

In 1910, forcibly unfortunately, Korea was annexed to Japan. It's a shame but I have to say that in 1895 our Queen was assassinated by Japanese people, agents. In the face of fear of the assassination our Queen invaded to the Russian Embassy, and she stayed in the Russian Embassy for a year. She was treated quite well by the Ambassador and the Russian Embassy. As the Russian Government, the Emperor of Russia was concerned, they tried to do their best to provide the help-

ing hand for Korea. Because my government led my Queen Joseon the maintenance of our independence quite critical issue for my Government. At that time Russia provided a lot of helping hand. After we gained our independence in 1945, as the Japanese colonial rule continued for 35 years, and during that time we lost our country, and there could be no diplomatic relationship with Russia. But anyway in 1945 we regained our independence from the Japanese colonial rule, and in 1948 Republic of Korea was set up, but unfortunately no relationship between our two countries due to different ideologies. But after the Korean War and several decades, in 1990 we set up again the diplomatic relationship between our countries. This is the historical retrospect on our bilateral relationship. But past is past. Present and future are more important considering in mind how we can develop our bilateral relationship from now on.

We need to have more interest in each other, more understanding, especially concerning our key interests. Let us try to understand what are the major key interests of the other side. On some issues we have got some sort of very identical interests, but on some other points... Russia is a big country, global power. Korea is a medium-sized country. Rather big country, Korea, as well, because in terms of population Russia has got 150 million people but we have got 50 million. Territorially we are a small country but in terms of demography we are rather medium-sized country, we think so. Maybe as a global power you have a different measure interests, but as a medium-sized country we have our own interests. In many areas of our interests we can have some sort of communality, many things are in common.

In the sense mutual respect and mutual trust is indispensable and in economic terms as well, our structure of the economy quite mutually complimentary. Russia is a big territory, large abundance of natural resources, Korea no. We have got a small territory – rather big population but small territory, natural resources scarce country. But at the same time we have got sort of experience in running business and technology, especially in terms of consumer goods, and IT sectors, high technology, some sectors. Russia is quite highly developed country in terms of Space technology etc. With the help of Russian technology we succeeded launching our rockets this year, only this year. We can carry on this kind of things. The mutually complementary and substantial cooperation is needed, and we need to continue

to develop. And more, forward-looking exchange and cooperation of young next generations, and friendship cooperation, and the exchange of visits between young generation, youngsters, young people is really required for the development of our bilateral relationship. We need to broaden and deepen the rudimentary basis for continued development of bilateral relationship which means that just now, practically or economically, we need to get together, we need to engage in cooperation, but also we need to understand the other side. I understand that some young Russians enjoy k-pop or k-cinema. On the part of Korean side we really enjoy the Mariinsky ballet, Rimsky-Korsakov's operas, the Hermitage. A lot of Koreans come and watch the expositions of the Hermitage. That is the way to understand each other, and we really appreciate high standard of Russian culture. We try to endeavour this kind of things to understand each other.

On that basis I would like to say that one of the best ways is to solidify the long-term basis, is the humanist approach which is based upon the more understanding about the culture, more understanding about the fine arts, more understanding about the literature, etc. For instance, Pushkin. As you see, the statue was set up in the very centre of Seoul, which means that we love this writer very much. We love not only Pushkin but also Tolstoy, Dostoevsky, Turgenev. I love "Anna Karenina". We love Russian literature. We love Repin's paintings, and Malevich, and many worldwide well-known, world famous writers and painters you have, and we enjoy watching that, and world famous ballerinas, Anna Netrebko as well, singers, etc. We are trying to understand. And on the part of Korean Consulate General we try to invite Korean performance teams, and here consulate is in charge of cultural exchange programs etc. So, we are doing our best, and this year we organized some sort of event where we introduced Korean papers, paper arts, and Korean tea and sweets. I should have invited all of you but, unfortunately, this year it's passed, but next time we'll definitely invite the members of students and the professors of the university. And every month we organize the meeting to watch a Korean movie, every fourth Friday of the month. Please, come. We have very famous producers, such as Kim Ki-duk, Hong Sang-soo, etc., very well-known people. We are trying to introduce the Korean culture. This is just another propaganda, this is getting to know each other and to increase our understanding. This kind of things is the best way to deepen

our understanding. Having said that I want to make some points about the characteristics of Korean culture.

Geography. Russia is the largest country – from Europe to the Pacific, it is the biggest country including Kaliningrad, from Kaliningrad to Sakhalin and Kamchatka, very far extended, far fetched, stretched out country. Korea is not big. In terms of territory Russia is large enough, almost 150 times the territory we have, the South Korea. We have different cultural background and characteristics. This is my personal view: our geography has contributed to the development of our unique characteristics. Because we are located in the peninsula, not the continent. This is the world largest continent, and Korea, and Japan, the Oceanic, sea powers – and continental powers. Naturally, we have been invaded numerous times from continent, from the sea. We survived anyhow so far. We have got more than 4300 years of history. We are not a newly-born country. We have got long, long history. Our population is 50 million. In Europe there are many small countries, with several million people. Territory is small, but we think that we are a medium-sized country. So we can make proper contribution for the development, for the prosperity of the world and human beings on the globe. So, the characteristics are the following:

— A combination of traits associated with continental and island peoples.

— Korea has interacted with the predominant continental culture of Asia, while accommodating major religions and traditions of other Asian regions and at the same time interacting with the sea powers.

Usually predominant powers, we introduced the continental culture to the peninsula and somehow with that we made our own culture, unique culture. And then we quite often transfer to Japan. Some people say they have their own different things, their own indigenous culture, but anyhow this major stream is from the continent to the peninsula and then to the sea, quite near, quite close. Many craftsmen were caught and taken by the Japanese invaders from Korea to Japan. As I understand, many specialists agree on the point that the basis of the Japanese technology for crafting porcelain came from Korea. These are the general floor of the culture in East Asia. What is interesting is that even though we introduced continent, Chinese culture or other cultures from other parts of Asia, we somehow developed a distinct culture in many aspects

and Korean identity. Which means that we have got two sides, two aspects of the culture which came from our topography, topographical influence. Korea has developed a peace-loving yet dynamic character, contemplative but vibrant, optimistic yet sentimental culture. In the past I used to like the Russian song 'Zhuravli', it used to be very popular in Korea. And "Million of Scarlet Roses" is very popular in Korea. I don't know why but we have many aspects in common, sentimentally. Anyhow Korea made it, we introduced many things from the continent, from other countries, but we created a new one, quite distinct, a unique one. I dare say that this is a really strong point of Korean culture. Some people say that it's just imitation, no characteristics. But we are living in a global village. Nobody can survive; nobody can live in this world without being influenced by others. Small world, globalization. If you stick to your own things too much then you are likely to fall into a trap of dogma. This is my personal view. We are located between the continent power and the sea power, and sometimes it brings difficulties as well. As I mentioned before, even our Queen invaded to Russian Embassy in the face of Chinese, Japanese and Western powers intimidation and their threat. We are agricultural society, and we suffered from numerous invasions from outside. If I put forward some words characterizing our culture these are harmony, diversity, mixture and amalgamation. With that sort of factors we created another new one. This is our quite strong trait.

