

КОМПАС КУЛЬТУРЫ В ОКЕАНЕ ЦИВИЛИЗАЦИЙ

Темой VIII Международных Лихачевских научных чтений, ежегодно организуемых СПбГУП, стал «Диалог культур и партнерство цивилизаций». Составить многомерную, межнациональную картину взглядов и мнений стало возможно благодаря широкому представительству форума, объединившего известных ученых, государственных и общественных деятелей, работников культуры, искусства, образования из 60 регионов России и 18 стран мира.

В последние годы при поддержке Министерства иностранных дел России Лихачевские чтения вышли за рамки Дня славянской письменности и культуры, к которому были приурочены изначально. Количество участников форума превысило полторы тысячи, а палитра взглядов и суждений имеет поистине планетарный масштаб.

Обменяться мнениями по острым проблемам мироустройства приехали в этом году в Петербург экс-президент Португалии, Высокий представитель Генерального секретаря ООН по «Альянсу цивилизаций» Жорже Сампайю, председатель Мирового общественного форума «Диалог цивилизаций» Вальтер Швиммер (Австрия), посол Азербайджана в России Полад Бюль-бюль оглы, заместитель министра иностранных дел профессор Александр Яковенко, Почетный доктор СПбГУП кинорежиссер Эльдар Рязанов, а также высокие гости из Франции, Японии, Канады, Индии, других стран.

ЧТО НАПИСАНО ПЕРОМ...

Представители настоящей культуры обладают редким мужеством, потому что вынуждены противостоять распаду и хаосу. К такому рыцарю с полным основанием можно отнести авторов, редакторов и издателей, которые совместными усилиями создают серьезную литературу, зачастую вовсе «не

кассовую», но обладающую непреходящей духовной, научной ценностью.

Книга – символ культуры, хранительница ее ценностей, одновременно и памятник, и ключ в мир будущего – находится в центре торжеств, предшествующих Международным Лихачевским чтениям. По традиции, прежде чем начать пленарное заседание, участники форума собираются в Научной библиотеке Университета на презентации новых изданий вуза, а также на выставке трудов Дмитрия Сергеевича Лихачева, профессорско-преподавательского состава Университета, знаменитых гостей вуза, участников чтений.

В просторных библиотечных залах представлены сотни работ из более чем четырех тысяч, изданных за последние десять лет. Преподаватели всех факультетов внесли вклад в умножение знаний о культуре, искусстве, экономике и праве. Особое значение для гуманитарного сообщества имеет сборник чтений 2007 года, который содержит тексты более 250 выступлений выдающихся российских и зарубежных ученых. Эти мате-

риалы поступают во все вузовские и многие научные библиотеки страны. В сборнике сказано, что форум обратил на себя внимание руководства России и был узаконен Указом Президента РФ. Как инструмент налаживания диалога, место неформального общения интеллектуальной элиты его высоко оценили международные организации ООН и ЮНЕСКО, международный дипломатический корпус.

Как сказал академик Юрий Рыжов, чья лекция, прочитанная студентам ГУПа, тоже издана отдельной брошюрой, «Я здесь далеко не в первый раз. И всякий раз поражаюсь бурному прогрессу Университета во всех отношениях – материальном, организационном, профессиональном, интеллектуальном».



Право открыть книжную выставку в одной из лучших научных библиотек России было предоставлено почетным гостям. Собравшиеся приветствовали председателя Конгресса петербургской интеллигенции директора Эрмитажа Михаила Пиотровского, председателя Российского детского фонда Почетного доктора СПбГУП писателя Альберта Лиханова, президента РАО академика Николая Никандрова.

ВРЕМЯ БРОСАЕТ ПЕРЧАТКУ

Говорить без записей, конкретно и только о том, что волнует, – это предложение президиума было безусловно поддержано участниками пленарного заседания, собравшимися в Театрально-концертном зале имени А. П. Петрова. Тон задал директор Эрмитажа Михаил Пиотровский. Он говорил о конфликте культуры наследия, которая является смыслом существования нации, создает правила поведения, – и культ денег, который эксплуатирует наследие и отрицает всякие нравственные правила. Может ли быть продуктивным диалог между ними, как



он должен строиться, если ради денежных соображений разрушается исторический город, а вместо него вырастает новый Петербург из стекла и бетона?

