

А. С. Прутченков¹

СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ КАК ТЕХНОЛОГИЯ ВОСПИТАНИЯ И СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В настоящее время постепенно возвращается осознание принципиально важного значения воспитания и социализации как важнейшей составляющей педагогической практики. Примерная программа воспитания школьников в качестве приоритета в воспитании детей юношеского возраста фиксирует необходимость «создания благоприятных условий для приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел»².

Данный приоритет связан с особенностями школьников этого возраста: с их потребностью в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор обучающимся помогает имеющийся у них реальный практический опыт, который они приобретают в том числе и в школе. При этом важно, чтобы опыт оказался социально значимым, так

как именно он способствует естественному вхождению школьников во взрослую жизнь³. И прежде всего это опыт реализации социальных проектов.

Но здесь педагогов подстерегают ошибки, прежде всего это увлечение словесными формами и методами взаимодействия с ребенком. Безусловно, важно общаться и убеждать детей воздерживаться от того, что осуждается обществом. Но только разговоры о том, что можно, а чего нельзя, не дают серьезного воспитательного эффекта. Эта аксиома проверена веками, но до сих пор используется в педагогической практике как основная. Сейчас социальная ситуация изменилась настолько, что призывы, обращенные к подросткам, вызывают с их стороны в лучшем случае легкое недоумение. Речь не идет о том, что учитель должен отказаться от воспитательного общения с ребенком, разговоров с ним на различные темы, содержание которых позволяет обсудить современные нравственные нормы или жизненные установки. Но этого недостаточно.

Вторым «подводным камнем» является излишнее администрирование воспитательного процесса, педагогическое давление, навязывание своего мнения со стороны взрослых. Но подросток и тем более старшеклассник в состоянии взять на себя значительную часть ответственности за свое саморазвитие и изменение социальной ситуации (хотя бы в рамках той образовательной организации, в которой они учатся). Пе-

¹ Главный научный сотрудник Педагогического конструкторского бюро, доктор педагогических наук, профессор. Автор 275 научных публикаций, в т. ч.: «Технология оценивания надпрофессиональных навыков (ключевых компетенций) школьников в рамках профильной смены JUNIORSKILLS» (в соавт.), «Образовательный квест „Мир личных и семейных финансов“» (в соавт.), «Основные этапы формирования ученического самоуправления в общеобразовательной организации», «Образовательная программа „Человек. Жизнь. Экономика“. Формирование социально-экономических компетенций школьников в системе дополнительного образования детей» (в соавт.). Почетный работник высшего профессионального образования РФ.

² Примерная программа воспитания. URL: <https://fgosreestr.ru/uploads/files/22fe797a18bd6d7c0048d80e0a69cfe1.pdf>. С. 10.

³ Примерная программа воспитания.

дагоги и родители здесь нужны уже совсем в другой роли — роли опытного консультанта, советника¹, а не администратора, требования которого необходимо просто выполнять.

Но в том-то и дело, что взрослый (даже профессиональный педагог, опытный воспитатель) упускает, не замечает тех принципиальных изменений, которые происходят в личности растущего ребенка, когда он становится самостоятельным (прежде всего с психологической точки зрения). Да, он все еще полностью экономически зависим от родителей, юридически — от педагога, которым вынужден подчиняться, но он уже может и готов быть ответственным за серьезные дела.

Если коснуться истории вопроса, то технология социального проектирования имеет глубокие российские корни. Взять хотя бы всем известного Тимура и его команду. Этот литературный герой стал для многих поколений мальчишек и девчонок кумиром, который помогал им в личностном становлении. Книгой зачитывались, героям подражали, умные взрослые стимулировали тимуровское движение, так как видели в нем реальную пользу для становления самостоятельной и ответственной личности. А у детей нескольких поколений была реальная возможность проявить себя в интересном и полезном деле, попробовать свои силы в ходе реализации социальных проектов².

