

## ЛИТЕРАТУРА<sup>1</sup>

### Общие работы

- И. Толстой и Н. Кондаков. Русские древности в памятниках искусства, вып. 1—6. СПб., 1889—1899.
- И. Грабарь. История русского искусства, тт. I—VI (1910—1915).
- М. В. Довнар-Запольский. История русского народного хозяйства. Киев, 1911.
- A. Eliasberg. Russische Kunst. München, 1915.
- А. Некрасов. Учебный атлас по истории древнерусского искусства, вып. I—III. М., 1916.
- L. Reau. L'art russe des origines à Pierre le Grand. Paris, 1921.
- M. Alpatov und N. Brunov. Geschichte der altrussischen Kunst. Augsburg, 1932.
- D. Ainalov. Geschichte der russischen Monumentalkunst zur Zeit der Grossfürstentums Moskau. Berlin—Leipzig, 1933.
- Б. Д. Греков. Культура Киевской Руси. М.—Л., 1944.
- Д. С. Лихачев. Культура Руси эпохи образования Русского национального государства (конец XIV—начало XVI в.). М.—Л., 1946.
- История культуры древней Руси. Под общей редакцией Б. Д. Грекова и М. И. Артамонова, т. I, Домонгольский период. Материальная культура. М.—Л., 1948; т. II, Домонгольский период. Общественный строй и духовная культура. М.—Л., 1951.
- Talbot Rice. Russian Art. London, 1949.
- История русского искусства. Под общей редакцией И. Э. Грабаря, В. С. Кеменова и В. Н. Лазарева. Т. I, М., 1953; т. II, М., 1954; т. III, М., 1955; т. IV, М., 1959.
- G. H. Hamilton. The Art and Architecture of Russia. Penguin Books, 1954.
- М. Алпатов. Всеобщая история искусств, т. III. М., 1955.
- История русского искусства, т. I. Издание Академии художеств СССР, М., 1957.

<sup>1</sup> Расположение тематических отделов в списке литературы соответствует общему построению глав книги. В пределах каждого тематического отдела литература расположена хронологически.

Н. Н. Воронин. Любите и сохраняйте памятники древнерусского искусства. М., 1960.

### Сельское хозяйство

- Д. К. Зеленин. Русская соха, ее история и виды. История русской земледельческой культуры. Вятка, 1907.  
П. Н. Третьяков. Подсечное земледелие в Восточной Европе. — Известия ГАИМК, т. XIV, вып. 1, Л., 1932.

### Ремесло и прикладное искусство

- Ф. Ласковский. Материалы для истории инженерного искусства в России, чч. 1—3. СПб., 1858—1865.  
Н. Я. Аристов. Промышленность древней Руси. СПб., 1866.  
А. В. Прохоров. Материалы по истории русских одежд. СПб., 1881.  
В. В. Стасов. Славянский и восточный орнамент. СПб., 1887.  
Н. П. Кондаков. Русские клады, т. I. СПб., 1896.  
А. Бобринский. Резной камень в России (атлас). М., 1916.  
В. Никольский. Древнерусское декоративное искусство. СПб., 1923.  
А. Некрасов. Очерки декоративного искусства древней Руси. М., 1924.  
А. С. Гушин. Памятники художественного ремесла древней Руси X—XIII вв., Л., 1936.  
Б. А. Рыбаков. Ремесло древней Руси. М., 1948.  
Н. И. Фальковский. Москва в истории техники. М., 1950.

### Торговля

- А. А. Спицын. Торговые пути Киевской Руси. — Сборник статей, посвященных С. Ф. Платонову, СПб., 1911.  
И. М. Кулишер. История русской торговли. Пгр., 1923.

### Письменность

- А. В. Арциховский и М. Н. Тихомиров. Новгородские грамоты на бересте (из раскопок 1951 г.). М., 1952.  
А. В. Арциховский. Новгородские грамоты на бересте (из раскопок 1952 г.). М., 1954.  
Палеографический и лингвистический анализ новгородских берестяных грамот. Сборник, М., 1955.  
Л. В. Черепнин. Русская палеография. М., 1956.  
А. В. Арциховский и В. И. Борковский. Новгородские грамоты на бересте (из раскопок 1953—1954 годов), М., 1958.  
А. В. Арциховский и В. И. Борковский. Новгородские грамоты на бересте (из раскопок 1955 г.). М., 1958.  
Л. П. Жуковская. Новгородские берестяные грамоты. М., 1959.

