



## ОТ АВТОРА

Эта работа написана в основном на материале древней русской литературы, но предназначена она не только для специалистов по древней русской литературе.

Сейчас между текстологами, изучающими новую русскую литературу, текстологами, изучающими древнюю русскую литературу, текстологами-востоковедами, текстологами-классиками, текстологами медиевистами-западниками существует значительное разобщение. Это разобщение отчасти объясняется тем, что “текстологов вообще”, не являющихся одновременно специалистами в какой-то определенной области литературоведения и источниковедения, не существует и не может существовать. Каждый текстолог связан со своим материалом, над которым он работает, и в известной мере связан этим материалом. Отвлекаясь от своей практической работы и пускаясь в область теории текстологии, текстолог продолжает находиться во власти материала своей узкой специальности, он рассматривает различные “казусы” из своей области. Но это крайне затрудняет обмен опытом между специа-

листами текстологами разных областей. Обобщения, которые могли бы быть предметом обсуждения, заслонены в текстологии и самим обилием обычно приводимого материала. В результате общей теории методологии нет и нет необходимых определений основных понятий и терминов.

Для того чтобы облегчить обмен опытом, автор поставил себе целью дать краткую сводку текстологических обобщений, дать необходимые дефиниции и сформулировать основные задачи.

Примеры в этой работе приводятся только в крайних случаях для пояснения мысли и в самой сжатой форме. Если замечается сходство в решении отдельных вопросов у текстологов – специалистов по древней русской литературе и у текстологов, работающих в других областях, – примеры могут выходить за пределы древнерусского материала. Автор больше говорит о сходствах, а о различиях предоставляет судить специалистам по новым и средневековым – восточным, западноевропейским – текстам.

В работе в связи с ее особыми задачами затрагивается более широкий круг вопросов, чем в книге автора “Текстология (на материале русской литературы X–XVII вв.)” (М.; Л., 1962).

Итак, эта работа написана на материале текстологического изучения древнерусской литературы, но рассчитана она на текстологов, работающих и в других областях. Она предназначена

## *От автора*

---

для обмена опытом и обобщениями, для обсуждения, для установления сходств и различий. Она ни с кем не спорит, но назначается для споров. Это тезисы, объявляемые перед спором. Этим определяется и лаконичность изложения.

Автор надеется, что работа сослужит добрую службу, даже если вызовет возражения.

