

Т. А. СКОПИЦКАЯ,

учитель высшей категории средней школы № 491 Санкт-Петербурга

КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

*«Небольшой шаг для человека,
большой шаг для человечества».*

Результат каждого школьного урока и результат школьного образования имеют очень тесную связь. Она заключается не только и не столько в объеме знаний, постепенном его наращивании, но и в поэтапном, последовательном повышении уровня самостоятельности учащихся в решении познавательных, коммуникативных, аксиологических и практических проблем. 2006/07 учебный год в школах Санкт-Петербурга начинался и заканчивается «Уроками Лихачева». Что извлекли мы из них за этот учебный год, что приобрело для нас поучительное значение, из чего можно сделать вывод на будущее? Это вопросы, которые прошли через многие учебные и внеклассные занятия в разных классах школы.

В одном из своих писем Д. С. Лихачев пишет, что жизнь человека начинается с заботы. При этом, «если забота направлена только на себя, то вырастает эгоист» («Что объединяет людей»); забота должна объединять людей, «крепить память о прошлом» и направлять «целиком на будущее». Эти положения созвучны задачам, которые определяют десятилетие образования в целях устойчивого развития (2006–2015 гг.).

Образование для устойчивого развития — это не новый предмет в учебном плане, рассказывающий детям, что такое устойчивое развитие. Образование для устойчивого развития — это изменение подходов к образованию: от передачи знаний к созданию условий для активного познания и получения детьми практического опыта социальной деятельности; от пассивного усвоения информации к активному ее поиску, критическому осмыслению ее составляющих. В «Стратегии образования для устойчивого разви-

тия в Санкт-Петербурге» говорится: «Образование для устойчивого развития комплексно включает в себя вопросы гражданского, правового образования, нравственного и патриотического воспитания, экологического, экономического и других направлений образования. Не лучше ли вместо десяти разных направлений объединить усилия и четко видеть цели и задачи в одном русле?». Действительно, действия сразу во многих направлениях затрудняют формирование целостной воспитательной системы и превращают ее в список мероприятий. Образование для устойчивого развития становится интегрирующим компонентом для деятельности школы. Не об этом ли мечтал Д. С. Лихачев, когда писал, что все начинается с заботы о человеке, с заботы об окружающем мире, с заботы о природе и культурном наследии, о воспитанности и патриотизме, об объединении людей и отношении к нравственным вершинам?..

В стенах школьного здания невозможно достичь положительных результатов образования для устойчивого развития. Детям должна быть понятна заинтересованность взрослых в способностях, умениях, делах подрастающего поколения. Детям должны быть созданы условия для целостного восприятия мира и определения зависимости его частей. Дети уже в период школьного обучения должны полноценно жить, а не только готовиться жить в будущем. «Для того чтобы будущее было благополучным, люди должны думать о настоящем, пытаться изменить что-то уже сегодня. Многочему нужно научиться уже сейчас. Мы должны заботиться обо всем, что нас окружает — тогда и в будущем будет все хорошо» (отрывок из сочинения Оли Ж., 14 лет).

Трудно перечислить все возможности современной школы в реализации обозначен-

ных задач. Остановимся на одной, которая позволяет учащимся иметь широкий спектр информации, обмениваться своими взглядами со сверстниками из других стран, согласовывать или разрабатывать программы для решения вопросов устойчивого развития и сохранения культурного и природного наследия. «Всемирно известны те гигантские усилия, которые предпринимаются нашим государством, отдельными странами, учеными, общественными деятелями, чтобы спасти от загрязнения воздух, водоемы, моря, реки, леса, чтобы сохранить животный мир нашей планеты... Но человек живет не только в природной среде, но и в среде, созданной культурой его предков и им самим... Если природа необходима человеку для его биологической жизни, то культурная среда не менее необходима для его духовной, нравственной жизни, для его “духовной оседлости” <...> для его нравственной самодисциплины и социальности» (Письмо 41).

В период развития современного коммуникационного пространства реализация этого направления имеет широкие возможности через участие школьников в международных проектах. И в первую очередь в проекте «Сети ассоциированных школ ЮНЕСКО», которые работают по программе образования для устойчивого развития. «Культурные и природные объекты наследия формируют окружающую среду, от которой люди зависят физически, информационно, религиозно и экологически. Их разрушение или даже уничтожение может губительно сказаться на сохранении нашей индивидуальности, наций на нашей планете. На нас лежит ответственность за сохранность этих объектов для будущих поколений» (Молодежный форум — Берн, Норвегия, 1995 г.).

Сделать школьников приоритетной группой в работе по сохранению культурного и природного наследия — означает вовлечение детей и подростков в реальную, значимую, результативную деятельность и признание возможности школьников внести вклад в мирное и демократичное развитие общества и мира в целом. Понимание своего собственного культурного наследия, а также наследия других стран — это важный шаг, способствующий пониманию молодыми людьми их индивидуальности и идентичности. Международные проекты для школьников под патронажем ЮНЕСКО и Центром всемирного наследия помогают подросткам объединиться, дают возможность завтрашним взрослым научиться принимать решения, участвовать в беседах, посвященных сохранению всемир-

ного достояния, дают отпор угрозе, направленной на всемирное культурное и природное наследие.

Очень важной стороной в этой работе является изучение существующих в различных обществах культурных различий посредством обмена информацией и опытом. Используя современное коммуникационное пространство, Интернет, школьники имеют возможность изучить культурное многообразие своего общества, а также многообразие, существующее в других обществах и странах; открыть и понять, в чем ценность культурного наследия, а также активно участвовать в его сохранении и управлении.

Дети по своей природе являются творческими личностями и желают активно участвовать в культурной жизни своей страны. В результате получения информации из других стран, обсуждения ее на форуме в детях повышается чувство самосознания и культурного самовыражения, воспитываются чувства гордости и патриотизма, которые так необходимы в современном мире.

Новые коммуникационные технологии — неотъемлемая часть образования для устойчивого развития. Они используются для открытия диалогового пространства, организации форумов, содействия сетевой работе между школьниками, детскими и другими организациями. Новые коммуникационные технологии способствуют целостному восприятию мира, позволяют школьникам иметь доступ к исторической и новой информации, а также становятся образовательным инструментом для личного самосовершенствования и интеграции в общество. Например, участвуя в международном проекте «Великий Волжский речной путь», школьники имели возможность сотрудничать со сверстниками из многих стран мира, и в том числе из стран Каспийского, Черноморского, Балтийского регионов. Ребята изучали природу, культуру, национальные особенности народов в регионах, которые объединяет великая река — Волга. Произошел обмен информацией о развитии промышленности в этих местах, экологическом состоянии городов, поселений на Волге и берегах трех морей. Была налажена деловая переписка, в которой ребята обсуждали проекты сохранения уникального культурного и природного наследия Великого речного пути.

Для образовательного процесса это была большая работа по межкультурному воспитанию: с одной стороны, процесс взаимодействия людей с различным социально-культурным прошлым и настоящим, с другой — процесс

индивидуального приобретения знаний, навыков, связанных с взаимодействием различных культур на личностном уровне.

По Д. С. Лихачеву, «каждый человек обязан знать, среди какой красоты и каких нравственных ценностей он живет. <...> Каждый обязан принимать посильное участие в сохранении культуры. Ответственны за все

мы с вами, а не кто-то другой...» (Письмо 41). Участие школьников в международных проектах способствует более широкому пониманию, что такое культурное и природное наследие страны, формирует устойчивое чувство гордости за свою национальную принадлежность и побуждает уже с детских лет быть в ответе за ее будущее.