

**А. И. ЧИСТОБАЕВ,**

доктор географических наук, профессор, директор Научно-исследовательского института географии Санкт-Петербургского государственного университета

## КУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО КАК ЭЛЕМЕНТ ОБЩЕСТВЕННО-ГЕОГРАФИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ

Пространственно-временная парадигма получила широкое распространение в географической науке. Первая ее составляющая — пространство — введена в литературу в XIX веке К. Риттером, а в XX веке развита его учеником А. Геттнером. Углубляя их учение о пространстве, Р. Хартшорн в середине XX века ввел понятие "время". Ныне практически все географы признают тесную связь пространственного аспекта с временным, рассматривают пространственно-временную структуру общественно-географических событий.

Общественно-географическое пространство — это пространство общества в совокупности со всеми сферами географической среды, точнее — теми их частями, где осуществляется основной процесс жизнедеятельности населения. Другими словами, общественно-географическое пространство — это пространство ойкумены — заселенной, освоенной или иным образом вовлеченной в орбиту жизни общества части географической оболочки Земли с ее пространственными структурами хозяйства и формами организации жизни общества, включая отношения людей, их культуру, уровень и образ жизни. Основополагающим началом является сам человек с его разумом, интересами, интеллектом, потребностями, способностями, причем каждого человека надо рассматривать не изолированно, а в сочетании с окружающей средой.

Подавляющая часть контактов между людьми происходит на уровне микропространства, то есть там, где сконцентрирован ежесуточный цикл жизнедеятельности человека. Ранее этот цикл замыкался в населенных пунктах, ближайшем "жизненном окружении" (термин Т. Хегерстронда), или "кормящем ландшафте" (термин Л. Н. Гумилева). По мере развития технического прогресса, особенно транспорта, границы цикла жизнедеятельности расширялись, в нем все отчетливее обособлялись "поля взаимодействия" — поле потенциалов (его обосновал И. Стюарт), поле сфер влияния (А. Леш, П. Хагтет, С. Я. Ныммик), поле месторазвития этноса (Л. Н. Гумилев). В местах наложения "полей" складывается локализованная в соответствующем социогеопространстве территориальная общность людей.

На характер формирования и структуру территориальной общности людей влияют следующие условия:

- исторические (определяют генотип общностей, навыки и традиции людей, особенности быта, отдыха, взглядов, отношений);

- природные (влияют на особенности труда и отдыха, содержание и уровень материальных потребностей, организацию быта);

- социально-экономические (определяют социальный и профессиональный состав населения, уровень квалификации, характер трудовой деятельности);
- инфраструктурные (изменяют подвижность населения, степень удовлетворения потребностей людей в благах и услугах, уровень интеллектуальности и просвещенности людей);
- организационно-политические (воздействуют на территориальную структуру жизнедеятельности населения, инициативу и свободу личности).

Под воздействием этих условий на относительно локализованной территории постепенно вырабатываются общие стереотипы поведения людей, свойственные как представителям коренного этноса, так и пришлому населению, а со временем — доминирующему обществу в целом. В цивилизованном обществе стереотипы поведения распространяются на все сферы жизнедеятельности, в совокупности определяют особенности культуры территориальной общности людей. Таким образом, например, возникла петербургская культура, вобравшая в себя элементы не только русской, но и финно-угорской, скандинавской, западноевропейской и других культур евразийского континента.

Приобретенные в определенной общественно-географической системе особенности культуры сохраняются в людях и с переменой места жительства. При массовых односторонних миграциях населения культурное пространство расширяется, причем может быть как континуальным, так и дискретным. Таким образом, например, возникли очаги русской культуры в Канаде, некоторых странах Латинской Америки, во Франции, то же самое можно сказать относительно культуры карел в Тверской области или культуры немцев Поволжья в России.