

**С. Н. МЯГКОВА,**

профессор Российского государственного университета физической культуры,  
спорта и туризма, главный редактор издательства «Физкультура и спорт» (Москва)

## **ОПТИМИЗАЦИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТОВ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ СПОРТИВНЫХ ВУЗОВ**

Проблема гуманизации образовательного процесса, особенно в специализированных негуманитарных высших учебных заведениях, была и остается весьма актуальной и достаточно сложной для решения в силу разных причин. Это и ограниченное количество учебных часов, отведенных на гуманитарные дисциплины; это и требующие постоянной работы и внимания межпредметные связи; это и снижающийся уровень общей подготовки абитуриентов; это и недостаточная оснащенность разного рода дополнительными техни-

ческими средствами и современными методическими материалами и т. д.

Решать обозначенные проблемы необходимо: современный специалист не должен абсолютно замыкаться в рамках только собственной специальности. Важно, чтобы он понимал сопричастность собственной сферы деятельности с теми глобальными процессами, которые происходят в мире. Важно, чтобы он ощущал вписанность своих действий в общекультурное развитие своей страны.

Все вышеперечисленное относится и к физкультурно-спортивной сфере. Физическая культура и спорт являются составной и весьма значимой частью общей культуры, но, к сожалению, часто мы сталкиваемся с недопониманием этого феномена в среде как гуманитариев, так и технической интеллигенции. Декларативно определяется стремление к «здоровому образу жизни», «оздоровлению нации» и тому подобному, а в реальности подчеркивается второстепенность, некая второсортность этих видов деятельности. Например, в каких учебниках и учебных пособиях общеобразовательных школ и высших учебных заведений, предположим, по истории в разделах «Культура» сообщаются сведения о физической культуре и спорту, о достижениях страны в этой сфере, о героях спорта и т. д.? Думаю, ответ известен.

Считаю, что работа в специализированном спортивном вузе требует от преподавателей гуманитарного цикла особо внимательного отношения к профилю института, использования некоторых сведений из истории физической культуры при чтении лекций и проведении семинарских занятий по таким дисциплинам, как, например, «История Отечества», «Культурология», «Политология», «Социология» и др. Эти сведения, вплетенные в контекст общего исторического повествования, значительно оживляют интерес студентов к гуманитарным наукам, заставляют их более внимательно вчитываться в предлагаемые исторические источники, будят их творческую мысль. Приведем несколько примеров, использование которых на занятиях позволяет удерживать внимание студентов при изучении отдельных исторических периодов.

Рассказывая об истории восточных славян, можно остановиться на традициях, например, кулачного боя, который издревле существовал на нашей земле. Испокон веков устраивались общенародные «игрища», зачастую имевшие и ритуальный характер: они проходили в дни славянских, еще языческих празднеств — Красной горки, Масленицы или во время тризны, своеобразных поминок по умершему. Кулачные бои были непременной частью такой поминальной тризны. Обычай этот столь древний, что невозможно даже приблизительно указать его возраст. О древнем славянском обычае поминальных спортивных игрищ хранит память одно из старинных русских названий кладбища. Звучало оно необычно: «буевище», то есть место, где проходили бои. «Буй-Тур Всеволод» в «Слове

о полку Игореве» — это богатырь, подобный в бою грозному разъяренному туру.

История Древней Руси IX–XIII вв. будет явно неполной без более или менее детального изучения русского народного эпоса. По подсчетам историков, свыше трехсот строк в записях более сорока сюжетов былины дают упоминание значительного числа исторических реалий, содержащих и элементы физической культуры. В былинах отражены разнообразные конные виды, прообразы отдельных видов легкой атлетики, стрельба из лука, борьба, поднятие тяжестей, шахматы и некоторые родственные им игры, кулачный бой, охота, плавание. Кроме того, отражены в былинах некоторые виды, не имеющие аналогов в наше время, например, различные способы испытания физической силы (удар палицей по дереву или по камню и т. д.). Цитирование отдельных мест из различных циклов былины (и не только о хорошо известных трех богатырях, но и «Дюк Степанович», «Иван Гостиный сын», «Ставр Годинович», «Василий Буслаевич» и др.) дает представление о значении в Древней Руси хорошей физической закалки, ловкости, силы, выносливости, конной подготовки.

История интересна тем, что очень сложно, вернее, почти невозможно выделить и обособить отдельную ниточку из прочной ткани исторического процесса. Материальные и духовные накопления различных периодов настолько взаимосвязаны и взаимозависимы, что нельзя, предположим, представить себе обращение к гуманистическим идеям в сфере физического воспитания в конце XIX в. (когда формировалась концепция Пьера де Кубертена) без обращения к тем же проблемам XVIII столетия, эпохи Просвещения и российского «Просвещенного абсолютизма». Именно в тот период и закладывался будущий особый интерес к гуманистическим идеалам олимпизма в России, тогда же произошло накопление той критической массы духовного сознания, которое позволило России не быть в стороне от олимпийского движения конца XIX в.

Примеры, касающиеся интереснейших вопросов истории Российского государства XIX–XXI вв., которые так или иначе связаны с проблемами физического воспитания и спорта, можно продолжать бесконечно. Однако даже вышеизложенный материал позволяет сделать вывод о целесообразности использования сведений из истории физической культуры в курсах гуманитарного цикла в специализированных спортивных вузах.