

О. Е. ЛЕБЕДЕВ,

*заведующий кафедрой теории развития образовательных систем
Санкт-Петербургской государственной академии постдипломного
педагогического образования, член-корреспондент Российской
Академии образования, доктор педагогических наук, профессор*

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧАЩИХСЯ КАК ЦЕЛЬ И РЕЗУЛЬТАТ ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Образование можно определить как специально организованный процесс развития у обучаемых способности самостоятельно решать проблемы, имеющие социальное и личностное значение, в различных сферах деятельности на основе освоения социального опыта, элементом которого является индивидуальный опыт обучаемых.

Подобное понимание сущности образования создает предпосылки для решения многих актуальных проблем педагогической практики и педагогической теории и позволяет решить проблему источников современного общего образования. Понятно, что развить у обучаемых способность к самостоятельному решению проблем можно лишь на основе формирования опыта решения этих проблем. Но школьного обучения недостаточно для формирования такого опыта. Преимущественно оно может дать опыт решения познавательных проблем, но и в этом случае какая-то их часть, значимая для учащихся, может оказаться вне рамок школьного обучения. Процесс школьного обучения лишь частично способен обеспечить формирование опыта решения нравственных, эстетических, коммуникативных и конкретных социальных проблем. Для формирования полноценного навыка решения социально и личностно значимых проблем школьное обучение должно быть дополнено добавочным образованием, самообразованием, домашним образованием, опытом социальной деятельности. С этой точки зрения общее образование можно рассматривать как интеграцию различных источников, различных путей образования.

«Проблемное» понимание сущности образования предполагает отказ от ориентации на образование исключительно как на способ подготовки к будущей жизни. Изложенное выше определение образования означает, что образование должно обеспечивать возможность решения проблем «здесь и сейчас», а не только в будущем, которое может казаться учащимся достаточно далеким и весьма неопределенным. Вместе с тем «проблемный подход» ориентирует на изучение как тех проблем, которые принято считать «веч-

ными» и которые каждое молодое поколение решает для себя (жизненного выбора, самоопределения, отношения к ценностям взрослых и т. д.), так и тех, которые приобрели особую актуальность для данного поколения учащихся в связи с изменениями, происходящими в обществе.

Предлагаемое определение образования подчеркивает, что развитие способности самостоятельного решения проблем основывается на приобщении к культуре общества. Такая постановка вопроса исходит из того, что приобщение к культуре общества предполагает освоение общих ценностей, объединяющих общество. С этой точки зрения общее образование обеспечивает формирование общего культурного пространства, «общего языка» людей. Приобщение к культуре означает усвоение не только определенных знаний, умений, навыков, не только освоение способов деятельности, в том числе творческой, но и формирование ценностного отношения к явлениям культуры.

«Культурологическая» ориентация школьного образования отражает и новые возможности для определения путей обновления, обогащения, пересмотра содержания образования. Для этого было бы необходимо сопоставить предметную структуру современного школьного образования с существующими представлениями о содержании культуры, прежде всего духовной. Такое сопоставление является задачей специального исследования. Отметим пока лишь то, что оно неизбежно приведет к выводу о существенных пробелах в школьном образовании. В частности, к выводу о том, что в процессе обучения фактически не рассматривается молодежная субкультура, в мире которой живут школьники.

Ценности материальной и духовной культуры, составляющие содержание социального опыта, созданы в результате решения различных проблем — познавательных, технических, нравственных, эстетических, политических, философских и т. д. Таким образом, изучение социального опыта по сути является изучением опыта решения проблем, возник-

кавших перед людьми. Такой подход к пониманию смысла образования ориентирует на соответствующие способы образовательной деятельности — на отказ от догматического изложения набора обязательных истин и на использование методов анализа реальных проблемных ситуаций.

Ориентация на освоение социального опыта как совокупности культурных достижений выдвигает проблему определения уровня освоения социального опыта. Можно выделить два таких уровня: адаптированных текстов и первоисточников.

Массовая школа основывается на использовании специально созданных учебных текстов, адаптированных к познавательным возможностям учащихся. Учебные пособия стали одним из основных факторов, обеспечивающих доступность школьного образования для всех детей. В системе гимназического образования в XIX веке использование учебных текстов сочеталось с обращением к первоисточникам культуры — произведениям русской и зарубежной (в том числе античной) литературы, причем некоторые из произведений зарубежной литературы изучались в подлиннике, на языке оригинала.

