

Ю. М. ТАРАСОВА,
заведующая отделом изданий Академии наук
Библиотеки Российской академии наук

АКАДЕМИЧЕСКОЕ СОБРАНИЕ БИБЛИОТЕКИ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК: ИСТОРИЯ, СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ, ПЕРСПЕКТИВЫ

В Петербурге есть уникальное собрание, аналога которому нет в мире, — Академическое собрание Российской академии наук. Хранящиеся здесь труды главного научного учреждения страны, Академии наук — ее ученых, аспирантов и академических сотруд-

ников, являются документально запечатленной историей становления и развития отечественной науки. Академическое собрание — ядро первой государственной научной библиотеки России — Библиотеки Российской академии наук (БАН), основанной Петром Вели-

ким в 1714 году. Сегодня — это самая полная коллекция академических изданий по всем направлениям науки входит в состав отдела изданий Академии наук.

Отдел изданий Академии наук включает в себя не только архивное Академическое собрание (710 000 томов), но и Бронированный фонд академических изданий Президиума Академии наук (этот фонд основан в 1728 году и насчитывает 1 800 000 единиц хранения). Совокупный фонд академических изданий превышает 2 500 000 томов.

Попытки выделить академические издания в БАН и хранить их отдельно предпринимались еще в первой половине XVIII века. Так, уже в первом описании Академии наук 1741 года «Палаты Санкт-Петербургской Академии наук, Библиотеки и Кунсткамеры» на одной из гравюр плана академической библиотеки видно помещение для изданий Академии, магазин с книгами академической печати. В 1751 году канцелярия Академии наук дала указание книжной лавке Академии собрать по два экземпляра всех вышедших в Академической типографии изданий и передать их в Академическую библиотеку. В БАН было передано 184 названия трудов академиков и «Комментарии Академии наук», которые легли в основу Бронированного фонда. Однако в дальнейшем поступающие академические издания разошлись по разным отделам общего фонда Библиотеки.

С начала 1930 года БАН, как и вся Академия наук, решительно вступила на путь коренной реформы. В структуре библиотеки в качестве особого структурного подразделения было создано специальное собрание академических изданий — Бронированный фонд Академического собрания, так этот фонд именовался вплоть до 1944 года, когда в состав БАН вошел Бронированный фонд академических изданий Президиума Академии наук. Для Академического фонда, входящего в отдел особых фондов Библиотеки, отбирались академические издания из всех ее фондов. В результате совместных усилий в 40-е годы фонд насчитывал уже 50 000 единиц хранения. При этом сформировались четыре основные коллекции академических изданий: периодические издания на русском, иностранных языках; книги на русском и на языках народов СССР; книги на иностранных языках; и малостраничные издания (оттиски статей, тезисы и т. д.). Во время Великой Отечественной войны книги архивного Академического собрания подлежали в числе наиболее ценных изданий БАН обязательной эвакуации и были вывезены в Москву. В начале 1945 года все книги вернулись на место постоянного хранения, и уже в июне 1945 года на больших

юбилейных выставках в честь 220-летия Академии наук в Москве и Ленинграде экспонировались уникальные академические издания из Академического собрания и Бронированного фонда Президиума Академии наук.

В апреле 1958 года Президиум Академии наук принял постановление о передаче БАН научных работ, которым были присуждены золотые медали и именные премии. Эти работы присылались в Библиотеку из Президиума Академии наук вместе с сопроводительными документами и подлежали постоянному хранению. Они составили еще одну, особую коллекцию, насчитывающую более 10 000 единиц хранения.

На протяжении всей своей истории Академическое собрание не было застывшим, архивным образованием. БАН формировала академическими изданиями фонды 132 библиотек всех республик, входивших в СССР, куда было передано свыше 800 000 томов.