Asian countries have been doing exchanges through culture and trade throughout history, and trends usually spread throughout the region rapidly. Quite recently, in 1980s, Hong Kong Kung Fu style films were quite popular, we call it Hong Kong Noir. In 1990s Japanese animation was quite popular, it's still popular. The 2000s had a sharp rise in the popularity of Korean culture, with music and drama, etc. and the trend has continued to escalate to expand to other areas, such as Hangul, Hansik, Hanbok, Hanok, Hanji, and K-pop. These are the major interests of the people of neighbouring countries, and the surge of Korean style has been referred to as the Korean Wave. In China Korean songs, in Thailand, Malaysia and Japan K-pops are quite popular. Even, as you are well aware PSY's "Gentleman" or PSY's "Gangnam Style" is quite popular, and I understand. Of course, we introduced the Western music, but we have made our own. The major interests of the people of neighbouring

countries are called the Korean Wave. The Korean Wave swept its ways through Asia, and now achieving even far greater appeal in the international market. I hear that Rector Zapesotsky likes the Beatles. Even in the UK, still the minority, but some British people are fans, they are fond of Korean K-pops. In France and in Germany – Beast or SHINee and those generation – they are all popular groups. To a certain extent thanks to SNS – social network system through Internet. I want to introduce Hangul, Hansik, Hanbok, Hanok, and Hanji.

“Han” means “Korea”. Here I would like to introduce six categories of Korean style. Hangul is a Korean alphabet. We have got our own letters, 24 letters, like the English alphabet or Cyrillic letters, we have got our own letters, different from Chinese, different from Japanese, quite scientific combinations of some syllables. A combination of consonants and vowels makes a sound, and it makes a word, and it makes a meaning, significance. Hangul is a very scientific writing system that has been designated by UNESCO as the important part of the memory of the world heritage. As a result of the Korean Wave and Korea’s economic prosperity the desire to learn Hangul and the Korean language is exploding. Sometimes when you ask foreigners, “Why do you learn Korean?” they say simply, “I want to learn and understand K-pop”. We are really proud of our Hangul.

Hansik is Korean food. It continues to gain popularity throughout the world for its incredible health benefits. Do you know Korean carrots? Korean salad? Hansik is a bit different, really spicy. Kimchi is quite good for a diet, for ladies. It makes you sweat. It’s good for your health. There are a lot of Chinese restaurants all over the world. The number of Korean restaurants is increasing. Only in Paris there are more than 100 Korean restaurants. In London there are a big number of Korean restaurants. We usually eat a lot of vegetables, this is healthy. So, Hansik is becoming quite popular.

Hanbok is ladies’ wearing. The focus of attention when “Dae Jang Geum”. It is a Korean drama set in the palace. It’s quite popular in China, in Japan, or in Middle Eastern countries, such as Iran, etc. The TV shows that sort of “Dae Jang Geum” at that time there were no cars in the street, they say. And to that extent they are quite popular. And the drama on royal court became popular in Asia; and modifications of the colours and designs of Hanbok are used in all Korean style designs.

Hanok is Korean style houses, quite popular. Why is that? Especially in those quite cold countries. Floor is made of big bedrocks. We heat those bedrocks and make warm the air of the rooms, and hot air comes from the bottom to the other side of the room. I lived in London, Geneva, and Vienne, in many other western countries. Usually they heat the air from the side radiator. But from the bottom, from the floor you feel the cold air. But in Korea from the ancient ancestors we hand it down from generation to generations. Bedrocks with fire, we heat the floor, and the warm air comes upwards. Because of that sort of technology it's becoming popular, in cold countries especially.

Hanji is Korean paper. We make our own paper with our own technology. Silk has existed for 500 years, but Korean paper has existed for 1000 years. The characteristics of this paper is that the air flows inside through the paper, comes inside, and air comes out from through the papers, and transparent in many ways, and so... Even the glasses, they just stop and prevent the flowing of the air, but Korean made papers makes it the air flows from inside and from outside. This is another quite popular item.

And finally, the Korean music, not only K-pop, but old and traditional Korean music. Frankly speaking, K-pop is more popular. Some groups of Russian people who are organizing K-pop such as flesh mob. In front of the Hermitage Palace, etc. Our Consulate is trying to provide our helping hand for them. Roughly I'll explain this kind of things, K-pop groups even nowadays China or some other countries we actually introduced this kind of technology from Japan – training the group musicians. We are exploiting, yes. But nowadays we made our own technology, our own techniques we developed. And we export to China, we export to Japan, we export to other countries. Sometimes groups are composed not only with the Koreans. Composed of Chinese, Thai, or some other countries, Japanese members. They make a group together with Korean singers. Naturally, they can speak Chinese fluently, some of them. Sometimes they speak Japanese fluently, even Thai. They can speak foreign languages quite fluently. Of course, they can speak English fluently. I really make a boast of this kind of good character of... I call it creativeness, creativity.

And, finally, the Korean-Russian Dialogue, I would mention this for your reference, which was launched in 2010, is composed of several

groups of people, committees, political, economic, social, and culture, and education, and next generation. I think that the most important part is next generation, which means you, young generation. How the bilateral relationship will be unfolded, how it is going to be developed, it is upon your shoulder, young generation. Past is past. We overcome quite difficult times already, and now – for the future – young generation should have more contact, more exchange of visits, more cooperation, more meeting together.

