

## Технологическая карта занятия

Описание занятия	
<b>Предмет</b>	Русский язык и литература
<b>Класс</b>	10
<b>Тема</b>	Разговор о важном (занятие-презентация книги Д.С. Лихачева «Письма о добром и прекрасном»)
<b>Автор/ы урока (ФИО, должность)</b>	Богачева О.А., учитель русского языка и литературы
<b>Образовательная организация</b>	муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 4» г. Переславль-Залесский
<b>Цели урока (образовательные, развивающие, воспитательные)</b>	<p><b>Образовательные:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дать общее представление о личности и общественной деятельности Д.С. Лихачева, повторить главные факты его биографии</li> <li>2. Познакомить учащихся со сборником публицистических статей Д.С. Лихачёва «Письма о добром и прекрасном»</li> <li>3. Продолжить работу по закреплению навыков анализа публицистического текста: определение темы, проблемы и основной мысли текста, выделение авторских аргументов, подтверждающих его позицию, формирование собственной позиции по отношению к заявленной в тексте проблеме</li> </ol> <p><b>Развивающие</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие познавательных способностей учащихся;</li> <li>2. Развитие аналитического мышления учащихся;</li> <li>3. Развитие творческого мышления учащихся</li> </ol> <p><b>Воспитательные</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование интереса к личности и культурному наследию выдающегося деятеля отечественной науки и культуры Д.С. Лихачева.</li> <li>2. Формирование чувства патриотизма, любви к большой и малой Родине, ответственного отношения к культурно-историческому наследию.</li> <li>3. Формирование таких нравственных качеств личности, как стремления к</li> </ol>

	<p>образованию, интереса к чтению, заботе об окружающем, умении ставить в жизни большие и малые цели, понимани<i>и</i>, что такое настоящая доброта, подлинная интеллигентность.</p>
<p><b>Планируемые результаты</b></p>	<p><b>Предметные результаты:</b>  <i>Ученик научится:</i>  Анализировать текст публицистического стиля: определять тему текста, определять поставленную в тексте проблему, определять авторскую позицию в тексте, выделять в тексте аргументы, подтверждающие авторскую позицию, определять значение слова методом подбора синонимов;  <i>Ученик получит возможность научиться:</i>  Интерпретировать выделенное из текста высказывание  <b>Метапредметные</b>  <i>Личностные:</i>  Формирование патриотизма, любви к большой и малой Родине; формирование активной гражданской позиции, сознательного и ответственного гражданина своей страны, формирование готовности к самостоятельной образовательной и творческой деятельности; формирование нравственного сознания, чувств и поведения на основе сознательного усвоения общечеловеческих нравственных ценностей (любви к человеку, доброты, ответственности).  <i>Познавательные:</i>  Формирование владения навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; способности и готовности к самостоятельному поиску методов решения практических задач; способности интерпретировать информацию; владения навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов;</p>

	<p><i>Коммуникативные:</i> Формирование умения продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности; умение представлять продукт своей деятельности; умения владеть языковыми средствами - ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</p> <p><i>Регулятивные:</i> умение самостоятельно составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность, умение осуществлять процесс оценки собственной деятельности</p>
<p><b>Дидактическая структура урока</b> <i>Каким образом данный урок будет содействовать реализации новых ФГОС?</i></p>	<p><b>Методы обучения:</b> использование элементов проектного метода обучения <b>Используемые формы работы:</b> Фронтальная беседа; Работа в группах Смысловое чтение Работа над развитием функциональной грамотности обучающихся Создание проектного продукта Представление проектного продукта Синквейн</p>
<b>Дополнительная информация</b>	
<b>Размер мультимедиа компонента</b>	3061 КБ
<b>Вид мультимедиа компонента</b> <i>(презентация, видео, электронная таблица, др.)</i>	FLIPCHART (Флипчарт)
<b>Ресурсы, оборудование и материалы:</b> электронная доска, проектор, компьютер; раздаточный дидактический материал: текст статей Д.С. Лихачёва, как полный, так и сокращенный; рабочий лист для работы со статьями; шаблон оформления листка блокнота «Разговор о важном»	
<b>Список учебной и дополнительной литературы</b> 1.Лихачев Д.С. О жизни (воспоминания), М: Издательство АСТ, 2021 2.Лихачёв Д.С. Письма о добром и прекрасном, М: Издательство АСТ, 2020	
<b>Ссылки на использованные интернет-ресурсы</b> Встреча по вашей просьбе. Д.С. Лихачев. 1986: <a href="https://youtu.be/cDq07RZg5o8">https://youtu.be/cDq07RZg5o8</a> Площадь Лихачёва: <a href="https://www.lihachev.ru/">https://www.lihachev.ru/</a> Встреча по вашей просьбе	
<b>Используемые педагогические технологии, методы и приемы</b> <b>Методы обучения:</b> использование элементов проектного метода обучения	