Социальный проект — это один из способов участия граждан в общественной жизни путем практического решения актуальных социальных проблем³. В процессе работы над социальным проектом (разработка, реализация и рефлексия) важно «выдерживать организационные рамки» и «удерживать сущность социальности». Это позволяют осуществить базовые принципы⁴:

1) проживание новых норм взаимодействия. Социальное проектирование — это процесс апробации норм диалогового общения, приобретения школьниками первичного опыта активного гражданского взаимодействия и его закрепления;

2) саморазвитие членов группы⁵. Социальное проектирование как технология предлагает использование технологических приемов, алгоритмов и форм организации процесса подготовки и реализации проекта, но содержание каждого социального проекта формируется группой в соответствии с представлениями о желаемом будущем⁶ той целевой аудитории, для которой разрабатывается конкретный проект;

3) социальная ответственность. Социальное проектирование предполагает способность и готовность чле-

нов проектной группы выдвигать позитивные социальные инициативы и главное — брать на себя ответственность за их реализацию;

4) социальная компетентность⁷. Социальное проектирование обуславливает наличие качеств и навыков, необходимых для успешной реализации проекта: умение анализировать и решать возникающие проблемы, критическое мышление, работа с информацией, креативность, понимание необходимости личного реального участия в реализации проекта и т. д.

Социальное проектирование направлено прежде всего на решение социальных проблем, поэтому оно и является социальным по своей природе, но при этом выступает эффективным инструментом воспитания и социализации подрастающего поколения. Поскольку суть социального проекта заключается не просто в решении социальной проблемы конкретной целевой аудитории, а в практической командной работе по:

- анализу и выявлению социальных проблем;
- изучению потребностей целевой аудитории;
- разработке алгоритма решения конкретной проблемы через постановку задач;
- выбору способов решения поставленных задач с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей проектной группы;
- аргументации предлагаемых вариантов решений;
- составлению плана действий по реализации намеченного алгоритма решения;
- адекватной оценке ситуации и корректировке составленных планов с учетом получения новой информации.

В чем же положительные стороны социального проектирования как педагогической технологии?

Во-первых, социальное проектирование — это самостоятельный выбор той деятельности, которая больше всего соответствует способностям самого школьника, понимающего, что какая бы полезная и социально значимая деятельность ни осуществлялась, какие бы слова по поводу этого ни звучали, но если проект реализуется по приказу других людей, по требованию сверху, то такая деятельность теряет в его глазах главное — прелесть самостоятельного выбора. Об этом психологическом феномене можно и нужно говорить особо, так как человек, выросший без практики самостоятельного выбора, на всю жизнь становится неспособным делать любой выбор, пусть даже самый незначительный. Он будет ждать решения соответствующих органов, подсказки учителя, помощи друзей и т. п.⁸ И это ради того, чтобы уйти от ответственности, которая является органичной частью выбора.

Понятия «выбор» и «ответственность» неразделимы. Человек, который делает выбор, несет и личную ответственность за его последствия. Лишая подростка и старшеклассника практики самостоятельного выбора, мы закрепляем в них привычку «перекладывания ответственности» на других. А потом, когда выпуск-

¹ Педагогический совет «Социальное проектирование воспитательной работы в школе». URL: <https://pandia.ru/text/78/549/9822.php>.

² Там же.

³ Социальное проектирование в соответствии с ФГОС второго поколения. Воспитательный аспект. URL: <https://infourok.ru/prezentaciya-socialnoe-proektirovanie-v-sootvetstvii-s-fgos-vtorogo-pokoleniya-vospitatelnyy-aspekt-268387.html>.

⁴ Чиркова И. А. Социальное проектирование как один из видов проектирования воспитательной работы // Наука через призму времени. 2017. № 3 (3). С. 155–156.

⁵ Принципы социальной проектной деятельности. URL: https://studopedia.ru/9_6338_printsipi-sotsialnoy-proektnoy-deyatelnosti.html.

⁶ Там же. С. 155.

⁷ Принципы социальной проектной деятельности.

⁸ Социальное проектирование в практике работы школы как фактор социализации обучающихся. URL: <https://infourok.ru/protokol-pedsoveta-na-temu-socialnoe-proektirovanie-v-praktike-rabote-shkoli-kak-faktor-socializacii-obuchayuschih-sya-2543009.html>.

