

«Вопрос о судьбе российской интелигенции остается открытым»



VI Международные лихачевские научные
Чтения «Гуманитарные проблемы современной
цивилизации» (Дом Ученых, 26 мая 2006 г.)

9 апреля 1999 года в нашем городе был официально учрежден Конгресс петербургской интеллигенции. Его основали Дмитрий Лихачев, Жорес Алферов, Даниил Гранин, Александр Запесоцкий, Кирилл Лавров, Андрей Петров и Михаил Пиотровский. Сегодня эта организация известна, пожалуй, только интеллектуальной элите. Тихо прозябать на обочине истории — такова судьба российской интеллигенции? — Об этом мы беседуем с председателем Исполкома Конгресса петербургской интеллигенции, академиком Александром Запесоцким.

Всем Александру Сергеевичу, 70-летий юбилей ваша организация встречает удивительно тихо. Ни шоу на стадионах, ни «перетяжек» на главных магистралях города. Никому она не нужна — наша интелигенция? Или прав был Даниил Гранин, утверждая, что Дмитрий Лихачев — последний русский интеллигент?

Думаю, что данное его высказывание — полемическое преувеличение, призванное заострить некоторые проблемы современного общественного развития. Действительно, старая петербургская интеллигенция уходит, а то, что ей приходит на смену, не всегда радует. Тем не менее настоящая интеллигенция есть, и она живет своей нормальной жизнью. Другое дело, что из Останкино нам сегодня показывают не Дмитрия Лихачева, а Тину Канделаки, Ксюшу Собчак и Лолиту Милявскую. Почему так — предмет отдельного разговора. Причтатать по этому поводу не вижу смысла. Интеллигенция — не водка, ей не нужно продаваться, а делать свое дело.

меру, «Международные Лихачевские научные чтения». И это — достойное Конгресса дело, о котором знают все, кому нужно. Чтения собирают по полторы тысячи человек, из них

половина — школьники. О каждом чтении пишут 40—50 научных и публицистических изданий. Эрнст и Добродеев их, конечно, не показывают. Мы ведь — не «Комеди-клаб»... **В:** Действительно, Лихачевские чтения уже стали фирменным знаком современной интеллектуальной жизни Петербурга, и даже если бы они были единственным делом вашего Конгресса, то вполне бы оправдывали его существование. А как родилась сама идея создания такой организации? И кого вы считаете интеллигенцией?

О: Надо вспомнить обстановку начала 90-х годов. В стране тогда царили ужас-

90-х годов. В стране тогда царили ужас-

ны хаос, смятение умов. В феврале 1993 года Дмитрий Лихачев публикует в журнале «Новый мир» письмо «О русской интелигенции». Из принятого в советское время определения тогда не вызывало возражений, что интеллигент — это образованный человек, обладающий большой внутренней культурой. Но дальше академиком выделялись черты, неведомые официальной советской науке. В первую очередь это — свобода, понимаемая как «независимость мысли при европейском образовании». В России в условиях деспотизма такая свобода принимает черты «тайной», о которой писали и Пушкин, и Блок. Открыто выражать свои мысли трудно, а скрывать их — еще труднее. Отсюда особое отвращение к деспотизму как специфическая черта русской интелигенции. Свобода для интеллигента — это нравственная категория. Не свободен интеллигентный человек только от своей совести и от своей мысли. Совесть в представлении Дмитрия Сергеевича — это «рулевой его свободы, она заботится о том, чтобы свобода не превращалась в произвол, но указывала человеку его настоящую дорогу в запутанных обстоятельствах жизни».

взгляды, но и в значительной степени идеи, вызревшие в 1980—1990-е годы в среде российской и, в особенности, петербургской интеллигенции. Большое распространение они получили и в Санкт-Петербургском Гуманитарном университете профсоюзов.

В 1993 году Дмитрий Сергеевич стал Почетным доктором СПбГУП. Отношения Лихачева с университетом были весьма многогранными. Постепенно в общение с нашим Почетным доктором оказались вовлечены широкие круги университетского сообщества. Включились в этот процесс и наши новые Почетные доктора, круп-

ные фигуры из числа петербургской интеллигенции. В апреле 1999 года по инициативе Дмитрия Лихачева и Даниила Гранина нами был зарегистрирован «Конгресс Петербургской интеллигенции». Создание Конгресса стало неким оформлением уже вполне сложившейся к тому моменту традиции собираться вместе для обсуждения волнующих нас проблем: в середине 1990-х годов нам с профессором СПбГУП Владимиром Триодиным удалось организовать ряд общественных дискуссий по проблемам интеллигенции с участием, пожалуй, самых крупных российских мыслителей того времени. Ученые — Николай Карлов, Никита Моисеев, Борис Раушенбаух, Моисей Каган, Борис Парыгин, Владимир Ядов, Николай Скатов, писатели — Даниил Гранин, Михаил Чулаки, Вадим Кожинов и другие собирались для того, чтобы в своем кругу найти современные ответы на некоторые старые вопросы.

