

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА

Описание урока	
Предмет	Литература
Класс	10
Тема	Размышления о своеобразии национальной культуры коренных народов Севера по мотивам отдельных глав книги Д.С. Лихачева "Раздумья".
Автор урока (ФИО, должность)	Бондаренко А.В., Антонова О.В.
Образовательная организация	МАОУ СОШ № 7 города Когалыма
Район	
Город/поселение	Когалым
Тип урока	Комбинированный (комплексное применение знаний)
Дата(ы) проведения урока(ов)	22.03.2023г.
Цели урока(образовательные, развивающие, воспитательные)	<p>Образовательные: познакомить учащихся с книгой Д.С. Лихачева «Раздумья» и через призму его взглядов определить роль национальной культуры ханты и манси в формировании высоконравственной личности.</p> <p>Развивать монологическую речь учащихся, повышать читательскую грамотность.</p> <p>Развивающие: развивать творческие способности учащихся, навыки вдумчивого чтения, самостоятельного поиска информации, умения аргументировать, совершенствовать навыки смыслового анализа текста.</p> <p>Воспитательные: воспитывать любовь к малой родине; прививать любовь к своему народу, к своей стране; формировать стремление сохранять духовные ценности коренных народов Севера.</p>
Планируемые результаты	<p>Предметные: научиться понимать художественный текст и развивать навыки анализа прозаического произведения, находить основную мысль микротема. Выявлять авторскую позицию, определять свое отношение к ней. Определить духовно-нравственные ориентиры старшеклассников.</p> <p>Личностные: формировать устойчивый интерес к литературе родного края; ориентировать в системе нравственно-моральных норм, принятие их. Развивать коммуникативные навыки.</p> <p>Метапредметные: уметь грамотно высказывать, доказывать и обосновывать свою точку зрения; формировать умение работать коллективно.</p>
Дидактическая структура урока Каким образом данный урок будет	<ol style="list-style-type: none"> 1. Постановка цели и задач, мотивация. 2. Актуализация темы через знакомство с творчеством Д.С.Лихачева. 3. Выход на тему через приём "Мозговой штурм".

<p><i>содействовать реализации новых ФГОС?</i></p>	<p>4. Применение полученных знаний при чтении отдельных глав книги Д.С. Лихачева «Раздумья» во время групповой работы; составление кластера; защита творческих работ.</p> <p>5. Творческое осмысление темы во время подведения итогов урока.</p> <p><i>Урок будет содействовать реализации новых ФГОС, так как:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) учитель мотивирует активность учащихся; 2) учитель реализует системно-деятельностный подход; 3) ученики самостоятельно выходят на цель урока, ставят перед собой определённые задачи и формулируют тему урока; 4) на уроке используется проектная деятельность, учащиеся проводят анализ прочитанного, оформляют свои мысли в устной и графической форме, планируют свою деятельность; прогнозируют работу, и осуществляют самоконтроль деятельности; формируют умение слушать собеседника и оценивать действия участников образовательного процесса. 5) в конце урока учитель проводит рефлексию через составление синквейна (работа в группах).
<p>Дополнительная информация</p>	
<p>Размер мультимедиа компонента</p>	
<p>Вид мультимедиа компонента (<i>презентация, видео, электронная таблица, др.</i>)</p>	<p>Презентация по творчеству Д.С. Лихачева; презентация-аннотация: знакомство с содержанием книги Д.С. Лихачева "Раздумья"; мини-проекты учащихся в форме электронных кластеров.</p>
<p>Ресурсы, оборудование и материалы</p>	<p>Компьютер, мультимедийный проектор.</p>
<p>Список учебной и дополнительной литературы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Тексты произведений фольклорной культуры ханты и манси. 2. Произведения современных писателей ханты и манси. 3. Данилина Г.И. Литература Тюменского края. Тюмень, 1996. 4. Бугаева А.Л. Традиционная педагогическая культура ханты и манси. Москва, 1998
<p>Ссылки на использованные Интернет-ресурсы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фото советского и российского филолога Д.С. Лихачева https://demotivation.ru/znamenitosti/foto-sovetskogo-i-rossijskogo-filologa-dmitriya-sergeevicha-lihacheva-30-foto?ysclid=lfj6a9jmkkn668837227 2. 110 лет со дня рождения Академика Дмитрия Лихачева https://foto--history-livejournal-com.turbopages.org/turbo/foto-history.livejournal.com/s/10137511.html 3. "Интеллигентом нельзя притвориться". Каким был академик Д.С. Лихачев https://www.kommersant.ru/doc/3152019 4. Семёнов Александр Николаевич. Библиографический указатель научных трудов и публикаций https://ugralit.okrplib.ru/books/1722?ysclid=lfijm0erwa254871213 5. Современная литература Югры: хрестоматия для учащихся 9-11 классов https://ugralit.okrplib.ru/books/