In this sense I would like to suggest some kind of ideas for activation of cultural exchange:

1. Rediscovering the history of bilateral relations. As I mentioned before, we were really close countries, especially in the 19th century. We were quite close, friendly countries. And our Queen dispatched secretly emissary to St. Petersburg, at that time it was a capital city. It was the time of Nicolas II. We secretly sent our emissary to the inauguration ceremony, and tried to get some financial helping hand. But, unfortunately, we could not. Because Japan was one step ahead. Japan came here first, before our emissary, and they had deal with Russian government, and they pre-empted our efforts. We could not borrow money, unfortunately. And another moment was the Russian-Japanese War. Unfortunately, the outcome was not what you expected. And, naturally, your influence diminished on Korea. And thereby we lost our sovereignty, and we got out of our diplomatic activities, etc. What I am trying to say is let us remember our closeness, our friendship which existed before. We have to remember about the good relationship our countries used to have. Rediscovering the history of bilateral relations is very important.

2. Exchange and cooperation in priority areas of common interest. For instance, the automobile company Hyundai, here in St. Petersburg, produces 200 000 cars a year. Probably, they will increase the capacity. I would like to say that there are other companies, car manufacturers – GM, Ford... – but the point is that Hyundai Motors they produce here, they produce details here. Compare to other companies – GM, Ford, Toyota, Nissan – higher percentage of the car details are produced by Hyundai here. I can easily see many, many Solaris. Even the big car, the passenger car, Equus, which I am driving, even it is sold here, quite often I see, and other cars. In St. Petersburg automobile industry is a key sector of our industry. And, naturally, we produce a lot

of cars here, we create jobs here. At the same time, we provide technology transfer. And at the same time we are purchasing a lot of resources from the Russian market. In this sense it is a mutually beneficial project. We produce cars here, with more competitive assistance from the Russian Government, and at the same time we may create jobs, and we provide a helping hand for technology development for Russian industry as well. We can find some other sectors as well, not only the automobile sector. Let us try to make common efforts to find out these areas. Of course, not only industry sectors but culture sectors also. Young generations if they wish to listen to K-pop, K-dramas, K-films, let us try to exchange more. They actively exchange their views, their activities, they are gathering together. Quite recently I attended the Korean-Russian Dialogue, which is amongst the young people, which is organized by St. Petersburg city authorities. Their discussion topic was ecological experiences. Russia is a big country. There is a lot of pure untouched well protected natural surrounding. In Korea we are trying our best, but still because of industrialization and urbanization a lot of our natural surrounding has been damaged. But on top of that we made a pile of rubbish into a park. And Cheonhocheon, which is contaminated the polluted stream flowing in the centre of Seoul city, we made it small resort area for Seoul citizens and for attracting more tourists. We could exchange this kind of experience. That sort of thematic gatherings, dialogues, is quite desirable for the future.

3. Strengthening networking of specialists in culture, especially on partner countries. There is rather big number of Korean specialists about Russia, but in Russia there are very few specialists on Korean culture. Of course, Russia is a big country. You have a high standard of culture. But on the basis of mutuality and reciprocity, maybe you can develop more specialists about Korea. There are many Japanese and Chinese specialists here, but only few Korean specialists. I hope to see more specialists on Korea here. Among these specialists network is very important. We need to arrange more opportunities for their networking: more exchange visits, more meetings, more cooperation, more common work, etc.

4. Develop mid-to-long term cultural exchange program. Our Consulate General usually organizes some sort of events, but only once or twice. What we need is a long-term basis. We created a certain term for

cultural exchange. It is “Korea’s Flavour”. I don’t know whether you are aware of that. We organize events here in St. Petersburg. There is a blog on VKontakte. We have a site, you can find it and you have get a lot of information from that site. On that basis we are trying our best to continuously, every year, provide some events and some performances of Korean culture, introducing Korean culture. And on that basis we have to think about the no time projects and drawing up desirable orientation for future cultural exchanges and cooperation through dialogue and discussion.

5. Increase mutuality and reciprocity for cultural exchange and promoting cooperative production and performances. Dialogue between cultural experts is needed for the future development of our cultural dialogue. Some people say that too much I did to exchange of cultural problems because visit of Russian people to Korea is four times bigger than the Korean ones who are coming to St. Petersburg. We need to increase more visit from Korea, and we’ll do our best on the part of our Government and the Consulate General.

6. Cultural input on the occasion of important government officials’ visits. Cultural input is very important. Therefore, when our President Park Geun-hye visited St. Petersburg in September she visited the Hermitage Museum. She was surprised to see that sort of precious items, so many items. And of course the Pushkin statue was set up in Korea; it was another cultural event for President Putin and for the Russian Government. More of this kind of events should be organized to take place.

The conclusion is that Russia and Korea in many respects are mutually complimentary and beneficial. There are many reasons for fostering closer partnership while recovering memory of our friendly relationship in the past. However, it takes two to tango. So, both sides, from the Korean side and from the Russian side more interest, more concern, more willingness to cooperate together. Let’s join hands for the bright future of our next generations and for our prosperity in the future as well as the continued friendly relationship, while, as our two presidents agreed, while opening the new era of Eurasia. This is the final point. My lecture, my presentation is a bit different from the major topic because I could not focus just on the cultural aspect only because, naturally, how our bilateral relationship is going to be developed in the future and how it has been developed is very important. And now it is a peak of our bilateral

relationship between our countries. This year our presidents have had meetings twice, and finally we signed the visa waiver agreement. Anytime you can pack and easily leave for Korea, at any time you can visit Korea. Thank you for listening. If you have any questions I am ready to answer your question.

Questions and answers

Daria STEPANOVA, 2nd year, Faculty of Culture: — *Good afternoon. Thank you for your lecture, it was very interesting. The UN experts on education admitted that the education system in South Korea is the most efficient system in the world. What is the key to the success of the education system of South Korea? Is there any secret?*

— Thank you. I would like to say yes, but not necessarily, this is my personal view, thanks to our mothers. Because there are many ways of education, many ways of educating kids. But nowadays especially in Korea in terms of IT technology we our competitors are Finland, Sweden, United States. In terms of Internet high technology in many respects we cannot stay behind the United States, I think. We are territorially rather small country. As for infrastructure, we can easily set up Internet system. When I lived in Switzerland almost ten years ago it took a month to set up Internet. In Korea just phone and in thirty minutes they come and they set up Internet system. I like that. Thanks to infrastructure. Now even in kindergarten they are eager to learn computers, and Internet, etc. But still the passion for educating their kids even for men we have to make money to educate the kids. And mothers, they invest a lot of things into education for their kids. That's the reason why I am saying that. Some people can say other things about that. At this time I should be modest. Thank you very much.