Только партнерство культур помогает сохранять общественный мир, убежден господин Сампайю. Развивая эту мысль, он пришел в итоге к не слишком оптимистическому выводу: хорошо говорить о вечном мире, но до него еще очень далеко. И чтобы его приблизить, тоже нужна гуманитарная культура.

«Ее-то нам очень не хватает, – поддержал экс-президента Португалии академик Николай Никандров. – Есть качество жизни и есть уровень жизни. Уровень – это материальный достаток, качество – социальная и гуманитарная составляющая: что думаем, к чему стремимся. Жить так интеллектуально, духовно, как жил академик Лихачев, мало кому доступно. Но стремиться надо».

Вернемся к диалогу культур, предложил профессор Йельского университета США Иммануил Валлерштайн. И развил мысль о том, что диалог предполагает равенство, иначе никто друг друга не услышит. Как этого достичь, знает директор Института философии РАН академик Абдусалам Гусейнов. Во-

первых, диалог культур – абстракция. Культуры не являются субъектами деятельности. Диалог заключается в том, что люди, группы людей встречаются и обсуждают общие проблемы, которые вынуждают их взаимодействовать. Решить проблемы можно, если использовать модель межличностного общения. Ведь люди тысячекратно различны – по языкам, национальным особенностям, привычкам, обычаям... Цивилизация же выработала условия, при которых они, такие разные, могут общаться. Надо только понять, что различия являются не препятствием, а условием взаимообогащения.

Тему продолжил замминистра иностранных дел РФ профессор Александр Яковенко, который призвал более внимательно учитывать религиозный фактор в мировой политике: «Надо подвести международные отношения к нравственному знаменателю, который всегда отличал мировые религии,

включая взаимное уважение святынь, традиций, менталитета. Нельзя затрагивать религиозные чувства верующих, иначе не избежать таких конфликтов, как всем известный «карикатурный скандал». В многоконфессиональной России это хорошо понимают». Тем