нику школы требуется принять даже самое простое решение, он не может этого сделать. Кстати, Тимур был полностью самостоятельным лидером, им не руководила вожатая, которая предписывала ему совершать благородные поступки в соответствии с планом воспитательной работы. Вероятно, именно это больше всего притягивало к себе подростков¹.

Во-вторых, социальное проектирование — это возможность реального участия в решении проблем своего дома, двора, школы и т. д. Вероятнее всего, именно это больше всего привлекает школьников: «Я могу это сделать сам и не только для себя». Этот период становления личности характеризуется ярко выраженной потребностью быть нужным, полезным другим, проверить свои способности в реальном деле. Именно реальность, а не игрушечность социального проекта привлекает школьников. Хотя они по-прежнему любят игру и увлекаются новыми играми (сегодня это целый необъятный мир компьютерной игры), но им периодически требуется другая сфера приложения сил, иное поле деятельности, где они могут почувствовать себя взрослыми, увидеть реальный итог своей деятельности. Это своеобразный тест на взрослость. И каждый из подростков хотел бы достойно его выдержать.

В-третьих, социальное проектирование — это коллективная работа над большим и важным делом, которая формирует важные социальные навыки, крайне необходимые сегодня для профессиональной деятельности в производственных коллективах, на фирмах и т. д. Школьник сегодня стоит перед серьезнейшим выбором — жить только для себя («я успеваю по всем предметам, а что у остальных, мне все равно») или все же помнить о других и помогать им по мере своих сил и возможностей («сделал сам, помоги товарищу», «помни о тех, кто рядом»). Разумеется, обе позиции можно и нужно сочетать. Дело в том, чтобы «механизм переключения» не вышел из строя еще во время обучения в школе. Затем его запустить практически невозможно. И участие в работе группы ровесников над социальным проектом — прекрасная возможность для тренировки этого «механизма переключения» своей

мотивации с сугубо личных интересов на групповые, коллективные, социальные. Здесь одними словами не поможешь, нужна практика коллективной деятельности, служения другим людям.

В-четвертых, социальный проект, осуществляемый по собственному выбору школьника, является настоящей школой жизни, так как члены проектной группы получают реальный опыт выбора и привыкают нести за него ответственность. И, разумеется, это действенная проверка своих способностей и возможность для корректировки жизненных планов. Например, подросток, который мечтал стать журналистом, после нескольких неудачных попыток «осветить» ход реализации проекта в социальных сетях понял, что ему лучше заниматься финансовыми расчетами, так как у него это прекрасно получается. В этом смысле социальное проектирование можно рассматривать как эффективную профориентационную работу с подрастающим поколением, в процессе которой подростки и старшеклассники в реальной деятельности начинают понимать, какая сфера жизни их больше привлекает².

Члены проектных групп имеют возможность попрактиковаться в нескольких разнообразных видах деятельности, провести опрос граждан, составить план работы, провести серию деловых переговоров или пообщаться с малышами в своей школе и т. д. У школьника, который принимает участие в этих видах деятельности, значительно повышается шанс сделать верный выбор своего профессионального будущего³.

Таким образом, социальный проект — это усилия, предпринимаемые человеком (группой) для решения жизненных проблем целевой аудитории с использованием ограниченных ресурсов до достижения запланированного результата. А реализация социального проекта проверяет способность обучающихся в конкретной ситуации понять суть проблемы, представить, каким может быть ее решение, и способность данное решение реализовать. Все это является действенной технологией воспитания и социализации обучающихся и должно стать важнейшей составляющей педагогической практики в современной российской школе.

¹ Прутченков А. С. Стратегия государственной молодежной политики России как целевой ориентир воспитания подрастающего поколения // Вестн. ИНЖЭКОНа. Сер. «Гуманитарные науки». 2011. № 4 (47). С. 4–12.

² Социальное проектирование в практике работы школы как фактор социализации обучающихся.

³ Немецба В. Подготовка школьников к проектной деятельности. URL: <https://pandia.ru/text/79/314/21248.php>.