Veronica PODVOCHATNAYA, 2nd year, Faculty of Culture: — *Mr. Consul General, you know there has long been an argument between the Russian intellectuals about the place of Russia among other cultures and civilizations, and about the way of progress she should follow. What is your opinion of all this?*

— I am not a specialist in this area, but for comparison I want to make some comment about the Russian culture. As I mentioned before, Russia is the largest country in the world, on the globe. It is stretching out from Europe to East Asia, multinational, multi-racial, multi-cultural society. With the regard to basic issue of Russia's identity, I know that there is an argument about "the Russian Way". I don't want to take anyone's side – Mr. Blok's, or Mr. Belinsky's. I don't want to get involved in this kind of argument. I don't know. But anyway, to my way of thinking, in my eyes Russia is a big country, from Europe to Asia, and naturally there should be some sort of factors which you cannot avoid and which we cannot deny. This is Eurasianism. Even President Putin emphasizes on this as well, this point. Our president, President Park Geun-hye, she and the Korean Government, the Korean people want to participate in developing the culture of Eurasia. In this sense we have got quite identical thoughts and ideas for the future. Russia connecting Europe and Asia is expected to play a leading role in the global age and in opening the new Eurasian Age with its high standards of culture and arts, in terms of soft power as well. In this regard, Korea could become a good strategic partner for Russia in East Asia. We think really highly of the partnership, vis-à-vis Russia. The President Putin's visit to Korea this time was really remarkable for further development of our bilateral relationship.

Natalia POPOVA, 3rd year, Faculty of Culture: — *Are there any cultural rules which guests visiting the Republic of Korea must be aware of? Are there any restrictions?*

— Korea is a free country. Well, smoking. Smoking is currently prohibited by legislation. But in open space is no. We have got our own way which is different from Western life style. We should try to be modest to our seniors, older people. We have got different rules, like "ty" in Russian and in French – we have different expressions to address the elders and the young. We should be careful; otherwise they may think that you are quite vulgar, quite arrogant and not modest. Smoking is quite recently prohibited. It's all the same with other countries. When you enter my country, Customs, etc., it is almost the same as your country. And when you travel no problem, any time. *Dobro pozhalovat'!*

Научное издание

Ли Ёнсу

**КУЛЬТУРНЫЙ ДИАЛОГ:
КОРЕЯ И РОССИЯ ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА**

Ответственный редактор *И. В. Петрова*
Редактор *Я. Ф. Афанасьева*
Дизайнер *Д. Л. Аксенов*
Технический редактор *Л. В. Климкович*
Корректоры: *Т. А. Кошелева, О. В. Афанасьева*

Подписано в печать с оригинал-макета 20.03.14
Формат 60×90^{1/16}. Гарнитура Times New Roman
Усл. печ. л. 3,0. Тираж 500 экз. Заказ № 27

Санкт-Петербургский
Гуманитарный университет профсоюзов
192238, Санкт-Петербург, ул. Фучика, 15

ISBN 978-5-7621-0758-7



9 785762 107587

ПРЕДСТАВЛЯЕМ СЕРИЮ «ИЗБРАННЫЕ ЛЕКЦИИ УНИВЕРСИТЕТА»

В Санкт-Петербургском Гуманитарном университете профсоюзов сложилась замечательная научно-педагогическая традиция приглашать с лекциями выдающихся современных ученых, лучших представителей творческой интеллигенции, видных государственных и общественных деятелей, успешных специалистов-практиков. Таким образом студенты имеют возможность получать из первых рук новейшие знания, актуальную информацию о последних достижениях в науке, экономике, культуре, искусстве.

Наиболее значимые лекции публикуются в виде отдельных изданий, которые пополняют одну из самых интересных серий издательства СПбГУП — «Избранные лекции Университета».

В ЭТОЙ СЕРИИ ИЗДАНЫ КНИГИ:

- Л. Б. НАРУСОВА, депутат Государственной Думы РФ. «Декабризм: проблемы истории в современном изучении». 1996 г.
- В. И. ЕРЕМЕНКО, прокурор Санкт-Петербурга. «Роль и место прокурорского надзора в становлении правового государства». 1997 г.
- И. В. БЕСТУЖЕВ-ЛАДА, академик-секретарь Отделения образования и культуры РАО. «Перспективы развития культуры в проблематике социального прогнозирования». 1997 г.
- А. А. ЗОЛОТОВ, заслуженный деятель искусств РФ. «Современный культурный процесс и его осмысление средствами массовой информации (из опыта и личных наблюдений)». 1998 г.
- А. А. СОБЧАК. «Проблемы российской Конституции». 1998 г.
- Е. И. МАКАРОВ, председатель Совета Федерации независимых профсоюзов Санкт-Петербурга и Ленинградской области. «Трудовые отношения и профессиональные союзы». 1998 г.
- И. С. КОН, академик РАО. «Роль и место сексуальной культуры в становлении цивилизованного государства». 1999 г.
- Дж. ЭВАНС, Генеральный консул США в Санкт-Петербурге. «Россия и США: путь сотрудничества и диалога». 1999 г.
- О. МОВИССО, Генеральный консул Франции в Санкт-Петербурге. «Традиции дружбы и партнерства». 1998 г.
- Н. Н. СКАТОВ, директор Института русской литературы РАН (Пушкинский Дом). «Тип нормального гения». 1998 г.
- «Монологи журналистов на пороге XXI века». Сборник: Б. М. Петров, И. П. Потехина, И. А. Сидоров, М. А. Шишкина, О. С. Кузин, В. Г. Гронский. 1998 г.
- Князь Н. Р. РОМАНОВ. «Новая Россия глазами Дома Романовых». 1998 г.
- Д. БОДЕН, Генеральный консул Федеративной Республики Германия в Санкт-Петербурге. «Сотрудничество как источник взаимообогащения». 1998 г.
- Дж. У. ГАЙ, Генеральный консул Великобритании в Санкт-Петербурге. «Россия и Великобритания: новая эпоха сотрудничества». 1999 г.
- Б. Н. НИКОЛЬСКИЙ, писатель. «Настоящее и будущее русской литературы (мнение “умеренного пессимиста”»». 1998 г.

