

АЛЕКСЮТИНА Н.

Жизнь сообщца. В Петербурге вели диалог культур

//Учительская газета.- 2007.- 5 июня (№23).

Масштабность имени Дмитрия Лихачева словно предполагает сложность, значимость, объемность тем, над которыми в свое время работал ученый и которые волнуют сегодня общество. Еще одним подтверждением тому стали VII Международные Лихачевские научные чтения, прошедшие недавно в Санкт-Петербургском Гуманитарном университете профсоюзов (СПбГУП). На берега Невы вновь приехали маститые ученые, политические деятели, педагогическая элита из многих стран мира. В числе участников конференции «Диалог культур и цивилизаций в глобальном мире» были: вице-президент Сирии, доктор Наджах аль-Аттар, министр развития человеческих ресурсов, доктор Мурли Манохар Джоши (Индия), академик Цзин Цзе Ли (Китай), писатель Даниил Гранин, балетмейстер Борис Эйфман, директор Эрмитажа Михаил Пиотровский и многие другие.

Если говорить об истории чтений, то она восходит к 1993 году. Первые чтения начались по инициативе академика Дмитрия Лихачева и группы профессоров СПбГУП. Таким образом, в 2007 году в Северной пальмире состоялось уже пятнадцатое собрание крупнейших ученых-гуманитариев и общественных деятелей, приуроченное к Дням славянской письменности и культуры. После обращения в 2001 году писателя Даниила Гранина и ректора СПбГУП Александра Запесоцкого к Президенту РФ Владимиру Путину с просьбой поддержать инициативу о придании чтениям статуса Лихачевских, идея нашла понимание, и с тех пор, согласно соответствующему Указу Президента РФ, чтения имеют статус Международных Лихачевских научных чтений. Проходят они под учредительством Российской академии наук, Российской академии образования и Конгресса петербургской интеллигенции. По словам Александра Запесоцкого, важным является то, что в этом году впервые чтения проходят при поддержке Министерства иностранных дел России.

- Вот уже пятнадцать лет к нам прибывают каждый год крупнейшие ученые современности, - сказал на открытии чтений ректор СПбГУП. - Отрадно, что и в этот раз здесь представлено более семидесяти регионов России. И что самое ценное, помимо маститых ученых, из года в год в конференции участвуют студенты, молодежь, которые являются нашими духовными, нравственными и научными преемниками. Год назад наш университет создал сайт "Площадь Лихачева". На нем выложено несколько сотен из более чем 1300 научных работ ученого. К сожалению, полное собрание сочинений Лихачева пока не издано, и это, безусловно, затрудняет вовлечение молодежи в знакомство с трудами выдающегося мыслителя. Впервые в этом году мы провели Всероссийский конкурс школьных сочинений о Лихачеве. На него

было представлено около 400 работ из 38 регионов РФ. В авторитетное жюри входили выдающиеся российские писатели, ученые и крупные отечественные журналисты. Жюри объявило шесть победителей, и они тоже стали участниками данной конференции. Если молодежь интересуется Лихачевым, если пишет научные работы о нем, если участвует в проходящих Лихачевских чтениях, то это означает, что у России есть по-настоящему гуманитарное будущее.

Поскольку в дни Лихачевских чтений стало хорошей традицией присвоение статуса почетного доктора СПбГУП, то и в этом году университет не отошел от нее. Академик РАН Александр Чубарьян и писатель Альберт Лиханов дополнили список выдающихся людей эпохи, ставших почетными докторами вуза. Еще одним знаменательным событием явилось открытие бюста почетного доктора СПбГУП, поэта Андрея Вознесенского на университетской аллее Славы.

Мандарины в контексте глобализации

На нынешней конференции главной темой выступала тема диалога культур и цивилизаций в глобальном мире. Секционные заседания предполагали обсуждение таких важных вопросов, как "Русский мир и геополитические вызовы эпохи", "Культурные конфликты и диалог культур", "Экономика и право в контексте мирового культурного развития", "Современное коммуникационное пространство: между насилием и гуманизмом", "Наука, литература, искусство: на путях к обретению Истины", "Высшее образование: проблемы развития самобытности в контексте глобализации", "Культурологические основы образовательных стандартов современной школы", "Санкт - Петербург как феномен мирового историко-культурного развития".