	<p>6. Писатели Ханты- Мансийского Округа http://www.admhmao.ru/smi/pisатели.htm</p> <p>7. Фольклор ханты и манси. https://studbooks.net/1076955/kulturologiya/folklornye_zhanry?yclid=lf</p>
Используемые педагогические технологии, методы и приемы	Прием «Мозговой штурм»; создание кластера, метод мини-проектов; проблемно-поисковый, сравнительный анализ информации; работа с текстом.

Этап	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые универсальные учебные действия
1. Организационный этап	<p>Создаёт психологическую атмосферу урока, включая учащихся в деловой ритм. На экране - портрет Д.С. Лихачева.</p> <p>Вступительное слово: «Приветствуем вас, дорогие ребята и гости! Всем известно, что 2023 год наш президент В.В. Путин провозгласил как "Год педагога и наставника". Одним из великих педагогов, наставников можно по праву назвать Дмитрия Сергеевича Лихачева - выдающегося филолога, культуролога, искусствоведа, переводчика. Из-под его пера вышло огромное количество книг, которые и сегодня можно назвать «настольными». С одной из них мы будем работать на нашем занятии».</p>	<p>Настраиваются на урок-знакомство с творчеством великого учёного Д.С. Лихачева.</p>	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять существенную информацию из текста; - извлекать информацию из схем, иллюстраций, текста, таблиц. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать собеседника и понимать речь других; - строить устное высказывание в соответствии с коммуникативной задачей; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно организовывать свое рабочее место; - - планировать свою деятельность в соответствии с предъявленной информацией; - настраивать себя на продуктивную работу; - самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий; - планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.

<p>2.Мотивация учебной деятельности. (мотивация познавательной деятельности)</p>	<p>Мотивирует освоение новых знаний о личности Д.С. Лихачева и его значении для русской культуры.</p>	<p>Составляют «портрет писателя», называют черты личности Д.С. Лихачева, опираясь на его труды. (Приложение 1). На основе личного опыта и примеров из жизни других людей (или героев произведений) объясняют значение понятия «национальная культура» и высказываются о современности и актуальности этого понятия. Тему урока формулируют сами обучающиеся на основе конкретного дидактического материала.</p>	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устанавливать закономерности, строить рассуждения; - анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления; - выдвигать гипотезы (предположения) и обосновывать их; - формулировать проблему; - структурировать, систематизировать материал; <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать свою деятельность на уроке; - определять последовательность действий на уроке; - самостоятельно формулировать тему урока; - организовать выполнение заданий учителя; - высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника, прогнозировать предстоящую работу (составлять план); - планировать и прогнозировать свои действия, формулировать учебную задачу с помощью учителя. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать свое мнение в зависимости от коммуникативной задачи; - оформлять свои мысли в устной форме; - высказывать свое предположение; - сотрудничать, вступать в дискуссию, анализировать, доказывать, отстаивать свое мнение.
<p>3.Целеполагание</p>	<p>Подводит учащихся</p>	<p>В ходе урока знакомятся</p>	<p>Познавательные:</p>