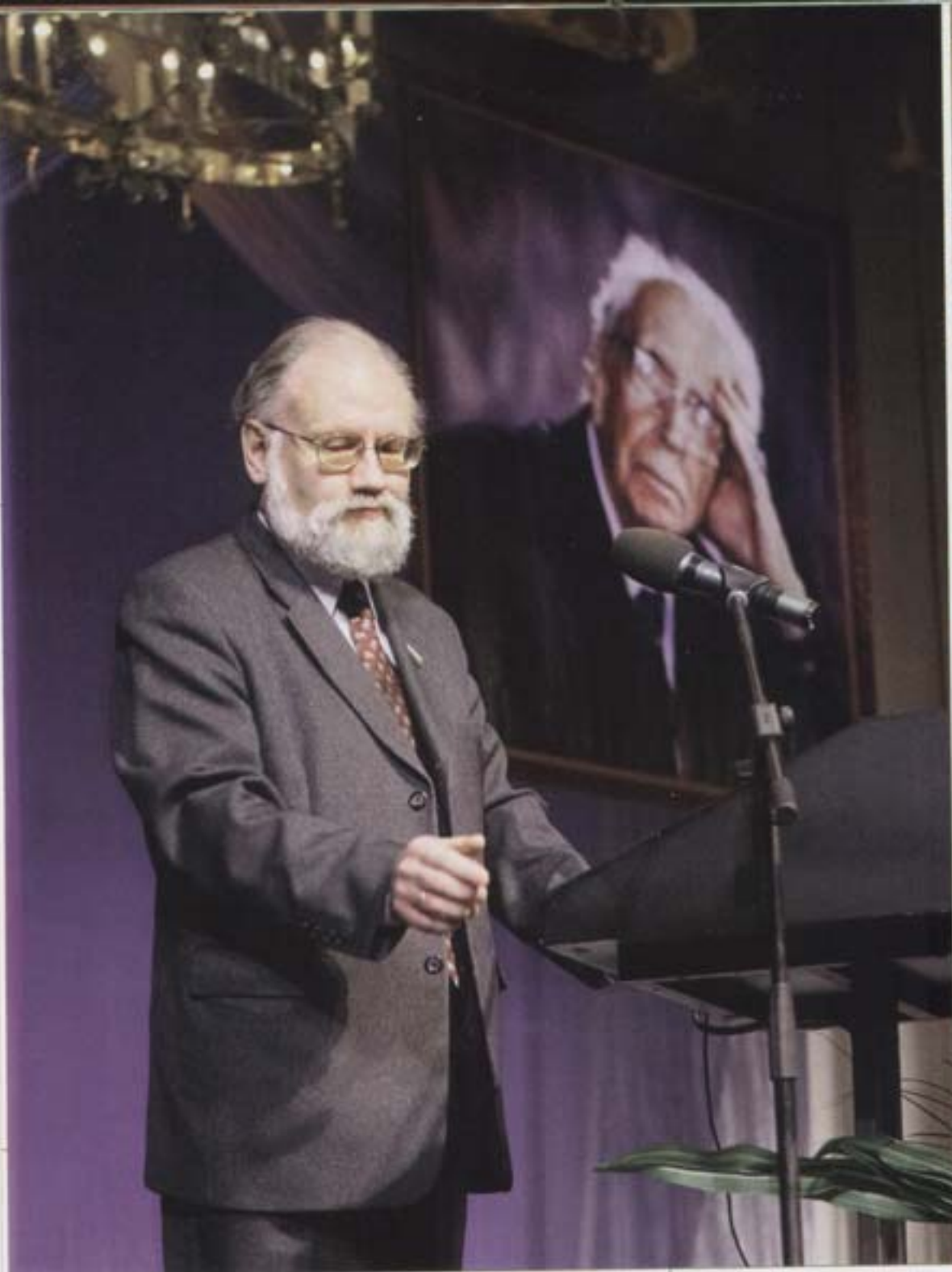
более что базовые ценности мировых религий составляют духовно-нравственную основу общечеловеческой солидарности. Не-

даром глава МИД Сергей Лавров выступил с идеей создать под эгидой ООН консультативный совет религий. Будучи религиозным по сути, он должен быть светским по формам и методам деятельности.

Не просто договариваться, но лучше знать друг друга призвал замминистра культуры и

массовых коммуникаций РФ профессор Андрей Бусыгин. Знакомство с другими культурами надо начинать с детства, со сказок. «Я зашел в книжный магазин. Есть, конечно, сказки русские, есть украинские – и все.





Других нет, – заметил Бусыгин. – Хорошо, если у этносов давние контакты. Вот, скажем, район Поволжья, самый многонациональный в России: в 1990-е годы там не было никаких столкновений на этнической почве. Потому что представители этих народов в течение столетий живут рядом, культуры взаимодействуют и взаимообогащаются.

А если в глубинку России – на Смоленщину, Орловщину – приезжают мигранты из Средней Азии или Кавказа, то есть люди иной культуры, они встречают неприятие, непонимание. В отношении них действуют стереотипы, которые надо разбивать культурными же средствами».

Парадоксальную мысль о глобализации высказал профессор СПбГУП, председатель Центризбиркома России Владимир Чуров: «Векторы развития изменились. Не успели мы приступить к обсуждению проблем, возникающих у культуры в связи с процессом глобализации,



как этот процесс оказался мифом, разлетелся на тысячи осколков. Мы собирались обсуждать культуру свободной международной торговли, а оказалось, надо говорить о новых барьерах в этой сфере. Мы имели в виду развитие свободного обмена музейными коллекциями и доступа к ним во всех странах в условиях глобального мира, а

столкнулись с необходимостью обсуждать вопрос защиты музейных коллекций от посягательств с разных сторон. То есть возникли совершенно новые проблемы».

