

# ПРИЛОЖЕНИЯ



СПИСОК  
ОСНОВНЫХ НАУЧНЫХ РАБОТ  
Д. С. ЛИХАЧЕВА

1. Текстология: На материале русской литературы X—XVII веков. (1962, 1983).
2. Текстология. Краткий очерк. (1964).
3. Русские летописи и их культурно-историческое значение. (1947).
4. Поэтика древнерусской литературы. (1967, 1971, 1979, 1987).
5. Человек в литературе Древней Руси. (1958, 1970, 1987).
6. Великое наследие. Классические произведения Древней Руси. (1975, 1980, 1987, 1997).
7. «Слово о полку Игореве» и культура его времени. (1978, 1985).
8. Литература — Реальность — Литература. (1981, 1984, 1987).
9. Поэзия садов. (1982, 1991, 1998).
10. Смех в Древней Руси. (1976, 1987); Смеховой мир Древней Руси. (1984) — совместно с А. М. Панченко и Н. В. Поньрко.
11. Художественное наследие Древней Руси и современность. (1972) — совместно с В. Д. Лихачевой.
12. Развитие русской литературы X—XVII веков: Эпохи и стили. (1973, 1987, 1998).
13. Заметки о русском. (1984, 1987).

14. «Слово о полку Игореве» и культура его времени. Работы последних лет. (1998).
15. Воспоминания. (1995, 1997).
16. Русское искусство от древности до авангарда. (1992).
17. Заметки и наблюдения. Из записных книжек разных лет. 1989.
18. Письма о добром (и прекрасном). (1985, 1989, 1990, 1994, 1999).
19. Очерки по философии художественного творчества. (1996).
20. Об интеллигенции: Сборник статей. (1997).
21. Текстология. Очерк на материале древнерусских произведений — совместно с А. А. Алексеевым и А. Г. Бобровым — в печати.
22. Раздумья о России — в печати.
23. Редактирование и вступительные статьи к каждому тому в изданиях древнерусских памятников «Изборник», «Памятники литературы Древней Руси» (в 12-ти томах), «Библиотека литературы Древней Руси» (вышли первые 7 томов из планируемых 22).