- «Россия на рубеже веков». Сборник: А. А. Зиновьев. «Возродим великую Россию»; Г. Я. Бакланов. «Нужен великий духовный порыв»; В. С. Степин. «Философия и универсалии культуры»; В. Б. Исаков. «Горькие уроки светлого будущего»; И. И. Сыдорук. «Правозащитные функции прокуратуры»; С. П. Капица. «Современный демографический взрыв: взгляд историка и математика»; Г. В. Старовойтова. «Демократия и свобода слова в России в период кризиса»; И. Ю. Артемьев. «Мы стали гораздо более открытыми»; О. А. Харченко. «Импровизации на тему города». 1999 г.
- В. В. КРАЕВСКИЙ, академик РАО. «Методология научного исследования». 2001 г.
- А. С. ЗАПЕСОЦКИЙ, член-корреспондент РАН. «Из истории рок-музыки: творчество “Битлз”». 2002 г.; 2004 г. (2-е изд.); 2013 г. (3-е изд.)
- Я. А. ГОРДИН, писатель. «Историсофия России: некоторые актуальные проблемы истории Нового времени». 2002 г.
- «Актуальные проблемы становления правового государства». Сборник лекций: В. В. Лазарев, В. Н. Лопатин, Т. Г. Моршакова, В. М. Сырых. 2003 г.
- Р. Е. ПЕТРЕНКО, генеральный директор канала «ТНТ-телесеть». «Новая концепция канала “ТНТ-телесеть”». 2003 г.
- «Актуальные проблемы гуманитарных наук». Сборник лекций: Ю. В. Яковец, Ж. Т. Тошенко, В. И. Зацепин, А. Г. Здравомыслов, В. А. Ядов, В. Г. Иванов, Н. Н. Казанский, В. Г. Костомаров, А. Н. Тихонов. 2003 г.
- А. С. ЗАПЕСОЦКИЙ, академик РАО. «Из истории молодежной культуры: возникновение и развитие дискотек». 2003 г.; 2004 г. (2-е изд.)
- И. С. КОН, академик РАО. «Сексуальность и культура». 2004 г.
- А. С. ЗАПЕСОЦКИЙ, академик РАО. «Отцы и дети: проблемы взаимоотношений». 2004 г.; 2005 г.; 2006 г. (2-е изд., доп.)
- П. Г. ШЕРЕМЕТ, комментатор «Первого канала» российского телевидения. «Журналистика: введение в профессию». 2004 г.
- Н. Д. НИКАНДРОВ, президент Российской академии образования. «Перспективы развития образования в России». 2005 г.
- Морис Н. ХЬЮЗ, Генеральный консул США в Санкт-Петербурге. «США и Россия — построение прочных взаимоотношений». 2005 г.
- Д. С. ЛЬВОВ, академик РАН. «Новая экономика России». 2005 г.
- А. И. АГЕЕВ, генеральный директор Института экономических стратегий РАН. «Россия в пространстве и времени: стратегии и циклы». 2005 г.
- «Журналист — это больше чем профессия». Сборник лекций: В. Л. Богданов, А. М. Полесицкий, О. С. Кузин, В. Л. Цвик, Г. С. Мельник, П. Г. Шермет, Б. Г. Клементьев, Б. В. Коношенко. 2005 г.
- И. В. ПИСАРСКИЙ, председатель Совета директоров агентства «Р.И.М. Портер Новелли». «Реклама и PR: современные технологии и коммуникации». 2005 г.
- С. А. ЛЕБЕДЕВ, заведующий кафедрой философии Института переподготовки и повышения квалификации преподавателей гуманитарных и социальных наук МГУ. «Структура научного знания». 2006 г.
- Джордж ЭДГАР, Генеральный консул Великобритании в Санкт-Петербурге. «Великобритания в современном мире». 2006 г.
- Брайан П. КИН, креативный директор российского филиала международной коммуникационной компании “SPN Ogilvy Public Relations”. «Креативные аспекты создания рекламных программ». 2006 г.
- А. Б. КУДЕЛИН, директор Института мировой литературы им. А. М. Горького РАН, академик РАН. «Средневековая арабская поэтика: вопросы современных исследований». 2006 г.
- И. А. ЯКОВЕНКО, генеральный секретарь Союза журналистов России. «Наш “неправильный” Союз». 2006 г.
- Л. М. ЩЕГЛОВ, ректор Санкт-Петербургского гуманитарного института. «Секс, личность, культура». 2006 г.
- С. К. ШОЙГУ, министр Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий. «Наш ресурс — профессионализм и дружба». 2006 г.
- В. А. ЯДОВ, социолог. «Проблемы российских трансформаций». 2006 г.
- А. Г. АСМОЛОВ, заведующий кафедрой психологии личности МГУ. «Психология: вопросы теории и практики». 2006 г.