	<p>к формулированию темы урока: после краткого вступительного слова о деятельности Д.С. Лихачева знакомит с мыслями писателя о национальной культуре и её роли в формировании личности современного подростка.</p> <p>Предлагает сформулировать тему урока.</p>	<p>с содержанием отдельных глав книги Д.С. Лихачева "Раздумья" (презентация учащихся). (Приложение 2).</p> <p>Выбирают наиболее интересные цитаты, связанные с культурой и её ролью в жизни человека, объясняют свой выбор.</p> <p>Рассматривают взгляды Д.С. Лихачева по вопросу "национальная культура.</p> <p>Предлагают свои варианты темы урока. В результате обсуждения принимают общую формулировку(в том числе в форме цитаты).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в своей системе знаний (определять границы знания/незнания); - структурировать, систематизировать материал; - самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель урока; - определять цель учебной деятельности. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение высказывать предположения на основе наблюдений; - формулировать проблему урока; - высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника, прогнозировать предстоящую работу (составлять план); - планировать и прогнозировать свои действия, формулировать учебную задачу с помощью учителя. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение работать в парах; - способность действовать с учётом позиции других, - умение выслушать одноклассников, - умение доказать свою точку зрения.
<p>4.Актуализация знаний (через фронтальный опрос по содержанию текста)</p>	<p>Организует выполнение учащимися учебного действия: опираясь на цитаты о национальной культуре из книги Д.С. Лихачева "Раздумья".</p> <p>Помогает сопоставить особенности мировоззрений коренных жителей Севера ханты и манси с размышлениями</p>	<p>Настраиваются на работу.</p> <p>Объясняют смысл высказываний из главы «И ветер, и корни. Русский Север» книги Д.С. Лихачева «Раздумья» (Приложение 3) по теме: «Национальная культура. Её особенности и роль в формировании национального характера жителей Севера».</p> <p>Работают над составлением тезисного</p>	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять актуализацию личного жизненного опыта; - ориентироваться в своей системе знаний (определять границы знания/незнания); - определять и формулировать проблему; - осуществлять синтез как составление целого из частей и наоборот. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать свою деятельность в соответствии с целевой установкой; - фиксировать индивидуальное затруднение в пробном

	<p>писателя.</p>	<p>плана по данному вопросу.</p> <p>Учащиеся выходят на следующий проблемный вопрос: "Есть ли связь литературы народов Севера с русской?"</p> <p>Заранее подготовленный ученик представляет продукт своего мини-проекта "Былинные мотивы в произведении И.Г. Истомина "Живун"" (сопоставительный анализ отдельных глав романа "Живун" и русской былины "Илья Муромец").</p> <p>(Приложение 4).</p> <p>По результатам проделанной работы учащиеся приходят к выводу, что литература Севера развивалась и развивается под влиянием русской культуры, что подтверждает цитату Д.С. Лихачева из произведения "Раздумья":</p> <p><i>"Общеславянская национальная литература-посредница, сама явившаяся в результате выделения из отдельных национальных литератур некоей «общей» части, была хорошей почвой для образования в дальнейшем высоких национальных литератур".</i></p>	<p>учебном действии;</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять установленные правила в планировании способа действия; - оценивать правильность выполнения действия на основе его оценки; - выдвигать предположения на основе имеющихся знаний и обосновывать их; - прогнозировать предстоящую работу (составлять кластер, цитатный план). - анализировать, находить общее и различное, делать выводы. <p>Коммуникативные;</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать и понимать речь других; - строить понятные для собеседника высказывания; - высказывать свое мнение (точку зрения); - анализировать и делать выводы; - строить устное высказывание в соответствие с коммуникативной задачей; - выстраивать осознанное речевое высказывание в устной и /или письменной форме по теме; - воспринимать информацию на слух; - слушать, наблюдать, объяснять результат демонстрационного эксперимента; - дополнять, уточнять высказанные мнения; - отвечать на вопросы учителя.
<p>5. Проектная деятельность. Практическая деятельность обучающихся (исследовательского, творческого</p>	<p>Ставит проблемный вопрос.</p> <p>Организует исследовательскую работу в группах (парах) с текстами произведений УНТ</p>	<p>Погружаются в проект: формулируют проблему проекта, определяют цель и задачи, планируют и прогнозируют результаты.</p> <p>Осуществляют проектную</p>	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение работать с текстом, - анализировать содержание, обобщать, вычленять главное. - формировать навыки поисковой, исследовательской деятельности; - извлекать необходимую

