

А. В. Яковенко¹**ДИАЛОГ КУЛЬТУР В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ**

Первое десятилетие нынешнего века характеризовалось дальнейшим углублением объединительных, интеграционных процессов в мире, которые охватывали все сферы общественной жизни мирового сообщества — политическую, экономическую, культурную, научную, образовательную, гуманитарную и др.

Общие для многих стран и континентов реалии в области экономики и политики, новых технологий, духовной жизни, не знающая границ деятельность транснациональных корпораций, совершенствование систем коммуникаций и транспорта, информатики и связи, практически повсеместное распространение Интернета позволяют говорить о наступлении нового этапа глобализации. Это становится реальным фактором мировой повестки дня и стремительно объединяет ранее отдаленные друг от друга народы, страны и континенты. Человечество все более быстрыми темпами обретает всеобщие черты единой качественной определенности, осваивая новые многосторонние форумы и механизмы, и выходит на более высокие уровни самосознания, самоорганизации и взаимодействия.

Тенденции объединения государств на основе универсально признаваемых гуманитарных и демократических ценностей становятся ведущей парадигмой мирового развития и позволяют аккумулировать ранее разобщенные ресурсы для противодействия кризисным явлениям в экономике, решения острых глобальных проблем человечества — изменения климата, увеличения вредных выбросов в атмосферу, загрязнения окружающей среды, а также голода, нищеты, нехватки природных ресурсов. Центростремительные силы, интегрирующие и сближающие народы, позволяют им увеличивать свой совокупный производственный и интеллектуальный потенциал, противостоять все более мощным и деструктивным вызовам и угрозам, несущим опасность конфронтации, терроризма, роста организованной преступности, смыкающимся со средневековыми пережитками национальной и религиозной вражды и нетерпимости.

¹ Чрезвычайный и Полномочный Посол Российской Федерации в Соединенном Королевстве Великобритании и Северной Ирландии, доктор юридических наук, профессор. С 1976 г. работал на различных дипломатических должностях в Центральном аппарате внешнеполитического планирования и в Постоянном представительстве СССР при ООН в Нью-Йорке. В настоящее время курирует вопросы участия России в международных организациях, международно-правовой проблематике, международного экономического, гуманитарного сотрудничества, в том числе в области прав человека. Автор книг: «Международная космическая станция», «Прогрессивное развитие международного космического права», «Современные космические проекты: международно-правовые проблемы», «Альянс цивилизаций и мировая политика», «Международное космическое право», ряда статей по международному праву и внешней политике. Член Бюро Совета РАН по космосу, Международного института космического права (IISL, Париж), Международной академии астронавтики (IAA, Париж). Награжден орденом Дружбы и медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени.

Неравномерность развития различных стран и регионов, нерешенность во многих из них задач построения правовых государств, слабость гражданского общества, глубокие цивилизационные различия в еще большей степени диктуют необходимость диалога культур, позволяющего вывести на новый уровень взаимопонимание и сотрудничество между народами.

Опыт показывает, что, как правило, все благоприятные и позитивные процессы на мировой арене основываются на равноправном и взаимовыгодном диалоге и взаимодействии, и наоборот, вспышки насилия и конфронтации происходят там, где не удалось наладить переговоры, дипломатическими методами преодолеть наметившиеся конфликты и разногласия.

Не случайно диалог стал одной из первых форм размышления человека о его предназначении и месте в мире, о соотношении материального и идеального, движения и покоя, жизни и смерти. Сформулировавшие первыми эти вечные вопросы Сократ, Платон, философы-софисты, Аристотель и другие мыслители в своих диалогах писали также о возможности создания более совершенных способов устройства общества, достижения гармонии в общении между людьми и народами.

И сейчас диалог между различными культурами является незаменимым атрибутом поиска общего и выстраивания нового уровня отношений между странами.

Диалог, как совершенно верно считает большинство российских и зарубежных исследователей, предполагает равноправие сторон, их открытость и стремление к пониманию партнера, желание установить истину. Эти характеристики в полной мере отличают именно мероприятия международной повестки дня, которые основаны на взаимодействии культур, обмене ценностями искусства, науки, образования. Взаимовлияние и взаимопроникновение различных культур призвано быть одним из мощных факторов, способствующих достижению целей развития, преодоления отсталости и бедности, реализации задач тысячелетия в гуманитарной сфере.

