

- Александр Сергеевич, Лихачевские чтения давно уже стали знаковой традицией научной жизни города на Неве, расскажите об истории их возникновения.

- В этом году майские научные чтения по гуманитарным проблемам в СПбГУП пройдут уже в пятнадцатый раз. Я работаю ректором университета с 1991 года, а осенью 1992 года мы познакомились с академиком Лихачевым. Тогда мы предложили Дмитрию Сергеевичу стать нашим Почетным доктором. Он весьма обстоятельно познакомился с вузом и дал согласие, заметив, что многие университеты сильны своим прошлым, а СПбГУП, судя по всему, своим будущим.

Характерно, что Лихачев вовсе не собирался стать у нас «свадебным генералом». Пушкинский Дом, где ученый проработал почти всю свою жизнь, занимался исследованиями литературы, а научные интересы Дмитрия Сергеевича вбирали в себя культурологию, историю, искусствоведение, педагогику, философию и многое другое. Теперь мы понимаем, что академик представлял собой ученого-энциклопедиста новой формации. В XX веке мир науки весьма разделился на обособленные отрасли. Казалось, времена энциклопедистов канули в прошлое. Но Лихачев стал исключением. В своих исследованиях он шел «от проблемы», привлекая к ее осмыслению инструментарий и методологию разных наук. В этой связи его интерес к сотрудничеству с гуманитарным университетом был закономерен.

Дмитрий Сергеевич вникал в наши дела, помогал в подборе профессуры, способствовал реформированию вуза, созданию новых традиций. В этом общении и родилась идея проведения ежегодных научных чтений, приуроченных к Дню Славянской письменности. Первые чтения состоялись в 1993 году, они были посвящены проблемам становления гражданского общества. Со временем их учредителями вместе с СПбГУП стали Российская академия наук, Российская академия образования. В 1996 году учредителем стал и Конгресс петербургской интеллигенции, зарегистрированный мною по поручению Д.С.Лихачева и Д.А.Гранина. После ухода академика из жизни мы с Даниилом Граниным обратились к Президенту страны Владимиру Путину с конкретными предложениями по увековечению памяти ученого. Был издан указ президента, в соответствии с которым чтения получили название Лихачевских.

В последние годы каждые чтения собирают свыше 1000 участников: от академиков, ректоров, профессуры до аспирантов, студентов, библиотекарей, школьных учителей, старшеклассников. Но участвовать в них может каждый желающий россиянин - благодаря сайту «Площадь Лихачева» ([www.Lihachev.ru](http://www.Lihachev.ru)). Мне думается, что такое участие - лучший способ почтить память академика Лихачева в дни Славянской письменности.

В этом году впервые наши встречи пройдут при поддержке Министерства иностранных дел России. Министерство уже очень много сделало: в чтениях примут участие крупнейшие интеллектуалы мирового масштаба из десятков стран.

**- Кто конкретно примет участие в чтениях на этот раз и какие вопросы будут обсуждаться?**

- Из россиян назову писателей Даниила Гранина и Альберта Лиханова, кинорежиссера Эльдара Рязанова, философов Салама Гу-

**24 мая, в День Славянской письменности, в Санкт-Петербургском Гуманитарном университете профсоюзов снова пройдут Международные Лихачевские научные чтения, снова собируются ученые и мыслители мирового масштаба. В этом году тема встречи - «Диалог культур и цивилизаций в глобальном мире». Сегодня на вопросы «Учительской газеты» отвечает председатель оргкомитета чтений, профессор Александр ЗАПЕСОЦКИЙ.**

# Интеллектуальный шторм

Имя Лихачева вновь собирает ученых на берегах Невы

сейнова, Вячеслава Степина, Игоря Кона и Константина Пигрова, юриста Генри Резника, литературоведа Николая Скатова, востоковеда Михаила Пиотровского, историков Александра Чубарьяна, Андрея Кокошина и Виталия Намкина, балетмейстера Бориса Эйфмана, проректора МГИМО Андрея Мильвиля, социолога Жана Тощенко, церковных деятелей Фариды Асадуллина, Всеволода Чаплина, Пандито Аюшева. Среди зарубежных гостей отмечу нобелевского лауреата Роберта Манделла (Канада), академика Ли Цзинцзе (Китай), спецпредставителя Республики Пакистан Риаза Кохара, вице-президента Сирии Наджах аль-Аттара, индийского министра Мурли Джоши, экс-генерального секретаря организации «Исламская Конференция» Бельказиза Абдельвахида (Марокко), Арманда Клесса (Люксембург), Ибрагима Калина (Турция), Петра Дудкевича (Канада), Мустафу Тлили (США). Разумеется, это далеко не полный перечень крупнейших мыслителей современности, принимающих участие в чтениях.