<p>характера). Организация условий, иницирующих действия учеников.</p>	<p>ханты и манси (Приложение 5) и современных писателей Югры (Приложение 6). Обеспечивает техническую сторону проведения самостоятельной работы: раздает задания, инструкции, алгоритмы, оказывает педагогическую поддержку. Определяет характер самостоятельной учебной деятельности (репродуктивный, конструктивный, творческий). Создает условия успешной работы, предоставляя возможность выбора.</p>	<p>деятельность: на основе анализа представленных текстов УНТ народов ханты и манси (<i>группа №1</i>) и произведений современных писателей Югры (<i>группа №2</i>) заполняют кластеры ("Образ идеального человека в фольклоре коренных жителей Севера" и "Образ совершенного человека в творчестве современных писателей Югры"). Оформляют полученные результаты. (Приложение 7)</p>	<p>информацию из текста; - устанавливать причинно-следственные связи; - находить и использовать информацию для решения учебных ситуаций; - осуществлять синтез как составление целого из частей; - планировать и осуществлять информационный поиск в соответствии с поставленной задачей; - выделять главное, критически оценивать достоверность информации; - систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию; - выделять существенную информацию из текстов разных видов. Регулятивные: - сознательно организовывать свою познавательную деятельность; - оценивать свои учебные достижения, поведение; - работать по плану; - выдвигать свои гипотезы на основе предложенного литературного материала; - осуществлять самоконтроль; - осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя; - определять способы для достижения поставленной цели; - делать выводы по результатам работы; - действовать по алгоритму, правилу; - составлять план решения учебной проблемы, работая в группах. Коммуникативные: - строить монологическую и диалогическую речь; - строить устное высказывание в соответствие с коммуникативной задачей; - слушать и понимать речь других;</p>
--	---	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> - с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; - договариваться о совместной деятельности, умение находить общее решение; - осуществлять работу в паре (группе); - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; - выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи); - сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи); - высказывать и обосновывать свою точку зрения.
6. Защита проекта.	<p>Настраивает ученическую аудиторию на защиту проектов:</p> <p>«Представьте продукт проектной деятельности, по результатам выполнения проектной работы сделайте общие выводы, также укажите, достигнута ли цель работы вашей группы?»</p>	<p>Представители творческих групп по очереди презентуют свои проекты.</p> <p>Ответы учащихся.</p> <p>(Приложение 8)</p> <p>По результатам, полученным в ходе выполнения проектной работы, старшеклассники подтверждают справедливость высказывания Д.С. Лихачева: <i>" Да разве расскажешь обо всем, чем богат и славен наш Север, чем он нам дорог и почему мы его должны хранить как зеницу ока, не допуская ни массовых переселений, ни утрат трудовых традиций...! Сюда ездят и будут ездить, чтобы испытать на себе нравственную целительную силу Севера".</i></p>	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учащиеся учатся строить сообщения в устной форме. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учащиеся учатся определению последовательности высказываний с учетом конечного результата. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учащиеся учатся адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.
7. Рефлексия.	<p>Организует обсуждение результатов работы.</p> <p>Проводит</p>	<p>Работают над составлением синквейна по изученной теме урока (по выбору учащихся):</p>	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - систематизировать, обобщать изученное, делать выводы. <p>Коммуникативные:</p>

	<p>инструктаж с учащимися по составлению синквейна. (Приложение 9) Контролирует выполнение поставленной задачи.</p>	<p>1) Д.С.Лихачев о национальной культуре. 2) Своеобразие национальной культуры Севера.</p>	<p>- строить монологическое высказывание; - адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач; - оформлять свои мысли в устной форме, отвечать на вопросы учителя, слышать и понимать речь других. Регулятивные: - соотносить цели урока с результатом работы и способами ее достижения; - соотносить цели и результаты собственной деятельности; - осуществлять самоконтроль; - совместно с учителем и одноклассниками давать оценку деятельности на уроке.</p>
<p>8. Подведение итогов. Дифференцированное домашнее задание.</p>	<p>Задает вопросы: - Какую цель вы ставили перед собой в начале урока? - Достигли ли ее? - Чему вы сегодня научились? - Все ли выполнены задания? - Что вызывало затруднение в процессе работы? Проводит инструктаж по дифференцированному домашнему заданию. По окончании беседы заключительное слово: Ребята, нам понравилось с вами работать. Благодарим вас за ваше творчество! Давайте подумаем, в каком направлении мы могли бы продолжить знакомство с творчеством Д.С. Лихачева? Ждём</p>	<p>Отвечают на вопросы. Записывают дифференцированное домашнее задание: сочинение-рассуждение на одну из предложенных тем: <i>1. "Мои размышления о книге Д. С. Лихачева "Раздумья". 2. "Согласны ли вы с высказыванием Д.С. Лихачева: "... выявление национальных особенностей характера, знание их, размышление над историческими обстоятельствами, способствовавшими их созданию, помогают нам понять другие народы. Размышление над этими национальными особенностями имеет общественное значение. Оно очень важно?""</i></p>	<p>Регулятивные: Оценка результата деятельности.</p>

<p>ваших предложений. А мы, в свою очередь, охотно стали бы участниками новых обсуждений и поделились бы с вами своими находками. До скорой встречи!</p>		
--	--	--