### Литература

- Н. К. Гудзий. История древней русской литературы. М., 1953.  
В. М. Истрин. Очерк истории древнерусской литературы домосковского периода. Пгр., 1922.

- В. П. Адрианова-Перетц. Очерки по истории русской сатирической литературы XVII в. М.—Л., 1937.
- М. Д. Приселков. История русского летописания XI—XV вв., Л., 1940.
- История русской литературы. Изд. Института русской литературы АН СССР, т. I, М.—Л., 1941.
- В. П. Адрианова-Перетц. Очерки поэтического стиля древней Руси. М.—Л., 1947.
- Д. С. Лихачев. Русские летописи. Л., 1947.
- И. У. Будовниц. Русская публицистика XVI века. М.—Л., 1947.

### Наука и просвещение

- П. А. Лавровский. О древнерусских училищах. Харьков, 1854.
- В. В. Бобынин. Очерки истории развития физико-математических знаний в России XVII столетия, вып. 1. М., 1890.
- А. И. Соболевский. Образованность Московской Руси XV—XVII вв. Изд. 2-е, СПб., 1894.
- К. В. Харламович. К вопросу о просвещении на Руси в домонгольский период. М., 1901.
- А. И. Соболевский. Переводная литература Московской Руси XIV—XVII вв. СПб., 1903.
- В. Н. Перетц. Образованность в Киевской Руси.—Книга для чтения по русской истории под ред. проф. М. Довнар-Запольского, ч. I, М., 1904.
- М. Д. Приселков. Очерки по церковно-политической истории Киевской Руси X—XII вв. СПб., 1908.
- А. А. Покровский. Древнее псковско-новгородское письменное наследие. Обзорение пергаментных рукописей Типографской и Патриаршей библиотек.—Труды XV Археологического съезда в Новгороде, т. II, 1911.
- Н. Гальковский. Борьба христианства с остатками язычества в древней Руси, тт. I и II. М., 1913.
- Е. В. Аничков. Язычество и древняя Русь. СПб., 1914.
- Б. Е. Райков. Очерки по истории гелиоцентрического мировоззрения в России. М.—Л., 1937.
- Т. Райнов. Наука в России XI—XVII веков. М.—Л., 1940.
- Д. М. Лебедев. География в России XVII века (допетровской эпохи). Очерки по истории географических знаний. М.—Л., 1949.
- Открытие русских землепроходцев и полярных мореходов XVII века на северо-востоке Азии. Сб. документов, сост. Н. С. Орловой, под ред. А. В. Ефимова, М., 1951.
- Н. А. Казакова и Я. С. Лурье. Антифеодальное еретическое движение на Руси XIV—начала XVI века. М.—Л., 1955.

### Книгопечатание

- А. Зернова. Начало книгопечатания в Москве и на Украине. М., 1941.
- У истоков русского книгопечатания. Сборник под ред. М. Н. Тихомирова, А. А. Сидорова и А. И. Назарова, М., 1959.



## Музыка

- А. Фаминицын. Гусли, русский народный инструмент. СПб., 1890.
- А. Фаминицын. Скоморохи на Руси. СПб., 1889.
- А. В. Преображенский. Краткий очерк истории церковного пения в России. СПб., 1910.
- Н. Финдейзен. Очерки по истории музыки в России с древнейших времен до конца XVIII века, т. I. М.—Л., 1928.

## Зодчество

- В. Суслов. Очерки по истории древнерусского зодчества. СПб., 1889.
- А. Павлинов. История русской архитектуры. М., 1894.
- И. Забелин. Русское искусство. Черты самобытности в древнерусском зодчестве. М., 1900.
- М. Красорский. Очерк истории московского периода древнерусского церковного зодчества (от основания Москвы до конца первой четверти XVIII века). М., 1911.
- С. Бартнев. Московский Кремль в старину и теперь, тт. I—II. М., 1912—1916.
- С. Бартнев. Большой Кремлевский дворец, дворцовые церкви и придворные соборы. М., 1916.
- М. К. Красовский. Курс истории русской архитектуры, ч. I, Деревянное зодчество. Пгр., 1916.
- Г. К. Loukomsky. L'Architecture religieuse russe du XI-me siècle au XVII-me. Paris, 1929.
- А. Сперанский. Очерки по истории приказа каменных дел Московского государства. М., 1930.
- Н. Воронин. Очерки по истории древнерусского зодчества XI—XVII веков. М.—Л., 1934.
- D. R. Vuxton. Russian Mediaeval Architecture. Cambridge. 1934.
- В. Снегирев. Аристотель Фиораванти и перестройка Московского Кремля. М., 1935.
- Р. М. Габеев. Карельское деревянное зодчество, М., 1941.
- С. Забелло, В. Иванов, П. Максимов. Русское деревянное зодчество. М., 1942.
- Н. Н. Воронин. Главнейшие этапы русского зодчества X—XV столетий. — Известия Отделения истории и философии АН СССР, 1944, № 4.
- В. Л. Снегирев. Московское зодчество. Очерки по истории русского зодчества XIV—XIX веков. М., 1948.
- В. И. Иванов, П. Н. Максимов и С. А. Торопов. Сокровища русской архитектуры. М., 1950.
- Е. Ащепков. Русское деревянное зодчество. М., 1950.
- История русской архитектуры. Краткий курс. Институт истории и теории архитектуры, М., 1951; 2-е изд., М., 1956.
- Крепостные сооружения древней Руси. Под ред. Н. Н. Воронина. — Материалы и исследования по археологии СССР, вып. 31, М., 1952.