Открывая конференцию и задавая тон последующим выступлениям, Александр Запесоцкий заметил:

- Мысль Лихачева заключалась в том, что глобализация в культуре обязательно должна происходить, другое дело, как она должна происходить. Более того, глобализация должна быть в первую очередь в культуре, а затем уже в экономике и политике. Экономика не способна вести за собой культуру. Наоборот, культура должна двигаться в авангарде, а экономика следовать за ней. И очень важно найти конкретные механизмы для того, чтобы научить человечество жить в нескольких культурах одновременно и чтобы придать облику глобальной культуры облик не враждебный культуре национальной.

По мнению председателя Комитета Госдумы Федерального Собрания РФ по делам СНГ и связям с соотечественниками, академика РАН Андрея Кокошина, в современных условиях нельзя быть великой державой, не обладая четкой культурно - цивилизационной идентичностью. Она становится все более редкой и все более дорогостоящей в глобализующем мире, где доминируют унификация и стандартизация. Именно культура является очень важным компонентом национальной идентичности и позиционирует страну как великую державу.

Тему проблемы глобализации затронул и представитель Китая, академик Цзин Цзе Ли:

- Заимствуя зарубежные ценности, следует учитывать собственные условия и реалии. Умение учиться у других стран - символ и источник непрерывного развития, однако нельзя забывать исторические традиции и культуру. Еще 2500 лет назад китайские мудрецы приводили в пример мандарины. Мандарины обычно растут к югу от реки Янцзы, тогда у них плоды сладкие, если же сажать их к северу от реки Янцзы, то плоды имеют резкий запах, из-за которого их нельзя кушать. Эта история учит нас тому, что при заимствовании нельзя все перенимать механически. Люди могут осуществлять преобразования, творить, но ликвидировать или рвать историческую культуру не имеют права.

Продолжая "диалог культур", вице-президент Сирии, доктор Наджах аль-Аттар сказала:

- Данная конференция - это соответствующая реакция на политизированный и чрезвычайно необдуманный подход тех идеологов, которые думают, что отношения между цивилизациями строятся на конфликте. Мир вокруг нас перенасыщен теориями, которые пронизаны враждебностью, он ищет справедливую альтернативу в форме диалога, составляющими частями которой являются призыв к совести, желание души и воли разума. Цивилизации как в прошлом, так и сегодня находятся в состоянии постоянного взаимодействия и взаимообмена, они являются результатом этих взаимодействий, причем каждая из них вносит свой вклад в развитие других цивилизаций. Но мы должны понимать, что уничтожение барьеров, установленных между народами, - это одно, а уничтожение народов и их истории - это другое. Необходимо устранить барьеры, существующие между цивилизациями культуры, однако вычеркивание цивилизаций нации и культуры из истории или их замена на одну многогранную и единую культуру является опасным.

Мнение, которое можно было бы определить лозунгом конференции, озвучил заместитель министра иностранных дел РФ, специальный представитель Президента РФ по Ближнему Востоку Александр Салтанов:

- Главная цель межцивилизационного диалога заключается в том, чтобы, объединив усилия всех государств, сообща выработать принципы жизни мирового сообщества. Они должны строиться на общем видении того, как разумно воспользоваться преимуществами глобализации и минимизировать ее негативные эффекты. Это касается прежде всего сокращения пространства социально-экономической деградации и преодоления бедности на основе обеспечения всем равного доступа к преимуществам глобализации, сохранения национальной самобытности и культурно - цивилизационного многообразия мира, противодействия глобальным вызовам и угрозам безопасности и устойчивому развитию, включая урегулирование кризисных и конфликтных ситуаций, повышение управляемости мировых процессов и формирование более безопасного справедливого и демократического миропорядка.