циаторы хотели привлечь международное внимание к наследию своего крупного писателя, общественного и государственного деятеля в связи с переносом его праха в усыпальницу величайших личностей нации — Пантеон. Подобная дипломатическая инициатива была уместна в связи с тем, что Мальро считался большим другом Советского Союза. Эта встреча состоялась в октябре 1996 года. И оказалась настолько интересна, что обсуждение проблематики превратилось в регулярный процесс.

книге «Судьба российской интелигенции» в 1999 году. Листая книгу

и снова погружаясь в обстановку наших встреч, видишь немало любопытнейших высказываний и замечаний. Писатель Михаил Чулаки, к примеру, утверждал, что «интеллигент не может быть харизматической личностью по определению», потому что рефлексирование интеллигента — это состояние, прямо противоположное природе харизматической личности. Вместе с Граниным они сходились на тезисе, что интеллигенция в советское время была нужна власти только для того, чтобы прибрать ее к рукам, заставить служить правящей идеологии. Николай Карлов обращал внимание на то, что настоящий интеллигент должен быть человеком дела. Никита Моисеев утверждал, что сила интеллигенции «в присущем ей чувстве недовольства и стремлении к поиску, к отысканию альтернативы установившемуся образу жизни осмыслинию путей его исправления», что в этом плане она выступает как гарант прогресса. Многие критиковали интеллигенцию за левый радикализм, нередко доводивший до беды. Академик Моисеев же замечал на это, что «интеллигенция рождает иногда бунтарей, но никогда не рождает тиранов». Игорь Бестужев-Лада будоражил замечанием, что интеллигент — это воплощение Бога на Земле: «Господь Бог в образе своего Сына Иисуса Христа во всех четырех Евангелиях ведет себя с людьми как истинный интеллигент». Наиболее сильно мнения разделились по вопросу целесообразности «схождения интеллигенции во власть. Все это было исключительно интересно... При большом различии и разнооб

— и представление о ней как о разуме и совести нации. Спрашивать, зачем России нужна интеллигенция, то же самое, что спрашивать, нужна ли ей совесть.

Наблюдая тогда за Лихачевым и Граниным, мы невольно приходили к мысли, что интелигенция — это одна из вершин развития европейской христианской духовной традиции, явление, сформировавшееся на российской почве закономерным образом. Появление подобного слоя людей может быть расценено как высочайшее гуманитарное достижение России, своего рода торжество человеческого духа, лежащее в русле европейского культурного течения. И совершенно не случайно этот особый, в ряде отношений — высший «продукт» европейской культуры появился, получил развитие именно в Петербурге.

В: А как строятся взаимоотношения интеллигентии и власти сегодня?

6: Без сомнения, во власти сейчас есть люди, относящиеся к интеллигенции с большой симпатией. Вот в 2001 году мы с Даниилом Граниным обратились к Президенту Владимиру Путину с письмом, предложили ряд мер по увековечению памяти Д.С. Лихачева. За 3 дня был выпущен президентский указ, переводящий наши предложения в ранг государственного решения. Мы, кстати, теперь ежегодно получаем специальный президентский грант на проведение Лихачевских чтений.

» Немало и других позитивных примеров. Тем не менее чиновничество в целом, конечно, ведет себя по отношению к интеллигенции как обычно: пытается ее использовать. И слышит только то, что ему нужно.

только то, что нравится.

С точки зрения законов дарвинизма интелигенция нередко бессильна при столкновении с неинтеллигентностью, проигрывает в борьбе за существование. В ее поведении сказывается и противоречивый характер российского суперэтноса — способность легко увлекаться яркими идеями и неумение педантично разрабатывать концепции и методы их реализации. Есть и иные проблемы: интелигенция была объектом свирепого геноцида на протяжении всего периода своего существования. Такое не проходит бесследно. К тому же нарушены процессы воспроизведения интелигенции. Прежде всего, ее перестали воспитывать многие российские вузы превратившиеся в очаги образованности. Сегодня мы являемся свидетелями стремительного возрождения в молодежной среде сословия новомещан — людей, стремящихся к безбедному и бесконфликтному существованию в социальной структуре общества. Их помыслы не сопряжены с какими-либо нравственными иска-ниями. Истощение слоя совестливых людей приводит к тому, что общество начинает жить суррогатами.

власть действует во благо—надо быть вместе с ней. В противном случае—находиться в оппозиции.

Может ли быть найдена новая формула использования интеллигенции—не в корыстных интересах власти имущих, а на благо общества и государства? Пока неизвестно. Быть может, отечественная интеллигенция возродится как разум и совесть страны. Другой сценарий развития—превращение

тогенетический разрыв — превращение российского этноса в обычный европейский народ, довольствующийся наличием интеллектуалов. Вопрос о судьбе российской интелигенции остается пока открытым...

Подготовила **Надежда Полежаева**



1. Михаил Пиотровский.
VII Международные Лихачевские
научные чтения (СПбГУП, 24 мая 2007 г.)
2. Научные чтения по проблемам
интеллигенции (СПбГУП,
9 февраля 2000 г.)
3. Даниил Гранин, Александр
Задесинский, Дмитрий Лихачев

ЗАПЕСОЦКИЙ, ДМИТРИЙ ЛИХАЧЕВ.
Научная дискуссия «Россия во мгле
оптимизм или отчаяние?» (дворец
Белосельских-Белозерских,