Н. А. Ковальчук. Деревянное зодчество. Горьковская область. Под ред. Д. П. Сухова и П. Н. Максимова, М., 1955.

А. В. Ополовников. Памятники деревянного зодчества Карело-Финской ССР, М., 1955.

### Живопись

В. Георгиевский. Фрески Ферапонтова монастыря. СПб., 1911.

Л. Мацулевич. Церковь Успения в Волокове. — Памятники древнерусского искусства, вып. 4. СПб., 1912.

Фрески Спаса-Нередицы. Атлас со вступительной статьей В. К. Мясоедова. Л., 1925.

И. Грабарь. Андрей Рублев. Очерк творчества художника по данным реставрационных работ 1918—1925 гг. — «Вопросы реставрации», т. I, М., 1926.

А. И. Анисимов. Домонгольский период древнерусской живописи. — «Вопросы реставрации», т. II, М., 1926.

P. P. Maratov. Les icones russes. Paris, 1927.

N. Kondakov. The Russian icon. Oxford, 1927.

Masterpieces of Russian Painting. London, 1930.

Г. Георгиевский и М. Владимиров. Древнерусская миниатюра. М., 1933.

А. Некрасов. Древнерусское изобразительное искусство. М., 1937.

Talbot Rice. Beginnings of Russian icon painting. Oxford, 1938.

М. И. Артамонов. Мастера Нередицы. — Новгородский исторический сборник, вып. 5. Новгород, 1939.

Б. Михайловский и Б. Пуришев. Очерки истории древнерусской монументальной живописи со второй половины XIV в. до начала XVIII в. М.—Л., 1941.

Russian icons and objects of ecclesiastical and decorative arts from the collection of George R. Hann. 1944. Department of fine arts. Carnegie institute.

А. Леонов. Симон Ушаков. Русский художник XVII века. 1626—1686. М.—Л., 1945.

Г. Недошивин. Дионисий. М.—Л., 1947.

Talbot Rice. Russian icons. London and New York, 1947.

В. Лазарев. Искусство Новгорода. М., 1947.

А. Свирин. Древнерусская миниатюра. М., 1950.

L. Ouspensky and W. Lossky. Der Sinn der Ikonen. Bern, Switzerland, 1952.

Ю. Дмитриев. Теория искусства и взгляды на искусство в письменности древней Руси. — Труды Отдела древнерусской литературы, т. IX, М.—Л., 1953.

Russian icons. Introd. by Ph. Schweinfurth. London, 1953.

В. Н. Лазарев. Новгородская живопись последней трети XIV в. и Феофан Грек. — «Советская археология», т. 22, М., 1955.

Е. С. Овчинникова. Портрет в русском искусстве XVII века. Материалы и исследования, М., 1955.

W. Molé. Ikona Ruska. Warszawa, 1956.

М. В. Алпатов. Рублев, М., 1959.

- В. Н. Лазарев. Андрей Рублев. М., 1960.  
 И. А. Иванова. Андрей Рублев — живописец древней Руси. М., 1960.  
 А. Ягодковская. Андрей Рублев. М., 1960.

## Русские города

### Общие работы

- В. Лавров. Старые русские города: Каргополь, Касимов, Романов. — «Архитектура СССР», 1939, № 3.  
 Н. Н. Воронин. Древнерусские города. М.—Л., 1945.  
 Л. М. Тверской. Русское градостроительство до конца XVII века. Планировка и застройка русских городов. Л.—М., 1953.  
 М. Н. Тихомиров. Древнерусские города. Изд. 2-е, М., 1956.  
 С. Д. Васильев. По древним русским городам. Путеводитель. М., 1958.

