

Г. З. ЮШКЯВИЧЮС,

*советник Генерального директора ЮНЕСКО,
вице-президент Евразийской академии телевидения и радио*

ТЕЛЕВИДЕНИЕ. СПОСОБСТВУЕТ ЛИ ОНО ДИАЛОГУ КУЛЬТУР И ЦИВИЛИЗАЦИЙ

Успех диалога культур и цивилизаций сегодня во многом зависит от средств массовой информации. Особенно значительное влия-

ние на этот диалог оказывает телевидение, так как сегодня программы телевидения распространяются практически без препятствий.

Российский телезритель сегодня может смотреть многие иностранные телевизионные каналы, зарубежный — российские каналы как на русском, так и на других языках. Кажется, есть прекрасная возможность для диалога культур и цивилизаций, и такой диалог действительно происходит.

Однако многие телевизионные программы, особенно российские, сегодня все чаще привлекают зрителя не талантом, выдумкой, мастерством, а, обращаясь к темным сторонам его подсознания, делают ставку на страх, секс, насилие, ожидание смерти. Такой эмоциональный наркотик разъедает ценностную

систему российской культуры, а зарубежному зрителю Россия представляется жестокой, опасной страной.

Проблема огромная, и требуется политическая воля, необходимо «власть употребить», применить диктатуру закона, чтобы искоренить насилие и порнографию из программ телевидения. Такой опыт есть во многих странах, например во Франции, Великобритании, США.

На защиту культуры и языка от пошлости и жестокости, проповедуемых телевидением, должна встать общественность, политики и все конфессии.