- **«Современность классики».** Сборник лекций по истории русской литературы: Н. Н. Скатов, А. Б. Куделин, М. И. Щербакова, А. М. Панченко, Ю. В. Зобнин. 2006 г.
- Н. А. ПЛАТЭ, вице-президент Российской академии наук. **«Альтернативные источники органического топлива».** 2006 г.
- Б. С. ИЛИЗАРОВ, ведущий научный сотрудник Института российской истории РАН. **«Образ Сталина — взгляд из XXI века».** 2006 г.
- П. Д. БАРЕНБОЙМ, вице-президент Союза юристов России. **«Тайны капеллы Медичи».** 2006 г.
- Э. А. РЯЗАНОВ, кинорежиссер. **«Искусство и жизнь».** 2006 г.
- А. С. ЗАПЕСОЦКИЙ, академик РАО. **«Дмитрий Лихачев: многогранность научного наследия».** 2006 г.
- А. П. СИТНИКОВ, директор Института коммуникационного менеджмента Высшей школы экономики. **«Технологии современного коммуникационного консалтинга в бизнесе и политике».** 2006 г.
- И. В. ПИСАРСКИЙ, председатель Совета директоров агентства «РИ.М. Портер Новелли». **«Реклама и PR: смешать, но не взбалтывать».** 2006 г.
- И. Р. МАРАЗОВ, заведующий кафедрой культурологии Нового Болгарского университета. **«Иконография древней Фракии».** 2006 г.
- Г. А. САТАРОВ, президент регионального общественного фонда «ИНДЕМ». **«Институты хаоса в социальном порядке: от первобытного общества до постмодернизма».** 2006 г.
- Ф. Г. РУТБЕРГ, директор Института проблем электрофизики РАН, академик РАН. **«Чистая энергетика».** 2007 г.
- А. О. АРТЕМЬЕВ, президент пивоваренной компании «Балтика». **«Конкурентная стратегия пивоваренной компании “Балтика”».** 2007 г.
- И. А. ШЕВЕЛЕВ, академик РАН. **«Опознание зрительных образов».** 2007 г.
- А. К. ИСАЕВ, председатель Комитета по труду и социальной политике Государственной Думы Федерального Собрания РФ. **«Основные изменения в трудовом законодательстве России».** 2007 г.
- Эдуард ХУКС, Генеральный консул Королевства Нидерланды. **«Взаимоотношения Королевства Нидерланды и России: перспективы сотрудничества».** 2007 г.
- Хайнрих БОННЕНБЕРГ, немецкий общественный деятель. **«Немецкая трансформация на Востоке. Германия: успехи и проблемы».** 2007 г.
- Бернд БРАУН, Генеральный консул Федеративной Республики Германия в Санкт-Петербурге. **«Германо-российские отношения в сфере политики».** 2007 г.
- **«Актуальные проблемы гуманитарных наук–2007. Юриспруденция».** Сборник лекций: В. Г. Петухов, З. С. Бочарова, П. Д. Баренбойм. 2007 г.
- Мэри КРЮГЕР, Генеральный консул Соединенных Штатов Америки в Санкт-Петербурге. **«Россия и США: 200 лет дипломатических отношений».** 2007 г.
- В. А. ЛЕКТОРСКИЙ, академик РАН, главный редактор журнала «Вопросы философии». **«Философия в контексте культуры».** 2007 г.
- Ион БИСТРЕАНУ, Генеральный консул Румынии в Санкт-Петербурге. **«Взаимоотношения Румынии и России: перспективы сотрудничества».** 2007 г.
- А. А. ГУСЕЙНОВ, директор Института философии РАН, академик РАН. **«Негативная этика».** 2007 г.
- **«Актуальные проблемы гуманитарных наук–2007. Философия, культурология, история, общественные связи».** Сборник лекций: А. А. Гусейнов, В. А. Лекторский, Б. Г. Юдин, А. В. Агошков, А. А. Пелипенко, Ю. А. Асоян, Д. А. Коцюбинский, Л. Приймаги, Ю. А. Запесоцкий. 2007 г.
- А. А. ЛИХАНОВ, писатель, председатель правления Российского детского фонда. **«Преддетство».** 2007 г.
- В. Е. ЧУРОВ, председатель Центральной избирательной комиссии Российской Федерации, профессор СПбГУП. **«Голосует вся Россия: о правовых и организационных особенностях грядущих выборов».** 2007 г.
- И. М. МЕТЕЛЬСКИЙ, председатель Комитета по управлению городским имуществом Администрации Санкт-Петербурга. **«Политика руководства Санкт-Петербурга в области управления городским имуществом».** 2008 г.
- Д. М. ШАХОВСКОЙ, князь. **«Размышления о русском самосознании».** 2008 г.
- В. Л. ЯНИН, академик РАН. **«Археология древнего Новгорода».** 2008 г.
- В. К. МАМОНТОВ, главный редактор газеты «Известия». **«Как сделать газету такой, чтобы ее читали».** 2008 г.

- Г. М. РЕЗНИК, президент Адвокатской палаты г. Москвы. «Разделение властей и право на судебную защиту в Российской Федерации». 2008 г.
- В. И. КАТЕНЕВ, президент Санкт-Петербургской торгово-промышленной палаты. «О социально-экономическом развитии Санкт-Петербурга». 2008 г.
- В. Н. ИГНАТЕНКО, генеральный директор ИТАР-ТАСС. «Нам нужны молодые профессионалы». 2008 г.
- Джастин ХАРМАН, Чрезвычайный и Полномочный Посол Ирландской Республики в РФ. «О современной Ирландии и культурных связях Ирландии и России». 2008 г.
- Уильям ЭЛЛИОТТ, Генеральный консул Великобритании в Санкт-Петербурге. «Меняющееся экономика — меняющееся общество». 2008 г.
- Н. Д. НИКАНДРОВ, президент Российской академии образования. «Средства массовой информации и социализация молодежи». 2008 г.
- В. М. МЕЖУЕВ, главный научный сотрудник Института философии РАН. «Современное знание о культуре». 2008 г.
- В. А. ЧЕРЕШНЕВ, председатель Комитета Государственной Думы РФ по науке и наукоемким технологиям, академик РАН. «Демографическая политика страны и здоровье нации». 2008 г.
- Г. Х. ПОПОВ, президент Международного союза экономистов. «Народно-демократический вариант выхода из социализма». 2008 г.
- Ю. А. РЫЖОВ, академик РАН. «Реструктуризация экономики». 2008 г.
- Н. А. СИМОНИЯ, академик РАН. «Россия и Европейский союз: сотрудничество или соперничество». 2008 г.
- В. Г. ЛОШАК, главный редактор журнала «Огонек». «Свобода слова и ответственность слова». 2008 г.
- Ж. Т. ТОЩЕНКО, главный редактор журнала РАН «Социологические исследования». «Новые явления в общественном сознании и социальной практике». 2008 г.
- А. Е. БУСЫГИН, заместитель министра культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации. «О роли культуры в развитии современного российского общества». 2008 г.
- А. А. КОКОШИН, депутат Государственной Думы РФ, академик РАН. «Формирование политики “асимметричного ответа” на СОИ: опыт междисциплинарного взаимодействия». 2008 г.
- Л. И. АБАЛКИН, академик РАН. «Теория исторического синтеза и будущее России». 2008 г.
- Е. Ф. ЧЕБЕРКО, профессор СПбГУ. «Теоретические основы предпринимательской деятельности (макрэкономический аспект)»: курс лекций. 2009 г.
- С. С. ГОВОРУХИН, кинорежиссер. «Биография художника — его фильмы». 2009 г.
- «Актуальные проблемы гуманитарных наук—2008». Сборник лекций: Л. И. Абалкин, Р. М. Арифджанов, А. Е. Бусыгин, В. И. Катенев, А. А. Кокошин, В. И. Красавин, В. М. Межуев, И. М. Метельский, В. В. Наумкин, Г. Описашвили, Е. И. Пивовар, Г. Х. Попов, Г. М. Резник, Ю. А. Рыжов, Н. А. Симония, Ж. Т. Тощенко, В. А. Черешнев, Д. М. Шаховской, В. Л. Янин. 2009 г.
- В. И. МОЛОДИН, академик РАН. «Археологические исследования на плоскогорье Укок (Горный Алтай, Россия)». 2009 г.
- А. Л. САФОНОВ, заместитель министра здравоохранения и социального развития РФ. «Современное состояние социально-трудовых отношений в России и перспективы их развития». 2009 г.
- А. А. ГЕРМАН, кинорежиссер. «Кино — бескомпромиссное искусство». 2009 г.
- Е. М. ПРИМАКОВ, академик РАН, президент Торгово-промышленной палаты Российской Федерации. «Россия в современном мире». 2009 г.
- А. В. СМИРНОВ, заместитель директора Института философии РАН. «О подходе к сравнительному изучению культур». 2009 г.
- А. Н. САХАРОВ, директор Института российской истории РАН. «Россия как часть мирового цивилизационного процесса». 2009 г.
- Г. М. РЕЗНИК, президент Адвокатской палаты г. Москвы. «Свобода прессы и защита репутации: как примирить интересы сторон?». 2009 г.
- Г. А. ГАДЖИЕВ, судья Конституционного Суда РФ. «Конституционные принципы и конституционная политика в Российской Федерации». 2009 г.
- Р. ГЕРРА, профессор Университета г. Ницца. «Младшее поколение писателей русского зарубежья». 2009 г.