Их возникновение и решение как будто предусмотрел академик Лихачев, уверен профессор университета Ниццы Рене Герра, имевший счастье знать великого гражданина России. «У нас писали, что Дмитрий Сергеевич – последний русский интеллигент. Надеюсь, что это не совсем так и духовная традиция жива».

На готовность России предложить вхо-

дящим в нее этносам мультицивилизационную систему указал первый президент Республики Киргизия, Почетный академик РАН Аскар Акаев. Ее особенность – в механизмах сплочения веками живших рядом народов при объединяющей роли русского. Во внешней политике Россия выступала защитницей населяющих ее этносов перед иноземными нашествиями. Поэтому многие народы, включая киргизский, добровольно присоединялись к русскому государству. В заключение он предложил создать Университет СНГ – культурный центр стран Содружества.

Диалог – не обязательно дружба, но обязательно равенство отношений на основе внимательного анализа и поиска подходов для взаимодействия, сделал вывод Почетный директор Института экономических и политических исследований РАН академик Олег Богомолов. Он указал на связь между экономикой и демократией, потому что современная экономика требует свободы мысли, а значит, соблюдения демократических принципов, прав и свобод.

Поддержал коллегу научный руководитель Высшей школы экономики профессор Евге-



ний Ясин: «В основе каждой цивилизации, выяснили исследователи, лежат категории стыда и вины. Это то, что цементирует человеческое общество и позволяет людям жить вместе, помогать друг другу, улучшая общую жизнь».

В конце пленарного заседания на сцену вышла ученица 11-го класса 550-й школы Любовь Григорьева. Ей было что сообщить взрослой и в высшей степени авторитетной аудитории, потому что Люба – победительница второго Всероссийского конкурса творческих работ старшеклассников «Идеи Д. С. Лихачева и современность»: «Мне говорили учителя, что у Дмитрия Сергеевича есть ответы на многие вопросы. То, что волновало именно меня, академик рассказал в небольшой по объему, но емкой по содержанию книге «Письма о добром», – сказала школьница.

На следующий день в рамках Форума старшеклассников обсуждались темы, за-

тронутые юношами и девушками в конкурсных сочинениях.

СПРОСИТЕ У ЛИХАЧЕВА

Президиум этого собрания состоял в подавляющем большинстве из школьников, что само по себе придавало ему удивительное настроение. О судьбах мира и злободневных проблемах личности размышляли не умудренные профессора, а почти еще дети. На сцене за столом расположились победители и дипломанты конкурса творческих работ, приехавшие на Первый Лихачевский форум старшеклассников России «Идеи Дмитрия Лихачева и современность» со всей страны и из ближнего зарубежья. Всего же более 700 школьников и учителей заинтересованно обсуждали духовное наследие академика.