В условиях советской школы обращение к первоисточникам ограничивалось чтением русской классики, посещением музеев и изучением работ В. И. Ленина. В постсоветский период наблюдаются противоположные тенденции. С одной стороны, сокращается время, которое учащиеся выделяют на чтение произведений классической литературы. На рынке учебных пособий появляются краткие изложения содержания всех литературных произведений, включенных в школьную программу. Какая-то часть учащихся ограничивается знакомством с ними. Одновременно, по понятным идеологическим соображениям, происходит отказ от изучения ленинских работ. В результате определенная часть учащихся за годы обучения в школе вообще не приобретает опыта работы с первоисточниками культуры.

С другой стороны, какая-то часть учащихся получает возможность ознакомления с разнообразными первоисточниками культуры во время зарубежных туристических поездок. В системе дополнительного образования некоторые школьники знакомятся с научными и научно-популярными работами, отдельными техническими новинками. Но данный культурный опыт чаще всего не востребуется школой.

Пока существует массовая школа, будет сохраняться и потребность в адаптированных

учебных текстах. Вместе с тем задача приобщения учащихся к ценностям культуры может быть решена, если обращение к первоисточникам культуры станет обязательным компонентом образовательного процесса.

С позиции «проблемного подхода» интегрированным результатом общего образования является уровень образованности, достигаемый учащимися. Уровни образованности различаются классом проблем, которые способны решать обучаемые на основе изученного социального опыта.

Составляющими уровня образованности являются: функциональная грамотность, общекультурная компетентность, допрофессиональная компетентность, методологическая компетентность.

Функциональная грамотность характеризуется способностью решать проблемы, связанные с реализацией различных социальных ролей (гражданина, избирателя, работника, клиента и т. д.). Общекультурная компетентность выражается в способности объяснять явления действительности, ориентироваться в мире ценностей. Допрофессиональная компетентность проявляется в способности решать проблемы профессионального выбора. Методологическая компетентность означает умение решать исследовательские и другие творческие проблемы.

Рассмотрим подробнее структуру общекультурной компетентности как планируемого результата общего образования. Общекультурная компетентность предполагает ориентацию в первоисточниках культуры — произведениях художественной литературы, музыкального, изобразительного, театрального искусства, музейных экспозициях, произведениях если не научной, то хотя бы научно-популярной литературы. Перечень видов первоисточников можно продолжить. В реальной образовательной практике подавляющее большинство учащихся ограничивается знакомством с немногими первоисточниками, в основном с некоторыми произведениями художественной литературы.

Для перехода от реального к желаемому результату необходимо скорректировать требования к результатам общего образования. Определение этих требований связано с выбором планируемого результата, который может заключаться либо в поверхностной информированности о большом количестве первоисточников культуры, либо в глубоком знании немногих первоисточников.

Другой компонент общекультурной компетентности — способность ориентироваться в источниках информации, отбирать их для

решения познавательных задач по определенным критериям, в том числе — достоверности информации.

Третий компонент — способность объяснять явления действительности, по крайней мере те, с которыми человек сталкивается в повседневной жизни, с позиций науки. При этом речь идет не только о научном понимании таких явлений, но и о способности объяснять их.

Четвертый компонент общекультурной компетентности — способность ориентироваться в актуальных проблемах общественной жизни (в сути проблем, причинах их возникновения, мнениях о путях решения). Вряд ли имеет смысл пытаться составить исчерпывающий перечень таких проблем, учитывая их динамический характер. Вместе с тем важно, чтобы каждый выпускник средней школы мог привести примеры проблем, ставших предметом общественного обсуждения, и определить свой взгляд на предлагаемые пути решения этих проблем.

Пятый компонент общекультурной компетентности — способность ориентироваться в мире социальных, нравственных и эстети-

ческих ценностей. Такая способность предполагает умение различать факты, суждения, оценки, устанавливать их связь с определенной системой ценностей, определять собственное аксиологическое поле.

Исключительно важным компонентом общекультурной компетентности является речевая культура учащихся. Под культурой речи понимается владение нормами устного и письменного литературного языка (правилами произношения, ударения, грамматики, словоупотребления и др.) и умение использовать выразительные языковые средства в разных условиях общения в соответствии с целями и содержанием речи.

Каждый из перечисленных компонентов общекультурной компетентности может быть рассмотрен как относительно самостоятельная цель общего образования, реализуемая в процессе изучения всех учебных дисциплин и в процессе внеучебной деятельности. Необходимым условием реализации этих целей является их отражение в образовательных стандартах — требованиях к результатам общего образования и программам для общеобразовательной школы.