

В. А. ДИНЕС,

*ректор Саратовского государственного социально-экономического университета,
доктор исторических наук, профессор;*

В. А. РУСАНОВСКИЙ,

*проректор по учебной работе Саратовского государственного
социально-экономического университета, доктор экономических наук, профессор*

ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ УНИВЕРСИТЕТОМ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ФУНКЦИИ В РЕГИОНЕ

Высшая школа в Российской Федерации становится важнейшим государственным ресурсом развития регионов. Полнее стал вос-

требоваться интеллектуальный потенциал высшей школы, а ученые вузов лучше стали понимать свою особую роль в развитии регио-

на. С позиции регионов это поддержка не только сугубо местных программ, но и крупных проектов национального и международного уровня, реализация которых может отразиться на экономике региона.

Однако при переходе региона к рыночной экономике необходимо менять побудительные мотивы и условия взаимодействия между сферой образования и структурами управления регионом, усиливая их потребность друг в друге. Образовательный потенциал региона необходимо рассматривать как важнейший фактор поддержки высоких темпов модернизации экономики региона.

Саратовская область располагает значительным интеллектуальным потенциалом, в котором высшая школа занимает особое положение, выступая как важнейший интеллектуальный ресурс развития экономики и общества, активно используемый при реализации социально-экономической политики региона.

Именно поэтому и губернатор, и правительство Саратовской области рассматривают вложения средств в систему высшего образования как самые эффективные инвестиции, как вложения, которые определяют будущее молодежи, ее профессиональное, культурное и духовное развитие.

Главное — реализовать на практике идею «сильные университеты — сильные регионы». Вузы действительно жизненно необходимы для развития регионов, так как они помогают теоретически осмыслить стратегию и тактику развития регионов, дать практические рекомендации, подготовить и переподготовить кадры для региона в соответствии с запросами регионального рынка труда.

В содержательном плане функционирование университета осуществляется путем реализации трех важнейших функций: образовательной, научной, социально-культурной. Нельзя не заметить, что наполнение функций и их соразмерность зависят от территориальной принадлежности. Например, в малых городах, особенно моноуниверситетского плана, исключительное значение имеют все функции вуза. В мегаполисах (Москва, Санкт-Петербург), в отличие от малых городов, реализации университетом социально-культурной функции серьезно помогает весь социокультурный комплекс города.

В средних и крупных городах реализация функций, как правило, связана с насыщенностью городов вузами и отношением руководства регионов к конкретным вузам. В начале марта 2004 года в г. Саратове на базе нашего социально-экономического университета

был торжественно открыт Информационно-образовательный центр (ИОЦ) «Виртуальный филиал Русского музея». Это первый филиал, открытый Русским музеем в вузах Российской Федерации. Данное событие стало возможным благодаря инициативе директора Русского музея В. А. Гусева, активной поддержке этого проекта правительством Саратовской области и пониманию руководством университета того, что выпускник вуза должен быть не только профессионально образованным, но и культурным человеком.

Несомненно, что университет, не выполняя подлинно *социокультурную функцию*, не может статусно считаться таковым. В нашем университете думают не только о формировании учебной среды, но и о высоком культурном уровне студентов. Поэтому создание виртуального филиала Русского музея является закономерным и чрезвычайно важным событием.

ИОЦ «Виртуальный филиал Русского музея» включает интерактивный кинотеатр, где посетители совершают виртуальные путешествия с гидом и самостоятельно; образовательную зону, где по методикам Российского центра музейной педагогики будут осуществляться учебные программы; информационную зону, предназначенную для самостоятельного ознакомления с материалами Русского музея на электронных и бумажных носителях. Планируется, что со временем значительная часть информации будет посвящена многовековой истории Саратовского края, ее культуры. Сам информационно-образовательный центр, кроме традиционной просветительской функции, будет создавать и информационные ресурсы культурологического назначения, используя базу таких замечательных Саратовских музеев, как им. А. Н. Радищева, им. Федина, Краеведческого.

ИОЦ принимает участие в научно-исследовательской работе совместно с сотрудниками художественного музея им. А. Н. Радищева по проекту «Экологическая роль изобразительного искусства в условиях интенсивного визуального потока», в работе было задействовано несколько школ города и студенческих групп из разных вузов. Ведется исследовательская работа по созданию региональных электронных ресурсов по творчеству современных художников Саратова и области — разработана структура базы данных и каталога, проводится цифровая съемка и обработка фотоматериалов.

Разработан цикл лекций для младших школьников «Животные в живописи русских художников», «Мировая художественная

культура», специализированные лекции по заявкам учителей-предметников. В рамках курсов повышения квалификации учителей мировой художественной культуры регулярно проводятся занятия по заявленной тематике.

Создается картотека по мультимедийным лекциям, разработанным преподавателями Саратовского государственного социально-экономического университета (СГСЭУ), информация преподавательских ресурсов в системе повышения квалификации и на сайте виртуального университета. На данный момент сотрудниками центра совместно с преподавателями СГСЭУ разработано более 50 лекций, как для студентов профилирующих кафедр, так и для школьников. Часть лекций из серии мультимедийных учебных курсов в настоящее время внедряется в учебный процесс на кафедрах СГСЭУ. По специальной программе

началось обучение студентов по специальности «Web-дизайн и компьютерная графика». Сегодня фонд видеотеки ИОЦ составляет более 400 наименований видеокasset, DVD и CD по различным направлениям живописи, истории, религии, научному творчеству и т. д.

Все это вызвало большой интерес к ИОЦ «Виртуальный филиал Русского музея» со стороны различных слоев населения области. За год его посетило более 6 тысяч человек. Причем половиной посетителей были школьники.

Реализация социокультурной функции университета позволяет не только учить, но и воспитывать студентов. Как не вспомнить по этому поводу прекрасные слова А. С. Пушкина: «Счастье есть лучший университет. Он завершает воспитание души, способной к доброду и прекрасному». На это и направлена вся деятельность коллектива университета.