

РАЗГОВОР С ДМИТРИЕМ СЕРГЕЕВИЧЕМ (от автора)

Данная книга написана в развитие предыдущей («Дмитрий Лихачев — великий русский культуролог»), вышедшей в свет в ноябре 2006 года, к 100-летию Дмитрия Сергеевича. Ряд ее разделов оставлен без изменений, другие «развернуты», расширены или дополнены. Наряду с библиографией работ Д. С. Лихачева помещена литература о жизни и трудах академика. Появились и совершенно новые части книги. Большие изменения претерпела ее общая структура.

Наша первая работа была своего рода «пилотным» проектом, рассчитанным на инициирование в научной среде обсуждения наследия Д. С. Лихачева. Сама концепция, наши взгляды на это наследие («великий русский культуролог») были новыми, вызывали удивление и споры. Мы разослали книгу в несколько десятков редакций основных периодических изданий гуманитарной направленности и нескольким сотням ведущих отечественных ученых, обобщили их отклики, провели ряд научно-общественных обсуждений в Санкт-Петербурге, самым крупным из которых стала публичная дискуссия в Российской национальной библиотеке. В итоге реакция на нашу работу оказалась доброжелательно-конструктивной. Однако решающее значение для утверждения нового понимания сути лихачевского наследия имела Научная сессия Отделения историко-филологических наук РАН, состоявшаяся в Москве 20 декабря 2006 года. Это собрание соратников Дмитрия Сергеевича по Академии было посвящено его научному наследию и окончательно убедило нас в правильности выработанных позиций¹.

Данное обстоятельство в сочетании с появлением новых материалов и активной доработкой имевшихся сделало целесообразным и публикацию этой книги в издательстве «Наука». Наверное, не все огрехи первого труда нам удалось устранить. В первую очередь, это касается тщательности «отделки» текста: ведь вузовская профессура, в отличие от работающих в академических институтах ученых, львиную долю времени все же посвящает учебному процессу в студенческих аудиториях. С другой стороны, университеты, в отличие от специализированных научных учреждений, имеют больше возможностей в проведении междисциплинарных исследований.

И мы постарались максимально реализовать этот потенциал. Мне представлялось важным работы ученого-энциклопедиста нового типа, коим был академик Д. С. Лихачев, поставить в соответствие с универсумом университетского знания. Вот почему круг моих соавторов здесь значительно расширился. Я очень рад появлению в их числе профессоров А. П. Маркова, В. Г. Лукьянова, А. А. Михайлова, Ю. М. Шора и доцента А. В. Карпова. Приятно, что в одном из разделов использованы материалы молодого педагога и аспиранта СПбГУП М. А. Евдокимычевой. Мне хотелось привлечением широкого круга университетских исследователей поместить научное наследие Дмитрия Сергеевича в общий контекст современного гуманитарного знания. Насколько это получилось и какие результаты дало — судить читателю.

Хочется предупредить внимательную и вдумчивую часть читательской аудитории, что данная книга не свободна от некоторых повторов. Это связано с желанием придать каждому из разделов относительную самостоятельность. Современные способы распространения информации предполагают публикацию книг в Сети и возможность «скачивания» отдельных ее разделов. Данная работа будет размещена на сайте «Площадь Лихачева». Там же мы ждем и отзывы читателей.

Хочется надеяться, что и эта книга о Д. С. Лихачеве не станет для нашего Университета последней. Уже сейчас очевидна необходимость комплексного анализа взглядов ученого в рамках истории философской мысли. События последних лет необычайно актуализировали лихачевское понимание проблем толерантности. И это —

¹ Проблемы сохранения и изучения культурного наследия: к 100-летию академика Д. С. Лихачева: матер. науч. сессии. Москва, 20 декабря 2006 г. / РАН, Отд-ние ист.-филол. наук; отв. ред. А. П. Деревянко. М.: УОП Ин-та этнологии и антропологии РАН, 2006.

только начало целого перечня различных аспектов научного наследия Дмитрия Сергеевича, которые мы планируем рассмотреть в ближайшем будущем.

С глубоким огорчением я думаю сегодня о том, что судьба подарила мне возможность личного общения с Дмитрием Лихачевым в период жизненного пути, когда я не был к этому готов в должной мере. Очень уж о многом хочется спросить его самого. Но, увы, теперь все вопросы можно адресовать только к его текстам.

Большое лучше видится на расстоянии. В связи с этим несомненно, что фигура академика будет вырастать по мере нашего отдаления от XX века. Уже очевидно, что Д. С. Лихачеву суждено занять особое место в истории отечественной гуманитарной мысли. Замечу, кстати, что данная история пока не написана. Это должно в ближайшие годы, по всей видимости, стать предметом особой заботы моих коллег-культурологов.

Как бы то ни было, у всех нас (и авторов этой книги, и ее читателей) впереди большой разговор с Дмитрием Сергеевичем, опосредованный его замечательными текстами. Разговор о самом главном.

Александр Запесоцкий