

Б. Д. ПАРЫГИН,
заведующий кафедрой социальной психологии СПбГУП, доктор философских наук, профессор, Заслуженный деятель науки РФ

ГЛОБАЛЬНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ СОВРЕМЕННОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ И ДУХ РОССИИ

Вопрос места и роли образования в процессе гуманизации современного мира является частью более широкой темы гуманитарных проблем цивилизации. Бесспорна актуальность осмысления состояния образования в нашей стране, равно как и сопоставление аргументов в пользу той или иной степени видения остроты связанных с этим проблем изменения нынешней системы высшего образования в России. Все это обязывает к рассмотрению данной темы в контексте глобальных явлений современной цивилизации.

В этой связи уже затронутый участниками дискуссии вопрос о природе тенденции к свертыванию гуманитарной составляющей в отечественной системе высшего образования может получить дополнительный импульс для дальнейшего осмысления. Наряду с возложением ответственности за развитие этой тенденции на вертикальные структуры систем управления отечественным образованием необходимо, как нам кажется, более внимательно посмотреть и на степень ее сопряженности с рядом глобальных характеристик нашего времени, культуры и цивилизации. К последним можно отнести стремительно растущую популярность унификации стандартизации, информатизации (особенно компьютеризации) систем образования разных стран, сопровождаемую динамичным включением в них средств массового воздействия, всеобщей информатизации, особенно TV, рекламы и PR, которые сказываются на сознании молодежи, в том числе и студенчества.

Глобальные процессы в социокультурном и духовно-нравственном пространстве современной цивилизации оказывают противоречивое, двоякое влияние на всю жизнедеятельность людей, в том числе и на сферу образования. С одной стороны, эти тенденции, порождаемые ходом современного социального и научно-технического прогресса, в значительной степени стимулируют как развитие образовательных систем, эволюцию социокультурных и духовно нравственных ценностей и нормативов, так и межкультурное общение между людьми. Потому что социально-психологический механизм идентификации

(или уподобления), без которого невозможно достижение «элементарного» взаимопонимания, получает наиболее благоприятные возможности для себя в условиях глобальной стандартизации и унификации массового сознания, культуры и социальных норм. Однако, с другой стороны, эти же самые тенденции сопровождают (если не порождают) негативные процессы социокультурной трансформации: рост суррогатной массовой и поп-культуры, снижение уровня восприимчивости к подлинным духовно-нравственным и самобытным художественным ценностям и в образовании, и в культуре в целом.

В этой связи остро встает вопрос об угрозе утраты понимания и поддержки духовной уникальности, индивидуальной неповторимости не только тех или иных культурных слоев и общностей, но и самой индивидуальности личности как высочайшей социальной и нравственной ценности. Поэтому традиционная ориентация российской культуры и образования на приоритет духовно-нравственных ценностей человека в современном динамично изменяющемся мире приобретает новую актуальность. Это позволяет говорить об особой роли России, ее духа и национальной культуры в современных условиях роста противоречивых последствий развития глобальных тенденций как в процессе социокультурных перемен в образовании, так и в обществе в целом.

Вместе с тем эта роль духовной культуры России перед лицом вызова времени и его испытанием на готовность к адекватному ответу на противоречивые эффекты и последствия научно-технического прогресса не может быть реализована без мощного социокультурного, научного и социально-психологического обеспечения.

Перед российской культурой сегодня стоит актуальная задача не утратить свой самобытный дух, устоять перед соблазном растворения во всемирном карнавале глобальных трансформаций, осуществить свою историческую миссию не только в качестве хранителя, но и лидера поддержки подлинных духовно нравственных ценностей в современном духовном пространстве мира.