Именно поэтому мы выступаем против таких форм распространения процессов глобализации, которые отрицают или принижают значение национальной культуры и самобытности, навязывают народам необходимость слепо следовать чуждым им правилам и идеям. Попытки доминировать в международных отношениях, отрицать общепризнанные нормы и правила поведения в мире, диктовать свою волю другим странам уже не раз оборачивались для человечества тяжелейшими катастрофами, которые не должны повториться сегодня.

Мы придаем всевозрастающее значение тем основополагающим международно-правовым механизмам, которые были выработаны в рамках Ор-

ганизации Объединенных Наций и позволяют учитывать мнение всех ведущих игроков на мировой арене по поводу наиболее важных вопросов современности, в том числе в сфере обеспечения международной безопасности, защиты прав и свобод человека и др.

Как нам представляется, сформировавшиеся и подтвердившие свою эффективность основные принципы международного права с течением времени, в ходе активизации процессов глобализации, будут играть все большее значение в мире, их актуальность будет возрастать и в ходе реформирования деятельности ООН.

Для активизации международного культурного сотрудничества все большее значение сегодня имеет деятельность ЮНЕСКО. Взаимодействие России с этой организацией активно развивается и строится в соответствии с шестилетней Среднесрочной стратегией Организации на 2008–2013 годы, а также Программой и бюджетом ЮНЕСКО на двухлетие (2010–2011).

Наше министерство обеспечивает участие России в программной деятельности ЮНЕСКО, направленной на приобщение широких интеллектуальных кругов страны к передовому опыту и новейшим достижениям.

Важнейшие программы ЮНЕСКО, в которых задействована и Россия, призваны сохранять и приумножать культурное наследие всех стран, добиваться развития их взаимодействия на основе приобщения к ценностям искусства, науки и образования.

Активизация сотрудничества России с зарубежными партнерами в области культуры как в двустороннем, так и многостороннем формате принадлежит к числу приоритетных направлений наших усилий на международной арене.

Политика в сфере международного культурного и гуманитарного сотрудничества, ориентированная на взаимообогащение культур и интеграцию России в мировое культурное пространство, активное и полноправное присутствие отечественной культуры за рубежом, предполагает предоставление нашим партнерам на основе взаимности равных возможностей для демонстрации их национальных культур в нашей стране. Этот взаимный процесс имеет огромное значение не только в плане ознакомления российской общественности с культурным наследием и культурными ценностями других стран и народов,

но и для поддержания в мире заслуженной репутации России как свободного демократического государства, открытого для диалога с другими культурами.

В качестве важной составляющей взаимодействия в гуманитарной сфере нами предпринимаются меры по содействию открытию российских центров науки и культуры в государствах — участниках СНГ, странах Прибалтики и дальнего зарубежья, приоритетное внимание уделяется популяризации русского языка и культуры народов России в мире.

Всего в мире действует уже более 70 таких центров. В ближайшее время подобные структуры должны быть открыты в Киргизии, Таджикистане, Туркменистане, Абхазии и Южной Осетии. Подготовлены и в скором времени должны вступить в силу межправительственные соглашения о сотрудничестве в области культуры с Венесуэлой и Никарагуа, другими странами.

Мы концентрируем усилия на продвижении за рубежом достижений нашей страны в области культуры и искусства, в том числе через проведение широкомасштабных комплексных программ. В 2010 году ими стали празднование 65-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов, Год России во Франции и Год Франции в России, в ходе которых состоялись многие интереснейшие мероприятия с участием ведущих российских представителей искусства.

Всего в 2010 году прошло более 4 тыс. культурных мероприятий России за рубежом, в том числе гастроли наших лучших артистов, фотовыставки, персональные и коллективные выставки современных мастеров изобразительного и прикладного искусства, тематические кинопросмотры, концертные программы, литературно-музыкальные вечера, презентации российских издательств.

Таким образом, используя мировой опыт и достижения лучших ученых и специалистов, мы активно работаем над вопросами полноценного участия России в диалоге культур, обеспечиваем равные условия для доступа на российскую культурную сцену всех заинтересованных государств-партнеров. Это позволяет защищать духовно-культурную самобытность российского общества, делиться с народами мира истинными сокровищами нашего культурного наследия, отвечать на вызовы современного этапа эпохи глобализации.