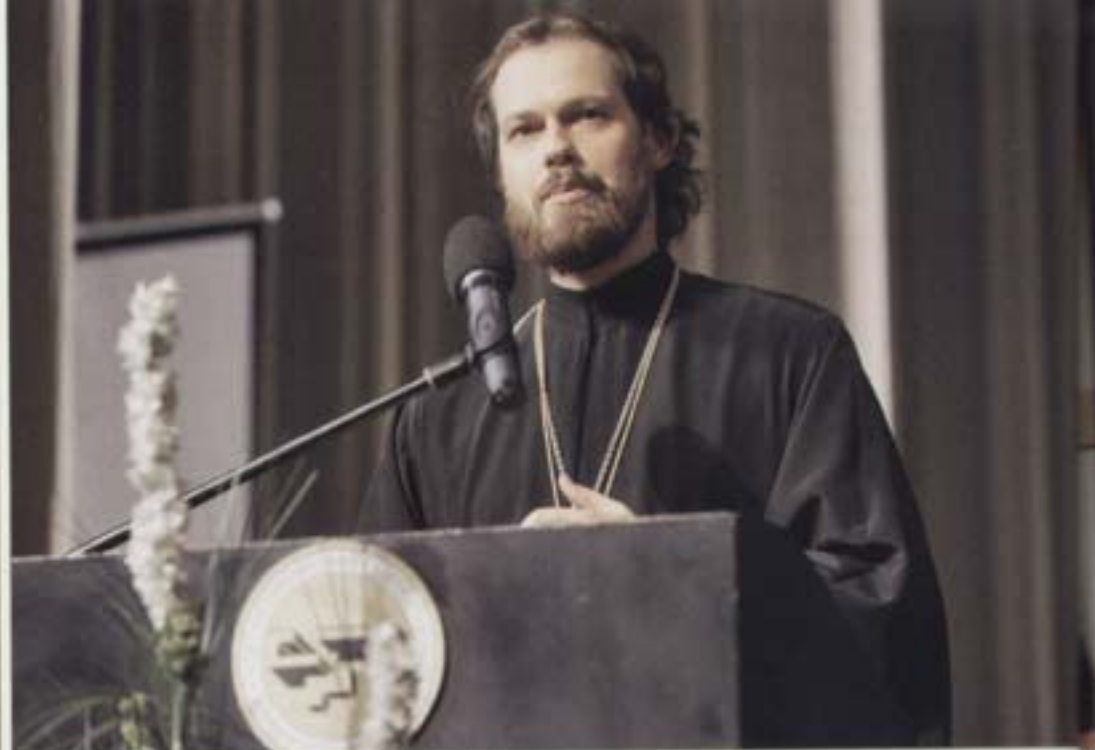
Ребята, представляющие со сцены свои работы, заметно волновались, ведь для мно-



гих из них это первое выступление перед такой большой аудиторией, да и когда еще представится случай донести свою жизненную позицию не только до сверстников, но и, например, до писателя, председателя Российского детского фонда, Почетного доктора СПбГУП Альберта Лиханова.

Он отметил, что петербурженка Любовь Григорьева, победившая в конкурсе и получившая право поступить в СПбГУП вне конкурса на бюджетное отделение, покорила жюри не только глубиной своих рассуждений, но и формой их подачи. Девушка написала своего рода письмо Дмитрию Лихачеву, в котором обратилась к академику от имени всех детей XXI века так, «как обращаются люди к тем, кто выше настолько, что способен, по их мнению, ответить на все вопросы без труда».

Что важнее, размышляет школьница, набираться нового, замечая все вокруг себя, грустить и радоваться одновременно или же учиться дышать, освобождаясь от всего лишнего и оставляя внутри только самое важное, только то, что нужно нам для того, чтобы жизнь не была пресной? Примечательно, что в трудах Лихачева есть ответ на этот взыскующий вопрос: «выдыхать все



лишнее только для того, чтобы сразу после этого сделать новый вдох, получая положительные эмоции, изучая жизнь, свою и чужую, царящую вокруг».

Организаторы конкурса и форума уверены, что для страны подобные дискуссии отроков не менее важны, чем труды маститых академиков. И все ребята, принимавшие участие в конкурсе, – уже победители, потому что начали осмысливать такие масштабные и глубокие идеи, которые, бесспорно, делают их умнее и интеллигентнее.



В ПОИСКАХ ИДЕАЛА

Если самой многочисленной из двенадцати секций Лихачевских чтений была «школьная», то самой многонациональной – выездной круглый стол, прошедший в конференц-зале гостиницы «Рэдиссон». Там обменивались мнениями о взаимосвязях и соотношении между культурой и государством, человеком

и обществом зарубежные гости научного собрания. Не всегда участники диалога соглашались друг с другом, но это был разговор интеллектуалов, старавшихся сообща отыскать истину.

Так, руководитель секции профессор Александр Яковенко напомнил, что в 2007 году в ООН впервые за историю организации состоялась дискуссия о диалоге культур: «Это событие стало индикатором движения современной международной мысли». Однако профессор Германского института международной политики и безопасности Эберхард Шнайдер дал иную оценку международной ситуации. По его мнению, в период явного политического конфликта диалог невозможен. Он способен помочь только при нормализации отношений.