- В. Л. МАКАРОВ, директор Центрального экономико-математического института РАН, академик РАН. **«Искусственные общества и будущее общественных наук»**. 2009 г.
- О. Т. БОГОМОЛОВ, академик РАН. **«Глобализация и уроки экономического кризиса»**. 2009 г.
- О. В. МОРОЗОВА, заслуженный мастер спорта СССР, заслуженный тренер СССР. **«Развитие тенниса в современной России»**. 2009 г.
- Д. Л. БЫКОВ, писатель. **«Стихи и проза»**. 2009 г.
- В. Е. ЧУРОВ, председатель Центральной избирательной комиссии Российской Федерации. **«Демократия и культура: проблемы взаимовлияния избирательных систем и национальных культур»**. 2010 г.
- Шейла ГУОЛТНИ, Генеральный консул США в Санкт-Петербурге. **«История российско-американских дипломатических отношений»**. 2010 г.
- В. А. ТИШКОВ, академик РАН, директор Института этнологии и антропологии РАН. **«Национальная идентичность и духовно-культурные ценности российского народа»**. 2010 г.
- М. П. КИРПИЧНИКОВ, академик РАН, председатель Высшей аттестационной комиссии Министерства образования и науки Российской Федерации. **«Науки о жизни: вызовы XXI века»**. 2010 г.
- Л. Д. САМОЙЛЕНКО, руководитель Территориального управления Федерального агентства по управлению государственным имуществом в Санкт-Петербурге. **«Актуальные проблемы владения и распоряжения собственностью»**. 2010 г.
- О. М. ВИНОГРАДОВ, балетмейстер, народный артист СССР. **«Моя система балетного образования (Вашингтонская балетная академия)»**. 2010 г.
- Г. В. ОСИПОВ, академик РАН, директор Института социально-политических исследований РАН. **«Возрождение социологии в России: как это было на самом деле»**. 2010 г.
- В. Е. ЧУРОВ, председатель Центральной избирательной комиссии Российской Федерации. **«Избирательный процесс и избирательная практика»**. 2010 г.
- К. Ф. ЗАТУЛИН, первый заместитель председателя Комитета Государственной Думы РФ по делам СНГ и связям с соотечественниками, директор Института стран СНГ. **«Сохранение единого культурного пространства СНГ: проблемы и перспективы»**. 2010 г.
- Б. И. КУДРИН, профессор. **«Третья научная картина мира»**. 2010 г.
- М. Е. ШВЫДКОЙ, специальный представитель Президента РФ по международному культурному сотрудничеству. **«Россия в мировом пространстве межкультурного диалога»**. 2010 г.
- В. Л. КВИНТ, иностранный член РАН. **«Бизнес и стратегическое управление»**. 2010 г.
- А. С. ЗАПЕСОЦКИЙ, академик РАО. **«Теория культуры академика В. С. Степина: лекции, прочитанные студентам СПбГУП в мае–сентябре 2010 года»**. 2010 г.
- В. И. ЖУКОВ, академик РАН, ректор Российского государственного социального университета. **«Россия в глобальном мире: экономика и социология глобальных процессов»**. 2010 г.
- М. А. ФЕДОТОВ, советник Президента РФ, председатель Совета при Президенте РФ по содействию развитию институтов гражданского общества и правам человека. **«Российское законодательство о СМИ: формирование, развитие, деградация»**. 2010 г.
- С. Ю. ГЛАЗЬЕВ, академик РАН, директор Института новой экономики. **«Стратегия опережающего развития России в условиях глобального кризиса»**. 2011 г.
- Д. И. ФЕЛЬДШТЕЙН, вице-президент РАО. **«Глубинные изменения детства и актуализация психолого-педагогических проблем развития образования»**. 2011 г.
- Г. А. ЗЮГАНОВ, руководитель фракции КПРФ в ГД РФ. **«Современная Россия: проблемы и пути развития»**. 2011 г.
- В. Т. ТРЕТЬЯКОВ, декан Высшей школы (факультета) телевидения МГУ. **«Современные проблемы российской журналистики»**. 2011 г.
- В. В. МИРОНОВ, декан философского факультета МГУ. **«Современные трансформации культуры»**. 2011 г.
- А. Г. АГАНБЕГЯН, академик РАН, заведующий кафедрой Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ. **«Модернизация общественного производства в России»**. 2011 г.
- В. Л. ШУЛЬЦ, заместитель президента РАН, директор Центра исследования проблем безопасности РАН. **«Проблемы консолидации российского общества»**. 2011 г.
- А. В. ДМИТРИЕВ, руководитель Центра конфликтологии РАН. **«Социальный конфликт»**. 2011 г.

