

Е. М. МУРАВЬЕВ,

начальник Департамента образования Тверской области

РОЛЬ ОБРАЗОВАНИЯ В СТАНОВЛЕНИИ ГУМАНИТАРНОЙ КУЛЬТУРЫ

Осмысление глубинных оснований образования, его роли в обществе, социальных функций, отношения образования к «жизненному миру» человека приобретает особое значение в современных условиях бурного развития техногенной цивилизации. Научно-технический прогресс подарил человеку мощные орудия воздействия на окружающую природу и натуру самого человека. Вместе с тем эти орудия в руках нравственно ущербного человека способны привести к катастрофическим последствиям. Техника, которая могла бы избавить человека от нищеты, превратилась в силу, отчуждающую человека от человека, да и от самой техники. Духовная деградация человека грозит превратить его в «обезьяну цивилизации» (М. Хайдеггер).

Сегодня особенно актуальна мысль Д. С. Лихачева о том, что образование, под-

чиненное задачам воспитания, возрождение репутации человека как чего-то высшего, ответственности и понятия чести — то, что нам нужно в XXI веке.

Воспитание мобильной, духовно богатой личности, способной творить условия своей жизнедеятельности через приобщение к идеалам, нормам, ценностям культуры, мировоззренческим установкам, отвечающим стратегическим интересам человечества, является важнейшей задачей современного российского общества.

В решении этой задачи важнейшую роль играет образование: приобщая к ценностям культуры, оно помогает человеку гуманистически-ориентированно самоутверждаться и самовыражаться, способствует становлению свободной, ответственной личности, обладающей широким мировоззренческим кругозо-

ром и нравственным сознанием. Вводя человека в мир культурных ценностей, помогая ему понять собственное «я», свое место в природном и общественном мире, формируя «доминанту на другое лицо», образование способствует вхождению всего окружающего (природного и социального) в сферу нравственной ответственности человека.

Тревожной тенденцией развития российского общества является углубляющийся разрыв между поколениями. А это неизбежно ведет к нарушению процесса наследования, передачи духовных ценностей, социального опыта от одного поколения к другому.

Трансляция традиций, аккумулирующих социально значимый опыт, является важнейшей функцией образования. Традиция возникает как отражение многократно повторенных общественных отношений. Причем из этих отношений устойчивостью и длительностью во времени обладают лишь социально значимые, способствующие воспроизводству общественной жизни. В этом плане традиции выступают как момент единства истории, преемственности поколений. Освоение традиций порождает творческую активность через осознание человеком своей личной причастности к прошлому, ответственности за настоящее и будущее, что предполагает превращение социально значимого в индивидуально значимое как необходимое условие активной жизненной позиции. Традиции как один из механизмов воспроизводства культуры тесно связаны с потребностями личности, эмоционально окрашены, а потому играют огромную воспитательную роль. Сохранение традиций способно поддерживать уклад народной жизни, оберегать «душу народа» от растления. А сейчас это, как никогда, актуально.

«Базовые» ценности культуры создают специфику образования — основного механизма трансляции и воспроизводства культуры, определяют социокультурный тип образования. И в то же время экономическое, технологическое и общекультурное состояние общества напрямую зависит от ситуации в образовании.

Традиционным для русской культуры было рассмотрение культуры как среды, «растящей и питающей личность» (отец Павел Флоренский). Существует гипотеза о наличии у человека особой потребности быть личностью. Обретение человеком себя как личности происходит там и тогда, где и когда происходит его встреча с «другим», в процессе социализации, общения с другими людьми. Другое «я» является необходимой предпосылкой выделения моего собственного «я».

Образование, как и культура в целом, диалогично по своей природе. Оно помогает че-

ловеку понять уникальность и самобытность «я» и в то же время вступать в диалог с «ты» и «мы», с другой культурой, природой. М. М. Бахтин, создатель диалогической концепции культуры, подчеркивал, что подлинная жизнь личности доступна только диалогическому проникновению в нее, которому она сама ответно и свободно раскрывает себя. Выдающийся психолог А. Маслоу считал, что у высокоразвитых личностей сочетается повышенный уровень самодостаточности со способностью глубокой духовной связи с другими людьми, одновременной вовлеченностью личности в разные общности, которая связана с уважением к себе и готовностью уважать других. Именно в диалоге, общении происходит становление морального сознания, формируется система ценностей, мотивационная направленность личности.

Система образования, отрешившись от тоталитарно-идеологического управления, не может отказаться от идейно-мировоззренческого и ценностного программирования своей деятельности. И здесь исходным приоритетом должно быть создание условий для развития личности, способной продуктивно самоопределяться в системе социальных и культурных связей, нравственно самоутверждаться.

Если образование гуманистично, оно ориентировано на процесс формирования личности во всей полноте культурного, психологического, духовно-нравственного и социального развития человека. Настоящее образование открывает человеку мир в его целостности и значимости для человека, побуждает определить свое отношение ко всему окружающему. В этом смысле образование и есть процесс становления личности через отношение к миру, к другим людям, а через это отношение — осознание себя как уникально-неповторимого и вместе с тем причастного к миру существа. Это обстоятельство чрезвычайно важно учитывать в условиях развития рыночных отношений. Понятно, что образование не может не считаться с требованиями рынка, но и полностью подчиниться прагматическим требованиям рынка тоже не может. Это связано, прежде всего, с тем, что высокоразвитое моральное сознание является необходимым условием существования экономически стабильного общества. Понижение уровня моральных обязательств открывает дорогу коррупции, которая действует как тормоз экономических преобразований.

Экономические и социально-политические процессы, протекающие в современном российском обществе, смена ценностных ориентиров и социальных приоритетов требуют от системы образования ответа на «вызовы вре-

мени». Школа призвана стать важнейшим фактором гуманизации общественно-экономических отношений, формирования новых жизненных установок личности.

Развивающемуся обществу нужны люди, современно образованные, инициативные, самостоятельные, способные к конструктивному диалогу, к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда. Государство и общество пришли к пони-

манию того, что качественное образование создает условия для становления культурного человека, дает человеку право на осознанный выбор ценностей и социальной позиции, на самоопределение и выбор стиля общения с другими людьми. Обеспечение современного качества образования, отвечающего жизненным потребностям личности, общества и государства, — важнейшая задача модернизации российского образования.