

**М. Б. ПИОТРОВСКИЙ,**

Директор Государственного Эрмитажа, доктор исторических наук,  
профессор, член-корреспондент Российской академии наук,  
член-корреспондент Российской академии художеств,  
председатель Конгресса петербургской интеллигенции

**ПРИВЕТСТВИЕ**

Позвольте выразить благодарность всем, кто приехал сегодня на Международные Лихачевские чтения. Очень приятно, что так много людей откликнулось на наше приглашение, и что эти Чтения пройдут так же интересно, как все предыдущие.

Знаменателен тот факт, что Международные Лихачевские чтения совпали с празднованием 300-летия Петербурга. Очень важно — это также касается памяти Дмитрия Сергеевича — все то, что мы делаем и делаем в связи с юбилеем, оценивать с позиций задач и значения культуры, иначе из-за усилий продемонстрировать столичный размах культура может оказаться в стороне.

Однако после юбилейных торжеств также предстоит большая работа на ниве культуры. Думаю, что Дмитрий Сергеевич Лихачев одобрил бы два направления этой работы.

Во-первых, надо ликвидировать часть реклам, в частности, все растяжки на Невском проспекте — когда их ненадолго снимали, становилось понятно, как с их «помощью» мы уродуем город. Реклама — вещь хорошая, но уже пришло время, когда нам нужно вновь увидеть красоту города. Во-вторых, надо заняться нашими площадями. Петербург расположен на равнине, у нас нет холмов, поэтому наши площади «организуют», «создают» город. Тем не менее, площади у нас исчезают одна за другой. Сенная исчезла, площадь Искусств превратилась в стоянку для автомобилей. Этот список можно продолжить. Так что, я думаю, у нас довольно много практических задач, которые связаны и с именем Дмитрия Сергеевича Лихачева, с его общественно-культурной деятельностью, которая так близка и дорога нам всем в Петербурге.