

Вверх по лестнице жизни

В Санкт-Петербурге состоялся II Всероссийский Лихачевский форум старшеклассников России. Он прошел в Гуманитарном университете профсоюзов в рамках VIII Международных Лихачевских научных чтений и собрал свыше 700 юных гуманитариев.

Открывая эту встречу, академик Российской академии образования, председатель правления Российского детского фонда, писатель Альберт Лиханов сравнил человеческую жизнь с лесенкой. Каждый из нас осуществляет свое восхождение по ней, но неизменно первой ступенькой является образование. Причем образование не только как сумма знаний, но и как оснащение себя чувствами, делающими человека человеком. Примером в этом случае может служить Дмитрий Сергеевич Лихачев, поднявшийся на вершину своей жизненной лестницы благодаря неустанной жажде миропознания.

— Нужно признать, что Лихачев — фигура не совсем подходящая для школьного чтения, — заметил Альберт Лиханов. — Серьезный ученый, специалист по древнерусской литературе, выдающийся исследователь, однако Дмитрий Сергеевич прекрасно понимал, что все потуги старших тщетны, если на их воззвания не откликается молодость. То, что на II Всероссийский конкурс творческих работ старшеклассников «Идеи Д. С. Лихачева и современность» откликнулись столько ребят, говорит, что труды ученого созвучны их попыткам осмыслить настоящее и что каждый из этих ребят уже совершил свой шаг вверх по лестнице жизни.

Действительно, в конкурсе, проведенном Гуманитарным университетом профсоюзов вместе с Российской академией образования, приняли участие внушительное количество старшеклассников. Было прислано 359 работ из 28 регионов России. На какие же вопросы попыталось найти ответы новое поколение и какие точки соприкосновения с миром сегодняшним нашлись в трудах великого ученого?

По словам обладательницы диплома 1-й степени, ученицы 11-го класса петербургской школы № 550 Любови Григорьевой, отправной точкой для ее размышлений стала фраза Дмитрия Лихачева: «Самая большая ценность в мире — жизнь».

— Жизнь можно сделать удачной или неудачной, и это полностью зависит от самого человека, — убеждена Любовь Григорьева. — Позволю себе немного поспорить с ученым и считаю, что человеческую жизнь нельзя ни описать, ни представить, она шире, объемнее. Она — бесконечна. Важно только сохранить в ее многогранном течении чистоту и доброту, а также ответственность перед будущими поколениями, как сумел это сделать Дмитрий Лихачев.

Для победительницы конкурса, занявшей 2-е место, ученицы 10-го класса Политехнической гимназии



Альберт Лиханов награждает участников, занявших 1 и 2-е места в конкурсе «Идеи Лихачева и современность».

(г. Нижний Тагил Свердловской области) Марии Русиновой темой для размышления послужили проблемы культуры.

— Еще в 1964 году существовало 257 определений культуры, и эта цифра неуклонно растет, что свидетельствует о сложности данного феномена. Дмитрий Лихачев говорил, что культура — это огромное целостное явление, которое делает людей, населяющих определенное пространство, народом, нацией. И для меня культура является многоплановым явлением, которое не сводится только к этике поведения, искусству или гуманитарным знаниям. Культура включает в себя и физические, и социальные, и политические аспекты и становится одной из первых характеристик общества.

В докладах, прозвучавших

на форуме, ребята также затрагивали проблемы толерантности, истории, философии, и, по отзывам многих именитых ученых, степень их погружения в тему была достаточно глубокой. Поэтому не случайно ректор СПбГУП, профессор Александр Запесоцкий подытожил мероприятие следующими словами:

— Благодаря вам, ребята, положение нашей страны и нашей культуры не безнадежно. Историю делают люди, и мир будет таким, каким мы его с вами построим.

Кстати сказать, победителям конкурса будет где продолжать развивать свой интеллектуальный и духовный уровень. Помимо денежных премий у них есть право поступления в университет без экзаменов и право бесплатного обучения в нем.

Наталья АЛЕКСЮТИНА