**Используемые формы работы:**

Фронтальная беседа;

Работа в группах

Смысловое чтение

Развитие функциональной грамотности

Создание проектного продукта

Представление проектного продукта

Синквейн

Этап	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые УУД и личностные результаты
<p><b>Этап 1.</b> Организационный. Самоопределение к деятельности. <b>Закрепление мотивации.</b> (5 минут)</p>	<p><i>Организационный.</i> Работа над мотивацией деятельности. Учитель знакомит обучающихся с высказыванием Д.С. Лихачёва: «О добрых людях очень легко, интересно говорить и писать. Потому что добрые люди очень разные и интересные. А плохие – все одинаковые и неинтересные», - не называя автора. <b>Предлагается объяснить, как они поняли это высказывание.</b> Потом называется автор высказывания, учитель перечисляет научные достижения Д.С. Лихачева, коротко характеризует его общественную деятельность</p>	<p>Работа в группах над интерпретацией высказывания (3 минуты), представление этой интерпретации</p>	<p><b>Познавательные:</b> изучение материала при помощи смыслового чтения; Сделать осознанное высказывание о том, что изучил</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Сотрудничество с одноклассниками и педагогом; Контролировать свое поведение и поведение партнеров в группе; Умение четко и полно выражать свои мысли</p> <p><b>Регулятивные:</b> Саморегуляция</p> <p><b>Личностные:</b> Смыслообразование</p>
<p><b>Этап 2</b> Повторение (4 минуты)</p>	<p>Учитель напоминает обучающимся, что они уже знакомы с биографией Д.С. Лихачева и предлагает проверить свои знания. Работа с флипчартом. (Приложение 1) На слайде представлены слова, связанные с биографией Д.С. Лихачева, среди них попадают «ложные». <b>Обучающиеся каждой группы должны «убрать» «ложные» факты.</b> На слайде должны остаться слова: Санкт-Петербург, Мариинский театр, Соловки, Пушкинский дом, блокада Ленинграда, «Слово о полку Игореве» «Ложные»: Нобелевская премия, Большой театр, Москва, «В прекрасном и</p>	<p>Работа с флипчартом.</p>	<p><b>Познавательные:</b> поиск и выделение необходимой информации</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Сотрудничество с одноклассниками и педагогом;</p> <p><b>Регулятивные:</b> оценка — выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения;</p> <p><b>Личностные:</b> Смыслообразование</p>

	яро́стном мире». В ходе фронтальной беседы вспоминаются основные факты биографии Лихачева		
<b>Этап 3</b> Постановка цели урока (3 минуты)	Учитель задает вопрос: как нам можно напрямую познакомиться с чувствами, мыслями, жизненной позицией человека? Дети подводятся к ответу, что все это отражается в книгах, трудах человека. Учитель формулирует тему занятия: знакомство со сборником статей Д.С. Лихачёва «Письма о добром и прекрасном», предлагает сформулировать цель урока	Фронтальная беседа. Формулировка цели урока: <b>познакомиться</b> <b>знакомство</b> со сборником статей Д.С. Лихачёва «Письма о добром и прекрасном», понять его позицию по вопросам, поднятым в сборнике.	<b>Познавательные:</b> самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;  <b>Коммуникативные:</b> Сотрудничество с одноклассниками и педагогом; Умение четко и полно выражать свои мысли  <b>Регулятивные:</b> целеполагание — как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно <b>Личностные:</b> Смыслообразование
<b>Этап 4</b> Определение жанра книги и работа над названием (7 минут)	Учитель в ходе фронтальной беседы формирует у учащихся представление о жанре письма. Перед учащимися ставится вопрос, почему именно такой жанр выбран Д.С. Лихачевым для сборника. Работа над названием сборника. Учащимся предлагается с помощью флипчарта дать определение слов «доброе» и «прекрасное» путем подбора синонимов, которые нужно подобрать к словам. Обращается внимание на союз «и», соединяющий слова в названии, предлагается вопрос для обсуждения в группе: «Почему Лихачев использует в названии соединительный союз, а не противительный или разделительный». Учащиеся приходят к выводу, что для Лихачёва доброе и прекрасное неразделимы.	Фронтальная беседа. Работа с флипчартом. Работа в группах	<b>Познавательные:</b> поиск и выделение необходимой информации; структурирование знаний; смысловое чтение  <b>Коммуникативные:</b> Сотрудничество с одноклассниками и педагогом; Умение четко и полно выражать свои мысли  <b>Регулятивные:</b> оценка — выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения; <b>Личностные:</b> нравственно-этическая ориентация — действие нравственно — этического оценивания усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе

			социальных и личностных ценностей.
<p><b>Этап 5</b> Выполнение проектной задачи (20 минут)</p>	<p><b>Работа с флипчартом.</b> Для работы над проектной задачей из сборника выбраны 12 писем разной тематики. На слайде представлены ключевые понятия каждого письма:</p> <p>Большая цель оправдывает средства? (1 письмо) Цель жизни? В чем она? (13 письмо) Цель жизни и самооценка. Что общего? (6 письмо) Что значит быть интеллигентным? (12 письмо) Что объединяет людей? (этажи заботы) (7 письмо) Читать? Зачем? (22 письмо) Учиться! Учиться... Учиться?! (26 письмо) «Нравственная оседлость» (31 письмо) О памяти (40 письмо) Память культуры (41 письмо) Земля – космический Эрмитаж (45 письмо) Доброе и значительное (46 письмо) Детям предлагается в группах обсудить, какое из писем они хотят представить одноклассникам.</p> <p>Всего 4 группы, дети на флипчарте по очереди, по порядку групп указывают на письма, с которыми они будут работать.</p> <p>Учитель формулирует задание:</p> <p>Прочитать выбранное письмо, заполнить по нему рабочий лист (Приложение 3), после заполнения рабочего листа заполнить и оформить лист блокнота (Приложение 4) «Разговор о важном», на котором должно быть представлено высказывание Лихачева из анализируемого письма, которое особенно понравилось обучающимся.</p>	<p>Выбор письма из сборника. Выполнение проектной задачи: заполнение рабочего листа по выбранному письму (смысловое чтение), оформление листа блокнота с высказываниями Д.С. Лихачева «Разговор о важном».</p>	<p><b>Познавательные:</b> поиск и выделение необходимой информации; структурирование знаний; смысловое чтение выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Сотрудничество с одноклассниками и педагогом; контролировать свое поведение и поведение партнеров в группе, принимать решения и грамотно отстаивать свою точку зрения, правильно формулировать и ставить вопросы, Умение четко и полно выразить свои мысли</p> <p><b>Регулятивные:</b> коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта; оценка — выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения; планирование — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление</p>

			<p>плана и последовательности действий</p> <p><b>Личностные:</b>  нравственно-этическая ориентация — действие нравственно — этического оценивания усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
<p><b>Этап 6</b>  <b>Представление результатов проектной работы:</b>  письма Д.С. Лихачева, листка блокнота «Разговор о важном» (10 минут)</p>	<p>Учитель предлагает обучающимся представить результат проектной работы: представить выбранное письмо Д.С. Лихачева и листок блокнота «Разговор о важном». Лист блокнота помещается на демонстрационную доску.</p>	<p>Учащиеся представляют результаты работы: представляют по заполненному рабочему листу выбранное письмо Д.С. Лихачева, а также лист блокнота «Разговор о важном» с его высказыванием.</p>	<p><b>Познавательные:</b>  сделать осознанные высказывания о том, что изучил. осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; контроль и оценка процесса и результатов деятельности;.</p> <p><b>Коммуникативные:</b>  Сотрудничество с одноклассниками и педагогом; правильно формулировать и ставить вопросы, Умение четко и полно выражать свои мысли</p> <p><b>Регулятивные:</b>  оценка — выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения;</p> <p><b>Личностные:</b>  нравственно-этическая ориентация — действие нравственно — этического оценивания усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
<p><b>Этап 7</b>  Рефлексия (6</p>	<p>Учитель, подводя итоги занятия, предлагает</p>	<p>Работа над синквейном</p>	<p><b>Познавательные:</b>  структурирование</p>

<p>минут)</p>	<p>учащимся заполнить синквейн (приложение 5). Синквейн должен обобщить представление обучающихся о личности Д.С. Лихачева</p>		<p>знаний;  <b>Коммуникативные:</b>  Сотрудничество с одноклассниками и педагогом;  контролировать свое поведение и поведение партнеров в группе,  Умение четко и полно выражать свои мысли  <b>Регулятивные:</b>  оценка — выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения;  <b>Личностные:</b>  нравственно-этическая ориентация — действие нравственно — этического оценивания усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
<p><b>Этап 8</b>  Подведение итогов урока (5 минут)</p>	<p>Учитель предлагает обучающимся посмотреть фрагмент видеозаписи с Д.С. Лихачевым. Это отрывок его творческой встречи 1986 года. Для показа взят фрагмент, в котором Д.С. Лихачев рассуждает об интеллигентности. После просмотра учитель задает вопрос: «Чего не услышали в словах Лихачева?». Ответ детей: определения интеллигентности. Детям дается задание на дом: ответить на вопрос: «Какого человека можно назвать интеллигентным?»</p>	<p>Просмотр видеозаписи</p>	<p><b>Личностные:</b>  нравственно-этическая ориентация — действие нравственно — этического оценивания усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>