В числе обсуждаемых вопросов: культурные конфликты и диалог культур, русский мир и геополитические вызовы эпохи, экономика и право в контексте мирового культурного развития, насилие и гуманизм в современном коммуникационном пространстве, проблемы обретения Истины наукой, литературой и искусством. Даниил Гранин выступит с докладом о Совести, Борис Эйфман - о роли Петербурга в развитии мирового балета.

Свыше двадцати членов различных отделений Российской академии образования вместе с профессурой вузов и специалистами-практиками обсудят культурологические основы образовательных стандартов современной школы. Работа одной из секций специально посвящена высшему образованию: будут обсуждаться проблемы развития самобытности в контексте глобализации. Работа по данной тематике будет происходить под председательством президента РАО академика Н.Д.Никандрова. Среди участников отмечу таких корифеев педагогической науки, как В.И.Андреев, А.Г.Асмолов, В.К.Бальсевич, Е.В.Бондаревская, Г.Н.Волков, Ю.С.Давыдов, А.Н.Джуринский, С.Ф.Егоров, А.Ф.Киселев, А.М.Кондаков, М.Н.Кузьмин, О.Е.Лебедев, В.Л.Матросов, Г.В.Мухометзянова, В.А.Мясников, С.Д.Не-

веркович, Ю.А.Сауров, Ю.В.Сенько, А.А.Орлов, А.В.Хуторской, А.В.Усова, Г.А.Ягодин.

Все это - настоящий интеллектуальный шторм по широчайшему спектру актуальных гуманитарных проблем.

Но, может быть, самое главное - по традиции у нас в университете в эти дни соберутся ученые практически из всех регионов России, всего около двух сотен человек.

Помимо научных дискуссий в программе чтений также: выставка работ Дмитрия Сергеевича Лихачева, открытие бюста поэта Андрея Вознесенского на аллее Славы (кстати, начинающейся памятником Дмитрию Сергеевичу), презентация нашей новой книги «Культурология Дмитрия Лихаче-

в книге появится весьма важный раздел, связанный с особенностями научного метода Дмитрия Сергеевича. Кроме того, удалось существенно продвинуться в осмыслении трудов Лихачева-искусствоведа, анализируются экономические воззрения академика, его взаимоотношения с властью, полемика с А.А.Зиминим о подлинности «Слова о полку Игореве», работы, посвященные русскому языку, и др. Кстати, одновременно будет издана рабочая тетрадь педагога - в помощь учителям старших классов и вузовским преподавателям, желающим включить лихачевоведение в контекст своих учебных курсов.

Думаю, что читателям «Учительской газеты» будет особо ин-

тересен раздел этих материалов, связанный с просветительством Дмитрия Лихачева.

**- В прошлом году вы опубликовали целый ряд работ с ана-**

**- Нельзя ли рассказать об этом немного подробнее?**



Александр ЗАПЕСОЦКИЙ и Дмитрий ЛИХАЧЕВ

**лизом научного наследия Лихачева, в том числе и книгу о нем, вызвавшую большой резонанс в среде педагогической общественности. Что нового удалось добавить к ранее сказанному вами?**

- В последние годы исследования лихачевского наследия в нашем университете приняли весьма масштабный характер. В новой

Я полагаю, что академик по существу открыл новый этап данного вида деятельности - просветительство эпохи глобальной культуры. Ему удалось объединить разные по исторической и культурной принадлежности идеи, интегрировать рационализм европейской просветительской школы и яркую нравственную ориентацию отечественного просвети-

**ЗАПЕСОЦКИЙ АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ**  
Ректор Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов, доктор культурологических наук, профессор. Член-корреспондент Российской Академии образования. Заслуженный деятель науки России, Заслуженный артист России.

Автор изобретений и около 900 научных и научно-публицистических работ, учебных пособий, монографий по проблемам культуры, теории высшего образования, теории профсоюзного движения, молодежной политики, оборонной космической техники. Член редколлегии журналов «Педагогика» и «Вопросы культурологии». Член Правления Российской детской фонда.

Почетный доктор Линнского университета (Флорида, США), Американского университета в Дублине (Ирландия). Академик Академии наук и искусств (Париж).

С 1992 г. и до последних дней жизни академика сотрудничал с Д.С.Лихачевым. В 1995 - 1996 гг. организовал деятельность группы ученых по разработке под научным руководством Д.С.Лихачева «Декларации прав культуры». В 1999 г. реализовал предложение Дмитрия Сергеевича по созданию «Конгресса петербургской интеллигенции» (учредители - Ж.И.Алферов, Д.А.Гранин, А.С.Запесоцкий, К.Ю.Лавров, Д.С.Лихачев, А.П.Петров, М.Б.Пиотровский). Председатель Исполнительного комитета Конгресса петербургской интеллигенции.