Эту точку зрения отчасти разделил посол по особым поручениям МИД РФ Роберт Маркарян, выступая, как он сказал, в роли

пессимиста: «Культура не может конкурировать с политикой, тем более что часто ее обслуживает. Пример – ближневосточный кризис. Все хотят его урегулировать, но не знают, как. Видимо, до партнерства мы еще не дошли».

Кризис западной цивилизации – вот что приводит к нравственной глухоте, убежден профессор, директор центра Азиатско-Тихоокеанского партнерства Университета экономики и права Осаки (Япония) Кинхиде Мусакодзи: «Люди теперь думают о богатстве, о власти, о наслаждении. Капитализм был когда-то строем революционным, но превратился в систему финансовой спекуляции». И вывод: надо отвернуться от дискредитировавшей себя западной цивилизации и обратиться к другим, забытым, которые прежде не считались чем-то ценным.

Диалог происходит не через культуру, а через экономику, высказал свою точку зрения профессор политологии Университета Глазго (Шотландия) Стивен Вайт. Есть несколько типов отношений между странами: селективная кооперация нации (в Азии), селективное партнерство, то есть разделение труда, и доминирование.



А доминирование часто связано с насилием, продолжил тему профессор Института востоковедения РАН профессор Виталий Наумкин. Например, насильственное приведение к демократии. Диалог возможен между равными, но равенства нет. Есть слабые и сильные. Сильные всегда будут считать себя вправе поступать, как считают нужным, а слабые – находить, что их права ущемляют.

«Конечно, – поддержал коллегу господин Вайт, – если все считают развязанную войну незаконной, инициаторы нанимают других юристов, которые ее узаконят».

И все же участники секции сошлись во мнении, что альтернативы диалогу, как бы сложен он ни был, нет. Эту мысль от лица собравшихся выразил генеральный секретарь Совета улемов Индонезии, президент индонезийской мусульманской общественной организации «Мухаммадия» Дин Шамсуддин: «Кроме радикалов и экс-



тремистов есть широкая палитра светских и религиозных лидеров. Необходимо развивать и интенсифицировать диалог именно между ними».

Интересные дискуссии разворачивались и в университетских аудиториях. Говорили о личности и обществе в поликультурном мире, о мифах и реалиях истории, культурном феномене Петербурга, высшем и школьном образовании, правовой культуре и экономике в контексте партнерства цивилизаций... Нередко обсуждения выходили за рамки секций и продолжались в вечерние часы, за пределами вуза.

Если же попытаться дать обобщающую оценку VIII Международным Лихачевским научным чтениям, то, пожалуй, стоит привести слова юной участницы форума – первокурсницы СПбГУП, победившей в прошлогоднем Всероссийском конкурсе творческих работ старшеклассников,

Даши Яцкевич: «Дмитрий Лихачев был бы доволен результатами, которых достиг Университет на пути развития его идеи межкультурного диалога».

Виктор МАЛКОВ

Информационные партнеры VIII Международных Лихачевских научных чтений: «Российская газета», «Санкт-Петербургские ведомости», «Невское время», «Аргументы и факты», «Метро», «Учительская газета», «Солідарність», «Русская мысль», журналы «Огонек», «Вестник РАН», «Вопросы философии», «Вопросы истории», «Вопросы литературы», «Новая и новейшая история», «Международная жизнь», «Дипломат», «Общественные науки и современность», «Педагогика», «Человек», «Звезда», «Нева», «Вопросы культурологии», «Литературная учеба», «Труд и социальные отношения», «Дитя человеческое», «Очень...», Журнал российского права, телеканал «СТО», Балтийское информационное агентство, РОСБАЛТ, Информационно-новостной портал «Санкт-Петербург.ру», Европейская медиа группа в Петербурге.

Международные Лихачевские научные чтения проводятся при поддержке компании «Ксерокс (СНГ)» (официальный партнер СПбГУП).

(№ 10/июль/2008)