### Москва

- И. Забелин. История города Москвы, ч. I. М., 1905.  
 П. А. Гейнике. Прогулки по Москве и ее художественным и просветительным учреждениям. М., 1911.  
 С. Бартенев. Московский Кремль в старину и теперь, тт. I—II. М., 1912—1916.  
 А. Некрасов. Художественные памятники Москвы и городов Московской губернии. М., 1928.  
 Н. Брунов. Московский Кремль. М., 1944.  
 М. Тихомиров. Древняя Москва. М., 1947.  
 П. Гольдберг. Старая Москва. М., 1947.  
 П. Сытин. История планировки и застройки Москвы, т. I, вып. 1. М., 1950.  
 История Москвы, т. I. М., 1952.  
 М. Тихомиров. Средневековая Москва в XIV—XV веках. М., 1957.

### Киев

- К. Шероций. Киев. Киев, 1918.  
 М. К. Каргер. Древний Киев, М.—Л., 1957.

### Новгород

- М. Каргер. Новгород Великий. М., 1946.  
 В. Н. Лазарев. Искусство Новгорода. М.—Л., 1947.  
 Н. Г. Порфиридов. Древний Новгород. М.—Л., 1947.  
 А. Строков и В. Богусевич. Новгород Великий. Л., 1949.  
 Б. А. Колчин. Русский феодальный город Великий Новгород. — «Советская археология», 1957, № 8.  
 Т. М. Константинова. Новгород (Пособие для экскурсантов и туристов). Новгород, 1958.  
 Д. С. Лихачев. Новгород Великий. М., 1959.



### *Псков*

- Н. Окулич-Казарин. Спутник по древнему Пскову. Псков, 1913.  
А. И. Некрасов. Древний Псков и его художественная жизнь. М., 1923.  
А. Васильев и А. Янсон. Древний Псков. Л., 1929.  
Ю. Спегальский. Псков. Л.—М., 1946.

### *Владимир*

- Н. Ушаков. Спутник по древнему Владимиру и городам Владимирской губернии. Владимир, 1913.  
Н. Н. Воронин. Памятники Владимиро-Суздальского зодчества XI—XIII вв. М., 1945.  
Н. Воронин. Владимир. М., 1945.  
А. В. Столетов. Памятники архитектуры Владимирской области. Владимир, 1958.  
Н. Н. Воронин. Владимир, Боголюбово, Суздаль, Юрьев-Польский. М., 1958.

### *Вологда*

- Г. Лукомский. Вологда в ее старине. Описание памятников художественной и архитектурной старины, составленное и изданное при участии членов Северного кружка любителей изящных искусств. СПб., 1914.  
П. К. Перепеченко. Вологда и окрестности. Вологда, 1957.

### *Звенигород*

- В. и Г. Холмогоровы. Город Звенигород. М., 1884.  
Н. Тихомиров. Звенигород. М., 1948.

### *Изборск*

- С. А. Тараканова. Старый Изборск. Краткие сообщения Института истории материальной культуры, вып. XX, 1948.  
Т. Михельсон. Изборск. Псков, 1958.

### *Казань*

- Старая и новая Казань. Сборник, Казань, 1927.  
Е. Топуридзе. Казань. М., 1945.

### *Муром*

- Н. Травчетов. Город Муром и его достопримечательности. Владимир, 1903.  
В. Добрынкин. Муром прежде и теперь. М., 1903.  
А. Монгайт. Муром. М., 1947.

### *Нижний Новгород*

- А. Мельников. Нижний Новгород и Нижегородская губерния. Нижний Новгород, 1896.  
Е. Белов и Ю. Шамурин. Казань, Нижний Новгород, Кострома, М., 1913.

- С. Агафонов. Горький — Нижний Новгород. М., 1947.  
И. А. Кирьянов. Нижегородский кремль. Горький, 1956.

### *Переславль Залесский*

- М. Смирнов. Переславль Залесский, его прошлое и настоящее. Сергиев посад, 1913.  
М. Смирнов. Переславль Залесский. Переславль Залесский, 1928.  
Н. Воронин. Переславль Залесский. М., 1948.  
В. Баниге, В. Брюсова, Б. Гнедовский, Н. Шапов. Ростов Ярославский. Ярославль, 1957.  
Материалы по изучению и реставрации памятников архитектуры Ярославской области, 1, Древний Ростов. Ярославль, 1958.