тельства. Дмитрий Сергеевич к тому же сочетал научно-популярное просветительство с духовно-нравственным.

Для классического европейского просветительства характерен примат ценностного над познавательным, а высшим ценностным критерием для Просвещения стал человек, его природа, благо, счастье. Это - светская деятельность. Отечественная же традиция просветительства была связана первоначально с проповеднической деятельностью. Русская идея личности заключалась в обожествлении человека и мира, возвышении человека, признании его духовного величия. Известно, что в своей культурно-цивилизационной истории русский мир освоил опыт двух типов просвещения: религиозного и светского - научно-философского. Оба типа то обогащали друг друга, то конкурировали. По существу академик взял лучшее от обоих.

Сам академик не считал себя проповедником. Но наш анализ показал, что Лихачеву довелось стать просветителем особого типа: просветителем-проповедником. И в этом (наряду с масштабностью фигуры) - особенность лихачевского просветительства. С одной стороны, авторитет Дмитрия Сергеевича в обществе основывался на общеизвестном статусе ученого и интуитивно ощущаемой народом его принадлежности к великой российской культуре. Он выступал как бы от имени Культуры и Знания. Академик воплощал собой научность, энциклопедичность, интеллектуальную независимость. С другой - лихачевские тексты и выступления стали воплощением Веры в человека и культуру. В просветительской деятельности Дмитрия Сергеевича знание не только сочеталось с четким этическим и нравственным самоопределением, но и усиливалось убежденностью, верой в исповедуемые ценности и идеалы.

По существу просветительство стало личным стилем жизни Лихачева. Эта миссия Дмитрия Сергеевича была неотделима от его размышлений о смысле и предназначении русской интеллигенции. Образ интеллигента, воссоздаваемый Дмитрием Сергеевичем в его трудах и устных выступлениях, безусловно был его личным идеалом просветителя. И в ряде случаев просветительская миссия ученого реализовывалась в ходе конфликта с властями.

Следует отметить, что Дмитрию Сергеевичу Лихачеву безусловно принадлежит особое место в истории русской просветительной деятельности. Уход его из жизни - это множественная утрата для общества. Но, думается, наиболее болезненно страна ощущает сегодня отсутствие Просветителя лихачевского масштаба.

**- Ждут ли нас впереди новые научные открытия в лихачевоведении?**

- Безусловно. Лихачевская библиография насчитывает сегодня 1425 публикаций. Подавляющая часть из них далеко выходит за пределы собственно филологии. Это - труды о культуре, истории, нравственности и так далее. Современники воспринимали большинство из них просто как публицистику, как непрофессиональные высказывания умного, образованного человека о волнующих его проблемах. Полного собрания сочинений нет, что, конечно, само по себе уже затрудняет исследования. Вроде бы о Дмитрии Сергеевиче было написано немало (на сегодня - свыше 1500 публикаций). Но практически все эти тексты мемуарного характера. В научном плане мы находимся только в начале пути по изучению наследия одного из величайших ученых-гуманитариев и мыслителей XX века. Сделать предстоит еще очень многое.

Думается, что все мы, и читатели «Учительской газеты» тоже, должны сделать так, чтобы Лихачева открывали для себя не только профессиональные ученые, но и юношество, вступающее в жизнь.

Наш университет в этом году впервые провел Всероссийский конкурс сочинений старшеклассников о Лихачеве. К нам поступило 385 работ из 34 регионов России, в том числе из республик Башкортостан, Коми, Карелия, Мордовия, Саха (Якутия), Татарстан, Чувашия. Одна работа поступила из Литвы. На втором этапе было отобрано 27 работ из 18 регионов страны. В итоге жюри, в которое, кстати, входил ряд крупнейших ученых Москвы и Петербурга, а также члены Союза журналистов, назвало 6 победителей. Первую премию в 50 000 рублей получит учащаяся школы №411 Петродворцового района Яцкевич Дарья. Среди победителей - Елена Пуговкина из Новооганска (Тюменская область), Виктория Бочарова из школы №1 поселка Иловля (Волгоградская область), Ольга Константинова из поселка Усвяты (Псковская область), Людмила Макарова из образовательной школы №6, г. Щекино (Тульская область).

Все эти ребята получили возможность участвовать в Лихачевских чтениях. У них также будет возможность бесплатно получить образование в СПбГУП. Хочу немного пометать: может быть, среди них - и будущие кандидаты, и доктора наук, продолжатели дела Дмитрия Сергеевича.

Теперь данный конкурс школьных работ будет проводиться ежегодно. Ведь одна из важнейших задач университетов - не допустить, чтобы распалась связь времен.

Мария ИВАНОВА