- В. В. НАУМКИН, директор Института востоковедения РАН. «**Этнополитические конфликты в современном мире**». 2011 г.
- А. О. ЧУБАРЬЯН, академик РАН, директор Института всеобщей истории РАН. «**История и истории в современном обществе**». 2011 г.
- Г. В. ДВАС, вице-губернатор Ленинградской области. «**Государственное и муниципальное управление региона**». 2011 г.
- А. И. ДЕНИСОВ, первый заместитель министра иностранных дел РФ. «**Конфликты в современном мире и действия российской дипломатии по их урегулированию**». 2011 г.
- А. М. ЛЮБИМОВ, первый заместитель генерального директора телеканала «Россия». «**Проблемы трансформации телевизионного вещания в России**». 2011 г.
- К. К. ВАЛЬТУХ, член-корреспондент РАН. «**Распространенные течения экономической мысли: статистическая проверка**». 2011 г.
- М. И. КЛЕАНДРОВ, судья Конституционного Суда РФ. «**Современные проблемы судебной реформы в Российской Федерации**». 2011 г.
- «**Конфликтолог — профессия XXI века**». Сборник лекций: первый заместитель министра иностранных дел РФ А. И. Денисов; заместитель министра здравоохранения и социального развития РФ А. Л. Сафонов; директор Института социально-политических исследований РАН, академик РАН Г. В. Осипов; директор Центра исследования проблем безопасности РАН В. Л. Шульц; руководитель Центра конфликтологии РАН А. В. Дмитриев; директор Института социально-экономических и гуманитарных исследований Южного научного центра РАН В. А. Авксентьев; президент Международной ассоциации конфликтологов Е. И. Степанов и др. 2011 г.
- Д. Л. БЫКОВ, писатель. «**Я так думаю**». 2011 г.
- Т.-С. ЦАНГ, министр внутренней политики Гонконга (секретарь Министерства внутренних дел Гонконгского специального административного региона КНР). «**Культурная интеграция восточного и западного Гонконга**». 2011 г.
- А. Б. КУДЕЛИН, академик РАН, директор Института мировой литературы им. А. М. Горького РАН. «**Литературные взаимосвязи Запада и Востока в XIX веке и формирование концепции “Мировая литература”**». 2011 г.
- А. С. КОНЧАЛОВСКИЙ, народный артист России, режиссер. «**Русская ментальность и мировой цивилизационный процесс**». 2012 г.
- В. И. ЯКУНИН, президент ОАО «Российские железные дороги». «**Куда идет мир?**». 2012 г.
- Н. И. ЯВЕЙН, член-корреспондент Российской академии архитектуры и строительных наук. «**Современные тенденции в развитии архитектуры**». 2012 г.
- К. Ф. ЗАГУЛИН, директор Института стран СНГ. «**Уроки Февральской революции 1917 года**». 2012 г.
- С. С. НЕРЕТИНА, главный научный сотрудник Института философии РАН. «**Произведение — текст — произведение**». 2012 г.
- А. А. ВЕНЕДИКТОВ, главный редактор радиостанции «Эхо Москвы». «**Журналистика и мое время**». 2012 г.
- П. Н. ГУСЕВ, главный редактор газеты «Московский комсомолец». «**СМИ: настоящее и будущее. Сохранит ли свое лицо современная журналистика**». 2012 г.
- Томас НОЛЛ, президент компании “TN Hotels and More...”. «**Успешная карьера в международной индустрии гостеприимства: рекомендации начинающим отельерам**». 2013 г.
- М. К. ГОРШКОВ, академик РАН, директор Института социологии РАН. «**Гражданское общество и гражданская культура в современной России: опыт социологической диагностики**». 2013 г.
- М. Л. ТИТАРЕНКО, академик РАН, директор Института Дальнего Востока РАН. «**Китай и Россия в современном мире**». 2013 г.
- В. С. СТЕПИН, академик РАН, руководитель Секции философии, социологии, психологии и права Отделения общественных наук РАН, профессор. «**Человеческое познание и культура**». 2013 г.
- Ю. С. ВАСИЛЬЕВ, академик РАН, президент Санкт-Петербургского государственного политехнического университета. «**Гидроэнергетика России сегодня**». 2013 г.
- С. Г. СЕРДЮКОВ, директор международного газового консорциума “Nord Stream”/«Северный поток». «**Россия в глобализирующем мире. На примере реализации международного проекта “Северный поток”**». 2013 г.
- Г. ВОРД, Генеральный консул Соединенного Королевства Великобритании и Северной Ирландии в Санкт-Петербурге. «**Великобритания–Россия–Китай. Три модели развития**». 2013 г.

- Брюс ТЁРНЕР, Генеральный консул США в Санкт-Петербурге. «**Язык, коммуникация и дипломатия**». 2013 г.
- В. Е. ЧУРОВ, Председатель Центральной избирательной комиссии РФ. «**Принципы и нормы выборной демократии**». 2013 г.
- Н. П. ШМЕЛЕВ, академик РАН, директор Института Европы РАН. «**Россия: угрозы и возможности ближайших десятилетий**». 2013 г.
- Р. ЛЬЮИС, профессор. «**Кросс-культурные коммуникации в современном мире: проблемы теории и практики**». 2013 г.
- Е. ВЯТР, ученый и общественный деятель. «**Польша и Россия в свете истории и современности**». 2013 г.
- Б. ДЕГАРДЕН, заместитель генерального директора банка Baring Brothers Sturdza (Женева, Швейцария). «**Феномен банковской системы Швейцарии: исторические факты и современные тенденции развития**». 2013 г.
- А. И. АЛЕКСАНДРОВ, первый заместитель председателя Комитета Совета Федерации по конституционному законодательству, правовым и судебным вопросам, развитию гражданского общества. «**Государственно-правовая идеология и уголовная политика Российской Федерации**». 2014 г.



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОФСОЮЗОВ

www.gup.ru

ОФИЦИАЛЬНЫЙ САЙТ СПБГУП



Предлагаем также посетить сайт «Площадь Лихачева»

www.lihachev.ru

основные рубрики сайта:

Научное наследие
Д. С. Лихачева

Библиография
Лихачева

Международные
Лихачевские чтения

Декларация прав
культуры

и другие материалы