В 1986 году, поворотном для истории Академического собрания, были предприняты структурные преобразования и на базе двух фондов (Академического собрания и Бронированного фонда Президиума Академии наук) был создан комплексный **отдел** изданий Академии наук. Понимая значимость работы академического собрания, с целью совершенствования оперативного информационного библиографического обслуживания ученых изданиями Академии наук, **отделу** предписывалось продолжать работы по составлению уникального ежегодного библиографического указателя всех изданий Академии наук (в печатной форме, а в последние годы — на компакт-дисках). В настоящее время фонд **отдела** комплектуется всеми изданиями Академии наук на правах обязательного экземпляра — из всех научных учреждений, по всем отраслям знаний и на всех языках. В течение двух месяцев, не прекращая обслуживания читателей, был впервые оборудован специализированный читальный зал с уникальным справочным аппаратом, что позволило оперативно обслуживать читателей всеми видами академических изданий.

Одной из важнейших форм работы с академическими изданиями является их пропаганда путем организации книжно-иллюстративных выставок и подготовки их каталогов и путеводителей. Такие выставки, на которых экспонируются уникальные академические издания, начиная с XVIII века, неизменно привлекают внимание широкой научной общественности, как в стране, так и за рубежом. Поэтому такие выставки часто организуются не только в стенах БАН, но и на международных книжных выставках-ярмарках в разных городах России и университетских цент-

рах зарубежных стран. Так, в мае 1998-го выставку, посвященную 270-летию основания типографии Академии наук и 270-летию Бронированного фонда академических изданий, организованную совместно с Правительством Санкт-Петербурга, посетил Дмитрий Сергеевич Лихачев. Он внимательно слушал обзорный рассказ о выставке, осмотрел первые академические издания и обратил особое внимание на книги со штампами «Повреждено наводнением 1824 года». Его заинтересовало, сколько таких книг сохранилось в фондах. Узнав, что их более 200, выразил благодарность за хорошую сохранность уникальных академических фондов. Большой резонанс получила юбилейная выставка, посвященная 300-летию Российского флота. Выставку посетили свыше 1000 человек. Опубликованный каталог выставки «300 лет Военно-морскому флоту России» уже стал библиографической редкостью. В 1999 году, юбилейном для Академии наук, когда отмечалось ее 275-летие, именно сотрудникам **отдела** Президиумом Академии наук было поручено составить списки президентов и почетных членов Академии наук с момента ее образования, которые легли в основу юбилейного справочника по Академии наук. В эти дни юбилейная выставка была организована в Президиуме Академии наук в Москве, а в конце сентября — в ЛЕНЭКСПО. Ее посетили члены Президиума Академии наук и члены Правительства Санкт-Петербурга во главе с губернатором В. А. Яковлевым.

Другой перспективной формой работы является создание электронного каталога академических изданий XVIII века. По его завершении будет создана уникальная научная база данных по всем академическим изданиям на протяжении целого века, начиная с самых первых изданий Академической типографии.

Несмотря на 300-летнюю историю Академического собрания, сотрудники **отдела** не замыкаются в рамках высокой академической науки и заботятся о приобщении к национальному достоянию подрастающего поколения. Отдел имеет единственный в своем роде опыт работы со школой искусств Василеостровского района. Учащиеся школы занимаются в читальной зале, активно интересуются историей, готова конкурсные работы, участвуя в викторинах, получают консультации по теме «История Академии наук». Несколько школьных работ, выполненные на базе Академического собрания, получили первые премии на городских конкурсах. БАН и «Школа искусств на Васильевском» были в числе организаторов первой научной конференции Петербургской академии наук и образовательных учреждений Василеостровского района.

Деятельность по формированию и раскрытию Академического собрания легла в основу первого диссертационного исследования. Отрадно, что оно написано и успешно защищено в виде кандидатской диссертации сотрудницей **отдела** изданий Академии наук Т. В. Кульматовой.

История становления, сохранения и развития единственного в своем роде Академического собрания подтверждает слова академика С. Ф. Ольденбурга, написанные еще в 1919 году как раз об этом хранилище: «Как только наступит успокоение взволнованного мира, мирная работа, прежде всего, потребует культурных орудий, к каковым принадлежат книги. Мы должны хранить, беречь, уцелевшие у нас запасы этих орудий, чтобы быть в состоянии передать их тем, кому суждено стоять под знаменами науки». Эти слова, как никогда, актуальны в наши дни и служат нам прямым заветом по сохранению культурного наследия Отечества и приумножению славы российской науки.