### *Ростов Великий*

- Д. Иванов. Спутник по Ростову Великому Ярославской губернии. Ростов Великий, 1912.  
Б. Эдинг. Ростов Великий, Углич. М., 1914.  
С. Безсонов. Ростов Великий. М., 1945; 2-е изд., Владимир, 1957.

### *Рязань*

- М. Ильин. Рязань, ч. I. М., 1954.

### *Смоленск*

- Н. А. Мурзакевич. История города Смоленска. Юбилейное издание под ред. И. И. Орлова, Смоленск, 1903.  
П. Никитин. История города Смоленска. М., 1948.  
Д. П. Маковский, В. С. Орлов. Смоленск с древнейших времен до XX века. Смоленск, 1948.  
Д. П. Маковский. Смоленское княжество. Смоленск, 1948.  
И. Д. Белогорцев и И. Д. Софинский. Смоленск, М., 1952.  
Памятники архитектуры Смоленской области. Смоленск, 1956.

### *Сольвычегодск*

- В. Ешкилев. Город Сольвычегодск и памятники былой его культуры. Великий Устюг, 1926.

### *Старая Ладога*

- С. Н. Орлов. Старая Ладога. Исторический очерк. Л., 1960.

### *Суздаль*

- М. Достоевский. Суздаль. М., 1919.  
А. Варганов. Суздаль. М., 1944.  
Н. Н. Воронин. Памятник владими́ро-суздальского зодчества XI—XIII вв. М., 1945.  
А. Варганов. Суздаль. Историко-экономический очерк. Владимир, 1957.  
Н. Н. Воронин. Владимир, Боголюбово, Суздаль, Юрьев-Польский. М., 1958.



*Троице-Сергиева лавра*

Историческое описание Святотроицкия Сергиевы Лавры. М., 1857.

Н. Виноградов. Троице-Сергиева лавра. М., 1944.

*Тула*

П. Малицкий. Тула. Тула, 1903.

А. Рудаков. Тульский кремль. Тула, 1916.

А. Рудаков. Очерки из истории Тулы и Тульского края. Тула, 1923.

А. Кипарисова. Тула. М., 1948.

*Углич*

Е. Михайловский. Углич. М., 1948.

*Чернигов*

И. А. Игнаткин. Чернигов. М., 1955.

*Тверь*

В. С. Борзаковский. История Тверского княжества. СПб., 1876.

Ю. Шамурин. Калуга, Тверь, Тула, Торжок. М., [1913]. Серия «Культурные сокровища России», вып. 7.

*Ярославль*

Ю. Шамурин. Ярославль. Романов-Борисоглебск. Углич. М., 1912.

В. Иванов. Ярославль. М., 1946.

[П. Козлов, А. Суслов, С. Чураков]. Ярославль. Ярославль, 1956.

Ярославль. Путеводитель. Ярославль, 1956.

## СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
К читателю . . . . .	5
Культура Киевской Руси (X—XIII вв.) . . . . .	10
Русская культура после татаро-монгольского нашествия до образования Русского централизованного государства . . . . .	36
Культура Руси эпохи образования Русского централизован- ного государства (конец XV—XVI в.) . . . . .	60
Русская культура XVII в. . . . .	87
Литература . . . . .	111

**Дмитрий Сергеевич Лихачев**

КУЛЬТУРА РУССКОГО НАРОДА X—XVII вв.

\*

Утверждено к печати  
Редколлекцией серии научно-популярной литературы  
Академии наук СССР

\*

Редактор издательства *Е. И. Михлин*

Художник *С. Н. Тарасов*

Технический редактор *Р. А. Замараева*

Корректоры *Н. И. Журавлева, А. И. Кац* и *И. А. Кириллова*

Сдано в набор 19/X 1960 г. Подписано к печати 21/XII 1960 г. РИСО АН СССР  
№ 59-5р. Формат бумаги 84 × 108<sup>1</sup>/<sub>32</sub>. Бум. л. 2<sup>1</sup>/<sub>4</sub>. Печ. л. 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> = 7,38 усл. печ. л.  
Уч.-изд. л. 7,2. Изд. № 1296. Тип. зак. № 888. М-26962. Тираж 8000.

Цена 23 коп.

Ленинградское отделение Издательства Академии наук СССР  
(Ленинград, В-164, В. О., Менделеевская лин., д. 1)

1-я тип. Издательства Академии наук СССР  
(Ленинград, В-34, В. О., 9 линия, д. 12)