

От составителя

Этот раздел включает несколько выступлений Д.С. Лихачева вне Фонда культуры и записи его частных бесед. Большинство материалов сохранилось в личном архиве составителя этой книги. Здесь необходимы некоторые пояснения.

С Дмитрием Сергеевичем я познакомилась 19-летней студенткой благодаря его другу М.М. Баринову, руководителю молодежного клуба при Центральном доме работников искусств в Москве. Было это в 1982 г. Осенью 1984 г., уже работая в пушкинском музее, директором которого стал М.М. Баринов, по его просьбе я нередко навещала Дмитрия Сергеевича в московской академической больнице.

Так началось наше десятилетнее тесное общение. Мне довелось наблюдать Д.С. Лихачева в разных ситуациях: и на публичных встречах и выступлениях в Москве, и особенно часто — в домашней обстановке в московском санатории «Узкое», в ленинградской квартире и на даче в Комарове. Затем к этому добавилось общение по делам Фонда культуры — в 1988 г. по рекомендации Дмитрия Сергеевича я перешла на работу в Фонд экспертом отдела программ... В последующие пять лет мне пришлось часто ездить к нему в Петербург и даже ездить вместе с ним в Бонн, куда он отправился с Зинаидой Александровной в ноябре 1991 г., чтобы избежать торжественного празднования своего 85-летия в Петербурге и Москве.

В начале 1990-х гг. я помогала Д.С. Лихачеву готовить многотомное собрание его сочинений (которое так и не было издано, хотя были сданы пять томов и собраны материалы к остальным томам).

С 1980-х гг. у меня остались записи разговоров с Д.С. Лихачевым: на магнитофонной пленке (ее расшифровка открывает этот раздел) и в тетрадях. Некоторые из них публикуются ниже. Интервью с Дмитрием Сергеевичем 1987 г. и записи его высказываний того же периода объединены темой подмосковных мест детства Пушкина. С помощью Д.С. Лихачева в усадьбах Захарово и Вяземы был создан Государственный историко-литературный музей-заповедник А.С. Пушкина, успешно работающий уже 15 лет. Это — прекрасный пример того, к каким реальным результатам приводила борьба Д.С. Лихачева в защиту памятных мест.

В этом же разделе публикуется рукопись речи Д.С. Лихачева в Праге на церемонии присуждения ему степени почетного доктора Карлова университета 18 декабря 1991 г. Копию автографа Д.С. Лихачева для публикации предоставила вице-президент Российского фонда культуры Л.В. Назарова.

Беседа Д.С. Лихачева 26 января 1988 г. *(текст аудиозаписи)*

<Дуэль Пушкина¹>

Д.С. ЛИХАЧЕВ: ...Я говорил, сколько пошлости вылиито на последнюю трагедию Пушкина, и до сих пор эти оскорбительные «дипломы рогоносцев» Пушкину даются и даются, даются без конца, и что нужно восстановить честь Пушкина. А восстановление чести Пушкина — это восстановление в какой-то мере чести Натальи Николаевны. Но не так грубо, как это сделано двумя авторами — Дементьевым и Ободовской — с таки-

¹ Из неопубликованных воспоминаний Д.С. Лихачева о совместной работе над пушкинской темой с М.М. Бариновым. Марк Михайлович Баринов — друг Д.С. Лихачева, подготовил несколько интервью с ним, в последний год жизни — директор Государственного музея А.С. Пушкина в Москве.